

小小手说课稿小班语言(模板5篇)

标语是用简明扼要的语言表达主题、宣传口号或宣传思想的一种文字形式，能够在短时间内吸引人们的关注。刻意追求让标语与众不同，可以使其在众多信息中脱颖而出，引起人们的注意。一起来看看一些环保标语，它们为我们呼唤绿色环保，共同保护地球家园。

小小手说课稿小班语言篇一

一、说教材

《能干的小手》是小班上学期主题三《我自己》次主题《小手和小脚》中的一个活动内容，我选择本活动是由于：

1、小班幼儿已具有初步的自我意识，对身体各器官逐步产生探索兴趣，然而，幼儿对身体器官的认识还很肤浅，爱护身体、保护自己的经验又比较缺乏，此活动的进行，可以使孩子认识自己的小手，知道小手的用处，对自己的小手感兴趣并萌发保护小手的意识。

2、现在的独生子女是在衣来伸手，饭来张口的环境中长大的，家长包办替代和过度宠爱使孩子失去一些自我服务的机会，通过此活动能使孩子认识到自己的小手很能干，激发幼儿自己的事情自己做的愿望，培养幼儿的自理能力。

3、本活动灵活性强，不受季节、时间、环境的限制。根据幼儿的年龄特点和现有水平，我确定本活动的目标为：（说目标）

(1) 激发幼儿自己的事情自己做的愿望。

(2) 引导幼儿认识自己的小手，知道手能做许多事情。

(3) 帮助幼儿初步掌握保护手的方法。

为了更好的完成本次活动教育目标,我把活动的(重点)确定为:引导幼儿通过活动了解自己的小手,知道手能做许多的事情。活动的(难点)为:引导幼儿用语言表达出手能做许多事情。

二、活动准备

根据小班幼儿喜欢玩玩具这一特征,为幼儿准备了适合幼儿年龄特点的玩具,有小汽车、积木、手铃、串珠等;为拓展幼儿的视野和经验,准备了哥哥姐姐会做什么图片一套;为避免空洞的说教还准备了手套、护手霜等物品。

三、说学情

小班幼儿年龄在4岁左右,他们处于典型的'游戏年龄阶段,是角色游戏的高峰期,他们对游戏特别感兴趣,平时总喜欢把自己想象成故事中的某一角色,但由于词汇贫乏,幼儿在游戏中想说又不知该怎样说,即使说了也很难把自己的意思表达完整。因此,我想通过活动,让幼儿体验游戏的乐趣,给幼儿提供说话的机会。

四、说教法

1、游戏法:游戏是幼儿最喜欢的活动,是引导幼儿主动学习的重要方式,能够给幼儿带来许多乐趣。小班的幼儿年龄小经验缺乏好模仿,所以在活动中多处采用模仿游戏,如:组织幼儿一起用手变魔术、做手指游戏、模仿洗手的动作等,在游戏中使幼儿自然习得对手的认识,知道了手能做许多事情。

2、谈话法:所谓谈话法,就是围绕活动内容,通过教师提问,引导幼儿回答的一种方法。由于幼儿年龄小,经验少,在引导幼儿认识小手时,就通过以教师为主,幼儿为辅的谈话,调动幼儿已有的经验,围绕我的手上有什么,我的小手本领

大，怎样保护手等问题，师幼进行谈话、讨论，达成共识完成教育目标。

五、说学法

所以我为幼儿准备了不同的玩具，通过幼儿的实践操作，拓展幼儿的经验，再通过教师适时的引导，幼儿的思路就会打开，经验就能较好的分享，知道手会玩很多的玩具，会做许多的事情，并能尝试着用语言表达出来，这样能够有效的化解难点，突破重点。

除经验感知法外，游戏法也贯穿于活动始终，有趣的小手变变变，引发了幼儿的兴趣；讨论法、谈话法引领幼儿认识手指的名称和作用；经验感知法的运用使幼儿在游戏和探索中知道小手能做许多的事情；通过倾听教师讲解、回答问题，孩子认识到手能做许多的事情，了解了保护小手的方法。

六、说教学程序

本活动是一个综合活动，包含健康领域、科学领域的内容，我采用游戏引入——师生讨论——探索感知——谈话小结的教学流程，逐步深入，环环相扣，自然达成教育目标。具体流程如下：

1、创设情境，引入活动

活动开始，我以变魔术引入活动：“今天老师要用手变魔术给小朋友看，你们想不想看？”教师用手变几样孩子感兴趣的东西，接下来邀请孩子跟老师一起用手变小动物，并模仿小动物的动作和叫声，进一步集中孩子的注意力，诱发孩子的活动兴趣。

爱玩是孩子的天性，游戏是孩子最喜欢的活动，以变魔术引入活动，能有效的吸引孩子，引发孩子的兴趣，拉近师生之

间的距离。引发孩子对小手的兴趣，就为下一个环节认识小手做好了铺垫。幼儿园教育应尊重幼儿的身心发展规律和学习特点，关注个别差异，促进每个幼儿富有个性的发展。此游戏活动能够面向全体，能力差的、胆子小的幼儿也能体会到成功和快乐。

2、通过观察、比较、游戏等形式，引导幼儿认识自己的小手。

由“小朋友，刚才我们用什么变的魔术呀？”引入本环节。鼓励幼儿伸出会变魔术的小手来看一看，通过对比感知老师的手和小朋友的手大小不同；通过看、听、说知道手心、手背、五根手指头的名称和作用；通过拉拉钩和做手指游戏复习巩固手指名称。

教育不能通过灌输来进行，必须通过幼儿自己的活动来进行，通过观察、比较、游戏等形式引导孩子认识自己的小手，知道每人都有一双手，有手心手背手指头。每根手指都有自己的名字和作用。游戏能引发幼儿的兴趣，而兴趣是孩子最好的老师，拉拉钩的游戏和手指宝宝游戏，就使幼儿在开心和快乐中复习了手指名称，巩固了学习的知识点。

3、为幼儿提供感兴趣的操作材料，在操作中拓展幼儿的经验。

在此环节的活动设计，运用了前面提到的经验感知法。本环节由老师请小朋友玩玩具展开活动，这里为幼儿创设了游戏的情境，使孩子在探索中自己发现手能玩许多的玩具。鼓励孩子探索玩法并用语言表达自己在玩什么，玩完玩具后引导孩子收拾玩具，并送玩具宝宝回家。通过提问你的小手会玩什么？引导孩子在操作的基础上回答问题，知道小手会玩许多的玩具。

在玩玩具的基础上，教师进一步提出问题：除了玩玩具，你的小手还会帮你做什么事情？哥哥姐姐的小手会做什么事情？有小手能玩玩具迁移到小手能做许多的事情。这一环节，有效

的帮助小朋友认识到小手真能干。萌发向哥哥姐姐学习、自己的事情自己做的愿望。

小小手说课稿小班语言篇二

各位领导、各位老师：

(一)说教材

(1)教材内容分析：动物是人类的好朋友，与人们的生活密切相关，而喜爱动物又是孩子们的天性。此活动故事情节简单，充满童趣，形象鲜明突出，容易引起幼儿学习的兴趣，且游戏融入教学活动中，符合幼儿的年龄特点和学习特点。正如《纲要》中所述：“既符合幼儿的兴趣和现有经验，又有助于形成符合教育目标的新经验；既贴近幼儿的生活，又有助于拓展幼儿的经验。”

(2)幼儿现状分析：小班孩子年龄小，独立性差，常常爱模仿别人，他们的思维仍带有直觉行动性，主要依靠动作进行，需在亲身体验、探索中去发现事物的特征。

(3)活动目标：

幼儿对“小动物”认识的已有经验水平和潜在的.发展水平之间还有距离,我制定了以下本次活动所要达到的目标：

本次活动目标：1、引导

幼儿在模仿小动物的活动中获得快乐。2、培养幼儿大胆地用自然音说话、正确发音并能够表演出几种典型动物的叫声和动作。3、培养幼儿的观察力、记忆力、创造力、模仿力和口语表达能力。

(4)活动重点、难点

本次活动是一个综合活动，其渗透了语言领域、科学领域与艺术领域方面的内容，但活动的重点仍以语言领域中的故事为主，主要引导幼儿理解故事内容并能够模仿出几种典型动物的叫声与动作；难点在于理解故事中的词汇：轻、响、快、慢，并能用自然音说话、唱歌。

对于突破重点采用的方法：丰富幼儿的知识经验，让幼儿自己来通过模仿叫声、创编动作加深对动物的印象；对于突破难点所采用的方法：注重练习与游戏的多次重复性，使幼儿反复感受、反复体验，从而理解词的意义，明白道理。

(二)说教法：

在整个教学活动中我主要以直观法、谈话法、表演游戏法三个方法为主。

小班幼儿的思维具有明显的具体形象性特点，因此在活动中贯彻直观性原则非常重要。

1、直观法包括：操作演示法和示范法。

小小手说课稿小班语言篇三

- 1、理解歌曲内容，愿意跟随老师大胆的演唱歌曲。
- 2、感受歌曲欢快的节奏。
- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

重点：学唱歌曲。

难点：随音乐合拍的演唱。

图片，幼儿左手贴一朵小红。

一、节奏练习拍手问好，练习节奏。

小朋友们，下午好！杨老师，下午好！一起和客人老师问好：
客人老师，下午好！

小朋友，小朋友，大家快快来坐好。

杨老师，杨老师，我们快快来坐好。

谈话：刚才我们拍着手相互问好，小朋友们认识自己的小手吗？（认识）

二、理解歌词内容

（一）、学习“我有一双小小手，一只左来一只右”

1、师：你有几只小小手？

2、幼：（两只）用完整的话来说一说。

3、师：（出示图）我们有两只小小手，“两只”还可以用一个词来说，你知道吗？

4、幼儿说

5、师：“两只”还可以说“一双”，我有一双小小手。

6、幼儿跟说“我有一双小小手”

7、师：指导幼儿认识左右手。一双小小手，也有自己的名字，你知道吗？（拿笔的那只手是右手）（画红花的那只手是左手）

8、领读“我有一双小小手，一只左来一只右”

(二)、学习“小小手、小小手，一共十个手指头”

1、师、小小手上还有手指头，我们一起来数数小小手上一共有几根手指头。

2、幼、十根，幼儿数一数，完整的学说：“小小手、小小手、一共十根手指头。”

(三)、完整地读儿歌。

1、拍着节奏来说儿歌。我们拍着手跟着老师说这个儿歌。

2、做着动作来说儿歌

三、学唱歌曲

1、这首儿歌不仅可以读，还可以唱出来，现在我们来听老师唱一次。像老师这样坐好了。

2、这次老师跟着琴来唱一次，前奏我们点头。

3、老师看见有的小朋友想唱啦，那现在跟着老师来唱一次。注意前奏。

4、这次我们做着动作来唱一次。

5、男女小朋友比赛唱。

6、请小朋友表演唱。

四、结束活动

整节课设计比较流畅，课前紧跟目标，预想到了重点难点，

想到了解决的方法，比较顺利。整节活动幼儿愿意参与活动，表现积极。活动开始部分我利用师幼拍着手相互问好，练习了歌曲的节奏。理解歌词部分，我主要运用图片，动作帮助幼儿理解歌词，认识左右手时，我在活动前已为幼儿左手背上贴了一朵小红花，帮助幼儿区分左右手，降低了难度。学习了歌曲内容后，拍着手说歌词，既帮助幼儿熟悉了歌词，又感受了节奏，重点让幼儿练习了最后一句“一共十个手指头”的节奏，解决了难点。学唱歌曲后，让幼儿当小歌唱家，登台演唱，激发了幼儿的积极性，把活动推向高潮。活动中大部分幼儿积极参与，只有两名幼儿认识左右手时，在弄自己的厚外套，教师这时才帮幼儿脱掉衣服。课前教师要做好充分的准备，也要照顾到孩子，排除干扰影响幼儿的因素，如活动前要如厕，穿的衣服是否合适，幼儿身体是否舒服等。

小小手说课稿小班语言篇四

活动目标：

- 1、激发幼儿自己事情自己做的愿望。
- 2、引导幼儿认识手，知道用手能做很多事情。教幼儿初步保护手的方法。
- 3、帮助幼儿初步获得有关数的概念。

重难点分析：

难点：

- 1、手指的名称不同。
- 2、对手和手、手指和手指进行比较。

重点：让幼儿在自己动手操作中去体验、感受成功的快乐。

活动准备：

- 1、魔袋一个，里面装有软、硬、光滑、粗糙等多种材料。
- 2、丰富的手工材料，橡皮泥等。

活动过程：

- 1、导入
- 2、展开
- 3、结束

一、导入部分老师与幼儿一起听音乐、做动作进入活动室。

二、展开部分：观察发现法：

1、看一看：启发幼儿观察，然后说出手上有什么？（手上有手心、手背、手指等）2、比一比：启发幼儿说出手指的名称，并比较不同，引导幼儿与同伴、老师的手进行比较。

3、说一说：看图片，激发幼儿用语言来表达手能做许多事情，教育幼儿要自己的事情自己做，把自己的小手变成最能干的小手。

4、保护好我们的小手。讨论：怎样保护好我们的小手。如勤洗手、勤剪指甲，冬天洗完手要擦油，出门要戴手套等。教育幼儿保护好自己的小手。

三、游戏巩固法：玩一玩手指游戏。

四、感知操作法：变一变，老师和幼儿一起用手变“魔术”，鼓励幼儿自由选择喜欢的材料进行操作活动，如印画、撕纸、穿项链、用橡皮泥串糖葫芦等。

小小手说课稿小班语言篇五

- 1、帮助儿童随音乐的节奏进行拍手和做手部动作。
- 2、培养儿童的韵律感和节奏感。
- 3、能够理解我有一双小小手儿歌内容，并且有感情地朗诵、背诵儿歌。
- 4、了解双手的作用，知道手在日常生活中所做的事。

谜语、我有一双小小手多媒体课件

能有感情朗读、背诵儿歌，并理解儿歌内容。

- 1、猜谜，说说小手。

(说谜语：十个小朋友，五个在左，五个在右，十个小朋友，你有我有大家都有。)猜猜是什么?(手)

- 2、教师指导：

分解动作：

- (1)我们一起来拍拍手
- (2)找个小朋友一起拍一拍
- (3)我们一起把右手举起来再把左手举起来
- (4)左手摇一摇右手摆一摆

组合动作：我的小手拍一拍，我的小手摆一摆，我的小手举起来。我的小手拍一拍，我的小手摆一摆，我的小手握起来。

3、听一听

(1) 播放歌曲《我有一双小小手》

(竖起我们的小耳朵，听听儿歌里都说了什么了?)

(2) 教师示范动作

(3) 幼儿随学, 小朋友一起跟老师做

我有一双小小手，一共十个手指头。有了一双小小手，能洗脸来能漱口，会穿衣，会梳头，自己事情自己做。

4、做一做

(1) 放歌曲《小手拍拍》

(2) 教师示范动作

(3) 幼儿随学, 小朋友一起跟老师做

小手拍拍，小手拍拍，手指伸出啦来，手指伸出来眼睛在哪里，眼睛在这里，用手指出来，用手指出来。小手拍拍，小手拍拍，手指伸出来，手指伸出来，嘴巴在哪里，嘴巴在这里，用手指出来，用手指出来等。

(4) 师生表演

请小朋友们把今天学的这首儿歌边唱边做给你的爸爸妈妈看。