

# 2023年木字旁识字教案 小学一年级数学 教学设计(优秀19篇)

学校要制定科学合理的安全教案，为学生提供安全稳定的学习环境。在这里你可以找到一些针对不同主题和年龄段的幼儿园教案设计。

## 木字旁识字教案篇一

- 1、会用前后描述物体的位置，理解其空间位置的向对性
- 2、在具体活动中，体验前后的位置与顺序，培养初步的空间观念
- 3、初步培养按一定的顺序进行观察的习惯
- 4、在活动中知道保护动物就是保护人类自己，懂得要热爱大自然

理解前后的位置概念，培养初步的空间观念

体会由于参照对象不同，前后顺序具有相对性

教学（具）准备多媒体课件

教学步骤学生活动教师活动及重点关注设计意图

一、创设情景

二、探索新知

三、练一练

- 1、知道这个故事的学生起来大声的讲给大家听

2、大胆想象，说出不同的情形

3、初步认识前和后

1、看图，在小组内交流看法，全班汇报，用前和后介绍比赛情况

3、交流、汇报：

小兔的前面是小松鼠，后面是小乌龟，小乌龟的前面是小兔，后面是蜗牛

4、积极参加赛车比赛

踊跃报名参加

做游戏，说说自己的前面是谁，后面是谁

配合指令全部向后转，再说一说自己的前面是谁，后面是谁

5、看图，独立完成填一填，不会的及时请教老师或同学

6、积极思考，提出问题，解决问题。如：

3号车的前面是谁？后面是谁？

4号车的前面是谁？后面是谁？

1、先在小组内说一说，再指名全班说

2、看图回答，小红的前面还有3个人

积极思考，提出问题，并尝试解答

1、同学们听过龟兔赛跑的故事吗？谁来给大家讲一讲

2、你还能提出哪些数学问题？

3、谁能回答这个问题？

4、同学们的表现真不错！现在我们来进行赛车比赛

让5名学生沿教室过道进行赛车比赛

在某一时刻停下，让其中的学生说出自己的前面是谁？后面是谁？再让其余同学说出谁在谁的前面，谁在谁的后面，说得越多越好。

如果发家全部向右转，前后顺序有什么变化呢？是怎样的情况呢？

5、小动物们也在进行赛车比赛，咱们快去看看他们的比赛情况怎么样？

6、你还能提出哪些数学问题？你能回答这些数学问题吗？

指多名学生回答，引导学生提出不同的问题并解决

1、第1题：让学生说一说自己的前面是谁？后面又是谁？

2、第2题

小红的前面还有几个人？

你还能提出什么数学问题吗？又怎么解答呢？

按照以上的方式做剩下的练习

通过讲故事、续故事引入课题，激发学习兴趣

看图获取信息，用前和后进行描述，发展空间观念

始终让学生在生动的情景中学习新知，体会前后的绝对性和相对性

训练学生提出问题、运用已学知识解决问题的能力

通过练习巩固学生对前后的认识和理解

#### 四、数学故事

出示数学故事主题图，引导学生根据这两幅图讲一个有趣的故事

要求：讲故事时，要用到前和后

讲故事，活跃课堂气氛，巩固新知

作业设计：

板书设计：前后

森林运动会：

小鹿在最前面，谁在它的后面？小松鼠跑第几？小兔跑第几？  
小兔的前面是谁？

后面是谁？小乌龟的前面是谁，后面是谁？…….

备注：

## 木字旁识字教案篇二

《8和9的认识》：

1、让学生在情境中数数量是8，9的物体，建立8和9的数感，体会8和9的基数含义。

2、了解8和9在自然数中的排列顺序，会比较0~9各数的大小，知道8和9的序数含义。

3、通过主题图的教学，激发学生热爱劳动，爱护花草树木的热情。

知道8和9的含义。

8和9基数和序数的区别。

课件、卡片、计数器等。

一、游戏导入：

1、看数字卡片列加法或减法算式。

2、小游戏：

师：同学们，我们来做个游戏，游戏的名字是“谁是顺风耳”，老师拍手请你们仔细听，并在心里默默的数，待会儿告诉我我敲了几下。（教师拍手8、9次，让学生猜一猜。）

师：今天我们就一起来认识8和9。

(板书)

二、创设情景：

1、观察主题图，点数事物的数量。

师：小朋友们表现得真棒！为了奖励你们，老师请大家看一幅美丽的图画，大家想看吗？生：（齐）想！（课件出示教材53页主题图）

师：你在图上看到了什么？它们各有多少个？先自己数一数，

和同桌说一说。

师：谁愿意和大家说一说？

生：我看见了8棵大树。

师：你是怎样数的？

(师生一起从上到下，从左到右数1、2、3、4……教师在黑板上张贴大树图片，并板书8。按上面的方法学生继续数出8个小朋友、8朵鲜花、9个人、9盆花、8个大字、9只蝴蝶，教师在黑板上张贴图片，写上数字。说的好的小朋友每人奖给一朵小红花。)

## 2、教育学生热爱劳动、爱护花草树木

师：图上的老师和小朋友在干什么?(他们在劳动、他们在整理花坛、他们在为学校做贡献)

师：在他们的努力下，花坛及周围的环境美吗?生：(齐)美!

师：是的，环境需要我们大家一起来保护，如果我们每个人都能积极地为学校做贡献，那么我们的校园也会越来越漂亮!让我们一起努力，好吗?(领读：“热爱自然，保护环境”8个大字)

## 三、探究新知：

### 1、8和9基数的含义

(1)师：老师这里有两张点子图，请小朋友们帮老师数一数，每张点子图上有几个圆点子?生：第一张上面有8个点子，第二张上面有9个点子(在点子图下分别板书8、9)

(2)生活中哪些东西还可以用8或9来表示?(妈妈给我买来8个

大苹果、我有9个好朋友、我攒了9元零花钱———)

## 2、8和9的顺序和大小

### (1)8和9的顺序

师：小朋友们说得真好！生活中有8和9，我们的计数器上也有8和9。（师拿出计数器）

师：请小朋友仔细观察，老师拨了几个珠子？（师拨珠子，生轻声数）

生：老师拨了7个珠子。

师：（神秘地）大家注意了！我要变出8来了！（师又拨了一个珠子）现在是几个珠子？

生：（齐）现在是8个珠子。

师：8比7多几？

生：8比7多1。

师：很好，再来观察，我再拨一个珠子，现在是几个呢？它比8多几？

生：现在是9个珠子，9比8多1。

### (2)学习直尺图

师：同学们观察得真仔细，我们的一个老朋友已经等不及了，它要求马上和大家见面，看，它是谁？生（齐）尺子！

师：尺子朋友说话了，请小朋友仔细看看我，你们能填出所缺的数吗？直尺图1。

师：直尺图2：谁很快的在我身上找到数字8?(生到台前找到8，指给大家看)

师：6在哪里?(6在7的后面，5的前面)

师：我们知道：在尺子上，从0开始，越往后面的数越怎么样?

生：越往后面的数越大。

师：那你们能把我们到现在认识的这几个数字按从小到大的顺序说出来吗?

生：(齐说)0、1、2、3、4、5、6、7、8、9。

师：能从大到小再说一遍吗?

生：9、8、7、6、5、4、3、2、1、0。

师：咱们一起演一演吧!

### (3) 比较7、8、9的大小

师：尺子朋友对大家的表现非常满意，它夸奖你们说：小朋友们真聪明!高兴吗?可是我们这儿又有三位老朋友不服气了，它们说：小朋友们真的每节课都这么聪明吗?我们要考考你们!怎么样?愿意接受挑战吗?(愿意)

师：(贴点子图引导学生比较7、8、9的'大小)

### 3、8、9的序数含义

#### (1) 小猴子吃桃的故事。

生1：吃不饱，因为第9个只有一个，而9个有好多。

## (2) 小练习

让学生独立完成课本第54页的内容

师：请大家打开书本第54页，拿出水彩笔，给左边的8只蝴蝶涂上蓝色，再给从左边数起的第九只蝴蝶涂上红色。

## 4、8和9的写法

### (1) 指导8的书写

师：你们看，8像一个小葫芦，9呢，就像是我们吃饭用的小勺子。看来8和9离我们真的好近。教师边板演边讲解：8字是一笔写成。从田字格的左半格右上起笔，自上而下，先写一个s字，接着自下而上过s字腰间，与起笔处连接，一笔而成。最后请学生看着黑板上的“8”字空写，再让学生用食指在桌面上练习写“8”。

### (2) 指导9的书写

9字是一笔写成，它的上部像个0，它的竖像个1，上半部这个0要写在上边的小格里面，注意要圆滑，不能右棱角，写到0的起笔处，再往下方斜竖，一直到下线为止。学生练习在课本54的写字格里描9。

## 四、课堂总结：

今天这节课你认为最有趣的是什么？你还有疑问吗？

## 木字旁识字教案篇三

教学目标：

1、学习在泥做的六面体或圆柱体上进行切挖。

2、培养学生空间想象力和造型能力。

教学重点：

理解日常生活中的物体是由哪些基本形体切挖的。

教学难点：

各个形体的切挖变化及整体的把握。

教学具准备：

师：范图实例制作材料。

生：萝卜橘子苹果肥皂花泥小刀。

课时：1课时

教学过程：

一、导入阶段。

复习几何形体，回顾圆柱体六面体圆锥体球体等造型：这些都是大家所熟悉的几何形体，你能说出它们的名字吗？生答师问：我把他们称为圆柱形六面形圆锥形球形，对不对？为什么？因为它们都是有长宽高的三度空间的立体实物。（课件帮助学生理解）

你们在下面的图片中看到了它们当中谁的身影？（课件）

师：立方体和圆柱体是我们最熟悉的形体之一，它们看似简单，可千万别小瞧了它，我们生活中很多东西小到杯子，大到汽车，不管是造型简单或者繁杂的，都是从六面体和圆柱体的基本形变化而来的。今天我们学习用单个六面体或圆柱体进行形体切挖的练习。（欣赏课本范图，讲解结构）

二、发展阶段。

欣赏课本图片，加深形体感受，了解草图画法。

请大家根据课本范图尝试制作一个凯旋门，留意小结制作方法，师总结。

欣赏具有抽象意味的有特色的建筑、日用品等等，开拓学生视野，激发学生想像。

三、本课练习。

根据草图，在带来的材料上进行切挖练习

四、生作业，师巡视辅导。

五、作品展示。

作品摆在展示台上，生评价，师总结

六、拓展。

师生共同评价。

## 木字旁识字教案篇四

师：小朋友，我想请你们猜个谜语，它是每个人身上都有的：“东面一个洞，西面一个洞，从来不照面，消息真灵通。”

生：耳朵。

师：对，耳朵。

师：爸爸妈妈给了我们两只小耳朵，小小耳朵用来干什么？

生：小小耳朵用来听声音。师：对，耳朵可以听声音。如果你是一个细心的孩子，每天你都能听到周围好多好多各种各样的声音。不信呀，我们就一块儿去听听！

师：这是什么声音？(敲门声)

生：敲门声。

师：请小朋友模仿各种声音

总结：小朋友们耳朵真灵，听出了这么多的声音。其实呀，这些声音都是你们生活当中能够听到的。除了这些声音你还听过那些声音？你能模仿出来吗？(狗、公鸡、小鸟、猫)

师：小鸟是怎么唱的？我们一块儿来学一学。

生：渣渣渣。

小主人：你们听！这是什么声音？(火车鸣笛、开动的声音)

生：：火车！

师：你会开火车吗？谁来学学火车怎么开的？(让学生用声音和动作来进行声音的造型)

师：好了，我们一起来开动自己的小火车回家。小朋友们赶快到火车站来集合。小主人来当我们的火车头。准备好了没有？预备，出发！

## 木字旁识字教案篇五

1、学会声母bpmf能够读准音，认清形，并能正确书写。

2、认识音节，学习“两拼法”，能准确拼读bpmf与单韵母组成的音节。

### 教学重点

1、教读、教写bpmf.

2、学习拼读音节。

3、教学带调拼读。

### 教学准备

### 教学课件挂图

### 教学时间

2课时

### 教学过程

#### 第一课时

##### 一、导入新课

指导儿童看“情境图”，通过谈话引出有关声母。

师问：爸爸带着一个小朋友去看什么呀？（看大佛）对，这就是“大佛”的“f”相机出示卡片“f”指着图上的山坡部位，问，他们看大佛，要先爬一段什么呢？（山坡）这就是“山坡”的“p”出示卡片“p”这个小朋友看到大佛很好奇，就想——（用手去摸），这就是“用手去摸”的“m”出示卡片“m”这个时候旁边的大喇叭正在广播：“大佛是文物，我们要爱护文物，不要用手去摸！”这就是“广播”的“b”出

示卡片“b”□

## 二、教学发音

指导学生联系自己熟悉的口语语音，来体会声母的发音方法。

### 1、教学声母“b”

先让学生知道读音是“广播”的“播”，然后教师示范，学生仔细观察老师发音时的口型变化，教师带领学生练习发音。一定要读的又轻又短，也可以运用教材中“波浪”的“波”。编口诀“帆船冲浪bbb”□

### 2、用同样方法学习“pmf”

编口诀为“猴子推车ppp□兔采蘑菇mmm□手扶拐棍fff”□

## 三、读语境歌

指导儿童练读语境歌。“爸爸带我爬山坡，爬上山坡看大佛，大喇叭里正广播，爱护大佛不要摸。”

## 四、教学书写

先教笔顺，再描红，最后临写。

小学一年级语文□bpmf□

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 木字旁识字教案篇六

1. 朗读全文。
2. 课文中兰兰过了哪两种桥？潜水桥和塑料桥各有什么特点？

1. 学生识记生字，自读生字表中的字。

2. 互读、互查。

3. 教师检查读生字。按序抽读生字：齐读，分组读，个人开火车读，打乱顺序指名读。

1. 教师范写生字，师生共同突破重难点。

本课要求写的字以上下结构为主。提示：

坐：a.两个“人”要写小，注意“捺”变为“点”[]b.“竖”要写长，写在田字格的竖中线上[]c.“下横”要写长，以托住整个字。

座：强调把“坐”字写得小一点，偏右一点。

2. 学生书空。

3. 学生练习，互相评价。

以“说说你心目中的桥”为题，鼓励学生的奇思妙想。

1. 认识“梁、程”等12个生字，会写“兰、各”等6个字。
2. 正确、流利地朗读课文。
3. 通过对两种很有特色的桥的认识，激发学生的好奇心和创造欲。

## 木字旁识字教案篇七

- 1、通过量一量，比多少的操作活动，初步感知物体的体积。
- 2、培养幼儿的估计能力，空间感知推理能力。

1、透明小量杯（果冻壳），记号笔、记录纸、画好刻度的水瓶，人手一份。

2、操作材料：红枣、花生、圣女果若干。

3□ppt课件。

一、量一量。

（一）介绍。

1、师：今天乌鸦先生心情不错，给我们带来了三样东西，我们来看看是什么？

2、点击课件，并请幼儿说说它们的名字，

4、师：你们想不想试试看，你们猜的对不对吗？乌鸦先生给我们一张记录单，上面有三样东西，它要我们选择两种东西装在小量杯里。你想选择哪两种，就在那旁边打个勾。

（活动评析：这一环节通过出示课件，以乌鸦先生带东西来

引出活动主题，引导幼儿观察、思考、猜测，激发幼儿参与活动的兴趣。)

(二)、幼儿自由选择两种材料进行测量，并学着记录。

- 1、数出同一种粮食装入量杯。
- 2、用自己的方式进行记录。
- 3、大胆地向好朋友介绍自己的测量结果。

(活动评析：这一环节，引导幼儿自主选择两种材料进行测量，并用自己的方式进行记录，因为我们班有些幼儿还不太会正确的数字，就请他们用自己的方式记录，再交流的时候再告诉大家，引导幼儿自主探索。)

(三)、小结。

幼儿展示记录，讲评测量结果。

- 1、师：你在量杯里装了什么？能装几颗？（教师把结果记录在粮食的图片上）
- 2、师：谁量了花生？你是怎么量的？

小结：量的时候要把粮食压压紧，结果才会准确。

- 3、为什么同样大的量杯里，黑枣只能放一两颗，花生能放十来颗？（引导幼儿推理出粮食数量与粮食大小之间的反比关系）
- 4、小结：在一样大的量杯里，越大的粮食装的越少，越小的粮食装的越多。

(活动评析：通过交流展示，一起验证试验结果，引导幼儿

了解、感知三种物体体积的不同，物体体积大的用料少，物体体积小的用料多的原理。)

## 二、竞赛游戏：乌鸦喝水

1、出示乌鸦：乌鸦先生陪我们玩了这么长时间的游戏，口渴了，找来找去找水喝。哇，这里有一瓶谁，乌鸦真高兴呀！（出示一瓶水）可是瓶太高，饮料太少，乌鸦怎么也喝不着。小朋友们，快帮帮乌鸦先生吧！（引导幼儿想出用材料投入水中，让水面升高的方法）

2、师：你们都听过乌鸦喝水的故事，现在，水位在哪里？老师用记号笔做好了一个标记，想一想，用哪种材料放到水里可以让乌鸦最快喝到水？有的小朋友说是小番茄，有的说是花生，我们来比比看好不好？和你的好朋友一起拉着手，一个选择小番茄，一个小朋友选择花生，一起比赛吧。

3、师：哪个可以让水位最快上升呢？

4、单独出示两个，请两位幼儿上前进行比赛。

师：每次只能放一个进去，看看到底哪个可以让水位上升最快。

5、师小结：原来大的东西可以上水位上升的快。

6、师：乌鸦先生喝到了水，让邀请你们一起出去玩好吗？

（活动评析：以游戏的形式引导幼儿一起探索如何让乌鸦先生最快的喝到水，再次感知物体体积大的，水位上升的快，激发幼儿对探索活动的兴趣。）

## 木字旁识字教案篇八

1、认识9个字，学会3个生字：石、办、法。

2、听读课文，了解课文主要内容。

3、知道一个个石子沉到水里，占了水的空间，所以水渐渐升高。

认识9个字，会写3个生字。

多媒体课件、瓶子、有颜色的水和小石头、小标志。

一、谈话导入新课

二、学习生字：乌、鸦、喝、渴

(1) 学习“乌”。

区分乌——鸟。引导归纳出识字方法：比一比

(2) 学习“鸦”。

说说你是怎样记住这个生字宝宝的（加一加：牙+鸟=鸦）板书：加一加。

(3) 学习“喝、渴”。

喝水要用口，口渴需要水。（引导归纳出识字方法：编顺口溜）（4）读4个生字。

(5) 做游戏：找字卡

老师讲课口（ ）了，下课一定要（ ）水。

这种（ ）的名字叫（ ）鸦。

### 三、听读课文，整体感知

1、听课文录音，想想课文讲了一件什么事。

2、看图片讲讲乌鸦喝水的故事。

3、做乌鸦喝水的实验。

(1) 比较“一个一个”与“一个”。

(2) 一个一个的石子沉到了水里，占了水的空间，所以水渐渐上升。

4、学习“渐”字，练习用“渐渐”说话。

(1) 学习“渐”：辶+车+斤=渐（加一加）。水车千斤重。

(猜字谜) 板书：猜字谜。

(2) 练习用“渐渐”说话。

### 四、学习生字

1、学习“瓶、石、办、法”

同桌合作学习：1、拼读生字。2、说说每个字的识字方法。

(1) 抽查学习情况，看看学生能不能读准字音。（同学读生字）

(2) 兵教兵：把你认为最难记得字说出来，其他同学说说自己的记住方法。

(3) 抢气球游戏：抢读生字。

(4) 游戏：开火车读词语

2、写一写：石、办、法

观察占格——师范写（讲解字的结构、部首）——书写——点评

五、课堂小结

19 乌鸦喝水

识字方法

比一比

加一加

猜字谜

编顺口溜

.....

## 木字旁识字教案篇九

本班大部分学生的英语都不错，有个别同学在上学之前未曾接触过英语学习，因此英语底子比较薄弱，但他们聪明好学，通过一学期的英语学习，相信在以后的学习中会后来居上。他们的表演欲望很强，这就为学习英语创造了积极的英语环境。希望他们以后能成为我们学校的骄傲。

二、教材分析

本教材共有三十课，分上下两个学期完成，第一学期我们需

完成前十五课，每周一课，每周六个课时。其中每周拿出一节课进行考试，复习或是练习。每课都以一首小诗的形式展现给学生，所以学生读起来比较上口，但要让学生理解就需要深入浅出的讲解，学生掌握里面的知识比较吃力。所以就要求学生多读，多练，多写。手耳并用。做到手到，眼到，心到。

### 三、教学内容

本学期一年级一班以《童年的英语》为英语教材，它虽不能完全起到补一个英语童年的作用，但它确实可以帮助学习者建立一定的英语思维，为初学者以后的学习打下坚实的基础。提高有一定英语基础学习者的口语和英语思维。因此与以往的教学不同，本书要求学生能运用语言、学会组织和创造，突破口语的表达，他们处于小学基础教育低段，要求学生们养成良好的学习习惯，注重语法知识的学习，再有要掌握音标的识读，同时要积极为孩子创造一个轻松，愉悦有趣的英语会话环境。口语教学工作，与外籍教师共同探讨如何实施英语教学，让学生和外籍教师多接触、多交流，培养学生说英语的自信心。

### 四、教学目标

1. 培养学生的语感和节奏感，增加学习兴趣。
2. 提高发音的正确性，掌握基本语法知识。
3. 通过学习了解风土人情，西方文化。

### 五、教学重点

1. 强化对知识的应用，将所学的知识运用实践。
2. 掌握知识的准确性，多听多练。

## 六、教学难点

要求学生识读单词，背诵及理解课文。要求学生能默写课文中的需要掌握的单词。学生能自主的用英语进行表演对话。

## 七、教学措施

培优转差：对优秀学生尽量多的提高自身素质，多看英语读物，多落知识点。对差生则多利用课堂，课外的时间抓基础知识，努力纠正发音，提高学生学习英语的积极性，让学生积极主动开口说英语。争取全班统一进步。

## 八、教学前教具准备

生活卡片、录音机、多媒体投影仪、挂图，彩色图片。

# 木字旁识字教案篇十

教学目标：

- 1、会认11个生字，认识一个部首，会写“只、石、多、出、见”五个生字
- 2、能正确流利地朗读课文
- 3、初步理解文章

教学重难点：掌握本课生字词，体会乌鸦喝不到水的焦急和喝到水的喜悦

教学过程：

### 一、出示谜语，导入新课

- 1、师：上课之前，我们先来猜个小谜语：身黑似木炭，腰插

两把扇，往前走一步，就得扇一扇。大家猜猜这是个什么动物?(谜底：乌鸦)大家真聪明，一下就答对了，那大家看看这幅图(出示ppt)仔细看看小乌鸦在干什么呢?(乌鸦在喝水)

2、师：太棒了，大家观察的很仔细，今天啊，老师就和大家一起来学习新课《乌鸦喝水》(学生齐读课题，师板书)

3、师：诶，老师刚刚在写板书的时候突然发现，乌鸦的乌字和我们之前学过的一个字特别像，谁能想起来，是哪个字?(鸟)非常好，那哪位同学来说一说我们要怎样区分鸟和乌呢?(鸟比乌多一点)

## 二、初读课文，学习生字

1、学生借助拼音自由读课文，读完后，找同学来认一认从文章中找出的词组

2、从词语中找出单个生字，带拼音读一读

3、去掉拼音读一读(开火车读，同桌比赛读)

## 三、再读课文

1、学生标自然段，找同学分自然段朗读课文

2、我问你答：为什么乌鸦要找水喝?(口渴)

3、那它找到水了吗?(找到了，在瓶子里有水)

4、找到水了为什么喝不到呢?(水不多，瓶口小)

5、喝不到水，乌鸦放弃了吗?(没有，它在想办法)

6、想出办法来了吗?(小石子一颗颗放进瓶子里，水升高了)

#### 四、看一看、写一写

- 1、同学们仔细观察今天要学写的五个生字，观察完说一说写的时候哪些地方需要注意？
- 2、同学们观察的很仔细，那么拿起你的铅笔，在书上描一描，再试着写一写

#### 五、小结

### 木字旁识字教案篇十一

- 1、认识“乌、处”等9个生字，会写“可、里”4个字
- 2、朗读课文，理解乌鸦是怎样喝到水的、
- 3、让学生懂得动手动脑的重要性，培养学生自主学习、合作探究的精神，培养学生思考和实践的精神，培养学生的创造能力。

#### 一、创设情景，激发学习兴趣

从学生生活实际出发，创设情景。引导学生进入本课的学习，其间，随机析字形，辨字义，激发学生的学习兴趣。

- 1、教师：晴天，太阳当空照，上完体育课后，同学们有什么感觉，最想干什么？学生回答。顺势让学生说一说“喝、渴”字的不同地方。
- 2、教师：今天，老师带来了一个小动物，它是什么呢？（出示乌鸦模型，板书乌鸦，乌）看一看“乌”字与“鸟”字有什么不同？、想一想，有什么好办法能记住它。
- 3、教师：这只乌鸦啊，遇到了和我们同样的问题（出示第一

幅挂图，要求学生看图），太阳天，乌鸦口渴，到处找水喝。（学生从图上不难看出，不远处的瓶子里有水，乌鸦可以去喝。）

教师：瓶子里有水，那就让我们一起去看一看吧！（出示第二幅图，要求学生仔细观察。）大家说一说有什么发现？

（观察图画学生能够发现，乌鸦喝水遇到了困难。）教师一边听学生讲一边演示，使困难一目了然。

4、教师：乌鸦喝不到水，怎么办呢？让我们一起来帮帮它吧！

## 二、动手做，动脑想

1、要求学生用准备好的石子、瓶子、水亲自动手试试，看看乌鸦怎样才能喝到水。然后请同学上台演示并讲述乌鸦喝水的过程。

要求其他同学注意观察，体会“瓶子里的水渐渐升高了”。要求学生仔细听，让学生养成认真倾听别人发言的好习惯。学生亲自动手做，能使乌鸦喝水的经过显而易见。这个活动使学生间接掌握了课文内容。同时，也让学生体会到自己动手亲身实践的重要性。

1、小组讨论。要求小组成员群策群力。看看还有没有别的办法。教师巡视，随机参与讨论。

2、全班交流，组织评议。

（要求各组组长汇报讨论结果，其他人认真听，并评议他们的办法行不行，为什么？）

## 三、课堂延伸，拓展思维

1、教师：同学们都肯动脑筋，这场辩论太精彩了，那么这些

办法中，谁的办法最好呢？（不仅要求学生想办法，还要求学生从中选优，优中选特）。

由此看，这是只怎样的乌鸦？你们学习了乌鸦喝水的故事以后打算怎样做呢？

（学生回答后，老师给予小结，以突出单元主题：手和脑，两件宝。）

2、要求学生把乌鸦喝水的故事讲给爸爸、妈妈或者朋友听。

四、齐读课文，整体把握课文内容

最后，全班同学整齐地朗读一遍课文。

1、播放课文vcd

（1）、师板书课题，边写边说明这四个词的写法。

（2）、生齐读课题。

2、初读课文：

（1）、教师提出读书要求：认认真真的读

（2）、让学生自由读课文

3、学习生字词：

（1）、出示本课生词，指名上台带领其他学生读生字词。

（2）、让学生齐读生字词。

教师在读的过程中对学生出现的不规范发音及时纠正。

#### 4、再读课文：

(1)、学生自由读课文。

(2)、请一名学生朗读课文。

#### 5、学习第一自然段：

(1)、生自由读读第一自然段。

(2)、指名读第一自然段。

(3)、师问：“乌鸦怎么到处找水喝？”

(4) 指导朗读：“一只乌鸦口渴了，到处找水喝。”

a□师：“你能不能读出乌鸦到处找水喝的样子？”

b□指名读

c□让生自己练读这句话。

d□学生齐读这句话。

(5)、师：下面乌鸦看见了什么？它看见了水就怎么样呢？它会想什么办法？

(6)、让生自由读有关句子。

(7)、指名读有关句子。

(8)、师：它想喝瓶子里的水，可是瓶子小，乌鸦够不着，怎么办呢？

要求学生找到有关课文，自由读一读。

现在能读好第一段吗？我们一起读，请你一边读一边想象画面，读好第一自然段。

(9)、学生齐读第一自然段。

刚才有的小朋友没有拿好书，我们注意端正读书姿势，再来读一遍。（教师和学生一块再读第一自然段）

(过渡)：乌鸦想出办法喝到水吗？

6、学习第二自然段：

(1)、教师要求学生自由读，读好第二自然段。

(3)、师：乌鸦想想，这个办法也不行，那个办法也不行，现在终于想出办法来了。

(4)、指名读第一句

(5)、师邀请两个学生朗读第一句。

(6)、要求学生读读第二句。

(7)、师：你想不想试试乌鸦的这个办法？

(8)、实验操作活动：

a□让学生分成四人小组，合作完成投石入瓶，石多水溢“的实验。

b□师提出要求：认真做实验，看看水的怎样升高的。

c□学生分组完成实验活动。

d□师：水是怎么升高的？

e□指名上前演示。

f□师：水为什么是“渐渐”升高？而不是一下子升高的呢？

g□师：石子是一颗一颗放进水里，所以水渐渐升高了。

h□师引导学生读学课文中有关句子一遍。

(9)、指导背诵课文：

a□创设“小小配音员，给动画片配音的情境”，激发学生参与学习活动的兴趣。

b□学生自由练习背诵课文。

c□检查学生背诵情况。

d□指名背

7、指导书写“终、于”。

(1)、出示“终、于”

指名说说这两个字的字型、结构。

师念字型儿歌，帮助学生记字。

师范写这两个字。

要求学生在习字册上练写这两个字。

## 木字旁识字教案篇十二

一、教学内容：

## (一) 数与代数

### 1、海底世界——数数

2、快乐的校园 ——10以内数的认识 (1) 1-10各数的认识 (2) 0的认识

### 5、小小运动会 ——20以内数的进位加法和退位减法

(1) 20以内数的进位加法 (2) 20以内数的退位减法

## (二) 空间与图形

### 1、谁的手儿巧——认识图形 长方体、正方体、柱和球的认识

## (三) 统计与概率

## (四) 实践与综合应用

### 5、雪山乐园 ——总复习

## 二、教学目标：

### 1、 数与代数

(2)、结合具体情境，体会加减法的意义；能熟练的口算20以内数的加减法；结合现实素材，进行初步的估算。

### 2、空间与图形

(1)、通过实物和模型辨认长方体、正方体、圆柱和球等立体图形；

(2)、辨认从正面、侧面和上面观察到的简单物体的形状；

(3)、会用上下、左右、前后描述物体的相对位置。

### 3、统计与概率

(1)、能按照给定的标准或选择某个标准对物体进行比较和分类；

(2)、通过简单的统计活动，初步认识象形统计图和简单统计表，并从中知道简单统计的结果，初步了解一些简单的数据处理的方法。

### 4、实践与综合应用

(1)、加深对20以内的数有关知识的理解

(2)、加深对分类与比较及统计方面知识的理解。

三、教学重点、难点：

四、课时安排：

海底世界

--数数,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,1课时 (一)快乐的校园

--10以内数的认识,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,8课时 (二)妈妈的小帮手

--分类与比较,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, 3课时

实践活动

--找找周围的数,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, 1课时 (三)走进花果山

--10以内数的加减法,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,14课时

数学广场,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, 1课时

#### (四) 谁的手儿巧

--认识图形,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,2课时

#### (五) 海鸥回来了

#### (六) 有趣的游戏

--图形与位置,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,3课时

#### (七) 小小运动会

--20以内数的进位加法和退位减法,,,,,,16课时

数学场,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, 1课时

#### (八) 我又换牙了

--统计,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, 2课时

#### 实践活动

--大蒜有几瓣,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,1课时 (九) 雪山乐园

--总复习,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,5课时

#### 五、具体教学措施:

1、 在教学中, 注意选取密切联系学生生活、生动有趣的素材, 构成“情

境串”, 提出一系列的问题, 形成“问题串”, 让学生经历“做数学”的过程。

2、 注重培养学生发现问题的意识和初步的应用意识以及解

决问题的能力。

3、 提倡多样化的学习方式，重视学生个性的发展。

4、 注重评价方式的多元化。启发学生从兴趣习惯、合作交流、知识技能、问题意

识、发挥潜能等多方面的自我评价与反馈中，逐步培养学生建立自信、认识自我的能力

## 木字旁识字教案篇十三

1，引导幼儿对青蛙，狗熊，兔子，狐狸等动物的认识及其颜色的认识，以动物的颜色为题材创编儿歌。

2，训练幼儿说话能力，语言表达能力。

3，激发幼儿爱护动物的情感。

青蛙，狗熊，兔子，狐狸等动物的图片，有色和无色各一张；可爱动物的图片若干；青蛙，兔子，狗熊，狐狸头饰若干。

### 1. 导入

师：小朋友们，老师今天给你们请来了几位好朋友，是谁呢？

教师依次出现无色的动物图片给孩子们观察，先让孩子说出是什么动物，之后让孩子说出动物的颜色，如果孩子说对了，就出示有色的动物图片。

### 2编儿歌 教师指导幼儿根据动物的颜色来编儿歌

师：小朋友们，你们看这些动物今天呀刚好过生日，咱们编首儿歌送给他们，好不好。

1, 先给青蛙编。老师引导孩子：“什么动物绿绿的”，让幼儿说出：“青蛙青蛙绿绿的”。然后鼓励孩子将“什么动物绿绿的，青蛙青蛙绿绿的”串成一串。

2, 教师再问什么动物黑黑的，让幼儿说出狗熊狗熊黑黑的。的。教师：小朋友们真棒，咱们把刚才编的儿歌串在一起吧，教师一边拍手一边说“什么动物绿绿的，青蛙青蛙绿绿的；什么动物黑黑的，狗熊狗熊黑黑的”。

3, 下面来编兔子。

教师不说了，请幼儿来编。教师请一个小朋友来编第一句：“什么动物白白的”，请另外一位小朋友说出“兔子兔子白白的的”。

4, 教师：小朋友们你们看，青蛙，狗熊，兔子，都有儿歌了，狐狸也想加入儿歌的队伍，快快快，咱们赶紧给狐狸也来编一个。鼓励幼儿仿照上面的句式给狐狸编。

5, 请幼儿试着将上面四个动物儿歌串成一串

6, 拍着小手，集体将儿歌再唱一遍

### 3做游戏

教师将头饰发给小朋友，并告诉小朋友玩游戏的规则：当老师说到什么动物绿绿的，带青蛙头饰的小朋友应站起来，并说：青蛙青蛙绿绿的。其他小朋友则坐着不能动。

4, 教师出示几幅可爱的动物的图片，激发幼儿保护动物的情感

让孩子到家和爸爸妈妈一起唱动物歌，并告诉爸爸妈妈爱护动物，不要吃他们

## 木字旁识字教案篇十四

一年级现有学生\_\_人。学生上课时的控制能力差和思想注意力不集中，且学生刚接触学习英语，对英语学习没有基础，所以教学难度很大。少数学生在学前班学过一点，但大部分学生没有接触过英语，所以在今后的教学中，应面向全体生，激发学生学习英语的兴趣，充分调动他们的自主能动性、积极性，并发挥团队协作精神，营造互帮互助，共同学习英语的语境。

### 二、教材分析

一年级下册教材new stand english[]全书共分10个模块(module)[]每个模块分二个单元(unit)[]第一单元呈现本模块所要学习的语言内容，第二单元提供若干任务型(task—based)练习，包括歌谣和小诗。

通过对歌谣和小诗的学习，一是培养学生的语感和节奏感;第二是提高发音的正确性;第三通过这些英语国家儿童所熟知的歌谣，介绍一定的西方文化。其中的一些不常用单词，不要求学生在歌谣之外使用。

本册书考虑到学生刚刚开始学习英语，特设计了一些日常生活中使用频率最高的词句，主要有以下内容：问候并回应;询问姓名、年龄、地点、物品等，并给予回答;谈论人、物品、地点、动物;表达自己的喜好等。课文中所有内容都是依据语用、语境和语义相结合的原则而呈现的，所以学生在学习时，应积极参与到老师特设的语用和语境中，掌握语句和词语的基本语义，逐步获得最基本的运用英语的能力。

教学重点：

- 1、能听懂教师的指令并做出正确反应，能读懂简单的小故事，会唱课本上出现的歌曲和歌谣。

2、能熟练运用英语进行简单的日常交流与对话，养成良好的英语学习习惯。

教学难点：

1、能让学生在游戏教学中体验生活、享受生活学习的快乐。

2、能贴近儿童的生活，符合学生的兴趣需求，使学生在生活化的课堂教学中发展学生的综合语言运用能力。

三、教学要求

1、通过学习，使学生能听懂、会说一些简单的日常交际用语，并能在情境中运用。

2、使学生掌握一定数量的单词，掌握生词的读音、书写及中文意思。

3、通过歌曲、游戏、歌谣、游戏、制作等活动巩固所学内容培养学生对英语学习的兴

四、主要教学措施

1、深钻教材，挖掘教材的内在联系，认真备好每节课，精心设计教案。

2、更新教育观念，明确教师角色，建立以人为本的学生主体观，建立民主、平等、和谐的教育观，让学生在轻松的氛围中学到知识。

3、改进教学方法，提高教学效率，改变过去“满堂灌”的方式，让课堂焕发出生命的活力，在课堂上，有讲有练，精讲精练，有动有静，让学生说起来，动起来。

4、实行开放式教学方式，让每个学生在参与交流中提高英语

交际水平，同时提高学习兴趣和与合作能力。

5、训练和提高学生能听懂一些日常生活对话，能用英语进行简单交流。

## 木字旁识字教案篇十五

教学目标：

1. 理解课文内容，知道四季的特征，感受各个季节的美丽。
2. 正确、流利地朗读课文。背诵课文。
3. 认识11个生字，会写“七、八、九、无”4个字。认识两种笔画“]、乙”和4个偏旁“月、雨、口、禾”。

教学重点：

本课的教学重点是认字和练习朗读。要让学生通过观察和朗读，感知四季的不同特征，激发对大自然的喜爱之情。

教学时间：2课时

第一课时

教学目标：

1. 认识课文中的生字。
2. 能正确、流利地朗读课文，做到背诵课文。
3. 理解课文内容，知道四季的特征，感受各个季节的美丽。

教学教法应用：

小组讨论法，质疑问难。

教具准备：

生字卡片、课件、图画、胶水(或磁石)

教学设计：

## 一、激发兴趣，导入新课

1、小朋友们，今天，老师给大家带来了几幅美丽的图画，你们想看吗？你觉得这几幅图怎么样？（播放四季景物的课件，然后定格四幅图。）

3、指名回答问题。（教师板书春、夏、秋、冬）春、夏、秋、冬就构成了一年的——“四季”（学生答后板书课题、生读课题。）

（设计意图：从孩子们比较喜欢的图片入手，引导学生从图中感受四季的美，使学生在课堂开始就有浓厚的兴趣，产生好奇心和求知欲。）

## 二、配乐诗朗诵

那么，这么美的图画，要是配上一首儿童诗，一定会更棒！（配乐儿童诗朗诵）这首儿童诗就在我们的课本上，你想不想也像他们一样朗诵出来？（课件配乐朗读，按喇叭键）

（设计意图：让学生整体感知课文内容，激发读课文的欲望）

## 三、初读课文

学生选择自己喜欢的方式自由读课文。要求：

1、读准字音，边读边圈出生字，多读几遍。

2、再数一数课文中有几句话，把它读通顺。

（设计意图：读中识字，让学生通过读，掌握字音，把课文读通顺、流利，为理解课文内容做准备。）

四、检查反馈：

1、这篇课文中有不少生字，你认为哪些字的读音应该注意，能给大家提个醒吗？

（课件按学生的提醒显示生字，字上面红色显示4个偏旁“月、雨、口、禾”）

如：“叶”、“圆”的音节是整体认读音节。

“秋”、“就”的韵母是iu□不是iou□

2、比赛读：

（1）课文有几个小节？交代比赛规则：你最喜欢读哪一小节，最有把握读好它，就选哪一小节参加比赛。

（3）指名参赛。（要求：读准字音、读通课文。）每段请2—3个学生

（4）点评：你认为哪位选手读得最棒，能说出他好在哪儿吗？

（意图：激起学生的兴趣，通过各种形式的读，促使学生读通读顺课文，为课文的学习打下基础。）

五、质疑问难随机学文（课件返回上一图随机点击图显示课文）

1、在课文中，你有什么不懂的地方吗？

2、交流反馈根据学生质疑随机重点引导学习一句，扶一放三，使其能举一反三

如句1：

学这一句就得引导解决以下问题：

(1) “草芽”指什么？

草芽不会说话，课文中为什么写他对小鸟说他是春天？再有感情读课文

草芽为什么对小鸟说他就是春天？你认为还有什么可以说自己是春天？

(2) 用“是——”练习说话(课件点击“是”，“是——”字闪烁)

而其他3句略学：只解决什么是“谷穗”、“鞠着躬”、“一挺”、“顽皮”？

(设计意图：解学生所疑，急学生所需。以探究学生的疑问为教学目标，展开学习，并随机引导学习课文，既激起学生的学习欲望，使其主动学习；又能在帮助解决重难点的同时，根据课文四个段落相似的特点，采取举一反三的教学的方法，使课堂教学受到高效。)

课间操。

六、欣赏、背诵

结合图，小组合作学习，让学生用自己喜欢的方式（找好朋友背、加动作背）背出热爱四季、热爱大自然的感情。

七、尝试创作

课文用四个小节，短短的几行就把四季的景色描绘得那么生动。小朋友也很了不起的，让我们也来学学课文的样子，来描绘一下这些美丽的图画，好吗？画一画自己喜欢的季节（播放音乐），并仿照书上的句式向你小组的同学说说你的画。

（设计意图：这个环节以探究的学习方式，引导学生自主、合作地参与学习活动。把学生的被动接受变为主动获取。以读带讲，体现以读为主，读中感悟的教学原则。注意体现读书的层次性，读熟课文，读懂课文，达到熟读成诵的目的。不但可以培养学生的朗读能力，也可以让学生尽情表达对四季、大自然的赞美之情。）

## 八、总结

学了这一课，你懂得了什么？（保护自然，使四季更美）

## 木字旁识字教案篇十六

活动目标：

- 1、培养幼儿学习美术的兴趣，体验动手制作的乐趣
- 2、知道春天是花开的季节，学习使用纸团贴花的方法技能
- 3、能在老师的指导下独立完成制作一幅皱纹纸贴花
- 4、培养幼儿的观察能力、想象能力和创造能力
- 5、养成敢想敢做、勤学、乐学的良好素质

活动准备：

教师示范图一张□ppt课件，黑卡纸、皱纹纸、固体胶、铅笔

若干

活动过程：

一、律动吸引

二、教学过程

1、音乐导入

请幼儿欣赏音乐《春天》。提出问题，音乐里有什么？是什么季节？

2、播放视频《春天》请幼儿跟随教师跳舞

4、出示教师示范图，观察讨论，花是什么做成的，怎样用皱纹纸贴花？

5、感知材料，尝试体验

分发皱纹纸条，教师现场示范皱纹纸粘贴画(花)的过程，并请幼儿一起操作。教师请幼儿上台进行粘贴。

(1) 构思画草图

(2) 搓纸团

(3) 涂胶粘贴

(4) 美化作品

三、分发教具，巩固练习

幼儿自己尝试用皱纹纸粘贴花，教师巡回指导

——提示幼儿注意纸团的大小与色彩搭配，纸团排列的疏密与方向

活动反思：

皱纹纸粘贴是孩子们非常喜爱的一种活动，它不仅可以帮助培养幼儿的观察能力、想象能力和创造能力，也有利于发掘幼儿的艺术潜能。因此特意开展此教学活动。

第一环节：

(1) 请幼儿听音乐。欣赏音乐之前提出问题音乐里面有什么？是哪个季节？引出话题春天。

(2) 请幼儿跟随教师一起跳舞《春天》，引出春天是花开的季节。

(3) 请幼儿欣赏花的实物图，提问幼儿在生活中见过哪些不一样的花，引出皱纹纸贴花。请幼儿欣赏皱纹纸贴花图片。

第二环节：

(1) 出示教师示范图，请幼儿观察是什么做的？

(2) 发放教具，人手皱纹纸条，请幼儿跟着老师一起学习皱纹纸贴花。先画草图，然后搓纸团，涂上固体胶，进行粘贴的过程。

(3) 请部分幼儿上台粘贴，提醒幼儿注意皱纹纸粘贴的紧凑和方向，

第三环节：

(1) 分发人手一份的教具，再次示范皱纹纸粘贴花过程，请幼儿用自己手中的教具自己制作粘贴花。

(2) 教师巡回指导，提醒幼儿注意粘贴时要一个挨着一个。

本次活动教学目标基本完成，幼儿能够学会用皱纹纸独立完成一幅画。但是教学过程中出现了很多问题。问题如下：

(1) 第一环节第三部分提问幼儿见过哪些不一样的花时，有幼儿回答雪花，教师没有及时纠正。欣赏皱纹纸贴花作品后没有提问，应该进行提问与总结：春天是花开的季节。

(2) 第二环节第二部分先发教具——纸条的话，幼儿的注意力都被吸引过去。教师示范的时候孩子虽然在一起操作，但是常规较乱。

(3) 第三环节用绿卡纸示范时，教师用铅笔画的，后面的幼儿看不见。应该用勾线笔画草图。

(4) 教师在教学过程中肢体和语言不严谨。有一些口头语出现。应在以后的教学活动中注意。

## 木字旁识字教案篇十七

第一册第53—55页及练习八第2、3、4题。

1、关于直尺图两端的缺口。

直尺图左端不画口是可以的，一年级的小朋友对小于0的数是没有感受性认识的，也没有过早涉及的必要。直尺图右端的口必不可少，要让学生初步感受到自然数逐1增长的规律，以及自然数个数的无限性。2、关于比较8、9的大小，通过点子图来比较，其目的在于认识7、8、9之间的关系，7在8的前面，7比8小，8在9的前面，8比9小。这种认识显然过于狭隘，应该让小朋友在更广的区间内认识9以内数的关系，这样，更进一步增强数感。学情分析：

## 1、关于数数。

前面已学习了7以内数的认识，对认识数的哪几个方面内容有初步的感知，有了数数、了解的顺序和大小比较等能力。重点让学生理解数自然数是一个一个地数。

## 2、关于数的组成。

对于数组成，学生在学前教育中已有基础，但大多流于死记硬背，而现在重点在于让学生理解分什么，如何有序地分，由其中的一组还能想到什么。

### 1、知识与能力：

学会数出数量是8和9的物体的个数，会认数、读数、写数；知道9以内的数的顺序，能正确比较9以内数的大小；会区分基数和序数，理解8、9的组成。

### 2、过程与方法：

通过看一看、数一数、摆一摆、填一填、想一想、说一说等实践活动，引导学生经历认识8、9的过程，感受8、9的组成，初步体会有序思考的方法，并在实践活动中培养学生初步的观察能力和动手操作能力及初步的数学交流意识。

### 3、情感态度与价值观：

结合8、9的数数与认数感受数与生活的密切联系；通过探索和发现8、9的组成，激发学生探究新知和学好数学的欲望；在引导学生从8、9的一组组成想到另一组组成的过程中，渗透事物之间相互联系的辩证唯物主义观点启蒙教育。

学生能正确数出数量是8、9的物体的个数，会读、会写数字

学生会正确书写数字8、9

多媒体课件、数字卡片、小棒。

一、情境导入。

师：王大伯养了一群小猪，把小猪编了号，看，它们来了！

1、这些小猪的编号各是几？一共有几头小猪？（课件：7头小猪跑着出来，身上有编号4、1、6、2、5、7、3）

3、王大伯又买了2头小猪，该编上什么号呢？（引出8、9）  
板书课题：8、9的认识。

二、探究新知

1、8、9的含义及顺序。

（1）摆一摆。

师：你会用小棒来表示已经编上号的7只小猪吗？（学生操作）

师：王大伯又买来一只小猪，这时是几只小猪？（板书：8）你还会用小棒来表示吗？你是怎么摆的？（学生操作）摆成自己喜欢的图形。

师：王大伯再买来一只小猪，这时是几只小猪？（板书：9）你还会用小棒来表示吗？你是怎么摆的？（学生操作）

师：9号猪要加入它们的队伍中，应该排在哪儿呢？你是怎么想的？

（2）说一说。

看着整齐的队伍，你知道些什么？用8和一个数比大小，谁能说一说。用9和一个数比呢？

(4) 活动。

学生活动：9名表现好的学生到前面。

师：第8个同学指的是谁？为什么会出现2位同学呢？从左边数第9个同学是谁？从右边数起呢？（指名回答）从左数起的前面8个同学转个圈，从右数起的前5位同学先回到座位上。2、8、9的写法。

(1) 说一说8、9像什么？

(2) 师范写

(3) 学生在书上描写

(4) 学生互相欣赏3、8、9的组成。

(1) 9的组成。

请你拿出9根小棒代替9只小猪，摆一摆，分一分，看看你有多少种方法？谁能想办法，分得又快又好。

小组交流你的方法。

根据学生的汇报板书：

讨论9的组成的记忆方法：你有什么办法记住这些分法，把你的方法说给同桌听。（由一组想到另一组。同时老师整理改变板书：

(2) 8的组成（用小棒分一分）

(3) 完成“做一做”

三、练习

1、活动：同学们在学习中常用到尺子，请小朋友们拿出直尺找一找数学8在哪里？9呢？用尺子连一连，书上练习的第2题。

2、小猪聊天猜年龄。（课件出三只小猪在猪里的情境）

小猪一：我的年龄比7大，我可能是几岁？

小猪二：我的年龄比9小，我可能是几岁？

小猪三：我的年龄比6大，比9小，我可能是几岁？

## 木字旁识字教案篇十八

1、认识“渴、瓶”等8个生字；认识并会写“乌、到”等9个生字，会组词应用。

2、掌握一定的识字写字方法，并在识字写字中正确应用。

3、激发培养学生的识字写字兴趣，把字写正确，写美观。

1、掌握和运用识字写字的规律和方法，自主识字。

2、正确、美观地书写9个生字。

多媒体课件、字词卡片

### 一、复习导入

复习生字：乌 鸦 喝 渴 瓶 石 办 法 渐

1、注拼音认

2、去拼音认读

3、为生字组词

4、书写生字：观察“办法”这两个字，在田字格中书写。

## 二、继续课文学习

1、请同学分段读课文。

2、画出有喝的句子：到处找水喝；乌鸦喝不着水；乌鸦就喝着水了。

（1）找水喝：乌鸦为什么要找水喝呢？口渴了是什么感觉呢？着急地读一读这句话吧。

想一想：乌鸦到处找水喝，它可能飞到哪些地方了呢？

（2）乌鸦为什么喝不着水呢？

读出着急、疑问的语气。

（3）小乌鸦怎么喝着水的？

模仿小乌鸦衔石子。

在小乌鸦的努力下，瓶子里的水渐渐地升高了。

试着用“渐渐”说话。

高兴地读一读最后一段。

## 三、拓展故事

1、你觉得这是一只怎么样的小乌鸦？

2、请同学们当小乌鸦，想一想：如果当时没有小石子，你还能想出其他办法吗？

3、小组内说一说。

4、请同学说。

四、布置作业

1、背诵课文。

2、改变《乌鸦喝水》

19、乌鸦喝水

找水喝——想办法——喝到水了

## 木字旁识字教案篇十九

教学目标：

1、让学生增加对数学的兴趣，认识数学的多种形式，主要教授莫比乌斯带。

2、另外教授一些数学计算的巧妙方法。

3、引导学生通过思考操作发现并验证“莫比乌斯带”的特征，培养学生大胆猜测、勇于探究的求索精神。

4、利用简便方法，提高学生计算效率，更加高效的学习数学。

教学过程

一、引入

二、认识莫比乌斯带

1、请同学们取出1号纸条，认真观察：这是一张普通的长方

形纸条，它有几条边几个面?(引导学生观察)

2、你能把它变成两条边两个面吗? 学生动手操作：可以首尾相接围成一个圈。请学生上前演示，用手摸摸看两个面、两条边。

3、请同学们取出2号纸条，你能把它变成一条边一个面吗?请同学们试一试。(引导学生动手实践)如果有的学生做出来，让孩子演示，教师给予赞赏;如果学生做不出来，教师边演示边口述：先做成一个普通的纸圈，然后将一端剪开翻 $180^\circ$ ，再用胶带粘牢。这样就完成了只有一个面一条边的纸圈。

4、请同学们按照老师演示的方法做一个这样的纸圈。(小组合作，互相帮助)

5、那这样一个纸圈真的是一条边、一个面吗?你想怎样来检验?(启发学生采用多种方法来证明，教师引导学生把证明的过程展示给大家。)

6、你们知道这样的—个纸圈叫什么名字吗?(出示课题：神奇的莫比乌斯带)它是德国数学家莫比乌斯在1858年在偶然间发现的，所以就以他的名字命名叫“莫比乌斯带”，也有人叫它“莫比乌斯圈”，还有人管他叫“怪圈”。

### 三、研究莫比乌斯带

莫比乌斯带到底有多神奇呢?下面我们就用“剪”的办法来研究。老师先拿出平常的纸圈，问：如果沿着纸带的中间剪下去，会变成什么呢?(老师动手剪，学生观察验证。)请同学们认真观察老师是怎么剪的?(变成2个分开的纸圈)

#### 1、 $1/2$ 剪莫比乌斯带

(1)现在，老师拿出莫比乌斯带，我们也用剪刀沿中线剪开这

个莫比乌斯纸圈，同学们猜一猜会变成什么样子?(启发学生想象力)

(2) 请同学们自己动手验证一下

(1) 请同学们拿出3号纸条，再做成一个莫比乌斯带。

(2) 如果我们要沿着三等分线剪，猜一猜：要剪几次?剪的结果会是怎样呢?小组轻声交流一下。

(3) 学生动手操作，同桌合作帮助。

(4) 验证结果：一个大圈套着一个小圈。

(5) 问题：这个小圈和大圈是莫比乌斯带吗?请用刚才的方法证明一下。

3、其它剪法 从中间或是从三等分线剪莫比乌斯带得到的结果是不一样的，那你们还想怎样剪?结果会怎样呢?在小组内说说看。(教师引导学生说出自己的想法)同学们的想法真好，课后同学们去实践一下，看看是不是你们猜想的结果。

#### 四、生活中应用

莫比乌斯带不仅好玩有趣，而且还被应用到生活的方方面面。老师在网络上搜集了好多有关于莫比乌斯带的应用，请同学们一起来看(课件展示)：

1、过山车：有些过山车的跑道采用的就是莫比乌斯原理。

2、莫比乌斯爬梯：

3、三叶扭结：中国科技馆的标志性的物体，是由莫比乌斯带演变而成的。

4、克莱因瓶：克莱因瓶和莫比乌斯带非常相像。这是一个象球面那样封闭的曲面，但是它却只有一个面。一只爬在“瓶外”的蚂蚁，可以轻松地通过瓶颈而爬到“瓶内”去——事实上克莱因瓶并无内外之分！

## 五、课堂拓展

同学们通过今天这节课的学习，是不是觉得莫比乌斯带充满了奥秘呢？有的问题老师也不怎么清楚。我告诉大家，数学中有一门专门研究莫比乌斯带的书叫《拓扑学》(板书)。课后，有兴趣的同学可以在网络上找很多有关莫比乌斯带的知识，然后和老师、同学们一起去研究研究，好吗？学习了莫比乌斯圈，同学们是不是觉得数学是一门很有奥秘的学科？下面就让老师再为你们介绍一些更有趣的数学现象，这些数学方法更贴近你们平时的数学学习，有助于你们更好地学习数学。