

2023年初三化学溶液教案(汇总8篇)

一年级教案是教师备课的重要工作之一，通过编写教案可以提高课堂教学质量，帮助学生更好地掌握知识。如果你正在为小班教学而苦恼，不妨参考一下以下的小班教案范文。

初三化学溶液教案篇一

一、教材分析

金属材料在国民经济中占有举足轻重的位置，在日常生活中广泛应用。“金属材料”是铁及其化合物的性质学习结束后的一个重要延伸，要求学生明确合金的概念以及合金的性质，了解常见合金的主要组成、性能和用途，学会正确选择金属材料。教材选取学生较为熟悉的铁合金、铝合金和新型合金为载体，意在把学科教学内容与学生的生活经验有机结合起来，让学生感悟科学知识和社会发展的互相影响。

二、学情分析

本节课设计了课前调研、课中展示和课后拓展三个教学环节，充分体现了《普通高中化学课程标准(20xx年版)》确立的以学生为主体、以学生发展为中心、能力与素质培养为目标的教育理念。这一系列的体验性的自主学习和团队合作活动，使学生对学习有了一种全新的认识和感受，不仅在学习方式上有所突破，更重要的是激发了对学习浓厚的兴趣。“倡导自主、合作、探究的学习”是《普通高中化学课程标准(20xx年版)》的另一重要理念。教育家皮亚杰曾说：“一切真理都要由学生自己去发现、去获得，或者由他们重新发现，至少由他们重建，而不是简单地传递给他们。”这种以学生展示为主导的课堂，既丰富了高中化学课堂，又真正体现出“以学生发展为本”。

三、教学目标

1. 通过课前的资料收集整理的调研活动，诊断学生对金属认识结构化水平及科学探究水平（基于经验水平、基于概念原理水平），并发展学生自主学习和小组合作的能力。
2. 通过课中的展示活动，诊断并发展学生自我展示和公众演讲能力。
3. 通过课后的小论文活动，诊断并发展学生解决实际问题的能力水平及其对化学价值的认识水平（学科价值视角、社会价值视角、学科和社会价值视角）。

四、教学重点

1. 课前开展收集、整理调研资料的活动，提高学生对金属材料的认识，增强其社会活动能力。从中去了解金属材料的组成、来源、价格和用途，从不同角度增加对金属材料的认识。
2. 了解合金的定义和性能，深入理解结构决定性质，加强宏观辨识和微观探析的核心素养。
3. 让学生了解金属材料的发展历史、重要作用和面临的挑战，激发学生的爱国热情和社会责任感来提高学生的求知欲，发展科学态度与社会责任的核心素养。
4. 开展多种形式的交流活动，既能培养学生收集、整理资料的能力，又能培养学生发表自己见解的能力，还能培养学生的合作精神等。

五、教学难点

1. 这节课是以学生活动为主体的高中化学课堂，使学生具有创新精神、实践能力、科学素养和人文素养；同时，培养学

生终身学习所需要具备的基础知识、基本技能和方法。

2. 从结构角度认识合金及其性能，理解结构决定性质，发展宏观辨识和微观探析的核心素养。

六、教学流程

(一) 环节一：课前调研，收集、整理资料。

1. 展示活动题目的选择。题目要符合本节课教学的主旨，达到预期目标，选题很关键。首先，要选择学生感兴趣有发挥空间的话题。只有选择富有新意、学生感兴趣的话题，才能调动学生学习的积极性、自信心和创造性。其次，题目要紧扣教学的重点、难点，实现学科的教学目标。再次，难度要适中。题目的选择一定要根据学生的具体情况，难易适中，切莫艰涩难懂，反而扼杀了学生的积极性。最终确定的选题包括：金属之最和金属发现史、我最喜欢的金属、漫谈合金、辩论：铝的利与弊。

2. 展示活动要求。一方面能突出重点和难点，完成教学目标，另一方面，给学生空间和时间展示个人的特色，发展自身能力。

(1) 形式上：制作ppt讲解生动活泼；

(3) 金属发现史的讲解要试图挖掘金属元素发现的早晚受什么因素影响；

(5) 两小组持对立的观点上台辩论，论据充足科学无误；准备ppt或者实物道具等素材，努力论证自己的观点。

3. 课前资料的收集和整理。在正式上课前，学生需要收集大量的资料，并分析、归纳和整理。在与同学的商议过程中，通过倾听别人的想法也会发现一种新的视角。在独立思考或

集体探讨中，学生逐步提炼自己的思路。这一过程就是一个学生自主学习的过程。另外，在课堂活动准备过程中，需要小组成员通力合作、互助互学，这一过程培养了学生们的合作精神。

设计意图：通过课前的调研活动，培养学生收集整理资料的能力，并用各种形式表达出来，发展学生的学习主动性和团队协作精神。

（二）环节二：课中展示，形式多样，包括知识抢答、演讲、戏剧表演、辩论等。

1. 活动一：“金属之最”抢答赛

设计意图：通过金属之最趣味抢答，活跃课堂气氛，激发学习兴趣，并在这个环节中从不同角度增加对金属材料的认识。

2. 活动二：金属的发现之旅

学生活动：学生通过演讲，提问互动等多种形式，向我们展现了金属的发现之旅，从金到铜、铁再到钾、钠等。通过戴维发现活泼金属过程的艰辛，致敬那些历史上伟大、严谨、智慧且拥有献身精神的科学家们！

教师引导：为什么人类使用铁器比使用铜器晚？为什么最晚发现活泼金属钾、钠等？

学生活动：学生从金属活动性和原子得失电子能力的微观角度，分析了不同金属冶炼方法不同和出现早晚差异的原因。

设计意图：一是通过古代金属制品的介绍，加深学生对金属材料发展史的了解，激发学生爱国热情。二是通过人类使用金属材料先后顺序的分析，加强学生学会用所学知识分析、解决问题的意识，诊断并发展学生对化学价值的认识水平

（学科价值视角、社会价值视角、学科和社会价值视角）。三是致敬为人类进步做出卓越贡献的科学家，感受化学家的魅力和化学学科的价值，发展学生的科学精神和社会责任。

3. 活动三：我最喜欢的金属

（1）铜·彩

学生活动：学生选择了自己最喜欢的铜为对象，从颜色、性能和组成等角度欣赏了不同铜合金的美，了解到合金的性能可以通过所添加的合金元素的种类、含量和生成合金的条件等加以调节。

教师引导：初中我们学过了一些合金的知识，回顾所学。

问题1什么是合金？

学生活动：由两种或两种以上金属（或与非金属）熔合而成的具有金属特性的物质。

问题2合金有哪些优良的性能？

学生活动：硬度更大、熔点更低、抗腐蚀性更好。

问题3为什么合金的性能在许多方面不同于其成分金属？

学生活动：阅读合金的成分及主要性能相关信息表，探究合金的性能与组分金属不同的原因。发现合金中组分的种类、含量影响合金的性能，从微观上说是金属结构发生了变化。体会结构决定性质，性质决定应用的化学思想。

教师活动：介绍几种重要的现代合金—铁合金、铝合金和新型合金。

（2）乐器·金属

学生活动：音乐总能给人的心灵以洗礼，而其形形色色的载体在用以表现的时候时常令人不由得心生愉悦。金属的职能众多，在与音乐相携的过程中，便淋漓地展现了其美的一部分。无论小到琴弦这样的部件，还是大到古今中外的各式乐器，它们金属的典雅质感、良好的性能和特有的光泽是一种特色，亦是一种品质。乐器与金属，从以前到现在再到未来，一直会有如此完美的结合。

设计意图：本节课设计的小组展示活动，教师重视和尊重学生思维的个体差异，向学生提供了充分发挥自己才能的机会，学生有了独立思考和展示交流的机会，主动参与知识的探索与形成过程，过程体现了“以学生为主体”的新课改理念。在感受铜合金不同颜色和性能的魅力同时，回顾和发展了合金的概念内涵和外延，使学生初步认识合理使用金属材料的意义。理解结构决定性质，性质决定应用的化学思想，加强宏观辨识和微观探析的核心素养。

4. 活动四：辩·铝的利与弊

主题辩论：是否该停止使用铝质易拉罐？

学生活动：从铝的性质、储量、环保、回收处理，是否方便，以及相关产业使上的从业人员（如开采铝矿的工人，生产铝制饮料罐的工人，饮料公司的老板、消费者……）等多方面考虑。

教师引导：正方主要从对健康和环境不利等方面阐述观点，涉及铝的物理、化学性质，还提出了一些解决问题的建议；而反方则从铝的使用方便、易回收、成本低、受消费者欢迎，甚至就业等社会问题多角度进行了反驳。不管哪方，从他们的观点中都可以看出，大家知识面广、眼界宽、有社会责任感。

教师引导：为什么铝制餐具不宜用来蒸煮或长时间存放酸性

或碱性食物？

学生活动：[实验]打磨过的铝片和未打磨过铝片分别与naoh溶液反应。

教师引导：写出 Al 和 Al_2O_3 与naoh的方程式，并引导学生进行物质的量在化学方程式计算中的应用。

设计意图：辩论有助于学生逻辑思维能力和批判性思维能力的提高进步和拓展迁移。因为辩论要求学生要考虑证据是否清楚、充分及表达是否恰当、思维是否缜密、语言是否流畅等等，这些问题的解决是对学生综合能力的考验，锻炼和发展了学生多方面的能力。从铝制餐具不宜用来蒸煮或长时间存放酸性或碱性食物出发，应用 Al 和 Al_2O_3 的性质来解决实际问题。

（三）环节三：总结归纳，课后拓展

教师：金属材料的发展史是人类材料发展史中的重要组成部分，通过本节课的学习，我们了解了金属的性质、金属的发展史、以及合金的定义、性质及分类，也学会了从不同角度来对待金属材料。请大家课后根据之前调研的与金属有关的课题以及本节课所学和了解到的知识，进一步调查研究，完成一篇小论文。

设计意图：巩固提升，并将课堂知识延伸至课外，拉近化学与生活距离。

初三化学溶液教案篇二

本课题包括元素、元素符号和元素周期表简介三部分内容。此前学生把元素当成组成物质的基本成分，现在他们已经学习了原子结构，就应该从微观结构的角度对元素下一个比较确切的定义，从而把对物质的宏观组成与微观结构的认识统

一起来。

元素符号是国际通用的化学用语，是学习化学的重要工具，因此也是教学重点。要求学生了解元素符号的意义，对于一些常见元素的符号和名称，必须会写、会读、会用。

学生在学本单元内容之前，并没学过多少元素，因此难以理解元素周期律。本课题编写“元素周期表简介”，目的在于让学生比较早地学会使用元素周期表这个工具。根据学生的知识基础，他们可以从原子序数查找某一元素的名称、符号、核外电子数、相对原子质量及确认该元素是金属、非金属还是稀有气体元素等信息，为他们以后的学习提供方便。

在学习本节内容时，学生在前面的学习中已经涉及了“元素”，比如绪言中提到“物质是由100多种元素组成的”，“电解水实验得出水是由氢元素和氧元素组成”以及单质、化合物、氧化物的定义中都涉及了元素，所以对元素已经有一定感性的认识，但元素的概念比较抽象，因此在概念的形成过程中，最好还是从分析具体物质的组成出发，使他们知道不同物质的核电荷数，并由此引出元素的概念。氧气分子是由两个氧原子构成、二氧化碳分子中也含有氧原子、水分子中也含有氧原子，所有这些物质中所含有氧原子的核电荷数都是一样的，凡是核电荷数为8的原子都归为同一类，称为氧元素，所以要求学生阐述元素的概念并不难，困难是在应用的时候，元素和原子两者之间经常发生混淆。学生搞不清在分析物质宏观组成时用“元素”，在研究物质微观结构时用“原子”，所以在本节教学时，可从以下几个方面逐个对难点进行突破。

- 1、注意和前面有关原子的知识进行区别和对比。
- 2、组织好本课题有关的活动与探究，发挥学生学习的积极性。
- 3、组织好本课题的课堂讨论。

4、使学生把对物质的宏观组成与微观结构的认识统一起来。

1. 知识与技能

(1) 了解元素的概念，将对物质的宏观组成与微观结构的认识统一起来；

(3) 初步认识元素周期表，利用周期表查取一些简单信息。

2. 过程与方法

通过对元素知识的探究学习，联系生活和地壳中元素含量，让学生体验探究过程，培养归纳总结的能力。

3. 情感态度与价值观

通过合作学习，学会与人相处。通过对生活中一些物质所含元素含量的确定，养成更加关心社会，关心自然的好习惯。

教学重点：

元素的概念、元素符号

元素的概念、元素符号的含义，能用元素周期表查取一些简单信息。

初三化学溶液教案篇三

教学目标

知识目标

联系自然界的生命活动，认识二氧化碳的重要性；

通过课堂演示实验，了解二氧化碳的物理性质和用途；

通过实验及实验分析，掌握二氧化碳的化学性质；

联系生活实际，了解石灰石的用途。

能力目标

学习通过实验认识物质性质的方法；

提高实验探究能力。

情感目标

联系生命活动，认识二氧化碳的重要性；

通过对温室气体之一的二氧化碳的介绍，增强环境保护意识。

教学建议

知识讲解指导

1、二氧化碳的物理性质，建议以探索式学习为主，让学生根据实验现象，得出二氧化碳的性质，而不是教师先讲二氧化碳的性质，然后做实验验证给学生看。

2、讲授方法上，建议以谈话法为主，引导学生观察，与学生讨论每一点二氧化碳的具体性质。

3、对二氧化碳的化学性质，在强调不可燃性和与水反应生成碳酸的同时，单独列出二氧化碳的不可燃性和一般情况下不支持燃烧的性质，有利于学生理解灭火这一二氧化碳重要用途。

4、二氧化碳与澄清石灰水的反应，学生并不陌生。但不宜一次就讲到二氧化碳与碳酸钙反应得到碳酸氢钙，这样只会使难点集中，增加学生学习难度。

课堂引入指导

方法一：近来地球上气温正在逐渐升高，什么原因使地球气温如此变化呢？这就是二氧化碳在作怪。今天我们就来学习二氧化碳的性质。

关于二氧化碳性质的教材分析：

二氧化碳作为气态化合物对于学生而言并不陌生。无论吸入的新鲜空气还是呼出的浊气中都含有二氧化碳。虽然学生在现实生活中有了一些二氧化碳的知识，但都是零散的、不成系统的。通过这节课教学，将学生头脑中已有的知识系统化、网络化。与前面的物质学习联系起来，织成知识网。通过本节的学习，完善并提高学生对二氧化碳在自然界、在生命活动中作用的认识。

在氧气、氢气后学习二氧化碳，从学习程序来说对学生并不陌生。如学习物质从物质的物理性质、化学性质入手，到物质的用途学习。物理性质主要学习色、味、态、溶解性、密度、熔沸点等内容。二氧化碳是学生比较熟悉的物质。教学中应发挥学生的主体作用，利用其熟悉的知识激发学习兴趣、提高学习信心，挖掘学生的主动性进行学习。

此节教学的重点是二氧化碳的性质知识的教学。教学中应充分利用化学实验对学生形成知识的重要作用。实验探究对激发学生学习兴趣、提高学生学习能力均有重要作用。

本节知识的教学难度不大，多数内容都为学生比较熟悉的内容，或在小学自然、初中生物学科中已经接触过的知识。教学中应充分意识到这一点选择教学模式和教学方法。

关于二氧化碳性质的教学建议：

充分利用化学实验在学生物质性质、形成化学知识的重

要作用。利用实验探究式教学模式。

根据学校情况（生源、实验条件）不同，采用开放程度不同的实验探究法学习二氧化碳的性质。

采取小组讨论式学习模式。

联系实际生活、生产学习二氧化碳。

课程结束指导

引导学生依据二氧化碳的性质，学习二氧化碳的用途从用途复习二氧化碳的性质。

课外实验指导

二氧化碳性质实验有条件时可以用干冰来制备，这样能避免用盐酸与石灰石制它的氯化氢气的干扰，使学生对二氧化碳的物理性质、化学性质认识更清楚。建议补充二氧化碳溶解性实验，用u型管做，并为讲二氧化碳与水反应打下良好基础且过渡自然。

初三化学溶液教案篇四

一堂课，就像一池水，表面波澜不兴，内部却蕴含着不可估量的力量。课堂上学生的回答经常会闪现一些亮点，像投入一颗石子，激起层层涟漪。这些亮点是学生学习的顿悟，是灵感的迸发，是瞬间的创造。这些精彩稍纵即逝，我们如果能及时捕捉并运用这些鲜活的课堂元素，就会使平淡无奇的课堂绽放出无穷的魅力。

如在复习“灭火方法及原理”时，提出了这样一个问题：可以用什么方法熄灭火柴？并解释理由。面对问题，学生的答案纷纷亮相…这时，有一个平时比较调皮的学生回答

说：“我玩儿火柴的时候发现，只要把火柴给倒过来，让火柴头朝上，不一会儿就灭了。”听完，同学们都哈哈笑了起来，该同学表现很尴尬。很显然，这个方法很多同学并没有想到，惯性的以为他又捣乱了。此时，我表扬了这位同学的细心观察，并做了一个简单的实验，同学们发现火柴确实很快就熄灭了，接着同学们围绕“头朝上梗在下的火柴为什么会熄灭”展开讨论。

正是这个学生的回答，激发了学生的兴趣，形成了学生对于日常最常见的现象及做法的深一层认识，对学习的理论知识有了更深的理解，使教学获得了精彩的生成，使课堂焕发了生机。

这节课，更让我意识到抓住课堂上学生智慧的闪光，鼓励一个学生，可能会激发一批学生，让化学课堂展现特有的吸引力。

初三化学溶液教案篇五

教学目标：

知识与技能：

- 1、了解化肥的种类和特性
- 2、学会对铵根离子的检验
- 3、了解常见化肥使用的注意事项

过程和方法：

- 1、培养学生实验探究能力；
- 2、增强学生理论与实际相结合的能力。

情感态度与价值观：使学生认识到日常生活中处处有化学，激发学生学习化学的兴趣，增强学好化学的自信心。

重点：

- 1、化学肥料的种类和特性
- 2、铵根离子的检验

难点：

- 1、铵根离子的检验
- 2、化学肥料成分的记忆。

课前准备：

学生：通过设置一定的问题让学生看书、讨论、实验探究，重点掌握化肥的种类和特性。

教学过程：

一。化学肥料

1、氮肥

氨水 $\text{nh}_3 \cdot \text{h}_2\text{o}$ 易溶于水低温密封

碳酸氢铵 nh_4hco_3

硝酸铵 nh_4no_3

氯化铵 nh_4cl

硫酸铵 $(\text{nh}_4)_2\text{so}_4$

尿素 $\text{CO}(\text{NH}_2)_2$

【小结】氮元素可使植物细胞加速分裂和生长，促进植物枝叶茂盛。磷元素使植物提早开花结果，增强抵抗力。钾元素有利光合作用，促进作物生长健壮。这三种元素都是植物生长不可缺少的成分。

【结论】有刺激性气味的氨气逸出，这是快速检验铵盐的方法。

2、磷肥

它是含有磷酸根的盐。主要有磷矿粉（主要成分是磷酸钙）、钙镁磷粉（主要成分是磷酸钙和磷酸镁）、过磷酸钙（主要成分是磷酸二氢钙和硫酸钙）、重过磷酸钙（主要成分是磷酸二氢钙）

磷酸二氢铵 $\text{NH}_4\text{H}_2\text{PO}_4$ 磷酸氢二铵 $(\text{NH}_4)_2\text{HPO}_4$

3、钾肥

硫酸钾 (K_2SO_4) 氯化钾 (KCl)

碳酸钾 (K_2CO_3) （草木灰的主要成分）

4、复合肥料

硝酸钾 KNO_3

磷酸二氢钾 KH_2PO_4

5、微量元素肥料

如 B 、 Mn 、 Cu 、 Zn 等

6、农家肥料

二、农药

1、作用

2、危害

三、随堂检测题

1.氨水见光后易挥发和分解，所以容器口必须___，且放在棕色瓶中。

2、硝铵在高温或猛烈撞击时会爆炸，碳铵在受热时会全部分解成气体。尿素的含氮量，肥效持久。铵盐跟碱性物质反应，会放出___。

3、草木灰中的钾肥主要成分是_____,它的水溶液呈_____。

4、磷酸二氢钾是含_____元素的复合肥料，硝酸钾是含_____元素的复合肥料。

5、常用的农药有哪些？说出各有哪一些作用和危害。

第四节化学与环境保护

教学目标：

知识与技能：知道水、大气污染的主要原因、主要污染物及其危害，了解防治水、大气污染的一般原则和方法。

过程和方法：认识化学在环境保护中所起的作用，一方面是通过禁止某些反应发生、控制或改变反应途径等杜绝有害物质产生，另一方面是将有害物质转化为无害物质。

情感态度与价值观：初步形成正确、合理地使用化学物质的意识，确立绿色化学观念、树立保护环境、与自然和谐相处的意识。

重点：知道水、大气污染的主要原因、主要污染物及其危害

难点：形成正确、合理地使用化学物质的意识，确立绿色化学观念、树立保护环境、与自然和谐相处的意识。

课前准备：首先安排学生对本节课的内容进行自学，在对教材中涉及的内容有所了解的基础上，要求学生对水、大气污染的主要原因、主要污染物及其危害，水、大气污染防治的一般原则和方法、与自然和谐相处三方面作深入的调查，这就需要学生通过各种途径广泛的收集资料。收集好资料以后，组织学生分组进行资料整理。根据自愿的原则将学生分为三大组，每一大组中又可分为几个小组，如第一大组研究水资源的污染及防治，其中又可分为污染源小组、危害与防治小组。每一小组选出负责人、中心发言人。有能力的小组还找到了相关的影视资料，并把它们加以整理制作成了课件，待上课交流时放映给全班同学观看。

教学过程：

引入：同学们都说得非常好。正象刚才同学们所说的，随着社会的发展，人类的生产生活已经对生态环境造成了严重的污染与破坏。但目前，仍有很多人没有意识到保护生态环境的重要性，甚至无视环境污染的危害，只重经济，不重环境。下面，我就将时间交给同学们，请大家告诉大家环境污染的危害。

一、保护生命之源——水

二、大气的污染

请同学们各抒己见，发表一下对大气污染及防治的认识。

三、与自然和谐相处

只有树立绿色化学观念，大力发展绿色化学工艺，才能使人类与自然和谐相处。让学生了解绿色化学，可以培养学生的认知能力，为他们的终身学习打下基础。

初三化学溶液教案篇六

《乡愁》是人教版语文九年级下册第一单元第一课，是台湾著名诗人余光中的作品，诗中表现的是许多文学作品共同的主题——乡愁。《乡愁》借助时空的变化来推进诗情的抒发，表现了诗人对祖国、对家乡的深情思念。通过“邮票”“船票”“坟墓”“海峡”四个可感的意象将抽象的情感具体化，是一首游子思乡的深情恋歌，是一首如泣如诉、动人心魄的真挚情诗。意象独特，构思精巧，形式完美，表达了一个深刻的主题，给我们极强的审美感受。

二、教学目标

2、理解诗人以独特的意象抒发思乡之情的手法及借助时空变化来推进抒情的特色。

1、通过诵读品析、自主学习、合作探究，准确理解诗歌的主题。

三、学习者特征分析

1. 学生一周回家一次，对“乡愁”有较深的感受

2. 学生都是十四五岁的学生，思维活跃，语文学习兴趣较浓厚

3. 学生有一定的理解和感悟能力，能感受浓浓的乡愁
4. 学生结合以前讲过的诗歌鉴赏技巧，能够理解和感悟本诗

四、教学策略选择与设计

1. 自主学习策略，学生提前预习，掌握字词，初步感受本文情感
2. 合作交流策略
3. 以问题研究和学生活动为中心的策略
4. 学教并重

五、教学环境及资源准备

教学环境：多媒体

资源准备：1. 自制的《乡愁》ppt教案 《乡愁》课件

六、教学过程

（一）、走近乡愁（循环播放《故乡的原夜》的曲子）

对于背井离乡、漂泊在外的游子来说，“回家”是他们最大的愿望、最美的梦想。然而，因为种种原因，一些人却有家不能回、有亲不能见，于是，就有了那一首首流传千古、满载思乡之情的诗章。今天，我们一起欣赏台湾著名诗人余光中的《乡愁》。（大屏幕显示课题）

（二）、倾听乡愁（循环播放《故乡的原夜》的曲子）

1、首先我们一起熟悉本文的作者。（点击余光中）

余光中，当代著名诗人。祖籍福建，1928年生于南京，1950年赴台。（大屏幕显示）虽然，诗人的后半生是在台湾度过的。但他却与大陆有割不断的血脉联系。由于特殊的政治原因，大陆和台湾长期阻隔，诗人有家难回，思乡之情也愈来愈浓。《乡愁》就是诗人思乡的代表作。现在，我们一起倾听《乡愁》。

2、多媒体播放《乡愁》（在听的过程中，仔细体会诗中蕴含的感情）

3、深情的诵读，让我们感受到浓浓的乡愁。朗读是语文的基本功之一，读诗，更要注意把握节奏和重音。下面，我们一起来看这首诗的节奏和重音。斜线表示停顿、着重号表示重音。我先为大家诵读一遍。

4、我们再次倾听《乡愁》，同学们可以小声跟读。下面分组朗读，注意感情。

（每组推荐一个同学，朗读可一人独立完成，也可两人或三人合作）

（三）、品味乡愁

1、诗人借助时空的变化层层推进诗情，请把表示时间变化的词找出来。

明确：这四个词分别是：小时候，长大后，后来，现在（板书）。

四个时间序词，代表了人生的四个阶段。而这四个阶段，恰恰是诗人的整个一生。

远离家乡，远离亲人，远离故土，所以，这浓浓的乡愁牵动了诗人的一生。

明确：作者用比喻手法，把浓浓的乡愁浓缩在四个具体的事物上：

邮票、船票、坟墓、海峡。（板书：邮票船票坟墓海峡）

4、这些形象表现了作者怎样的思想感情？

邮票：（返回画面，女同学读一节）小时候离家读书，外出求学的少年思念母亲，可路途遥远，只有让这枚小小的邮票把心中的思念带给远方的母亲。真是邮票小小，含情依依。（板书：邮票小小，含情依依）。

船票：（返回画面，男同学读第二节）长大后，为生活所迫而奔走他乡，这时候，除了对母亲的思念，又增加了对爱人的惦念。那缕缕的乡愁，只能寄情于那窄窄的船票。真是船票窄窄，相思殷殷（板书：船票窄窄，相思殷殷）

请同学们结合画面，仿照前两节的形式，用自己的话把三四节的内容讲给小组里的人听。（学生发言后，老师可做总结）

坟墓：（教师读第三节）不管是小时候，还是长大后，乡愁都有所寄托与排遣。可是，当诗人回到朝思暮想的家乡时，却再也看不见母亲慈爱的笑容。一方矮矮的坟墓把我与母亲永远的隔开了。所以坟墓矮矮，哀痛深深！（板书：坟墓矮矮，哀痛深深）

海峡：（齐读第四节）而现在，这浅浅的海峡，又把我与祖国隔开。它阻断了多少亲人的团圆梦，它又使多少人骨肉分离；这浅浅的海峡之水，是游子的思乡之泪，是中华民族、炎黄子孙的乡愁之泪！所以海峡浅浅，乡愁浓浓（板书：海峡浅浅，乡愁浓浓）到这里，诗人把乡愁推向极至，暗示了只有祖国统一，心中的乡愁才得以了结。由个人的思乡念亲推广到普遍的家国之思。

小结：诗人从生活中选取了“邮票”、“船票”、“坟墓”、“海峡”四个物象来寄寓情感。邮票虽小，牵系绵长母子情（屏幕显示：母子情），船票虽窄，负载浓浓夫妻情（屏幕显示：夫妻情），坟墓虽矮，却是生死别（屏幕显示：生死别），海峡虽浅，更使游子乡愁无尽（屏幕显示：故乡情）。看似平常、单纯的事物，蕴涵着饱满的诗情。这就是诗人常用的技巧之一：托物寄情（板书：托物寄情）。这种方法的最大特点就是 把抽象的感情表达的形象、具体。

5、让我们再一次倾听《乡愁》（多媒体播放《乡愁》）

6、下面，我们带着感情来背诵这首诗。之后，每组推荐一个代表为大家背诵。

（背诵可一人独立完成，也可两人或三人合作）

（五）：作业：

1、熟读、背诵余光中的《乡愁》。

2、搜集并整理思念家乡的古诗词。

板书设计

乡愁

小时候--邮票小小含情依依母子情

长大后--船票窄窄相思殷殷夫妻情

后来--坟墓矮矮哀痛深深生死别

现在--海峡浅浅乡愁浓浓故乡情

托物寄情

教学反思

于雪

[《乡愁》教学设计和教学反思(人教版九年级下册)]

初三化学溶液教案篇七

复习是一个十分重要的教学环节，复习课的深度、广度和容量是新授课教学所难以达到的，它不仅仅是帮助学生整理知识、形成知识系统的过程，同时也是培养学生创新思维和提高实践能力的好机会。以往的复习课，我很注重知识点的串讲和知识点的运用，但我发现学生只是习惯于做笔记，没有真正理解，所以复习效果不尽人意，更谈不上思维的创新和能力的提高。我想只要改变这种以老师为主的复习方法，将思维的空间还给学生，让学生自主探讨、自主总结、自主实验，学生就不会乏味，而且观察能力、实验能力、思维能力和自学能力等多方面都得到提高。

教学过程

本课学习目标是复习酸、碱、盐的性质，以及由性质引出来的酸、碱、盐的区别方法。

课前我做了大量准备工作，精心挑选了4组物质：

- a.稀硫酸、石灰水、硝酸铵溶液
- b.稀盐酸、氢氧化钠溶液、硫酸铜溶液
- c.稀硫酸、石灰水、碳酸钠溶液
- d.稀盐酸、氢氧化钠溶液、硫酸钠溶液

将每组物质在区别时可能涉及的物质名称和仪器列出名单，交给实验老师准备好实验用具。我想通过创设生动的情境，设置巧妙的问题，激发学生兴趣，启发学生思考，调动学生思维的积极性，达到低起点、高要求的复习设想。

课堂上，我将事先设计的4组物质写在黑板上，问：“4组物质在类别上有什么共同点？”同学们都回答：“分别是酸、碱、盐的溶液。”我说：“你们能将它们区别出来吗？”学生开始分组讨论。

当同学们讨论结束后，我让同学说出他们的方案：

我将同学们的方案写在黑板上，不加评论。只是说：“这些方案的`对与否，请同学们自己动手检验一下。”同学们开始动手实验。

创设情景，再次探究，先动脑，再动手。有的同学边做实验，边发感慨：“这个方案简单，这个方案操作复杂，这个方案很妙，我没有想到……”也有的同学通过做实验对黑板上的方案提出了不同看法：例如a组中的□7□□d组中的（5）……对于同学们提出的看法，我让他们说出理由，并再次质疑：“如何加以改正呢？”有了前面的讨论和实验，同学们很快说出了正确的方案。

实验结束后，我指着黑板上的方案，问：“每组的方案很多，大家能不能从诸方案中找出一个最佳方案？”学生本以为做完实验后就万事大吉，思维陷入一种停滞阶段。

再设置一个问题，让学生的思维掀起一个高潮。当出现一个新的`问题后，他们马上活跃起来，纷纷发表自己的观点，指出别人的不足，课堂辩论气氛热烈，一个好的方案引起全班鼓掌喝彩，一个繁复的方案让同学们修理得一目了然。

已经下课了，同学们的情绪仍然很兴奋，于是把书写有关的

化学方程式当成自主课后作业。本节课表面上没有复习罗列酸、碱、盐的性质，但学生学会了用酸、碱、盐的性质解决一个具体的问题，从而使学生将所学的知识转化为能力，化学复习课充满活力和智慧。

说明

本节课我改变以往的教学方法，采取创境设疑、诱思探究的策略，注重创设生动的情境，设置由浅入深、由低到高的问题，激发学生兴趣，启发学生思考，调动学生思维的积极性。通过学生的自主探索和研究解决问题，增强学生的思维能力和创造能力。但是由于实验分组太少（班上学生很多），有的学生没有动手实验，是这次探究活动的不足。

初三化学溶液教案篇八

首先我要感谢各位评委老师，谢谢你们，希望你们对我的课提出宝贵的意见。今天我说课的内容是酸碱盐的复习。下面我从教材分析、教学目标设置、教学方法选择、教学过程设计以及教学反思等方面进行说课。

一、教材及中考分析

酸碱盐的复习是初中化学复习的重点，也是难点，在教材中有很重要的地位，酸碱盐与现实生活联系密切，是中考中基础题（如填空题、选择题）、实验探究与开放性题、信息题型的知识区域，考查学生知识的形成过程与方法，实验探究能力，渗透理论联系生产生活实际意识。

二、教学目标

1. 知识与技能：知道常见酸碱盐的通性和用途，认识酸碱的腐蚀性；初步了解稀释浓硫酸的方法；知道酸碱性对生命活动和农作物生长的影响；了解食盐、纯碱等盐在日常生活中

的用途；知道一些常用化肥的名称和作用；知道复分解反应及发生的条件；会用酸碱指示剂和pH试纸检验溶液的酸碱性。

2. 过程和方法：通过酸碱盐知识的讨论、归纳小结，培养学生总结知识，使知识系统化、网络化的学习能力；在知识迁移题、实验探究性问题、开放性试题、趣味性题、信息题的解决过程中培养学生应用酸碱盐知识全面分析和解决实际问题的能力，建立学科内多知识点的联系，培养学生的综合分析能力、思维能力和创新能力。

3. 情感、态度与价值观：保持和增强学生对化学的好奇心和探究欲，发展学生学习化学的兴趣；树立保护环境、关心爱护环境的意识。

三、教学重点、难点

1、教学重点：理解酸碱盐的概念，通过常见的酸碱盐的性质进行对比总结，归纳出酸碱盐的通性，掌握复分解反应发生的条件和应用，培养学生对类似酸碱盐的性质进行推测的知识迁移能力。

2、教学难点：理解酸碱盐的概念，掌握复分解反应发生的条件和应用，根据酸碱盐的性质分析常见离子的检验，培养学生的综合思维和发散思维能力。

四、教学方法选择

为达成以上教学目标，我准备采用包括问题和实验探究法、讲授法、谈话法、讨论归纳法等过程式教学方法。采用“问题探究式”和“讨论式探究”的复习法，即先给出题例，通过对题例的探究暴露错误，讨论发现问题，带出知识点，引出方法，由此教会学生归纳整理知识的能力和科学探究问题的能力，培养学生的创新能力，应用能力，实现有目的，有针对性的复习。

五、教学过程设计

下面谈谈授课过程的设计，围绕教学内容中的重点，难点精心设计编排一些具有针对性的提问，习题，在练习、讨论探究中让学生复习酸碱盐的知识的的同时，能力和思维得到提高，科学素养得到升华。

引入课题：由前面物质分类中的化合物引入，这节课复习化合物中的酸碱盐，重点掌握它们的性质和用途，酸碱盐之间要发生复分解反应的条件。

1、常见的酸碱盐

课件展示活动探究一，让学生讨论回顾常见酸碱盐，提出问题：你对它们有多少认识？让学生了解它们的俗名和化学式，并探究这些物质的类别，引导学生如何认识酸碱盐，让学生分组讨论之后分析阐述，再请一个代表按要求写在黑板上，其他同学在练习本上写，老师给予及时评价。再展示认识酸碱盐的对比表格，让学生理解记忆其规律，能识别常见酸碱盐；接着展示课件了解常见酸碱盐的物理性质和用途，突破重难点之一。

2、酸碱盐的通性和反应发生的条件

再由用途体现性质过渡到化学性质的复习。首先提问：同学们你对常见酸碱盐的化学性质有哪些认识？如盐酸、氢氧化钙、碳酸钠、硫酸铜分别能跟哪些物质发生反应？学生在查阅教材、讨论分析中复习常见酸碱盐的化学性质。老师分别展示出酸碱盐的通性，并引导学生利用双手形象记忆。在此基础上，让学生分析金属与酸，金属与盐反应的类型，并简要分析置换反应的条件。再分析其他反应除碱与某些非金属氧化物反应外的类型，并重点引导学生分析记忆复分解反应发生的条件以及酸碱盐溶解性规律，突破重难点之二。

3、探究应用

展示另一个探究活动题目，提问，下面这个探险队员硫酸怎样走出小山？请你帮帮忙给他指指路。根据学生讨论分析并给以适度的引导，在探究中复习巩固酸的化学性质。再由学生写出相关的化学方程式，巩固复分解反应和置换反应发生的条件，在兴趣、讨论、质疑中愉快的学习，培养学生知识迁移能力和解决实际问题的能力。最后让学生利用碱、盐的化学性质帮助氢氧化钙、硫酸铜顺利通过小山，作为课后探究，让学生巩固酸碱盐的知识让学生学会审题，学会探究，学会解答开放性题，培养探究能力和分析解决问题的能力。

4、总结评价与反思

让学生对本节课知识进行自我总结回顾，不但要弄明白学到了什么？明白了什么？还有哪些问题没弄清楚？通过展示板书设计进行反思回顾，整理归纳，并通过精选的练习拓展延伸，并提示下节课将从物质的鉴别，推断，实验研究，除杂等反面进行综合复习。

六、教学反思