

最新声音好词好句摘抄(精选8篇)

人们的理想可以反映他们的价值观和人生态度，它可以成为人们行动的基础和动力来源。实现理想需要勇气和决心，需要面对恐惧和挑战，敢于追求自己的梦想。以下是一些实现理想的实用建议和方法，希望能为大家提供一些参考。

声音好词好句摘抄篇一

1. 跨进公园的大门，映入眼帘的是返了青的小草、细嫩的竹子、黄灿灿的迎春花和洁白如雪的玉兰花。
2. 雨绵绵带给人们总是喜悦的心情，丝丝滋润着大地，总是喜欢在春雨绵绵时节，一个人走在山间小路上，披着细雨，嗅着充满泥土清香气息的空气，聆听着春回大地的声音，春雨代表的是青春和活力。最让人牵扯思绪的当数秋雨。秋风，秋雨，愁绵绵。秋雨带来的是人走茶凉的落寞，繁华过后的萧条，秋天的雨助长了惆怅的心，我不喜欢秋天的雨，是一种消极的心态，如一潭死水般难以起波澜。
3. 谁，执我之手，消我半世孤独；谁，吻我之眸，遮我半世流离；谁，抚我之面，慰我半世哀；谁，扶我之肩，驱我一世沉寂；谁，可明我意，使我此生无憾。我，执子之手，共你一世风霜；我，吻子之眸，赠你一世深情。我，牵尔玉手，收你此生所有；我，抚尔秀颈，挡你此生风雨。
4. 如果你喜欢春天，一定要去皖南。这里烟雨蒙蒙，有你钟情的油菜花开，还有那撑着油纸伞的雨巷姑娘。
5. 当代大都市的忙人们在假日或某个其他机会偶尔来到江南小镇，会使*日的行政烦嚣、人事喧嚷、滔滔名利、尔虞我诈立时净化，在自己的鞋踏在街石上的清空声音中听到自己的心跳，不久，就会走进一种清空的启悟之中，流连忘返，可

惜终究要返回，返回那种烦嚣和喧嚷。

6. 春雨绵绵，像花针，如细丝，密密的斜织着。

7. *看樱花，却是非常失望。樱花颜色深红，有点像单瓣的粉色桃花，但花朵却比桃花小，花形也不如桃花漂亮。不知是不是受了昨夜寒雨的欺凌，每一朵花儿都向下垂着，如受了气的小媳妇儿，更如日本妇人的频频低头弯腰浅浅一笑。我想这就是日本国花的来历了，或许也可以说为什么日本女子都是这样的低头弯腰浅浅一笑的缘故了。

8. 理解和同情是一种很廉价的情绪 这个世界总是凶险的 如果要活下去便要学会拒绝这些情绪 不能让自己沉浸在这种情绪中无法自拔 我一向以为那些遇着些挫折便冒充孤独 模仿 绝望 哭天喊地 伤害自己伤害亲人 以为全世界都对不起自己的家伙 都是废物中的废物。

9. 人生中，快乐带给我们愉悦，痛苦则能带给我们回味。抱最大的期望，尽最大的努力，做最坏的打算，持最好的心态，记住该记住的，忘记该忘记的，改变能改变的，接受成事实的，太阳总是新的，每天都是美好的日子。

11. 秋雨唰唰地下着。细密的雨丝在天地间织起一张灰蒙蒙的幔帐。

12. 天上的乌云在舞蹈，早已按耐不住将被释放的心情，地上的人们迎来的是天色变暗，阴沉压抑，阴天，总有种失落的感觉，心情也随之下沉，阴天，是人们静静思考的好时机，阴天，总是预示着要下雨；不一会儿，雨就从天而降，打破了这种沉闷。头顶上的苍穹，泛着灰蓝色的光，凄凄切切地照耀在雪地上，把那仅有的几根枯草，也埋进了白茫茫的海里。

13. 春风化雨：化：化生和养育。指适宜于草木生长的风雨。

比喻良好的熏陶和教育。

15. 轰隆隆，几阵雷声，黑云象一群奔腾咆哮的野马。一层层漫过头顶，越聚越厚，越压越低，好像站在楼顶就能扯一片下来。太阳吓得不知道躲哪去了，就好像谁一下把时钟拨到了晚上，天地间一片漆黑。

16. 落叶之秋，微风徐来，所有美好不期而至。

17. 不是不爱你，而是不确定能不能给你幸福。

18. 天才是百分之九十九的汗水加百分之一灵感。

19. 雨后的万物，光闪闪，湿漉漉，挂着的露珠，象一个个水晶球，一切都那么清爽，清新，清亮。

20. 一阵阵秋风吹过，落叶飘飘，树叶像一个个伞兵，从飞机上跳了下来，随风飘动。有的人把树叶扫到一堆，做成肥料。孩子们用这颜色不同的叶子，拼出了各种各样的图案。

21. 双十年华，激昂的青春，怒放的生命，听听往昔那写满梦想的歌词，拾起那曾经充满力量的旋律，触碰沉睡的心灵，追寻青春的步伐，让我们一起怒放我们的生命，奔跑在无悔的路上。

22. 春雨是缠绵的，有点争先恐后的样子，好像是天空的倾诉，想融入大地的怀抱。那些零零碎碎的雪还没有落地就早早的触化了，挂在树枝上的碎雪看起来很美，像一幅画。

23. 雨后的感觉更是舒爽，那种感觉就像是洗去了自己的一身尘埃，洗掉了自己的一脑子的烦恼，一切都变得干干净净了，跟雨后的天空一样。那碧蓝的天空，那绿得发亮得树叶，和青的发光的小草，还有带着泥土清香的空气。雨后的天，跟雨前是完全不同的两个天了，心情也是一样的。

24. 突然一阵北风吹来，一片乌云从北部天边急涌过来，还拌着一道道闪电，一阵阵雷声。刹那间，狂风大作，乌云布满了天空，紧接着豆大的雨点从天空中打落下来，打得窗户啪啪直响。又是一个霹雳，震耳欲聋。一霎间雨点连成了线，哗的一声，大雨就像塌了天似的铺天盖地从天空中倾斜下来。

25. 秋雨是有性别的，像女人，雨，打落在柏油路上，柔软和坚硬的组合，仿佛看到了男人和女人的性格。

26. 这便是秋雨。没有春霖可带来的希望，也没有夏雨可带来的繁荣，甚至连冬雪可带来的酝酿也荡然无存。它只会带来失意，带来沉痛。难怪人们常说秋天永远不会是恋爱的季节！

27. 一下子，雨就像断了线的珠子，一个劲地往下掉。雨点掉在河塘中，泛起了无数涟漪，就好像是金鱼头上的花朵。雨点掉在田野里，庄稼们张开了一张张大嘴，尽情地喝着那甜甜的雨水，一霎那，那些庄稼好像已经长大了许多一样。雨点掉在那些娇滴滴的花姑娘身上，她们顿时都垂下了小脑袋，看上去十分害羞。

30. 舍不得，更多的是自责，埋怨自己，没能对你善始善终。

31. 我是你披荆斩棘的不负，你是我披星戴月的归宿。

32. 我轻踏在沾满了露珠的田间小径上，大雾轻吻着我的脸颊、我的头发，带来了几许清爽与些许清凉，丝丝透过单薄的衣服渗入肌肤，钻入我的心底，有如一缕清泉轻轻淌过。

33. 幸福就像待品的茶，轻抿一口，一点一滴由舌尖送入喉咙，再由喉咙向下滑，看似落在胃里，却又似在心里转悠。

34. 优美段落：春天的雨，感觉很清新。雨中漫步也是我喜欢的，雨不大，软毛一般地下，落在手臂上，脸庞上凉丝丝

的，却是一种很舒服的感觉。在林间，路上，草丛边，一阵柔柔的春风吹过，衬托着细柔的春风从带着草根的泥土，送来一股清新而令人沉醉。

35. 春姑娘拿起了一支神奇的画笔，在大地上甩了一下又一下：小草探出了头，花朵儿绽开了笑脸，柳树则摇曳着长长的辫子。那可真是：春意盎然，桃红柳绿，生机勃发啊！此时此刻，我心中萌生了一种想法：去踏青吧！于是，我便约了同学一起去公园，欣赏这春天大自然的美景。

36. 如果你想有尊严就先不要去招惹人家其次要学会拒绝在别人没有拒绝你之前先下手拒绝别人。

声音好词好句摘抄篇二

1. 我那么想给你幸福，却看不到你内心的不想要。

2. 秋天的叶，躲不过秋天的风，在空中摇曳，沉入水中，伴随着袅袅的云雾，飘至似是而非的梦里，不再醒来。

3. 天涯边滚来了团团乌云，一刹时滂湃大雨，突如其来。

4. 喜欢牡丹花，不仅因为她高贵艳丽，还因为牡丹花是幸福美好的化身，繁荣昌盛的象征，给我带来很多的快乐。每到开花时节，牡丹就开着雍容华贵，娇俏艳丽的花朵。牡丹盛开的那些日子就成了我们全家的快乐节日。

5. 夏天还是个美好的季节，孩子们从外面玩耍回家，热得汗流浹背，吃上一支雪糕或是冰西瓜，真是凉爽无比！夜悄悄地来了，静静地躺在草地上数星星、看月亮，听妈妈讲嫦娥奔月的故事，多美好啊！

7. 当花翅膀的麦雀子把乡村每个日子叫甜的时候，把黑土地的渴盼叫成金黄色，叫成起伏不平的波浪形，一个最最撩拨

庄稼人的时令，又从镰刀上和红缨鞭上熟落了，又从那些古铜色的胸大肌、肱二头肌和醉意朦胧的微笑上熟落了！

8. 聆听这春天的韵，这春天跳动的律。这是一个声音的仓库，更是一个生命的仓库。还有那春天的月亮，一丝一丝，一缕一缕，时而满弓，时而新芽，怎么突然躲起来了呢，原来藏在人们闹元宵的龙灯里，穿过田野，越过小河，绕过村庄，伴随着杏花春雨，伴随着小桥流水，伴随着唢呐万里。

9. 大自然她千变万化，她好似一道永远也解不开的数学题，深奥无比；她好似一位艺术家，把世间万物打扮得婀娜多姿；偶尔她还似一位脾气古怪的人，一会温柔，一会阴沉，一会暴躁。大自然给予我们无穷的快乐，她的魅力也是无穷无尽的。

10. 人之幸福、生命之充实，并不取决于物质环境的优劣，而取决于个人的自尊心和对生活细节的关注。

11. 小时候我希望有一段旷世古今的爱恋，成为一个幸福的女人，长大后我希望得到一段段**凡凡的真爱恋，拥有一些小幸福，也希望你看清眼前路，珍惜身边人，这样才能够最终赢得真正的幸福！

12. 小草偷偷地从土地里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。风轻悄悄的，草软绵绵的。

13. 正当秋高气爽、暑威尽退的时光，若来这里小住，是再理想不过的了。

14. 突然，天公不作美，乌云乘着风来了，那云密密的，一点缝隙也没有，而且黑得透不见阳光了，简直是漆黑一片，接着，又下起了雨。这雨一开始是细如牛毛，一丝丝地下着，落在树叶上，沙沙，沙沙。过了一会，就下起了珍珠般的雨点，像是天上下起了珍珠雨，落到地面上，滴滴答答。一转

眼，就不是珍珠雨了，变成了黄豆般大的泡泡雨，那黄豆真多，真猛，啪答啪答地下着，砸到积水、河水中，泛起一颗颗大泡泡。一瞬间，泡泡雨没了，可是来了暴风雨，那风刮得都能听见，风在呼呼地吹着，把树枝吹得摇摇晃晃。渴口的小草正在吮吸着雨露，这样，小草就能长高，长大了！

15. 仿佛一个阴郁的孩子，天空刚刚的灰白脸色渐渐沉下来，被沉重的灰黑取代。调皮的风四处流窜着，幸灾乐祸地看着人们的狼狈。树无奈地摇着头。

16. 我们在一起第七个年头了，吵吵闹闹，有哭有笑，跟大多数情侣好像都一样，应该只有我们才懂我们之间的小幸福吧。

17. 春天的雨，是你给了大地生的希望；是你让万物复苏；你看，河水依然流淌，因为有你；小草冲地上探出头来，因为有你；花朵隐约现身，因为有你；是你打开春天的大门。

18. 有些疼之所以疼是因为还爱我不是木头人我有感情。

19. 有爱情没有成为夫妻，是人生的一大遗憾；成为夫妻而没有爱情，是人生的一大悲哀。强迫和乞求来的爱情是不牢固的。不要去恨你爱过的人，不要去等他回头。男人往往承受不住幸福的考验，女人往往承受不住痛苦的考验。不要过于天真和幼稚，因为婚姻不是一个坦白的地方，而是一个外交的舞台。

20. 雨是自然界的精灵，它和人类一样，多愁善感。我爱春雨的喃喃细语，爱夏雨的热情奔放，爱秋雨的哀怨伤感，爱冬雨的飘逸清高。

21. 突然一道闪电，然后一阵响雷声，一道闪电，一阵……我去扔垃圾，一道刺眼的闪电迎面而来，紧接着又迎来一阵巨大的响雷声，把我吓一大跳，心里还快速地扑通扑通地跳

着，课间的时候，雨大得很。四楼的楼梯不断流水，而且教室旁边的小阳台也不断地“供水”到楼梯。

22. 春雨落在树林里，唰唰唰，树叶被春雨洗得碧玉如洗；春雨落在竹林里，嘻嘻嘻，竹子被洗得谦恭不已；春雨落在池塘里，哗哗哗，溅起一池水花。

23. 天色十分昏黑，片片乌云仿佛要压下来似的，太阳婆婆也害怕地躲起来了，刚刚还在玩耍的白云也跑回家睡觉了。我拉了拉上衣，害怕即将来临的倾盆大雨会洒在我身上，用力地往家的方向奔跑。

24. 天上最美的是星星，世间最美的是真情。

25. 你是到底不肯。我想过，我倘使不得不离开你，亦不致寻短见，亦不能再爱别人。我将只是萎谢了。

26. 四月中中的细雨，忽晴忽落，把空气洗得怪清凉的。嫩树叶儿依然很小，可是处处有些绿意。

27. 谷雨落雨，打湿了荷叶柳叶，打湿了黄山庐山，打湿了白娘子的断桥、唐伯虎的桃花，打湿了我绵软的心，于是想你如青草般生长，发来短信问候你。

28. 雨点落下来，细细的，密密的，仿佛是银线纺成的纱，又似乎是冰点串成的项链，却又像珍珠织成的珠帘，它们落到地上。偶尔溅起两朵水花，却又悄悄落下，荡出一波波粼粼的涟漪，此起彼伏，美妙绝伦，恐怕是巧夺天工的能匠也打造不出如此引人遐想的意境。

29. 秋雨细如牛毛，打着碎花伞，漫步在细雨织成的纱帐中的长巷里，蓝色的长裙被风轻轻的，漫不经心的拂起，放下，就这样邂逅一场空灵、纯净的时光。

30. 下雨了，地面上的雨水洒向了河里，雨水打在河面上泛起了一圈圈涟漪，大树吮吸着雨中的营养，一滴滴晶莹剔透的雨珠从花瓣上留下来，农民伯伯连忙在地上播种，田地经过雨水的灌溉后，长出了小花，小草，稻谷也长好了，春雨淅沥沥给大地带来了喜悦。

31. 有人说秋天是一个收获的季节，那么今年的秋天，我收获的是无奈和寂寞。

32. 江皋正月雨，平陆亦波澜。

33. 噼劈啪啪！叮叮当当！铜钱大的雨点饶有节奏地打在玻璃窗和铁瓦上。“喀嚓！”又一个大炸雷！好象炸裂了天河，瓢泼大雨哗哗地下起来。一道道电光划过，树枝在风雨中发狂的摇摆。房顶腾起一团团白雾，房檐的水流像高山瀑布般泄下来。不一会儿，街道上，院子里成了一片汪洋，汽车经过处溅起一米多高的水墙，大风掀起一层层水浪。此时此刻，我们好象坐在一艘正在风雨里破浪远航的大船上。

34. 端坐于时光的门槛，看一片落叶点缀了秋色，一畦清露渲染了秋凉。

35. 雨像是摇进了高粱秆，顺着秆子直流而下，穗儿淋湿了头发，都低下了头，甩一甩如披着长发的少女，几缕青丝，染上酒色。笑红了，那葡萄美酒夜光杯，等着玉露。枝接上的长叶如仙女的一根腰带，缠绕着，盘旋着，相互之间交错。密密葱葱，偶尔会有一声扇动，如开启了一扇窗，看到了天空很广阔。

36. 秋阴不散霜飞晚，留得枯荷听雨声。

37. 淅淅沥沥的，小小的，像个害羞的小姑娘初次见了心仪的小伙，欲言喜欢又遮拦，怕点什么似的。

38. 心事如莲，心静如水。驾一叶轻舟，吹一支长笛，自池塘深处，揽一朵莲花入怀，似红粉佳人，晶莹剔透，亭亭玉立，娇俏动人，喜一分，爱一分，怜一分，朵朵幽香入心田，丝丝柔情潜心底。

39. 今天，寒风呼啸，吹到脸上如刀割一般，我不禁打了个寒战。真冷啊！美丽的清溪河两旁树木都迎风招展，街上的行人都围上了五彩的围巾戴上了口罩和帽子。连那些大哥哥大姐姐也不例外，衣服扣得严严实实，手插在口袋弯着腰，有的干脆倒着行走。交通警察的指挥声清洁阿姨刷刷扫地声，还有卖早餐的吆喝声，他(她)们每一个人都对社会做出自己的贡献！随着交通警察指挥，汽车摩托车自行车和行人都有序的前行，我走在打扫干净的道路，我心里甭提有多开心了！

40. 一滴、两滴、三滴开始下雨了。之前整齐的脚步显得有些慌乱。楼檐下和楼道里都聚集着一小部分人群。“哗啦啦”雨下更大了一些深凹的地面已有雨水集齐的小水洼了，雨依旧下着不时地溅起雨水荡起的一圈圈小波纹“轰隆隆”倾盆的大雨和嘈杂的雷声交织在一起。人们也不再为了计划二奔跑了纷纷寻找着避雨的地方。

41. 嗨，亲爱的，幸福的画面就在前面在等着我们去谱写。

42. 夏天的太阳，是烈炎升腾的，是热不可耐的，是暑气逼人的。它像一个巨大的火球漂浮在那晴朗的天空。天上的太阳像灼烧了起来似的，天上的云彩好象被太阳烧化了似的，消失的无影无踪，河里的水竟也变的烫手，地上的土也在冒着烟儿。道路两旁，成熟的谷物热的低下了头。草丛里小昆虫多的像草叶一样，好象它们热的也想找一片阴凉的小天地。

43. 春天的脚步踏着轻柔的步伐走过来了。小花知道，悄悄地从土中伸出了小脑袋，如同一个好奇心的小孩，伸展了颈部扫视着外面的全球。

44. 秋风，凉丝丝的，吹拂着花草树木，好像一位温情的母亲正轻轻地哼着催眠曲把自己的子女送进甜蜜的梦乡。

45. 雨，好像是千万支魔指，好像是千万条琴弦，弹出了千变万化的声音。

46. 青春是用意志的血滴和拼搏的汗水酿成的琼浆历久弥香；青春是用不凋的希望和不灭的向往编织的彩虹绚丽辉煌；青春是用永恒的执著和顽强的韧劲筑起的一道铜墙铁壁固若金汤。

...

47. 好好工作，好好加油，一起都会好起来的。

48. 我极喜雨中去逛街。密密的雨点驱散了大都市的喧哗、嘈杂和沉闷，于是往日眼中狭窄的街骤时变得宽广漫长；轻灵的雨珠洗尽街心的浊尘，龌龊与猥杂，于是万物渐显明亮纯净的光泽，绿的更绿，红的更红，更好看，一把把七彩雨伞，宛如亭亭玉立的少女，点缀出满街的万般风情。

49. 我们不负时光、不负韶华，不负相遇，不负青春，不留遗憾。愿此去前程似锦，再相逢依旧如故！

50. 七八个星天外，两三点雨山前。

51. 乡村的冬天，黄昏倒弥漫着温馨的气息。比较起人们的早饭，晚饭吃得特别的早，于是黄昏可以看到袅袅的炊烟，是那样的柔和轻盈。偶尔传来孩子们的嬉笑声，孩子们玩起来就是天不怕地不怕的那种，怕得只是爷爷奶奶们，他们总是的抱着衣服跟在后面，嘴里说着气话，脸上却挂着慈祥的笑容，也难怪孩子们不听话。早晨推开门出去时，刺骨的寒风呼呼地吹着，不时地向我袭来。

52. “大弦嘈嘈如急雨，小弦切切如私语。”一曲黯然神伤，一曲荡气回肠，一曲淡泊尘世的声泉回荡耳际边。似有物是

人非的沧桑美，似有离别的凄凉美，让人迷醉其中。

53. 雨夜，曾带走我多少的忧思！夜里淋着小雨，仰望星空这位知己默默流下眼泪你中有我，我中有你，这才是雨夜的真谛吧！

54. 那山，仿佛还没睡醒的少女，于半醒半梦之中慵懒地斜卧着，于雾气飘渺中摇曳着淡淡的朦胧。因为山上树的品种繁杂，每个树种对于秋的感受不同，因此，这山也便呈现了红、黄、绿三种颜色。

55. 习惯不加以抑制，会变成生活的必需品，不良的习惯随时改变人生走向。人往往难以改变习惯，因为造习惯的就是自己，结果人又成为习惯的奴隶！

56. 遇上那个人时——似露珠在花叶上，轻轻颤抖的喜悦卑微。这样的轻佻，我们无人幸免。祈盼天空再滑过一只流星，哪怕没有愿望。至少，也让我看到它曾如此动人。或许，子夜只是斑斓星河里的一颗传说，可是我希望她是真的存在过。

58. 成长中，多次面对着与三年、五年，甚至十年的朋友离别的场景，每次都忍不住潸然泪下。当我在新的环境中慢慢摸索时，孤独的痛楚便会悄然爬上心头。然而在朋友们不断地祝福与鼓励中，也逐渐明白君子之交淡如水的道理，更加地懂得珍惜与守护这些来之不易的友情。

59. 这夏日的天，就像孩子的脸，说变就变，上午还晴空万里，艳阳高照，午后，天就暗下来了天空中，乌云翻滚着，奔腾着，从四面八方漫过来，整垛整垛地堆积，越来越密，像千军万马直先向屋顶压了下来。远处的大山灰蒙蒙的，被天边的乌云压得喘不过气来了，被压得低低的天空，仿佛预示着一场暴雨就要来临。

60. 春雨在暮色里如烟如雾地笼罩了一切，仿佛是想避开所

有，用自己柔软的唇悄悄地亲吻着她的恋人，那落地的啪啪声像似倾诉着思念的话语。

61. 每颗珍珠原本都是一粒沙子，但并不是每一粒沙子都能成为一颗珍珠。想要卓尔不群，就要有鹤立鸡群的资本。忍受不了打击和挫折，承受不住忽视和*淡，就很难达到辉煌。年轻人要想让自己得到重用，取得成功，就必须把自己从一粒沙子变成一颗价值连城的珍珠。

62. 秋天，美丽的季节，收获的季节，金黄的季节，同百花盛开的春天一样另人向往，同骄阳似火的夏天一样热情，同白雪飘飘的冬天一样迷人。

63. 秋雨绵绵的午后，在九叶莲禅茶馆，喝茶、静心、抄经。幽静雅致的环境，带来一份愉悦安宁的好时光。

64. 中午，天黑沉沉的，像玉帝打翻了墨汁瓶。突然，轰隆隆的雷声响起来，紧接着，一道闪电像划破了天空。不一会儿，黄豆大的雨点从天而降，打在地上劈里啪啦直响天上刚才还是风云密布，转眼间雷电交加、狂风暴雨，即使是坐在家里面，也感觉到那种地动山摇的气势。方才还是阴云密布，刹时雷雨交加，电闪雷鸣，大树被狂风吹得东倒西歪，摇摇欲坠，震耳欲聋的雷声如在耳边。

65. 我爱内疚我爱预感我爱孤独患者我爱你的背包我爱吟游诗人我爱不要说话我爱陈奕迅！

66. 春季，在哪刚清醒的大地面上民族舞蹈着，在哪万紫千红的花苑中笑容着，在哪永不停息的大江大河里演唱着。春季，醉饮晶莹的露珠，淋浴温暖的阳光，聆听小鸟的演唱，给地面披着了五彩斑斓的衣裳。

67. 我喜爱秋雨，更喜爱在秋雨中漫步。秋雨瑟瑟，在雨中感受秋天的诗情画意，却有别样的情趣，秋雨不像春雨那样

的温和，不像夏雨那样的急骤，秋雨的雨点很细，牛毛细雨洒在身上如玉般凉爽宜人。

68. 春天的气息是随风降落的，一夜之间，这风就吹来了春天，温暖而捎带着料峭之意，而雨呢？这润物无声的精灵悄悄地就来了，可能就在不经意间出现在面前，宛若顽皮的女孩子跳着蹦着就出来了，要是斥责一下，就会低泣着在身上磨来蹭去，总是让你的脾气在她的娇嗔之中化为乌有，而你呢？浑身就落下了她的顽皮与任性。

69. 人生中谁都有梦想，但要立足现实，在拼搏中靠近，在忍耐中坚持，别把它挂在嘴边，常立志者无志；谁都有底线，但是要懂得把握，大事重原则，小事有分寸，不讲情面难得别人支持，过分虚伪亦让人避而远之。

70. 每当这秋天漫步走来，河边路旁到处布满掉落着的枫叶。红红的枫叶林在秋风的抚摸下，红得更鲜艳，更惹人喜爱了。

71. 罗定三月，高高地樱花上拥有璀璨的笑容，在太阳的衬托下是那麽烂漫。

72. 天儿渐渐放晴，那牛毛般的细雨也开始离开这充满生机勃勃的世界。一缕缕阳光开始占领这片土地，为这片风景增添一丝丝的暖意。一片片嫩叶犹如宝石般在阳光的照耀下折射出一道道亮光，绘出一副锦绣图。

73. 春雨洗去了冬日的残迹，万物在春风的吹抚下醒来了，在春雨的滋润下生长了。多神奇的春雨呀！它是朦胧的，又是清晰的。它给万物披上一件缥缈的纱衣，它又把万物洗涤得清新明亮。我的心情也好像被雨水清洗了、擦亮了，一种明朗、欢快的感觉在滋长。

74. 全奶油的蛋糕：油香浓郁、口感深香有回味，吃在口中香软诱人，自有一种独特风味，令人一品难忘。

75. 青年是什么？青年是勇担使命责任。

76. 一阵秋风吹过，山坡红了，那是火红的枫叶；湖水清了，清的可以见底，可以照人，宛如明镜；山菊花开了，那样绚丽、那样娇艳，真是别具风姿。

77. 无聊的时候就想想我知道吗，不要浪费时间。

声音好词好句摘抄篇三

1. 还有，还有那犁田的老黄牛，矫健的身躯，踩着稳健的脚步，缓缓前进。你是否也知道春天来了？我想你一定知道的，一辈子在田间地头劳作，怎么会不懂四季农时呢？满脸古铜色的老农，佝偻着背，嘴里吸着水烟袋，手中牵着牛绳，时不时用手轻轻拍打牛背，好象在同老朋友打招呼，亲切而情意悠长。

2. 柳絮飞舞了，榆钱飘落了，蝴蝶和落在地上的油菜花瓣依依惜别，豌豆花变成了肥绿的嫩荚。

3. 让人感到悲哀的是，自私时觉察到自己的自私，被熊熊燃起的愧疚折磨得面目全非。

4. 骑着单车，走到半路天便开始黑了，雾蒙蒙的天，丝丝的雨交汇成一幅阴沉沉的雨夜，心中的压抑更加的狂妄。

5. 我遇见的幸福的事情是在最美的时刻遇见了你，即使我们最后不能在一起。

6. “慈母手中线，游子身上衣。”天下父母之爱，其实都在一针一线、一封家书、一件小事之中。母爱是温暖的外衣，时时关爱着你的身体；父爱是贴身的背心，刻刻包围着你的心。...

7. 江南终是多雨之地，每到雨季，淅淅沥沥的水滴定然如期而至。窄窄的石板路上行人步履匆匆，清一色的油纸伞隔开了水幕。我又看见了那个少年清秀的眉眼，他站在屋檐下望天，琥珀色的眸子里尽是说不清的愁绪，仿佛周身都被笼上了一层雾霭，慢慢的就可以溶进那蒙蒙的雨天。

8. 泛滥的江河漫出红尘，滑落在荒凉的高原上，顺着水的灵性向下滚动，穿过音乐的眸子，化为滴滴谷雨。

9. 在夏天的雨中，马路上已经变幻出了斑驳陆离的色彩，花花绿绿的雨伞，在雨中高举晃动、熙攘穿梭，在雨中疾驰而过，交叉变幻的色彩，在此时此刻的夏雨中，完美的展现。

10. 公园里，一簇簇的花，有白的、红的，大大小小，色彩斑斓。我俯下身子，向花丛闻了闻，一股清香顿时沁入心脾。

11. 漆黑的夜空似乎早有预备，久久酝酿的夏雨姗姗来迟。细小的雨点没有一点儿节奏，从天而降，随风飘摇。不均匀。

12. 两星期以来，不曾下过一滴雨；乳白色的轻雾弥漫在空气里，笼罩着远处的林木；从那里，散发着燃烧似的气息。许多灰暗的、轮廓朦胧的云片，悠闲地浮在苍蓝的天上，缓缓地爬了过去；强劲的枯风不断吹拂着，但不能驱走暑热。

13. 上帝从不埋怨人们的愚昧，人们却埋怨上帝的不公*。

14. 记得曾经我们一起听花开的声音，一起度过那段青春年少时光。但我们依旧逃不过命运的枷锁离别。

15. 落叶知秋，情谊如酒，风渐凉时无喜更无忧。岁月流走，蓦然回首，一声问候醇绵依旧。友情相守，不离左右，含笑送出这份问候：季节交替，注意身体。

16. 每年，春的使者降临到微山湖，用她那双温暖的手拂绿

了岸，搅绿了水，以迎接夏的光临。

17. 我站在窗前，静静地看着雨，雨水就像断了线的珠子一样，滴滴答答往下掉。

18. 春雨，像牛毛、像花针、像细丝，密密地斜织着。

19. 雨渐渐地大起来，密密的，像一条条丝线。雨落在地上发出了“沙沙沙”的声音；雨丝落在粉红色的桃花上，花朵昂着头，大口大口地喝起水来。喝饱了，花儿绽开了美丽的笑脸，微笑着点着头，好像在感谢春雨姑娘的滋润。小草被春雨浇灌着，它开心地洗着澡，细长的草叶还不时地笑弯了腰。

20. 暴雨密密实实，倾泻而下。雨水排一泄不及，沿着路沿汇流成溪，湍急而下，人们几乎趟着水跑路。正在车里窃喜没有被淋雨的光景，自己却到站了，只好心不甘情不愿的下车冲进雨里，才5米的距离，全身就浇了个透湿，急忙躲在附近一家小店的门口。细瞧瞧周围躲雨的人，浑身也都是湿一漉一漉的。瞬间的狂风骤雨，显然让人措手不及，样子都有些狼狈，但心里却是畅快轻松的。愉悦的心情像绽放的牡丹花，盛开在每个人的脸上心里。

21. 站在瑟瑟的秋雨中，放眼望去，才发现，视野中的所有都是模糊和隐约的，而内心的感受，却像峭壁的岩石一样鲜明而坚硬。

22. 所谓幸福，就是有人哪怕迎着狂风暴雨，也会为你在时光中倔强的坚守。

23. 那几朵野菊花有一些是白色的瓣紧紧地拥抱着黄色的花蕊，有一些是黄色的瓣，像守候小弟弟似的守候着白色的花蕊。那些黄或白的花蕊在中间，安静的躺着，看着那些白或黄的花瓣们在随着秋风的节拍跳舞。...

24. 筑牢青春之基，扬起青春之帆，唱响青春之歌。
25. 秋天的雨，是情人的眼泪，总会带点丝丝的忧伤。
26. 心情像极了静静开放的米兰，在细细的吐蕊，露出美丽的容颜，把满是芬芳的灵魂散播。敞开自己的心扉，像娇艳的玫瑰，在阳光里，用最美的容颜，把你媚惑。
27. 秋天的雨是透着一股邪气的，天地间弥漫着如愁丝的雨时，万物都在静默，承受着它无情的洗刷。
28. 吹生命一池涟漪，秋风莫逆。千年不渝的梦终化作斑斑殷红的浮萍，不胜风雨。
29. 树叶黄了，立秋到了；思念漫漫，望穿秋水；牵挂深深，暗送秋波；愿你收获，春华秋实；心情愉快，秋高气爽；身体健康，秋毫无犯；事业有成，独有千秋！
30. 自古以来，诗人喜爱春季，赞美春季，是因为春季景色宜人，处处皆可入诗。
31. 春季似童话中仙女，所到之处，万物复苏，树木抽枝发芽，鲜花张开笑脸，大地披上绿色新装。
32. 眼下正是富有诗情画意的春天！刚刚才下着绵绵春雨，此时，凝聚在树叶上的雨珠还在往下滴着，滴落在路旁的小水洼中，发出异常清脆的音响——叮、咚、叮、咚……树枝上的鸟儿怕被这雨珠滴落的声音抢了风头似的，啼啭起来了。
33. 秋韵之中蕴藏着更多秋天的心情，或许在无数的秋韵之中，也有你的最爱。你的秋天的心情，我看到的，却并不是我真正想要看到的。因为夏天的年纪应该有夏天的心情。
34. 樱花的枝干修长，光滑，呈棕色，曲折着。远眺，它和

樱花一起，构成了一幅大自然的画，让人沉醉，让人着迷。真是“舟行碧波上，人在画中游”。

35. 不要辜负了我们本该奋斗的青春。

36. 早醒的小草站在大树之间，向一个又一个的小雨滴问好；小猫在雨水中自由自在地奔跑，与小雨滴们一起快乐的玩耍；小鸟在树头唱动听悦耳的歌曲，陶醉了过路的行人……看这样的景色，不禁让我想起了孟浩然的一首诗：春眠不觉晓，处处闻啼鸟。夜来风雨声，花落知多少。

37. 叹息一下子化作了一片小小的云，带来一城烟雨。

38. 夕阳是如此的美丽。太阳改变了颜色，火红火红的，没有了中午的那份狂躁与炽热，从远处向它看去，斜晖洒在脸上，脸便立即变成了红褐色，感觉就像是一个慈祥的老人深情的摸着你的头，亲切而又温暖。

39. 夏天的雨真是与众不同，就好像是夏姑娘那黄豆大的眼泪似的，顺着她那刁蛮、火辣的脾气，说下就下，且爆发力极强，让人猝不及防。

40. 春雨姑娘飞上高山，看见高山上的树木们都焦渴难耐。春雨姑娘急忙下起雨来，可以滋润滋润那些干渴的树木们。好让她们打起精神，为这光秃秃的山增添一份活力。

41. 午夜时分，窗外，秋雨，淅淅沥沥，清清冷冷，宛若跌落凡尘的精灵，曼舞轻歌，却又缥缈无着。立秋早已过了，前段时间，秋老虎无所忌惮的肆虐，闷热潮湿的气温让人不畅，期盼着能有一股凉爽的秋风拂面而来，将笼罩周身的.热浪一扫而光，多好！终于等到了，阵阵秋风吹起，一股一股的凉意扑面而来，站在屋外，尽情的享受着这久违的凉爽。沐浴着秋风，蓦然从心底对秋风产生了一种从未有过的亲切感。

42. 只有经受住狂风暴雨的洗礼，才能练就波澜不惊的淡定。

43. 我们终究学会笑着低头拒绝自己喜欢的东西。

44. 雨就要停了，可是仍然可以听到水珠在树叶上跳舞雨打芭蕉的声音，青石板上不时溅起几朵美妙的水花，轻灵，清灵，而又不失快乐。湖面上的雾气慢慢退去，山色空演雨亦奇，视线中的一切都刚洗了一个澡，显得越发清亮，越发神奇，越发妩媚而多情。湖上的那座卧坡桥在淡淡的雾气的氤氲下，颇有些婀娜，让人对刚才的雨中美景回味无穷。

45. 就算我再大度，但老朋友找到新朋友的时候我还是会难过。

46. 《春词》唐刘禹锡 新妆宜面下朱楼，深锁春光一院愁。行到中庭数花朵，蜻蜓飞上玉搔头。

47. 我已忘了有多少诗写在记忆里，被风吹散了，也记不清那个我徘徊过千百次的荷塘究竟又盛绽了多少回。那些旧日的小时光就驻足在那里，照亮了我的窗也装饰了我的梦。

48. 亮晶晶的春雨，像一群天真浪漫的娃娃，在高空中云集，嬉戏而下，咿咿呀呀，欢蹦乱跳地扑进大地母亲的怀抱。

49. 雨落在房檐上，滴滴答答的，那干脆声中似乎又有些缠绵幽幽之意，我的思绪也随它离去，望着那将逝的阴霾，心中流露的是那道不尽的喜悦……随风潜入夜，润物细无声，雨步的轻慢，零落在点点花瓣上，娇羞欲滴，细柔妩媚，似乎我已分不清那是花的柔美还是雨的芬芳呢？那一丝清香，深深的荡起了这心潮的涟漪，波荡开来，悄然无声。

50. 风一阵紧似一阵，雨也一阵紧似一阵，倾盆大雨从天而降，像一道银帘挂在空中。耳边只有“哗哗”的响声，雨滴像密密的铁丝网一样，从天上漫无边际地吹到地上，好像是

天河决了口子，落下了滔滔大雨。

51. 雨下的让我恍惚的觉得是春雨，很细很密，如薄薄的雾笼罩着天空，潮湿的氛围让空气都变得清新起来。

52. 九月一到，就有了秋意，秋意在一个多雾的黎明溜来，到了炎热的下午便不见踪影。它踮起脚尖掠过树顶，染红几片叶子，然后乘着一簇飞掠过山谷离开。

53. 天色渐昏，大雨欲来，车夫加劲赶路，说天要变了。天仿佛听见了这句话，半空里轰隆隆一声回答，像天宫的地板上滚着几十面铜鼓。从早晨起，空气闷塞得像障碍着呼吸，忽然这时候天不知哪里漏了个洞，天外的爽气一阵阵冲进来，半黄落的草木也自昏沉里一时清醒，普遍地微微叹息，瑟瑟颤动，大地像蒸笼揭去了盖。雨跟着来了，清凉畅快，不比上午的雨只仿佛天空郁热出来的汗。雨愈下愈大，宛如水点要抢着下地，等不及排行分列，我挤了你，你挤了我，合成整块的冷水，没头没脑浇下来。

54. 下着小雨的天气，喜欢一个人坐在窗前，想你的模样，想你在身边的日子。

55. 人生并不在于获取，更在于放得下。放下一粒种子，收获一棵大树；放下一处烦恼，收获一个惊喜；放下一种偏见，收获一种幸福；放下一种执著，收获一种自在。放下既是一种理性抉择，也是一种豁达美。只要看得开放得下，何愁没有快乐的春莺在啼鸣，何愁没有快乐的泉溪在歌唱，何愁没有快乐的鲜花绽放！

56. 大雨猛烈地敲打着屋顶，冲击着玻璃，奏出激动人心的乐章。

57. 初见时，天真的很蓝，长空辽阔、一望无际，清风贴着微波荡漾的湖水，从芦苇丛中穿过，温柔的像情一人的眼眸，

融化了每一个到这里的游者。相逢的刹那，便让你我褪去一身的红尘烟火，忘却繁芜的过往。伫在湖边远眺，似乎某个地方一直萦绕着如纱的薄雾，隐约间又像是看到了什么。如果我是来寻梦的，哪儿会有似曾相似的记忆。现在，我如约而至，却只愿做一片白云，静静的飘过每个在梦里出现过的地方。

58. 想起了以前和蔚江一起学习、玩耍的亲热劲，想起了这几天我对她的无礼和冷漠，想起了她对我的宽容和忍让，心里有一种说不出的滋味。

59. 无论在那里，心都应伴随左右，不离不弃。因为爱，就应为爱牺牲付出关心等待。即使长相厮守不了，也应理解包容，远远的关心和祝福。

60. 今天，在这个温暖的日子，有灿烂的阳光照耀着我，感觉有沉甸甸的蜜意，和了甜美的歌声，描绘出一幅最美的图画。他能把浓浓的蜜意，在无纸的画上，肆意地渲染。心情如同随风翻飞的树叶，渲染了夜的寂寞，分外美丽；如同每一次的潮涨潮落，在无边的浪花里，绵绵不尽的倾吐思念。

62. 人生没有太多的如果，只有不变的后果，所以我们经常在后果中提起如果，就像人们经常在老年时提起青年时代一样，也许带着后悔，也许带着怨气，但这已经是一个不争的事实！

63. 人穷若走亲，亲人闻风丧胆，人穷若交朋友，别人还担心借钱呢。

64. 秋天的雨，是一把钥匙。它带着清凉和温柔，轻轻地，轻轻地，趁你没留意，把秋天的大门打开了。

65. 今晚的雨格外清新，而我今夜的心情似那秋雨，有一丝淡淡的哀伤。独自散步于乡间小路，也许是因为秋雨的陪伴，

似乎不感到寂寞。秋雨淋漓了我的心事，抚*了我的心绪。所有的孤单都随秋风而去，只剩我和秋雨互相诉说对方的心事。仿佛它就是思梦。

67. 弗朗西斯卡在六十七岁生日时坐在窗口望着秋雨细细回味。她拿着白兰地到厨房去，停下来凝视着他们俩人曾经站过的那块地方，内心汹涌澎湃不能自己。每次都是这样的。这感情太强烈，以至于多年来她只敢每年详细回忆一次，不然单是那感情的冲力就会使她精神崩溃。

68. 东莞的春天，对大多数人来说，常常是没什么意识的就姗姗然的来了，似乎没有一丝刻意的痕迹。因为这里四季都是绿的，所以绿色的春天和春天的绿色，对生长于此的我们，有着点麻木也是最正常不过的事情了！但如果你是有心的人，只要你稍为留意那檐下，窗前的嚶鸣，那林间，亭畔的花语，那淅淅沥沥的雨声，多少也应该能感觉得到她的到来了！

69. 像雾似的雨，像雨似的雾，丝丝缕缕缱绻不绝。

声音好词好句摘抄篇四

1. 夏天的山，崇山峻岭，连绵起伏，非常壮观，真是山清水秀！夏天的树非常茂盛，郁郁葱葱，也是乘凉的好地方。夏天的草长得很高，都没过我们小朋友的头了，真惊奇，小草一点点生长，变得越来越茂盛。

2. 在爱情面前、我彻彻底底????????底失败了。

3. 不知什么时候雨悄悄地停了，远处一群不知名的鸟儿开始啼啭起来。那些松树，桑树……变得更加青翠，更加挺拔，更加茂密了，花儿变得更加娇艳，变得更加美丽。那些树就像一个士兵守护着大自然，而那些花儿就像一个个南国的少女，美丽极了。

4. 春雨洗去了冬日的残迹，万物在春风的吹抚下醒来了，在春雨的滋润下生长了。多神奇的春雨呀。它是朦胧的，又是清晰的。它给万物披上一件缥缈的纱衣，它又把万物洗涤得清新明亮。我的心情也好像被雨水清洗了擦亮了，一种明朗欢快的感觉在滋长。

5. 远处传来了隐隐约约的雷声，一场大雨就要来了。一道闪电像一条长蛇张牙舞爪的向我扑来，接着又是一声震耳欲聋的雷声在我耳边炸开，把我吓得目瞪口呆。

6. 突然，天空中飘来一片片乌乌云，遮住了天空，几道闪电划空而过，接着，就听到了今年的第一声响雷，哗哗哗，雨下起来了，淅淅沥沥的细雨，远看朦朦胧胧，树木，房子似被轻烟笼罩着，雨点打在遮阳棚上咚咚直响，雨点打在玻璃窗上叭叭直响，雨点落在地上溅起一朵朵水花。

7. 人生，没有永远的伤痛，再深的痛，在切之时，伤口总会痊愈。人生，没有过不去的坎，你不可以坐在坎边等它消失，你只能想办法穿过它。人生，没有永远的爱情，没有结局的感情，总要结束；不能拥有的人，总会忘记。

8. 绵绵的秋雨带来了思念，也带来了寒冷，阵阵的寒意侵袭着我，我感觉好冷，又好无助，却又情愿将自己置身于秋雨之中，任绵绵的雨丝滴落在自己的脸上，冰凉的打在脸上，顺着脸颊滑落，带着一丝清凉。

9. 花儿受到了太阳的关爱，因此世间有了万紫千红，百花竞放齐争妍的美景。鹰儿得到了蓝天的关爱，因此天空有了盘旋环绕，利锋直刺云霄的豪情。水儿得到了大地的关爱，因此四海有了水滴石穿，百川竞东流的奇瑰。

10. 聪明人一定要学会善待自己。人生总会有那么多的失败、挫折、痛苦和折磨。这个时候请不要闭锁你的心灵；请不要让自己的心灵布满阴云；请不要抛开生活中一切美好的东西，

要敞开你的心灵。当不幸降临到你身边的时候，学会爱自己，对自己说：这一切都会过去的，要珍惜生活中的每一寸光阴。

11. 果树林中村舍点缀，炊烟袅袅。飘渺莫测，绿树、红墙、黑瓦，一幅田园诗画般的南国农村景色。

12. 有雨无朋亦怡然，独坐窗下听雨读书，读诗词曲赋，读散文小品，读好看小说，如沐春雨，如饮陈酒，如见真情。或愁肠百结，蹙眉长叹，替古人垂泪；或喜上眉梢，夙愿如尝，得千古知己。

13. 秋天带着落叶的声音来了，早晨像露珠一样新鲜。天空发出柔和的光辉，澄清又缥缈，使人想听见一阵高飞的云雀的歌唱，正如望着碧海想着见一片白帆。夕阳是时间的翅膀，当它飞遁时有一刹那极其绚烂的展开。于是薄暮。

14. 雨静悄悄地下着，只有一点细细的淅淅沥沥的声音。桔红色的房屋，像披着鲜艳的袈裟的老僧，垂头合目，受着雨的洗礼。那潮湿的红砖，发出有刺激性的猪血的颜色，和墙下绿油油的桂叶成为强烈的对照。灰色的癞蛤蟆，在湿烂发霉的泥地里跳跃着；在秋雨的沉闷的网底，只有它是惟一的充满愉快的生气的东西。它背上灰黄斑驳的花纹，跟沉闷的天空遥遥相应，造成和谐的色调。它扑通扑通地跳着，从草丛里，跳到泥里，溅出深绿的水花。

15. 雨滴儿像颗颗珍珠，一把把洒在河面上，平静的水面泛起粼粼的涟漪。机灵鱼儿跃出水面，仿佛要去吮吸那晶莹的水珠。

17. 难过、自责、无奈、哀叹、落魄、寂寞、伤神，注定了平凡的一生要在哀怨中度过。

18. 春天的雨，是生机勃勃的体现。“雨后春笋”，正是最好的证明。你瞧，春天里的一场雨后，山中特别清新，就连

不爱出门的春笋也探出了脑袋，钻出了泥土，呼吸着新鲜空气……多么惬意！“春风放胆来梳柳，夜雨满人去润花”，寥寥数笔，虽是简单，却勾勒出春雨“润物细无声”的特点。这不正是我们可亲可敬的老师们的象征吗？他们默默无闻地教我们知识和做人的道理。

19. 春水——春水碧于天，画船听雨眠。

20. 每个人心中都有一道暗伤，这个伤口不轻易对人显露，而自己也不敢轻易触碰。总希望掩藏在最深的角落，让岁月的青苔覆盖，不见阳光，不经雨露，以为这样，有一天伤口会随着时光淡去。

21. 哦！天哪！我这是来到了哪里？梦幻中的童话世界？不，这太离谱了，我竟然能听到树木的歌声，悠扬悦耳，这可不是力大无穷的人们可以弹奏出来的，这可是大自然的音乐；我竟然能看到树木们在跳舞，这可不是拥有着漂亮身姿的人们所能跳出来的，这是大自然的舞姿。

22. 金风挨金风抽歉，凉丝丝的，吹拂开花卉树木，如同一名温情的母亲正暗暗天哼着催眠挚貉自祭阅后代支进苦好的乌苦乡。

23. 时间飞逝，初中三年即将过结束。回想过去，我刚进入学校时，一切是那样陌生。如今，一切都变了，变得那样熟悉，那样亲切，欢歌笑语成了最美好的回忆。

24. 春雨洗刷过的天空，如同牛奶浴后的美丽姑娘，洁静，明亮，散发着淡淡的隐隐的若兰芳香。

25. 喜欢这样的天气，小小的雨，刚刚好不用打伞，就这样，像雾又像雨，凉凉的，配上阴阴的天气、阵阵的凉风，很舒服，让人清醒。

26. “嘀嘀嗒嗒，嘀嘀嗒嗒……”一场春雨天降，大约是天空的神仙错手弄翻了高脚杯，杯里的醇酒便直泻世间吧。

27. 细数门前落叶，倾听窗外雨声，涉水而过的声音此次响起，你被雨淋湿的心，是否依旧。

28. 虽说入秋已久，但今年盛夏酷暑那整天泡在臭汗中的滋味，那随手一摸，一手滚烫的感觉却刻骨铭心，似乎盛夏的余威还迟迟不退却。

29. 啊，我见到了春天。远处的群山连绵起伏，变得苍绿了。近处山坡上的小草也悄悄地钻出地面，它们嫩生生，绿油油的。肥胖的小叶儿，像一个个刚刚睡醒的胖娃娃。这一片，那一簇，点缀着这陡峭的山坡。山坡上的树木也在不声不响地抽出新的枝条，长出了像小草一样的新芽。柳树的枝条向下垂着，就像一条条线挂在树上。那嫩黄色的小叶片，就像在线上系的花瓣儿。杨树开了花，这些花一串串的，是紫红色的。身上长满很软的小毛，像一只只毛毛虫，真有趣。

30. 寄秀：有朝停泊浅水湾，回头遥望丽人面，鱼戏深渊若有间，秋霜秋雨来婵娟。

31. 夏天的雨，总是那麽急。不似初春的雨，滴答滴答，充满生机；也不像秋后的雨，淅沥淅沥，那麽富有诗意；更不像冬天的雪，轻轻的，在空中翩翩起舞，再幽幽落下。夏天的雨，哗啦哗啦，总是那麽急，充满激情活力。

32. 春天，你好！你穿着薄纱曼帘，挽着芬芳花瓣，踏着和煦微风，顶着温晴朝阳缓缓地走来了。看！小草为了迎接你，已探出了嫩绿的小脑袋，在阳光下尽情地伸着懒腰。看！小溪为了迎接你，早已用火热的心溶化冰冷的外表，此时在尽情地奔腾欢唱。

33. 成功之本取决于人的心理素质、人生态度和才能资质。

除了这些还要具有高远的志向和实现目标的专心致志的毅力。特别是专于一的精神，更有利于助人成功。

34. 雨后，漫步走过小桥流水的地方，来到那拱如弯月的桥上，手扶栏杆眺望着—湖因久不流动而泛黑的湖水，光亮亮的像面镜子。已经苏醒的睡莲，静静地仰卧在水面上，白色，粉色，一朵朵鲜艳欲滴的花朵，在圆形绿叶的簇拥中，展现着淡雅娇洁的美。湖塘周围树木、亭榭的倒影，则随着水波的律动，一起一伏的晃动。

35. 雨落！我还没有反应过来，雨柱已从天上直泻而下，打在房子上，落在大路上，砸在行人和车上，发出扑通的声音，似乎是大自然要开一场宏伟的音乐会。

36. 刚刚还是晴空万里，突然就乌云压顶。行人的脚步变得急促起来。说时迟那时快，豆大的雨点一个接着一个地砸了下来，发出“噼里啪啦”的声响。路上的行人开始狼狈不堪，四处奔逃，寻找可以避雨的地方。没一会儿，主力部队到了。雨点像一颗颗炮弹似的落下来，狂轰乱炸，“哗啦啦，哗啦啦”，打得树枝弯下了腰。路上的行人也寥寥无几，只剩下了衣衫尽湿的“落汤鸡”。可夏雨来得快，去得也快。不一会儿，军队开拔，风神卷着乌云向别处奔涌而去，雨也随之小了，停了。空气是那么清新，天空如水洗过一般的湛蓝。

37. 它把红色给了枫树，红红的枫叶像一枚枚邮票，飘哇飘哇，邮来了秋天的凉爽。

38. 春雷响过之后，尖尖的竹笋顽皮地钻出了地面。

39. 喜欢秋天的凉爽，又害怕秋天落叶的凄凉。

40. 夜深了，窗外开始沥沥淅淅的下起雨，雨滴敲打着玻璃窗，发出轻微的声响，雨滴落的那么孤独，它们一丝一缕的抽着，像一个孩子在默默的抽泣。

41. 青春的光辉，理想的钥匙，生命的意义，乃至人类的生存等，全包含在这两个字之中——奋斗！只有奋斗，才能治愈过去的创伤；只有奋斗，才是我们民族的希望和光明所在。

43. 秋天的清晨，秋高气爽，风儿很凉爽。铺面吹过，很是舒服。秋风伴着鸟儿的叽喳声，小虫子的叫声。

44. 青青河边草，悠悠水长流，灯儿风中摇，霞光云里走。那时我的记得有首歌叫血染的风采，我就是听着那首歌，窜巷子，哼着调，后来知道了还有首歌叫十五的月亮。

45. 世事无常，爱家人，爱自己。除了自身的病患或亲友离去的痛苦带给你是真实的，其他的痛苦都是你自己的价值观带给你的。

46. 冷风寂寞的吹着，窗外的树叶沙沙作响，给原本就很沉寂的夜增添了几分诡异，窗帘在冷风的吹打下翩跹起舞，绝望的像一面独自在空中舞蹈的旗。

47. 优美段落：喜欢这样的天气，小小的雨，刚刚好不用打伞，就这样，像雾又像雨，凉凉的，配上阴阴的天气阵阵的凉风，很舒服，让人清醒。

48. 愿秋风吹走夏日烦恼，带来秋日收获。

49. 优美段落：轰隆隆”雷公公拿出珍藏很久的鼓，重重地敲了几下，鼓声震耳欲聋，把教室里的小朋友都吓了一跳。一道道闪电如巨龙飞腾，好像为大自然这个舞台亮起炫目的灯光。

50. 清晨，我刚从睡梦中醒来，便听到淅淅沥沥的雨声，秋雨绵绵不断，落在窗台上、大树上，落在屋顶上，发出“叮叮咚咚”的响声。屋檐下有几个躲雨的行人，正急得直跺脚；路上不时走过几个忙碌的同学，一滴滴晶莹剔透的雨珠落在

他们的雨伞上，奏出了一曲秋的交响曲。我站在窗台边，细细品味这雨声，仿佛在观赏一场音乐会。

51. 跟着你的脚步，虽然可能会很辛苦，但我却会从此不再孤独。或许没有华丽的衣服和昂贵的礼物，可是一路都会拥有着幸福！

52. 为什么喜欢秋天，因为秋天不足够温暖，不足够炎热，不足够寒冷，所以人与人拥抱时，刚好足够感知对方的温暖。

53. 踏出楼门，淅淅沥沥的雨滴，迎面扑打在人的脸上、身上，有些生疼，让人不禁的惊颤，又是一场秋雨。天空灰蒙蒙的，没有了清透和明亮，空气好像停止了流动，天与地的空间，仿佛压缩许多、许多，变得很*、很*，只有丝丝的雨线，冷冷的温度。

54. 天上洒下了蒙蒙细雨。透过薄薄的雨帘，模糊的瞅着小巷街头偶尔浮过几朵花似的伞。

56. 走进果园，你忍不住会直流口水：黄橙橙的大鸭梨，红通通的红元帅；大枣树上缀满了一颗颗小丙实，红得那么鲜艳，那么逗人喜爱。人们个个笑容满面，喜气洋洋，到处是一派欣欣向荣的景象。

59. 高原处处飘起白色的朝雾，犹如生命的物体，正在以它奇特的流动方式，贴着地面在扩展开去。

60. 秋，的季节，金黄的季节同春一样，同夏一样热情，冬一样迷人。

61. 冰川刚解除冻结，寒冷并未退尽，绿叶子——春的太阳龙宝宝，就蜂拥而至地返回了地面，把一封封充斥着期待的信洒向世间。

62. 我不知道死亡的时候，凝望苍穹竟然回那么凄凉，一声一声霰雪鸟的悲鸣，斜斜地掠天而去，我看到你的面容浮现在苍蓝色的天空之上，大雨淋湿了你的发，于是我笑了，因为我看到你，快乐得像个长不大的孩子。

63. 春天的雨天，雨点落下，溅起小小的漪涟，似调皮的精灵轻踏琴键。树叶舒展着身体欢快地享受这突如其来的洗礼。

64. 太阳已经爬的老高了，那些上山劳作的人们开始陆续回家，他们走到自家的菜园里摘上一蓝子黄瓜、茄子、豆角，或者到自家的树上摘点桃子、李子和苹果之类的东西，不用花钱，不用讲价，就可以回家享用了。

65. 雨渐渐停了，云渐渐散了，几滴冷冷的雨珠模糊了我的双眼，似乎除了眼前的一切，还有别的蕴藏。一片树叶落在了我的眼前，我拾起它，放到了它真正的家—泥土。“落红不是无情物，化作春泥更护花，就当这是我对春天的寄托吧！

66. 一步一步比更清醒，明白我的幸福遥不可及。

67. 看，那边的樱花树上开满了粉嘟嘟的小花，把蜜蜂成群结队的吸引而来。刚走进花园，在樱花树上看到了隐隐约约的黑黄的小斑点；走到樱花树附近，你才会发现那些黄黑色的斑点是一只只可爱的小蜜蜂。

68. 雪，轻柔过我的脸颊，期待着雪中漫出的恬然与欢乐，真的出现，才懂得，那种幸福是一种聚在一起的满足，也许这一刻就是自己心中的分外妖娆！

69. 兄弟心连心，齐力能断金。有难互分享，大家为你扛。人生坎坷多，谁能没几个。你我互相帮，才能顺利过。请珍爱每一份亲情爱情与友情。

70. 清晨的雾，感觉近在咫尺，总让我有一种伸手触摸一把

的冲动。如真这么做了，却又只是徒劳。人行走在雾色当中，远外朦胧得看着不着方向。天，灰沉沉的，似与地之间更为之亲密无间起来。

71. 白雪像小银球，像小雨点。像柳絮杨花，纷纷扬扬为我们挂起了白茫茫的天幕雨帘。抬头透过稀疏的雪帘望去，那远处的高楼大厦，隐隐约约，好像在雾中，宛如在云里，显得特别好看。

72. 春雨，染红了桃花，漂白了柳絮，描青了山峰，绘绿了秧畦。没想到，春光，竟会这样的饱满，这样的烂漫，它似乎把一冬天蕴藏的情绪，都尽情的释放出来了。

73. 我喜爱秋雨，更喜爱在秋雨中漫步。秋雨瑟瑟，在雨中感受秋天的诗情画意，却有别样的情趣。秋雨不像春雨那样的温和，不像夏雨那样的急骤，秋雨的雨点很细，牛毛细雨洒在身上如玉般凉爽宜人。

74. 风越刮越猛，雨越下越大，一道道闪电划过天空，像金蛇狂舞。“轰”一声霹雳，震得地动山摇，同学们吓得紧缩脖子，用手紧捂着耳朵。

75. 渐渐地，小雪花的姐妹多了起来，她们推推搡搡，挤挤挨挨，肩并肩，手拉手，像要一同去赶集似的，拥向大地。雪花姐妹们玩耍着，嬉戏着，说笑着，亲热着哩！她们给人间带来了喜庆和祝福！

76. 已经在路上，走到现在不容易，要坚持要努力，不负青春，不负自己！

77. 雨滴开始砸向溪面，绽开朵朵银花，闪闪亮亮，跳起粒粒珍珠，晶莹夺目；雨滴落在大地上，卷起了一阵轻烟，地面似乎绽出了一个个笑着的小酒窝；雨滴打在树叶上，发出美妙的声音，好像一位出色的钢琴家在弹奏悠扬的曲调，非常动

听。

78. 在更多的时间里，幸福于我而言，是生生不息同时又难以触及的一个美丽的人在黑夜中行走。

79. 春天来了，大地上的每一个角落者充满了春天的气息。校园里，到处都是春光明媚的鲁象。

80. 耳格外的清脆。

81. 自古以来功名成就的人，都离不开一个“勤”字。人的一生在于勤，勤能补拙，不劳无获，勤劳可得，不勤则饥，不勤则愚。人生之路上，以勤为劲，焉得幸福，还须苦行舟。勤劳一日，可得一夜之安眠；勤劳一生，可得幸福之长眠。

82. 谁，执我之手，消我半世孤独；谁，吻我之眸，遮我半世流离；谁，抚我之面，慰我半世哀；谁，扶我之肩，驱我一世沉寂；谁，可明我意，使我此生无憾。我，执子之手，共你一世风霜；我，吻子之眸，赠你一世深情。我，牵尔玉手，收你此生所有；我，抚尔秀颈，挡你此生风雨。

83. 《绝句》宋僧志南 古木阴中系短篷，杖藜扶我过桥东。沾衣欲湿杏花雨，吹面不寒杨柳风。

84. 雨丝很细，很绵，像春天时空飘浮的柳絮，像无数蚕娘吐出的银丝，像人工纺出的轻纱，丝丝缕缕缠绵不断。

声音好词好句摘抄篇五

1. 经常笑，学会向比自己小的人称哥称姐，以保持年轻心态。（哥哥好，姐姐好。）

2. 雨在春天里，是欢乐的音符，在天空的五线谱上奏起悠扬的乐章；雨在明媚的阳光下是天空的畅想，在大地上欢呼奔

跑，用一根丝带连起你我的心房，用望远镜眺望美好的未来。在雨中，我迷了，醉了。

3. 春天，花草苏醒了，蒲公英也抢着发芽了。一时间，花坛里，花草像赶集似的都聚拢过来，让春天更加灿烂、更加美丽。下过了第一场春雨，竹笋从地里使劲钻出来，脱掉了一层黄绿色的外衣，长成了健壮的竹子了，小蝴蝶也飞来了，她们在花间翩翩起舞，美丽极了。

5. 所谓的低调就是不露痕迹的高调。

6. 秋天的雨潇潇瑟瑟，总会带给人一种凄凉的感觉。

7. 在这个收获的季节里，看沉甸甸的果实叮当作响，如同许多挂在树梢的风铃，给人带来无边的欣喜。看那些果实在树枝闪现红红绿绿的颜色，如同许多俊俏的脸庞，在绽放她们的无悔青春。

8. 到了夜晚，才稍微有了一丝凉风。星星也一颗颗的冒了出来，一颗，两颗，三颗我趴在窗户边抬头仰望星空，只见天空像平静的海面，湛蓝静谧。月亮就像玉盘，它周围的星星就像镶嵌在天空中的宝石，闪烁着光芒，就像顽皮的孩子在眨眼睛。

9. 入夜，雨渐渐大了，噼噼啪啪的雨声响在别人家的雨棚上，本就烦乱的思绪，让这雨落得更无条理。披衣踱到窗口，见远处都市的霓虹，在淅淅沥沥的雨里发着落寞而温柔的光。于是，阴冷的寒意浸上心来，只觉暗夜里的一切，是我们年少时曾拥有的一个昙花梦。

10. 行动是治愈恐惧的良药，而犹豫拖延将不断滋养恐惧。

11. 人工湖结上了一层很厚的冰，一些调皮的小同学在湖上嬉戏打闹，从湖面上不时地传来阵阵欢声笑语。

12. 秋天的雨是淡蓝色的，晶莹透彻。千万条银丝，荡漾在半空中，迷迷漫漫的轻纱，披在黑幽幽的田野上。雨落在水里，像滴进晶莹的玉盘，溅起了粒粒珍珠；雨落在树上，像给枝条梳着柔软的头发；雨落在地里卷起了一阵青烟，土地好像绽放出了一个笑的酒窝。

13. 你走之后，全是漂泊。但亲爱的，我总得上岸。祝一个人的幸福，而我游在彼岸，从此我的未来，不归你管。

15. 我喜欢下雨，因为只有这样，我哭泣也不会让你知道。

16. 在这美好的春光里，公园的花儿草儿，树儿……柳树的枝条像绿色的长辫，随风摇拽着它袅娜多姿的身子。草儿从地缝里探出脑袋来，左顾右盼：树儿也从”睡梦“中醒来，东看西瞧才知道春天来了。

17. 雨落在对面屋顶的瓦片上，溅起一朵朵水花，像一层薄烟笼罩在屋顶上。雨水顺着房檐流下来，开始像断了线的珠子，渐渐地连成了一条线。地上的水越来越多，汇合成一条条小溪。

18. 我只是希望一直像这样深深的喜欢你，而你也不讨厌我就足够了。

19. 身上长满很软的小毛，像一只只毛毛虫真有趣。

20. 拂晓时，我们遇到了大雾，雾湮没了地平线，似烟笼一般遮蔽了梳杆，徐徐地在我们四围弥漫开去，同灰蒙蒙的海和灰蒙蒙的天融成了一体。

21. 大雨就像小朋友的脸说哭就哭，说笑就笑。这不雨说停就停，空气格外得清新，树叶变得更加的碧绿，远处碧蓝的天空中出现了一道彩虹，像是一座巨形的拱形桥横跨在天际间。

22. 成功离你很近，只要再多一点点坚持，你就会尝到胜利的果实。

23. 今晚的雨格外清新，而我今夜的心情似那秋雨，有一丝淡淡的哀伤。独自散步于乡间小路，也许是因为秋雨的陪伴，似乎不感到寂寞。秋雨淋漓了我的心事，抚平了我的心绪。所有的孤单都随秋风而去，只剩我和秋雨互相诉说对方的心事。仿佛它就是思梦。

25. 秋天的雨，带给大地的是一曲丰收的歌，带给小朋友的是一首欢乐的歌。

26. 不知什么时候，落起了春雨，轻轻的，听不见淅沥的响声，像一种湿漉漉的烟雾，轻柔地滋润着大地。

27. 雨姑娘是一个腼腆的少女，朦胧之中还带着一丝青涩。要不，她为什么害羞不敢露面呢？可能你会问，她怎么下雨呢？告诉你吧，她一哭，雨就下来了，雨其实是她的眼泪呀！

28. 风雨过后的彩虹，我怎么看不到。

29. 学会了放弃学会了拒绝，学会了放下一切任风吹。

30. 春天刚刚到，小河就迫不及待地睁开双眼，舒展懒腰，风*浪静，岸边的杨柳树倒映在清凌凌的河水里，为小河频添了不少姿色。风来时，水面微波粼粼，在阳光反射下宛如一个个小银碗，煞是好看。

31. 下了整整一夜，不仅解了干枯的稻田，也滋润了久旱的希望。

32. 远看桂花树，像亭亭玉立的美少女，穿着绿色的舞裙，上面镶嵌着许多金灿灿的宝石，正准备去参加化装舞会。近看桂花树就像一位年迈的老爷爷。

33. 今晚的雨格外清新，今夜的心情似那秋雨，有一丝淡淡的哀伤。独自散步于乡间小路，因为秋雨的陪伴，似乎不感到寂寞。

34. 秋天来了，树木脱下了绿色的夏装，换上了颜色各异的秋装。各种果子、庄稼丰收了，公园里的菊花开了。整个秋天给人们一种美的享受。

35. 炎炎夏日，火辣辣的太阳烤着大地，我们在家吃着西瓜，吹着空调时，望望窗外，无数辛苦劳作的清洁工人却任然在如此炎热的环境下工作穿行着，为了我们城市的更加美好，我们应该深深的鞠上一躬。夏天这个经常停电的季节，我无法忘记夜晚停电时的炎热，也无法忘记那炎热中的一丝清凉，奶奶在停电时看着睡梦中的我汗流浹背，便拿来小扇子，一下一下的为我带来一丝清凉，换来的也是奶奶的满头大汗，我睡得很香，但是奶奶却一夜没合眼，就为了我能更好的入眠，亲情在何时都让人感动。

声音好词好句摘抄篇六

1. 幸福是，即使你没有男朋友，还将有我亲爱的女朋友说爱你颠倒了。

2. 春雨静静地下着，伴随着暖暖的春风驱走了严冬的残痕给春姑娘披上了盛装，给人们带来了希望。

3. 秋雨，悄然无声的飘落着，像是无数蚕娘吐出的银丝，密密地斜织着，凄凉幽怨早已显露出来，她的雨帘是那样的密，为天地间挂上了一道珠帘。

4. 走在夏天的乡间的雨里，我怀有别样的感慨，是的，历经六百余年苍桑的家园，发月轮回，年代更迭，我感觉旧的意念与现代意识相依并存，但愿这时久的夏雨能洗清人人心中的尘埃，还原他们祖先，六百余年前的初衷。

5. 当你学会拒绝别人，学会以牙还牙时，别人反而会尊重你，甚至敬畏你。

6. 夏天是红色的。唐朝诗人杨万里在诗中写道：毕竟西湖六月中，风光不与四时同；接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。你瞧，那一朵朵粉红色的荷花犹如披着轻纱的仙女在湖中沐浴。娇羞欲语，盈盈欲滴，随风飘来清香阵阵，沁人心脾。有的蓓蕾初绽；有的含苞欲放，花骨朵像火炬似的高高伸出；有的竞相开放，露出娇嫩的小莲蓬。

7. 父母对子女的爱是无限的，子女对父母的爱是有限的；子女有病，父母揪心，父母有病，子女问问看可就知足了；子女花父母钱，理直气壮，父母花子女的钱，就不那么顺畅；父母家也是子女家，子女家可不是父母家，不一样的就是不一样。明白人把对子女的付出视为义务和乐趣，不图回报，一心想回报，就自寻烦恼。

8. 烹饪是种乐趣，做不同味道的美食，与心爱的人一起分享，是幸福哒。

9. 雨，越下越大，似乎永远也不停歇，大树在风的狂吹和暴雨的鞭打下摇曳着，树叶纷飞，雨的力量十分大，把地上的沙子打得跳起来。水沟里的水一下子就涨了上来，在房间里都能清晰地听见雨敲打玻璃上的声音，但是在家就看不见外面了，不仅有好像在眼前的乌云挡着，更大的障碍还是大雨的阻隔，眼前根本一片模糊。只知道，在自己不知道的情况下，树已经有的倒有的光秃秃，或者是遍地都是叶子和杂物。天空就像一个人们永远也不知道下一刻是什么表情的娃娃脸，变化无常。

10. 点点晶莹的雨珠，条条倾泻的雨线，形成了片片白蒙蒙的雨雾。

11. 雨使山林改变了颜色，在阳光下，山林的色彩层次多得

几乎难以辨认，有墨绿、翠绿，有淡青、金黄，也有火一般的红色。在雨中，所有色彩都融化在水淋淋的嫩绿之中，绿得耀眼，绿得透明。

13. 在这里，群芳默默而又洋溢热情地盛开着。在闹市里，人们喜欢说争芳斗艳，而在这里，花开放得再热烈也没有争斗的意思。那只是一场盛宴，每朵花都会为这场盛宴点缀，庆祝春天的苏醒。比起这里的春天，南方的春天亦略输几许。

14. 雨点像断了线的珠子，一滴一串地掉在雨水汇成的水洼上面。春雨纷纷，染绿了山，；染绿了水，染绿了石板小路。

15. 潮湿的是雨，也是心；迷离的是心，也是风；伤感的是渐去的岁月，永恒的是生命，是整个世界！

16. 浮华毕生，淡忘一季。空有回想，打乱缠绵。笑脸不见，落寞万千。弦，思华年。那些年华，恍然如梦。亦如，流水，一去不返。不泣告别，不诉终殇。

17. 情断了，绑不住，试着放手，走与不走，留与不留，我不想懂。

18. 寒风呼呼地咆哮着，用它那粗大的手指，蛮横地乱抓行人的头发，针一般地刺着行人的肌肤。行人万般无奈，只得将冬衣扣得严严实实的，把手揣在衣兜里，缩着脖子，疾步前行。而大路两旁的松柏，却精神抖擞地挺立着，傲迎风霜雨雪，激励着人们勇敢地前进。

19. 春雨溶入河水，缓缓地流入渴望田野。老人们常说：春雨贵如油。确，你看那细细雨丝，似有似无，怎能满足久渴禾苗。远处传来隆隆机器声，最懂得时令庄户人不会错过大好春光。

20. 冬季刚以往，春天的脚步就踏着轻柔的脚步赶到了大家

身旁，自然界的一切仿佛约好啦一样，都换掉了春装。

21. 减少蜗居时间，亲*大自然。（走呗，一起。）

22. 秋天到了，枫树最引人注目了，她们的叶子都红了，一阵风吹过许多叶子就纷纷落了下来，飘在半空中像红色的蝴蝶一样在天空中飞舞，又好像是蝴蝶仙子下凡。

23. 初春的时令已到，人们便会憧憬温暖，憧憬未来。然而事与愿违，北方的初春却依然很冷，甚至是一年中最冷。寒风凛冽，冰冻三尺，用春寒料峭来形容其实是不恰当的。人们依然龟缩于室内，不敢触碰春的脸庞，暖气是不可少的。大雪年年有，却大多集中于初春。“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”。大雪封门，飘飘洒洒，一片白茫茫，倒也能给顽皮的孩童们带来趣的生机。打雪仗，堆雪人是必不可少的。满身银装，欢声笑语弥漫于响晴的空中，倒也其乐融融，给这不见绿意的北方的寒春带来几许生机。花儿是不常见的，麦苗是仅有的绿色。小草儿偷偷的钻出来，眯着眼想窥探一下春姑娘，猛不丁的却被这寒春来了个当头棒喝，乖乖地缩了回去。

24. 秋风扫过，树叶纷纷落下，有的像蝴蝶翩翩起舞，有的像黄莺展翅飞翔，还有的像舞蹈演员那样轻盈地旋转。

25. 诚信是青春的一匹骏马，诚信是青春的一阕诗行，诚信是青春的一面战鼓。骏马驰骋人生的竞技场，诗行润泽人生的多彩年华，战鼓擂动人生的冲锋亢奋。

26. 湖面很静，静得像一缎色的丝绸。一缕缕阳光轻抚着水面，使人觉得无比的温暖。偶尔会有一阵阵微风吹过，划过水面，泛起层层星星点点的波纹。

27. 雨是悲欢离合，雨是一生错过。

28. 雨水顺着屋檐慢慢流下来，开始是一滴一滴的，渐渐地形成了一条条细线。

30. 每天早晨推开门出去时，刺骨的寒风呼呼地吹着，不时地向我袭来。并且，偶尔会有顽皮的小雪花纷纷扬扬地落下来，就像跳舞一样。六角形的雪花各式各样：有的像银针，有的像落叶，还有的像碎纸片煞是好看。落在地上，仿佛给大地铺上了厚厚的毛毯；落在树上，像穿上了银装；落在汽车上，就像刚刚出炉的新鲜奶油蛋糕。这美丽的雪景使人们沉浸在清新的空气里。到处银装素裹，美不胜收。不过，最能让人们在家中就能最先感觉到冬的气息的是窗户上的冰花，有的像森林，富有神秘感；有的像小溪，仿佛在静静流淌；有的像圣诞老人，好像来给人们送礼物冬姑娘真是心灵手巧啊！

31. 老有所为，余热生辉这对老人而言不仅是幸福的也是一种锻炼

32. 雨，还是想春雨一般没有力度，温柔。丝丝缕缕的打在身上，落入泥土中，飘到碧叶里。灰蒙蒙的天空下，散发着泥土的芳香，湿润了大地的一切。一阵清风拂过，留下碧色，夹杂着细雨，温柔多娇。雨在风中起舞，风在雨中吟唱；就想一对好朋友，高歌起舞，不亦乐乎！

33. 仔细品味着秋雨，让我们走进秋天的街道吧！街道两旁，原先枝叶茂盛的大树，仿佛都失去了它应有的色彩。天空透着淡淡的银白，下着细如牛毛的绵绵秋雨。绵绵秋雨慢慢的下着，流进了大地；流进了小河；流进了长江；流进了人的心中。

34. 追随能够改变你命运的那颗星，那颗永远在你心中闪烁的明星。当它在你面前闪耀时，抓住这宝贵的机会。请谨记，只要你坚持不懈，最终的目标总能实现。

35. 青春是清晨薄薄透明的雾，朦胧含蓄，却又适合徜徉；青春是山涧的溪，清丽柔和，却又时常飘荡，我们曾经是单

纯的孩子，我们希望能单纯一辈子。如果可以选择，我们宁愿永远不懂，那些从前不懂的事。

36. 毛毛细雨，悄悄无声地飘落着，像是无数蚕娘吐出的银丝。千万条细丝，荡漾在半空中，迷迷漫漫的轻纱，披上了黑油油田野。天际边滚来了团团乌云，一瞬间倾盆大雨，从天而降。

37. 春雨潇潇地下着，树木干枯的枝条朦朦胧胧有了一层淡绿的色彩，雨水顺着树尖滴下来，变成了一串串水灵灵的音符。地面也湿润了许多，散发出一种沁人心脾的芳香气息。小草也偷偷地钻出地面，开始编织绿色的地毯。春雨潇潇地下着，它正轻轻地唤醒大地，悄悄地带走寒冷，慢慢地抚慰树木上严冬的创伤。春雨洗去了冬日的残迹，万物在春风的吹抚下醒来了，在春雨的滋润下生长了。

38. 残夏，是一年中夏季转折点的时节。白天，依然烈日当空，土地依然被烤着，空气在灼人的阳光下依然闷热。成熟的谷物在炎热下弯着腰，低着头，和草叶一样绿色的蚱蜢，四处发出微弱而嘈杂的鸣声。天空带着那种即将变红的橙黄色，仿佛一大片金属接近炉火时一样。

39. 走出咖啡厅，望着无际的蓝天，心情舒畅多了，不在那么，不再那么忧郁。买了枝粉色的鲜花，名叫百合，代表我此刻的心情。

40. 深秋时节，枝头黄叶被一夜秋风吹尽，遍地都是，好像铺了一条黄色的地毯。

41. 如果我不努力不奋斗当我不如人的时候我连自责的资格都没有

42. 今晚的雨格外清新，今夜的心情似那秋雨，有一丝淡淡的哀伤。独自散步于乡间小路，因为秋雨的陪伴，似乎不感

到寂寞。

43. 秋雨沙沙地下着，这是它在演奏。奏黄了一片片稻田，奏红了一棵棵枫树，奏出了遍地金黄，奏出了象征着成熟、丰收的秋色。

44. 天空的雨，从不曾为任何心情，而感动而洒落；蹉跎岁月，从不会为任何伤痛，而停留而眷顾。

45. 春雨，让地上的荒蒿已经冒出了一丛绿色，那么大一团，太让人喜欢了，杨树、柳树也迫不及待的抽出了新丝，一片绿，在雨里婀娜姿的舞着。

46. 夏雨哗啦啦，仿佛是一曲豪迈的乐曲声。在久旱的田野里，庄家咕咚咕咚地喝着雨水原本被烈日炙烤的无精打采的稻田昂首挺胸，在雨水的浇灌下拔节抽穗，好像在说：“谢谢你了，谢谢你了！”农民伯伯来到田野，看着正在茁壮成长的稻田开心的笑了。

47. 雨后的天空，林立的高楼被夜雨清新的干干净净，路边的小树潮湿的树干、叶片上还挂着昨夜的雨滴，像美人出浴那样妩媚动人，草丛中不知名的野花在清晨展开笑靥，迎着风摇曳着。

48. 这个秋天，它把我颓废了；这个秋天，它也被我颓废了。秋末以至，刺骨的冷风显然让让我有些瑟瑟发抖，不时有一种“心花落地成灰”的感觉。

49. 在我心目中，蜻蜓是最出色的飞行员和舞蹈家。我常常不顾夏天烈日的炎炎，站在阳光里看蜻蜓的表演。蜻蜓的修长的身，透明的翅，再逛苦熬的天幕下显得那么娇小玲珑，然而他非得却又那么轻松自如。他时而盘旋，时而低掠，时而拍扑翼翅上下篇飞，时而停在空中纹丝不动，他一忽儿在你眼前花着各种优美的弧线，一忽儿邮费的无影无踪。飞

累了，他会听在低矮的灌木上草丛里栖息。

51. 其实冬天也和夏天一样，也是一个善变的季节。早晨还有一丝斜斜的阳光，渐渐地，天空中便会飘起闪着银光的雪花。开始时，雪花依稀可数，隐约难觅，仿佛天上有位神人，漫不经心地撒落了几个细碎的小雪粒。慢慢的，雪粒变成了雪片，像鹅毛似的，轻飘飘慢悠悠地往下落，纷纷扬扬，飘飘洒洒，像天女撒下的玉叶银花。真是燕山雪花大如席，纷纷吹落轩辕台。

52. 缠绵的春雨，不停地弹奏着古老而又淳朴的乡村序曲，这时，有诗行在眼前跳跃“好雨知时节，当春乃发生。随风潜入夜，润物细无声。”多美的诗句。我们乡村的朴实的人们，默默的无私的一成不变的，用真诚，用善良，滋润着这片土地和扎根在这里的朴素的文化。

54. 当雾霭退尽，东方随即被缕缕霞光取代，金灿灿，红通通，将整个植物园罩上了一层金光。伴着轻柔的春风，所有的花朵都在歌唱。花的世界，花的王国，花的神韵。洋洋洒洒的花瓣，飘落在大理石地面的小路上。天上，空中，脚下，四处氤氲着阵阵花香。

55. 雨后的大地清新自然，鸟儿在被雨水洗礼的大树上，每天把不同曲调的歌声，唱给大地天空，时时舞动着灵巧的身影，把严肃的天空，渲染的又活泼又灵动。

56. 调皮的雨点儿像谁扔下来的钢珠一样砸在河面上，溅起高高的水花；像筛豆子似的`往下直掉，打碎了如镜的湖面，吓跑了原本想跳上水面看看雨景的小鱼儿。粗大的雨点打在人家的窗户上，咚咚作响。

57. 大雨下了起来，豆大的雨点像断了线的珍宝不断地落下，雨越下越大，落在地上的雨不久就汇成了小溪咯咯地笑着、唱着、跳着，向前奔去，雨滴像颗颗珍宝，一把把洒在河面

上，*静的水面上泛起涟漪。灵巧的鱼儿跃出水面，仿佛要吮吸着那颗颗珍宝。雨，鞭子似地抽打着楼房、树木和柏油马路。雨哗哗地下个不停，像千针万线，把天空密密实实缝合起来。

58. 这便是秋雨。没有春霖可带来的希望，也没有夏雨可带来的繁荣，甚至连冬雪可带来的酝酿也荡然无存。它只会带来失意，带来沉痛。难怪人们常说秋天永远不会是恋爱的季节！绝是分手的好季节！

59. 每个人都有自己的青春。青春就像交响乐，奏响生命的绚丽多彩；青春就像剧本，演绎着缤纷多彩的人生；青春就像生命，让我们欣欣向荣。

61. 不知什么时候，落起了春雨，雨像绢丝一般，又轻又细，听不见淅淅的响声，也感不到雨浇的淋漓，只觉得好象这是一种湿漉漉的烟雾，没有形状，也不出响声，轻柔地滋润着大地和人心。

62. 雨从空中洒向各个角落，雨滴很像一颗颗晶莹透明的珍珠，好看极了。雨滴从屋檐、墙头、树叶上跌下，就如同断了线的珠子一样，最后连在一起，形成水柱。

63. 春季的烟凉，夜寂风飘寒声雨潇，如莲的心事便是悄悄将忧伤怀抱，淅零零听着窗外扑簌簌泪点抛。蝉儿噪罢寒蛩儿叫，如花般的记忆打湿了似梦般幻的思念，柔的心在缕缕细雨中徜徉。

64. 你的新年愿望是你要谈一场恋爱。我的愿望是要你出现在我面前，可以吗？

65. 天变得越来越黑，乌云翻滚着。“噼啪噼啪”，雨越下越大，像泼，像倒，从天空倾泻而下。风肆虐地刮着，雷公大声地吼叫着，附*的花儿们都被吓得发抖。（）一朵朵娇嫩的

花，被无情的刮走了。

66. 一颗颗绿豆大的雨滴儿，像珍珠一样，洒在鱼塘上、河面上，平静的水面立刻泛起一圈又一圈的涟漪。一条又一条机灵的鱼儿，陆陆续续跃出水面，好像要吮吸那晶莹透亮的“珍珠”。

67. 雨不大，却“滴滴答答”下个不停，看着这牛毛似的绵绵细雨，就知道春天来了。“丁丁东东”“咚咚咚”是谁啊？原来是雨点落在雨棚上的声音，告诉所有人它的到来，像奏响了一曲打击乐。我伸出舌头让雨飘到我的舌尖上，品尝一下这大地的乳汁，凉丝丝的甜蜜蜜的呢！“春雨贵如油”，真的，春雨灌溉了田野，小草知道春雨来了，赶紧钻出了头。柳树飘动着它绿绿的丝带来迎接春雨。

68. 人之所以有一张嘴，而有两只耳朵，原因是听的要比说的多一倍。

69. 春雨，是美妙交响乐，随着春风落在雨棚上，只听得“啪……啪！”响声；落在石头上，唱起了“啪嗒……啪嗒！”歌；落在屋檐上，发出“咚……咚！”乐器声，这些声音聚在一起，连贝多芬和李斯特听了都赞不绝口，都会称春雨是他们老师，是大自然伟大音乐家。

70. 我出神地看着，雨淅淅沥沥地下着。你看，雨还会变魔术呢：一会儿像牛毛，一会儿像蚕丝，一会儿又像断了线的珠子这雨像落叶一样轻，像针尖儿一样细，一串串，一串串，轻轻落在街上，落在人门心中。雨声里，园中的每一片树叶，每一丛草，每一把泥土，都变成了奇妙无比的琴键，飘飘洒洒的雨丝，是无数轻捷柔软的手指，弹奏出一首有一首优雅的小曲，每一个音符都带着幻想的色彩。

71. 人世间的浮华喧嚣，得意失宠，需要我们以平常心待之，对于雨也莫不如此，只有去除浮躁，多几份*静，才能体味出

它的有趣和诗境，感受到它的精妙和美丽。

72. 如果可以天天睡到自然醒，也能有钱赚，那该多好，做梦吧。

73. 雨停了，太阳公公悄悄拨开蒙蒙的大雾，露出了它那红扑扑的脸，它俯瞰着大地，像在欣赏这美丽的`景色。天空中隐约可见一道七色彩虹，“赤橙黄绿青蓝紫，谁持彩练当空舞？”彩虹最外层是红色、黄色、绿色、青色……，最里层是紫色，七彩之间衔接和谐，浓淡变化相宜，真像仙女从空中抛下的彩练一样绚丽多彩。

74. 早上泡杯茶，看茶叶一点一点在沸水中舒展开，阵阵茶香扑鼻，心里很安静，日子过得慢一点，再慢一点吧~今晚据说有大雨，多好，喝茶听秋雨，美哉！

75. 春种一粒粟，秋收万颗子。（李绅：《悯农》）

76. 也许有一天你会明白我重要。

声音好词好句摘抄篇七

1. 美好的生活，我来了，我想告诉你们，我想靠*你们。

2. 我最喜欢春天，因为她是最有情韵的季节。春雨温婉细腻，似琴声美妙舒缓；带着云的祝福，风的希冀，带着对大地的眷恋，缓缓地飘落，把珍藏在心间的欢乐吐成遍地的新绿。

3. 瞧，又飘起雨来了。雨像细棉一样，又轻又细，听不到淅淅的声响，也觉得不上鱼浇的淋漓。只感觉仿佛它是一种湿乎乎的浓烟，轻轻地滋养着地面和人的内心。

4. 雨外蛩声早。细织就，霜丝多少。说与萧娘未知道。向长安，对秋灯，几人老。

5. 绿色的春天春天在人们的浇灌下，变绿了：绿色的水、绿色的土地、绿色的冥想……飘着的雨丝都染绿了。微风一吹，隐隐约约、飘飘忽忽然一般的朦胧，而柳枝随风一摆，又使人感到新生命颤动的欢乐。美丽的小鸟那缕缕缠绵的歌声，荡起的绿色春潮又渗透着甜美的韵律。

6. 春天的黄昏还并不怎么悲凉。春风是暖的，柔和的，不闷，也不让人烦躁。黄昏也挺好的，依然暖着，天边还扬起一片淡淡的橘红色的晚霞，并无凄凉之意。美倒是挺美的，就是不知什么时候，黑夜已静静地等在后面了。

7. 看，那菊花，它们开得多么热烈！多么旺盛！黄的红的白的紫的……一朵朵，一簇簇，迎着秋风，披着寒霜，争妍斗艳，喷芳吐香，开得到处都是，简直成了一个锦簇的世界。

8. 春雨清晨，几阵隐隐的春雷过后，下起了入春以来的第一场雨。微明的天空中慢慢垂下了一条条雨丝。层层雨云遮住了东升的太阳。

9. 昨天已逝，明日是迷，珍惜眼前，从今做起！这个季节春暖花开，我在你来过又走开的地方静静等待，是什么唤醒了我冷落的知觉，是你站在我身边，和我一起等待幸福的花开。

11. 清晨，雨悄然的洒着，轻轻地给大地盖上了一层透明的薄纱。在这时，只要你闭上眼睛仔细聆听，就会听到细细的“沙沙”声，那是春姑娘踩过树叶向我们走来发出的声音，雨点就是她送给大地的礼物。

12. 秋天，凄美，苍凉，深沉。秋的天空，秋野草，秋的丛林，秋的小溪，秋的色泽，秋的气息。伊宁何所有？聊赠一叶秋。当那绚丽如霞金黄如蝶的叶子随风飘落时，片片尽是飞旋的热情，将我所有的期盼和无以倾诉的柔情都溶进这秋风的遐想里。引诱人在酡红如醉的夕阳中，品一壶新沏的菊花茶，唇齿间流淌着秋的清幽。在迷蒙的烟雨中摇曳着几许

禅意的孤舟徜徉于黛色的青山秀水间，眉宇中写不尽的恬淡与悠闲。

13. 《玉楼春》宋宋祁 东城渐觉风光好，縠皱波纹迎客棹。绿杨烟外晓寒轻，红杏枝头春意闹。浮生长恨欢娱少，肯爱千金轻一笑。为君持酒劝斜阳，且向花间留晚照。

14. 春风吹过大地，大地变成一幅清新美丽的图画：各种花草树木在春风的吹拂下慢慢地生长起来了。大地变绿了，柳树发芽了，衬托着红的、白的、黄的、紫的……五颜六色的野花，多美呀！春风吹来，那清新的花草气息，沁人心肺，无论是谁，都会深深的吸上一口，像痛饮甘露一样畅快。春天是一幅多么美妙的图画啊，我用一生赏析你。

15. 啊！多么美好的季节，多么可喜的收获，这天，我们在美丽富饶的乡间情趣园里感受到了劳动的艰辛，品尝到了收获的喜悦。这在我的记忆中抹上了浓浓的一笔，它使我忘不了，真的，永远忘不了。

16. 春雨清晨，几阵隐隐的春雷过后，下起了人春以来的第一场雨。微明的天空中慢慢垂下了一条条雨丝，层层雨云遮住了东升的太阳。

17. 春天是个魔术师，谁比她更神奇，谁比她更美丽，她用魔杖拍拍天空的脸庞，天空顿时露出了笑颜，明媚的阳光给云朵镶上金边，她用魔杖碰碰大山的肩膀，群山马上睁开惺松的睡眼，脱去灰色的冬装，换上鲜艳的衣裳，她用魔杖点点大地的胸膛，花儿草儿赶紧钻出被子，仰着一张张可爱的笑脸，她用魔杖敲敲河流的琴弦，河流立刻发出优美的潺潺，情不自禁唱出心中的喜悦，春来了！春来了！到处都在唱着春天的歌。

18. 大雨来的快去得也快，大雨下了大约近1个小时左右，雨渐渐地小了，风也停了，太阳出来了，东方挂起了一座美丽的彩虹，人们打开窗户，一股新鲜的空气扑鼻而来，楼下的

孩子们在打水仗，这时树绿了，房子如同换了一件新衣裳。这时青蛙出来了，在岸上的呱呱的直唱歌。小麦大口大口的喝着水，雨天给我带来了无穷的乐趣。

19. 都说秋天是收获的季节，我想不仅是指庄稼，我突然觉得自己长大了，成熟了。自己是坚强，是勇敢？我也不清楚，只觉得冥冥之中有种强烈的东西在牵引着我一步步踏踏实实走出一条路。

20. 皱纹我也要，是你的签名写在我脸上。

21. 别人的缺点是自己的镜子。

23. 我一直急速前行，穿梭于人人之间。试图借应接不暇的风景让我褪去对你的思念。

25. 夜来风起，吹着窗外落叶沙沙，像是冬雨将至，这先到的脚步声已先来告诉我这一讯息，隔着窗帘，看寂寞树枝楞楞的摇晃，这雨的影子已落在我的窗前，心知，天明我便与之相遇。

26. 这春天，既给人以新的生命，也给人以新的希望。我爱这美丽的春天。

27. 有人等烟雨，有人怪雨急。

28. 大概是天上的仙女不小心打翻了酒杯，杯中的琼汁玉液便直泻人间，成为了一场甘霖。

29. [一股伤心 内疚 所有坏情绪涌上心头]

30. 吉祥三宝，幸福一家。

31. 冬天刚刚过去，春姑娘就迈着轻盈的步伐来到了我们身边，大自然的一切好像是约好似的，都换上了春装。

32. 雨天就像是一个默默的`时光的记录者，漫天的雨幕记录着我们今天的时光，却也折射着昨日的回忆。

33. 一次失误是偶然，多次失误是必然。

34. 池塘生春草，园柳变鸣禽。——南朝宋 谢灵运《登池上楼》 变鸣禽：鸣叫的鸟换了种类。

35. 秋风一吹，树上的叶子像一只只蝴蝶慢慢地，慢慢地着落在地上，给大地铺上一层金色的地毯。

36. 山是起伏的，有高、有低。高得在云端，低得象匠人捏出的盆景————一个小包又一个山包。山壁笔直，风啸而过，却吹不去大风淘沙留下的悬崖顶石。远处时隐时没的鬼哭狼嚎，夹一着谷底溪流呼啦啦的回音，似一个气势宏伟的交响乐，震耳欲聋。

37. 雨确实不大，滴滴答答的，不像是在下雨，倒像是在下雾，眼前的世界被封锁在密如珠网的雨丝中。往远处看去，街道、楼房、行人，都只剩下了一个有些模糊的轮廊。天上又是几阵闷雷响过，雨水好像被催促似的，大了一阵。可是，不一会儿，又小了下来。我走进雨雾中，顿时，一阵清新凉爽的感觉渗透全身。雨滴在身上是冰冷的，可是空气中却不知怎么的，有一股湿润温暖的气息，仿佛报告着春天到来的消息。

38. 秋天到了，果子熟了。黄澄澄的是梨，红通通的是萍果，亮晶晶的是葡萄。一阵凉风吹来，果儿点头，散发出诱人的香味儿。

39. 姹紫嫣红的花朵在细雨的淋浴下，绽放在大地面上，红骄阳似火，白众多，粉似霞，黄胜金，绿犹玉……真俏！

41. 秋天，比夏天更有五彩缤纷的景象，枝叶茂密的夏天虽

然迷人，可是，金叶满树的秋色却更爽气宜人。

42. 秋天是大自然色调的真实展现。冬春以白绿为主，虽清新淡雅却不乏单调；夏季虽是五彩缤纷，但毕竟只是花的海洋。惟独秋季，果实成熟，火一般的高粱穗，把大地染得鲜红；黄澄澄的稻谷，使田野洒满金色；雪白的棉花瓣，汇成白色的海洋。秋天的色彩丰富，让人向往，令人陶醉。这就是秋天的魅力，一个胸怀博大充满感情的季节。她没有冬天的冷酷，却有冬天的坦荡；她没有夏天的火爆，却有夏天的热烈。

44. 凭借财大气粗来改变自己在公众中的丑陋形象是不明智的，一切的成功都是靠自己的努力得来的，并不是靠攀高结贵。

45. 倾盆大雨下个不停，从房檐上流下来的雨水在街道上汇集成一条条小溪。

46. 美丽的小花园有许多榕树，一簇簇树叶伸到路面上，树叶真绿的可爱。榕树正在茂盛的时期，好象把它全部生命力都展示给我们看。那么多的树叶，一簇堆在另一簇上面，不留一点缝隙，我仿佛也成了一片树叶。那翠绿的颜色明亮地照耀着我的眼睛，似乎每片叶子上都颤动着一个新的生命。这美丽的北国树啊。

47. 那落在晚秋的花，是凋零的年华，却繁华了未央的盛夏，洋洋洒洒。

48. 成败一笑过，潇洒向前行。人生充满变数，不知下一分下一秒我们将在何处。所以，别让自己的心太累，简单一点，快乐一些，看花开花落，听流水潺潺，好好珍惜生活的每一天，轻松快乐淡定从容地去生活！

49. 水牛早就躲到了池塘里，整个身子埋在了池水中，只露出一个头在水面上透气。

50. 我们赶紧打开窗帘一看，不由得吓了一跳：大风像老虎一样呼啸着“跑”向四方。满天的树叶简直可以搭成一座“树叶天桥”。我们连忙冲出了小屋，风一般地躲到了沙发后面。过了一会儿，雷声不像刚才那么响了。我和妹妹才敢出来，跑到后门一看，吃惊得说不出话来：门前的自行车和小树都被刮倒了；地砖上除了水还是水；草坪里都已经是一片汪洋，可是倾盆大雨还在不停地下着。渐渐的，乌云开始去别处“旅行”；大风也慢慢地停止捣乱；雨点及时收住了它的“脚步”。在我们的期盼中，一个焕然一新的太阳露出了笑脸。

51. 秋天像蜜糖，让所有人都有一段温馨的回忆和甜蜜的感受。

52. 雨声像一支支歌曲，一阵赛过一阵，由“嘀嘀哒”渐渐变成“沙沙沙”，最后变成“哗哗哗”。山川、田野、城镇都笼罩在一片茫茫的雨帘之中。那沉重的雨点，像闪亮的鞭子，从空中抽下来，抽打着幢幢高楼大厦。

54. 闪亮亮的细雨，像一群天真浪漫的小孩，在高上空汇集，玩耍而下，呀呀学语，欢蹦乱跳地扑倒在大地母亲的怀里。

55. 我心爱的雨景也多着呀：春夜春梦时窗前的淅沥；急雨点打上蕉叶的声音；雾一般拂着人脸的雨丝；从电光中泼下来的雷雨但将雨时的天我最爱了。它虽然是灰色的却透明；它蕴着一种无声的期待。并且从云气中，不知哪里，飘来了一声清脆的鸟啼。

56. 我愿在你怀里成猫娇而不傲

57. 晨雾在微风的吹动下滚来滚去，像冰山雪峰，似蓬莱仙境，如海市蜃楼，使人觉得飘然欲仙。

58. 芙蓉如面柳如眉，对此如何不泪垂。春风桃李花开日，

秋雨梧桐叶落时。

59. 山林中，谁在被窝里，静听寒风的怒号，叶儿深感到萧瑟的诗趣。

60. 我的小气犯了错，你能够拿脚狠踹我，千万不好不理我，这样我心更自责，辗转反侧难入眠，发条消息来道歉，亲爱的，只要你肯原谅我，什么事情我都做！

62. 那么，到底什么才是女人味呢？无论女人到哪个年龄段，以下这几个特征都是有女人味的魅力女人所共有的：拥有智慧外表漂亮的女人不一定有女人味，而智慧的女人一定很美。因为她懂得“万绿丛中一点红，动人春色不需多”的规则，具有以少胜多的智慧；容颜可以老去，但智慧不会褪色，一个充满智慧的女人，会具有与时俱进的魅力。

63. 秋雨霏霏，飘飘洒洒。如丝，如绢，如雾，如烟。落在脸上凉丝丝，流进嘴里，甜津津，像米酒，像蜂蜜，使人如醺，如梦，如痴，如醉。

64. 春雨像一串串断了线珍珠，雨点轻轻落在了花朵上，花儿舒心笑了。

66. 在我的眼里，秋天是一个不错的季节，虽然它比不得春天万物复苏和夏天活力充沛，但是它也有它的独特。秋天有着春天没有的秋景，有着夏天没有的凉爽。秋天啊，秋天。你的脚步此刻离我们越来越近了。

67. 雨越下越大，雨珠儿接连不断地从灰蒙蒙天空落下来。雨滴连成了一串串珠帘。一只只快乐小燕子穿着一件件黑色“燕尾服”，在雨帘中快活地穿来穿去，好像想用自己“剪刀”剪断珠帘。

69. 脚印洼着雨调落的遗体，大大小小的. 连绵，测不出爱情

的长，却倒映着每一站的风景。雨是多少在绝望中跌落玉盘的珠子，拿什么杯子盛溶的沉湎，泛滥在所有贫瘠的土地，此时的树梢总有一个梦依靠着年轻的枝桠期盼着调落的雨水能把她滋养，春暖花开。

70. 迎春花轻迈莲花步，依依不舍与这个热闹的季节作别。金黄色长长的花瓣，似喇叭，向外张扬，等不及的嫩绿枝桠已经悬挂枝头，一点点变成浅绿，深绿，装点着整个树冠。黄的花，绿的叶，在春的交响曲中曼舞缠绵。

71. 雨静悄悄地下着，只有一点细细的淅淅沥沥的声音。桔红色的房屋，像披着鲜艳的袈裟的老僧，垂头合目，受着雨底洗礼。那潮湿的红砖，发出有刺激性的猪血的颜色和墙下绿油油的桂叶成为强烈的对照。灰色的癞蛤蟆，在湿烂发霉的泥地里跳跃着；在秋雨的沉闷的网底，只有它是唯一的充满愉快的生气的东西。它背上灰黄斑驳的花纹，跟沉闷的天空遥遥相应，造成和谐的色调。它噗通噗通地跳着，从草窠里，跳到泥里，溅出深绿的水花。

72. 愿新年，胜旧年。

73. 我总是躲在梦与季候最小说经典语句的深处，听花和黑夜唱尽梦魇，唱尽繁华，唱到所有记忆的来源！

74. 雨天，喜欢一个人坐在窗边，风里，水蓝色的玻璃滑落下细碎的雨滴，像一颗颗水晶被细线串连，发出银白色的亮光，雨在瓦砾上弹唱，宛如花猫的指爪抓出的微小痕迹。

75. 人人都说秋天是金黄色的收获季节，这在城市中似乎是感觉不到的，只有在乡间的开阔地才可以痛快的仰视秋日愈发高远的天空，一望无际的金黄色波浪，这时人们的心情也会像刚刚清洗过的玻璃，变的明亮起来。

76. 喜欢雨天，蛛丝般的细雨就会从暗淡的天空喷洒下来，

温柔地点在人们身上，如和风吹面的抚摸，雨丝就交织在天地之间，俨若一张立体的蛛网，笼罩着大地的一切。

77. 天际边滚来了团团乌云，一瞬间倾盆大雨，从天而降。毛毛细雨，悄悄无声地飘落着，像是无数蚕娘吐出的银丝。千万条细丝，荡漾在半空中，迷迷漫漫的轻纱，披上了黑油油田野。

78. 人生如落叶，顺应自然，随遇而安，一切均需随时，随地，随便，更需随缘。不为外界的干扰而自寻烦恼，不为外力的侵蚀而自弃，应像落叶一样，用自己的一生闪现出四季不同的色彩。

79. 夏天清凉的早晨，我独自摇着扇子靠在院子里的睡椅上，远处不时地传来几声鸟叫，那鸟叫没有韵律，也没有节奏，只是这么爽朗，这么随意的叫着仿佛冲破了羁绊，冲破了束缚，反倒叫人心里多了几分舒畅。

80. 在这火红的夏日，我喜欢奋笔疾书留下满纸华张。将一切见闻，一切感受吐诸笔下，全神贯注沉浸在文学的海洋当中。一个个优美文字的跳跃，一篇篇经典文章的问世，那便是夏日赐予我的成就。写作已经是我的一切，因为夏天正放飞我的理想。

81. 春寂——春潮带雨晚来急，野渡无人舟自横。

82. 雨后那株红柳的花，经过雨水的洗礼，依然如燃烧的慧眼，沙柳还是在阳光下泛着银光，一切都是那么安静。

83. 春雨淅淅沥沥，落在人们心坎上。一位农民老汉站在雨中，晶莹雨水滴在他花白头发上。他望着田野里麦苗吮吸着春天甘露，脸上笑开了花，仿佛在说：“春雨贵如油啊！”春雨淅淅沥沥，你是春姑娘使者，你伴随着春一起来到大地上，滋润嫩绿麦苗，拥抱淙淙小溪，散发着泥土芳香，给大

地带来一片生机。

84. 秋雨无情，那片叶子在雨中旋起不舍，孤零零的落下。

85. 天变得越来越黑，乌云翻滚着。“噼啪噼啪”，雨越下越大，像泼，像倒，从天空倾泻而下。风肆虐地刮着，雷公大声地吼叫着，附*的花儿们都被吓得发抖。一朵朵娇嫩的花，被无情的刮走了。

86. 一早上就被雨点敲打窗户的声音叫醒，又是个烟雨蒙蒙的大礼拜，春姑娘，啥事叫你这么委屈？不然哪里有这么多的眼泪，留啊留不完！

87. 秋天也是收获的季节，我要在秋天更加努力的学*，争取收获更多的知识。

88. 你说你无比地坚信爱情的选择，你说这段爱情给予了你许多的幸福。

89. 我看着天默默地想：流星或许是眼泪，是上天的眼泪，当上苍感到难过的时候就有了流星雨。不！或许流星是消亡前最后的挣扎，意味着死亡后灾难即将来临……但无论如何，总之看着流星的划过就是一种寄托。一种心愿的寄托。

90. 每一次薄雾的日子，便是我憧憬和希冀的日子，在雾中我的心情总是忐忑不安而充满了好奇。

91. 一声春雷，那贵如油的春雨也淅淅沥沥地落了下来，漫山遍野笼罩在轻纱样的雨雾里，清新，水润，如画一般的美丽。

92. 有些爱，只适合深深地藏在心里，说出来就是错。有些人只适合远远地看着，走*了，就会失去。已经走了，就不要再纠缠，爱要爱得投入，放要放得干脆。

93. 雨改变了天空的颜色。阳光下，天空就是一望无际的蓝。但是，在雨中，天空却变得灰蒙蒙的，浅浅的灰色有种忧郁的感觉，拨动着多愁善的人们心中的琴弦。但是，对于农民来说，这下的哪是雨，分明是金丝银线啊！

94. 荆溪白石出，天寒红叶稀——王维《阙题二首·山中》

95. 没有纷乱就没有*静，没有紧张就没有轻松，没有悲伤就没有欢乐，没有奋斗就没有胜利，这是我们生存所要付出的代价。

96. 酒面扑春风，泪眼零秋雨，过了别离时，还解相思否。

97. 青春，人生中最美好的年华，相信自己，要知道你内心深处的某些东西是比任何困难都要强大。

98. 春雨如丝，落在我脸夹，触碰一片柔软，直透心间！雨中，心找到了微笑的方向，伸出双手看她在指尖的缠绕，点点会聚，凝结成了一颗颗的珠。

99. 下雨了，不知你在为谁撑伞，怀里留着谁的温度。

100. 在这个收获的季节里，看农人们忙碌在田间院落，把丰收的喜悦，细细品尝。掩饰不住的笑意呵，把朴实的人们，衬得愈加幸福！而我因了他们的收获和幸福，想要纵情歌唱，想要欢欣跳跃。

101. 一霎时，雨点连成了线，“哗”的一声，大雨就像天塌了似的铺天盖地从天空中倾注下来。

102. 一天晚上，风呼呼地刮着，不一会儿，就下起了大雨，哗啦啦哗啦啦，时不时还闪着雷电。

103. 浅淡清幽的气味，让我想起一位十分出色的钢琴家。他

的钢琴曲，给我的就是这种觉得。还有就是一种浅淡男子作水墨画的觉得。文字，在悠然细密半含愁绪中推进着。

104. 午觉醒来已是天黑，想起北方冬天的黄昏，寒冷、萧瑟。爸妈下班回家在厨房忙活，热气腾腾的。饭桌上各自谈论着白天发生的事情，这是一天中我最幸福、美好的时刻。以前的幸福很简单，很纯粹，现在的我们变得世俗，不再满足点滴的快乐。真想回到那个时候，做回最简单的自己。

105. 经历前面的狂风暴雨，你将不再彷徨。

106. 雨，滴嗒滴嗒地掉在大地，像是在弹奏一首悦耳动听的小曲，拨动着我的心弦。一滴雨水落在了我的手上，细细如丝，引起我的思绪万千。

107. 流星的美并不像太阳般的灿烂月亮般的皎洁，亦没有恒星那样永恒的美丽，它的美来自那一瞬间的光华。

108. 微风吹过，雨帘斜了，像一根根的细丝奔向草木、墙壁。

109. 民以食为天，幸福事业奋斗所有的一切首先要解决的是温饱问题，吃不饱何谈幸福。何谈创业每个人都有对于物质的追求，是我们追求幸福最简单的方式。正因为如此，我们都在努力奋斗的路上，很多人以为有了金钱，就会幸福。反观这个社会，又有多少人是在追求这种最简单的幸福过程中，迷失了自己！

声音好词好句摘抄篇八

1. 秋，收获的季节，金黄的季节——同春一样可爱，同夏一样热情，冬一样迷人。

2. 雨，像天庭飘下来的千万条银丝。

3. 春季的雨也不都是这样温柔，早春的倒春寒有时会夹杂着雪，将冬的寒冷和春的暖意交织在一起，留一地泥泞后才离开。
4. 天空，经常刮风经常下雨经常没太阳；季节，天渐转凉秋意渐浓记得加衣裳！生活，吃得要香睡得要甜身体要健康，祝福工作顺利，事业有成！
5. 我的这个愿望其实并不难，也不复杂。那就是一生一世希望有一个人陪我到终老，这个人不是爱人，不是亲人，是我唯一的朋友。
6. 人不能没有爱，尤其不能没有所爱。不能被爱固然可怕，但如果你爱的本能无以寄托就更可怕。假如不能被爱是一条黑暗的小路，燃着爱的心还可以照耀着你前行，但倘若全无所爱，便如那绵绵的秋雨，把你的生活打的僵冷。
7. 走过了春天，渡过了夏天，步履不知不觉的就踏入了秋的地界。清晨，与往常一样来到小区不远的公园进行晨练，驻足眼望，公园内霎时变得色彩纷呈起来，经过一夜秋雨洗礼后，这里的空气更显凉爽。秋风吹过，缤纷的落叶再也不留恋树枝的缠绵，把对根的情谊都化作了泥土的芬芳。漫步在小径的我思绪万千，只有用自己的心境去品味秋天不同的感受。
8. 菜园里，一片片火红火红的辣椒特别耀眼；狭长的芸豆身着秋天特有的绿色；硕大的冬瓜全身挂着白霜；紫色绿色的大茄子油光崭亮，这一切都叫人感到收获的季节到了。
9. 雾从眼前飘过，睫毛上挂起了一层细细的珍珠；雾从耳边掠过，仿佛母亲低吟着一曲轻缓的催眠曲；雾在身旁沉浮，身子摇摇晃晃就像飘在九重云霄。
10. 转眼间，树丛变得花花绿绿，房屋变得金碧辉煌，溪流

变得五彩缤纷……整个丽江古城都变了个样儿。

11. 瞧那，水面绽放朵朵翻卷的雨花，清一色的，亮丽可人，煞是好看，它们开开谢谢，明明灭灭，仿佛瞬间生瞬间死，生也壮烈死也壮烈，比那昙花更难扑捉，我满心去收藏，却数不清数儿。借着兴致，冲“河”伸出小手，摘采那雨花，可惜没了花身，易碎，不能将其装进花瓶。

12. 调皮的雨点儿像谁扔下来的钢珠一样砸在河面上，溅起高高的水花；像筛豆子似的往下直掉，打碎了如镜的湖面，吓跑了原本想跳上水面看看雨景的小鱼儿。粗大的雨点打在人家的窗户上，咚咚作响。

13. 幸福本身没有阶级性，不一样的幸福观却打上了不一样的阶级烙印。劳动者以享受自我的劳动成果为幸福；剥削者以享受劳动者的劳动成果为幸福。

14. 天上的乌云在舞蹈，早已按耐不住将被释放的心情，地上的人们迎来的是天色变暗，阴沉压抑，阴天，总有种失落的感觉，心情也随之下沉，阴天，是人们静静思考的好时机，阴天，总是预示着要下雨；不一会儿，雨就从天而降，打破了这种沉闷。头顶上的苍穹，泛着灰蓝色的光，凄凄切切地照耀在雪地上，把那仅有的几根枯草，也埋进了白茫茫的海里。

15. 烟雨蒙蒙似江南，不见雪花未觉寒。叶灿如秋伸手暖，鸭嬉水中游得欢。

16. 秋天的雨，是一把钥匙。

17. 花园里的花真多啊，多的就像天上的星星，密密麻麻；花园里的花真彩啊，一枝枝花朵五彩斑斓，向天边的霞光，那么耀眼，像高空的彩虹那么绚烂；花园里的花真香啊，香的让你感觉到自己仿佛在画中游玩一样，这时有人拍我一下，我才知道自己在花园里游玩。

18. 春雨后，小草挺直腰，更绿，绿得直逼你的眼。路边的茶花经过一番梳洗打扮，亭亭玉立的站立着，小鸟站在电线杆上，就像一个音符，唱着春天的赞歌。

19. 两个人，能够自然而然地在一起，就是一种珍贵的幸福。

20. 谷雨节气不声不响的来着，如意春风不紧不慢地刮着，快乐白云不上不下地飘着，吉祥春雨不大不小地下着。真心问候不折不扣地递着，温馨祝福不偏不倚地准着。祝运气只好不坏，快乐只多不少，幸福只甜不腻！

21. 我喜欢，我喜欢满目苍翠的夏天，因为夏天可纵情泳池游泳。夏天给孩子们带来欢乐，他们是夏季里最快乐的天使。我喜欢，我喜欢狂风暴雨的夏天，因为夏雨是那么豪爽干脆。夏天的荷花给我们露出笑脸，夏天的荷叶向我们展示魅力。

22. 情绪像极了静静开放的米兰，在细细的吐蕊，露出美丽的容颜，把满是芬芳的灵魂散播。敞开自己的心扉，像娇艳的玫瑰，在阳光里，用最美丽的容颜，把你媚惑。

23. 女人要为自己活着，生活才会精彩

25. 石梯两边的郁郁苍苍的树木就像一个个穿着军装的战士守卫着泰山。走到了没有梯子的地方，我仰头一看上面写着南天门三个大字。我们又走了一段路终于到了玉顶峰，一块巨石上写着五岳独尊四个大字真有帝王风范。

26. 你不再斥资打造我们的爱情，你不愿再重金酿制我们的幸福。

27. 我的最大愿望就是，每年的生日都希望你在我身边。

28. 雨是云伤心的眼泪，心总是在乌云密布时孤寂，流下的是一阵阵心雨。

29. 生活中的苦难，让我们学会了承受，人生也是起起伏伏、悲悲喜喜，才构成了人生的完美：人生无需拒绝平淡，无需恐惧风雨，正是在平淡中感悟人生的真谛，在风雨中锻炼人们的坚强，正是在酸甜苦辣咸的浸泡中走向了深刻，更加富有了内涵。

30. 人生一场，输了什么，不能输了心情。心情不是人生的全部，却能左右人生的质量。心情好，什么都好，心情不好，一切都会杂乱无章。我们常常不是输给了别人，而是让坏心情贬低了我们的形象，降低了我们的能力，扰乱了我们的思绪，暗淡了人生的方向！

31. 好像所有的悲剧都发生在雨天，所以注定人们总会在阴雨天感到失落；又快要下雨了吗？我慢慢弯起嘴角，突然停止了动作，我突然好想看看自己现在的样子，是不是像鬼一样。

32. 雨，下在城市里，人们有的在家中，抱怨着糟糕的天气，在道路上的人们更是遭殃了，一个个都成了落汤鸡，交通也因大雨堵塞了，总之，大雨在城市人的眼中是一个不好的东西。

33. 静听这雨声，沙沙响，滴滴落，请等下啊，说好了不忧不伤不悲不切的，为什么失控在这忧美的细雨之中呢。

34. 啊，我见到了春天。远处的群山连绵起伏，变得苍绿了。*处山坡上的小草也悄悄地钻出地面，它们嫩生生，绿油油的。肥胖的小叶儿，像一个个刚刚睡醒的胖娃娃。这一片，那一簇，点缀着这陡峭的山坡。山坡上的树木也在不声不响地抽出新的枝条，长出了像小草一样的新芽。柳树的枝条向下垂着，就像一条条线挂在树上。那嫩黄色的小叶片，就像在线上系的花瓣儿。杨树开了花，这些花一串串的，是紫红色的。身上长满很软的小毛，像一只只毛毛虫真有趣。山桃花展瓣吐蕊，杏花闹上枝头，梨花争奇斗艳……。

35. 我们比谁都明白每一刻都会过去，我们也比谁都能体会到，这一刻就是过不去。未来也许会很好，但对不起，那不是现在。所以安慰的时候，别说“会好的”，请说“我还在”。

36. 雨后的树林，一阵阵微风吹过，满树的枝条，摇曳生姿，犹如长袖曼舞的少女，轻微的刷刷声，就是它们的欢快的旋律。

37. 桃李芬芳是师者的幸福，儿孙满堂是长者的幸福生活温饱是穷人的幸福，海枯石烂是爱人的幸福。

38. 幸福的一家四口：妈妈拍照，爸爸扶着哥哥，哥哥抱着妹妹。

39. 晚上，不安分的春雨又开始闹了！这一次更厉害！他们又叫来了许多伙伴，下起了瓢泼大雨，好像在说，啦啦啦啦！我们是快乐的春雨。害得我直往被窝里钻。把我们的阳台也弄得湿漉漉的。

40. 你看，牛毛般的细雨从空中飘落下来，像一缕薄纱在空中飘荡，它是多么般轻盈柔和。几只小燕子在空中飞来飞去，不时“叽叽”地叫，像是要有自我的尾巴来剪断雨帘似的。

41. 天色十分昏黑，片片乌云仿佛要压下来一样，黑压压的。还不时有震耳欲聋的雷声和刺眼的闪电，给人一种恐怖的感觉。2乌云笼罩着田野，电鞭划破了长空，狂风刮断树枝，巨雷震耳欲聋，骤然间暴雨如注，闪电在天上舞绸子。

42. 愿得此身長报国，何須生入玉門关。

43. 虽然，到处都还存在着寒冬留下来的痕迹，但春踩着冬的尾巴上来了，春是冬的终结者，它会把冬的颓废和寒冷终结，降生机与温暖于人间，天地万物，在春的脚步中，慢慢

苏醒，一切的一切都蜕去那层厚厚的沉重，带着轻快的心情去享受春的气息。

44. 天色越来越暗了。乌云像赶集似的一个劲地压向低空。云越来越厚，天也显得越来越低，一时间，天昏了，地暗了。一片可怕的黑暗像贪婪的恶魔一样企图把整个世界吞下掉。

45. 江湖人的日子，从来波澜壮阔，起伏跌宕。

46. 盼望着，盼望着，春雨到了。绿色的雨水密密的斜织着，它一下一场就是两天两夜，可别恼，细得像牛毛，像花针，像蚕丝。给干渴了一个冬天的植物带来了一片生机勃勃，小草因得到生命之水，偷偷地破石而出，尽情享受春水的甘甜。

47. 今天就这些，一天说几句，证明还活着。

48. 得意时要看淡，失意时要看开。得意时，不忘形，宜淡然；失意时，不变形，宜泰然。成功时，不轻狂，宜超越；失败时，不灰心，宜立志。不论得意失意，切莫大意；不论成功失败，切莫止步。志得意满时，需要的是淡然，给自己留一条退路；失意落魄时，需要的是泰然，给自己觅一条出路。

49. 林子的泥土夹杂着清新的气味，草叶慢慢地探头，在树根，在灌木丛，在你的脚下，安静地蔓延着不为人知的浅绿。像淡淡的水粉。

50. 说不出口的愧疚 看着你睡熟的样子，妈妈有多爱你，心就有多疼。曾多少个夜晚妈妈总是独自流泪，不敢在你的面前表现出来！

51. 抬头仰望，天空瓦蓝瓦蓝的，洁净得好像刚洗过的蓝宝石，使人感到秋高气爽。金秋的阳光温馨恬静，秋风和熙轻柔，蓝天白云飘逸悠扬。

52. 乡村的早晨，有奇异的美景，一缕缕淡淡的晨雾像绸带飘在湛蓝的天空，绸带两头分别系着远处的大山和近处的田野。前几天，田野里还是鹅黄嫩绿，芽苞初放。转眼间，到处都是浓阴。稻田换上耀眼的浅黄色新装，每根稻杆都擎起了丰满的穗儿，那齐刷刷的稻芒，犹如乐谱上的线条，一个稻穗儿，就是一个跳动的音符。

53. 大雨就像小朋友的脸说哭就哭，说笑就笑。这不雨说停就停，空气格外得清新，树叶变得更加的碧绿，远处碧蓝的天空中出现了一道彩虹，像是一座巨形的拱形桥横跨在天际间。阵阵风吹过来凉爽极了。

55. 我顿时羞愧得无地自容，也无言以对。保护环境的我竟然还不如一个幼儿园的孩子，我怎么会……我怎么会……我心烦意乱，不知所措捧着课本，我的心像坠了块大石头般沉重，想写作业，却怎么也举不起小小的铅笔。回想着刚才的情景，我真愧对“中队长”这一称号，我甚至连一名普通同学也比不上。

56. 燥热的午后。夏雨带着无限的激情飞奔而至，如最后登场的摇滚歌星，夏雨在众人的渴望，期盼的目光和心情中粉墨登场，带着重金属的自然光芒。

57. 雨更大了，房顶上，街道上，溅起一层白蒙蒙的雨雾，宛如缥缈的白纱。这时一阵风猛刮过来，那白纱袅袅地飘去，雨点斜打在街面的积水上，激起朵朵水花。

58. 天街小雨润如酥。

59. 脚踏实地走好每一天，每一个现在，都是我们以后的记忆。

60. 胭脂湖的水真静啊，静得宛如明镜一般，清晰地映出绿的树、红的花、蓝的天、白的云；胭脂湖的水真柔啊，像

仙女的丝带，随风飘动；胭脂湖的水真硬啊，像一块无瑕的翡翠，闪烁着美丽的光泽。

61. 甜蜜的爱情，有钱的生活，他能一辈子爱我、疼我这就是幸福。

63. 雨水渐渐多了起来，密密麻麻的从天际的连片乌云中跳跃而下，像极了那从天而降的精灵，在先前那些小雨滴铺好的湿漉中舞蹈着，欢跃中，发出了清脆的水珠与泥地的撞击声，虽清脆却密集。

64. 我与雨有缘，因为好多奇思妙想皆在雨中萌发；我与雨有缘，还因为敏感的心路变幻出诸多精彩迭起的故事。

65. 春雨来到果园，把果树上的花装饰一下，个个都露出娇艳的脸蛋。春雨地在花儿的脸上，那声音好像是“把自己养好，到秋天结出丰硕的果实。”

66. 尽力做好一件事，实乃人生之首务。

67. 吹拂过绿叶的风，变的格外温柔，太阳也变得暖洋洋的，绿叶们则托出了一个个娇嫩浴滴的花骨朵。微风中，它们轻轻摇曳着，害羞地露出了笑脸。

68. 秋雨的雨并不恼人。在迷迷蒙蒙的雨帘后面，是一张张甜蜜的笑脸。那是欢庆祖国生日的笑脸；那是让满山遍野的硕果映红了的脸庞。“秋风秋雨愁煞人”的时代，在祖国金色的秋天里，早已一去不复返了。

69. 多神奇的春雨呀。它是朦胧的，又是清晰的。它给万物披上一件缥缈的纱衣，它又把万物洗涤得清新明亮。我的心情也好像被雨水清洗了、擦亮了，一种明朗、欢快的感觉在滋长。整个世界就像一个刚刚出生的婴儿，好像一切都重新开始了，树是新的，新得绿芽满枝；草是新的，新得娇嫩纤

弱;花是新的,新得含苞欲放。甚至连心情也是新的,心中只有一种清爽愉快的感觉。

70. 雨在空中编织着一片片绿莹莹的水晶帘,同时也撒下了她动听的音乐,雨中带音乐,是不是有一番诗情画意呢?雨的优雅小曲从四面八方飘然而起。侧耳倾听,音乐多悠扬。渐起的花像一个个花花的音符,那么优美。雨把“沙沙”的旋律给了花朵,花朵舞得多么快乐;雨把“啾啾”的旋律送给了小草,小草摇得多么自在;雨把“蹦蹦”的旋律给了大树,跳得多么激情啊。时而激昂,时而舒畅;时而欢乐,时而忧伤;这首无字的歌谣里却能有这样耐人寻味得味道,确实不易。雨的音乐给了山林渲染上了奇妙无比的感觉。

71. 春天是一幅画,那么春雨就是一首诗。来自大自然的一首蕴深着感动与温情的朦胧诗,它似从远远的天外之际越过群山之巅,清清淡淡不带世俗的飘洒而来,静静的将一份盎然的生机,无形地飘落在喧嚣的尘世中。

72. 春雨潇潇地下着,树木干枯的枝条朦朦胧胧有了一层淡绿的色彩,雨水顺着树尖滴下来,变成了一串串水灵灵的音符。

73. 盛开的樱花一般都是五个瓣,中间有长长的花蕊,花蕊一般都有九到十根,象漂亮的黄豆芽。未开的樱花小宝宝,就象一个个快要爆炸的气球,看起来可爱极了。

74. 不点燃智慧的火花,聪明的头脑也会变为愚蠢;不践行确立的目标,浪漫的理想也会失去光彩;不珍惜宝贵的时间,人生的岁月也会变得短暂;不总结失败的经验,简单的事情也会让你办砸。

75. 它将酷热和灰尘全部都赶走了,带来了一个凉爽的世界。空气中还带着些湿气,小鸟儿在屋檐下歇息着,雨篷上的音乐也停止了,只有些雨滴不时地从上面落下来,空中又传来

天神的怒吼，雷声响了一次又一次，很久都没停。但这恐怖的雷鸣并不会影响到人们的情绪。人们仍然在雨中行走，汽车仍然在雨中行驶。

77. 榈庭多落叶，慨然知己秋——陶渊明《酬刘柴桑》

78. 春雷一声，春雨降临，淅淅沥沥地下着，雨丝如烟似粉。河边的垂柳田野里的麦苗刚刚绽开的花儿，在水雾碎雨中轻轻摇。

79. 青春是人生必不可少的一部分，那些年一起疯，一起傻，一起笑，一起哭。看似荒诞不羁的年少岁月，却给我们带来难以磨灭的回忆。

80. 老师，我真对不起您，我是多么后悔呀，您能给我一个机会，让我再重新开始吗？

81. 你看那细密如织的秋雨，就象一个经历沧桑的耄耋老人一样，在经历了太多的轰轰烈烈之后，方知晓平平淡淡才是人世间最最重要的，所有的荣誉光环成就都只是暂时的，不管是任何人，都不能永远站在顶峰，总有坐在山下休息的时候。

82. 用一个白天黑夜来倾盆暴雨，最终这雨滴只在心中化成永痕。只要不提起，便是虚无。

83. 人总是很容易在追求情感的时候失去友谊，因为他（她）们认为男人与女人之间只存在情感不存在友情，在没有找到情感又失去友谊的同时，又总是有种淡淡的失落。殊不知，友谊也是情感的一种，这种情感最纯真，可是又有谁相信这纯真的情感呢？也很少有人愿意去呵护这份纯真。

84. 我站在桥的一端，清灵的湖面月亮洒下的幽光，朦朦胧胧，带着肃杀的寒风在上面飘扬，荡荡漾漾，似乎要将幽光

温柔的撕开，撕成两瓣，抛向悲伤和忧伤冻结凝成的河流里，左岸叫思念，右岸是甜蜜负担；一瓣是是幸福，一瓣是忧伤月下，桥头，路人耸肩拉襟走向幸福；我呢？我在桥头微微打颤，我在幻想，幻想湖面的断桥残雪和梅花失魂地飞舞。夜深深的，月亮化进了云层，被似茧云团缠绕纠结着，那是情感炼狱的唯一安慰叫温暖。

85. 不爱它的人，会无视它的存在，爱的人会轻提脚尖，不忍将那美丽的花衣践踏。

86. 秋雨的每一滴雨水，敲击的每一个部位，发出的每一个音响，都那么的恰到好处，那么的悦耳动听，就像是一曲拥有多种乐器共同演奏的交响乐。

87. 春天是一个嗓音圆润的歌手。在她的手中，大自然就是一张乐谱，风是她的五线谱，雨是她的音符，世间万物都是她的忠实听众。一支幽雅的曲子在温柔的春风春雨中演奏，那么优美，那么宛转，那么清幽，那么超凡脱俗。而她的忠实听众呢，没有一个不为之折服，为之喝彩。这似乎是世上最受欢迎的天籁之音了。

88. 梅林枝繁叶茂，一派生机盎然。日光暖暖融融地照耀下来，铺满了一地金黄。

89. 幸福就是我无时无刻不牵挂着你，即使你不在我身边。

90. 金灿灿的阳光倾泻下来，注进万顷碧波，使单调而*静的海面而变得有些色彩了。

91. 天山上的雨是寻常的，一下就是两三天，像牛毛，像绣花针，像细丝，密密地斜织着，给她穿了一身绿如染碧似锦的新装。

92. 我在雷雨下的屋檐，午后一点你来电。

93. 盛夏，梅雨相迎，旖旎了一笔尘埃里的烟火。曾题过的笔墨，雕刻过的光阴，那落在页角上的字符都是经年盛世里的一番况味，慢随墨迹点点风干，诠释着浮生若梦走过艰辛；走过繁华；走过落寞；又从落寞中找回自己，感恩让心收获的，是历练下赋予了一份厚重和慈悲还有对人生的一份理解与领悟。只想，让日子过的慢些，再慢些……”

94. 调皮的雨点儿像谁扔下来的钢珠一样砸在河面上，溅起高高的水花；粗大的雨点打在人家的窗户上，咚咚作响。

96. 雨是寻常的，一下就是三两天。可别恼，看，像牛毛，像花针，像细丝、密密地斜织着，人家屋顶上全笼着一层薄烟。

97. 又是一个阴雨绵绵的夏夜，对面楼梯口过道的灯发出无力惨淡幽暗的光，我坐在书桌前，窗外的整条路兀自趴着，死气沉沉，已*十点了。

98. 乌云笼罩着田野，电鞭划破了长空，狂风刮断树枝，巨雷震耳欲聋，骤然间暴雨如注，闪电在天上舞绸子。

100. 最理想的幸福生活，应该就是和孩子、老公相伴的时刻。

101. 雨渐渐小了些，雨点的步子也慢了，懒散散的样子。可是，仍然在天空中飘着，落着，也许是凌乱的，也许是有序的。凭栏望去，水天一色，物我合一。湖面不时会跳出几条鱼儿，他们早就与春雨有个约会，已经溶为一体了。雨不再是雨，鱼不再是鱼，他们都是大自然的精灵，雨儿滋润着万物，鱼儿则是雨儿村庄的主人。

102. 蓦地停了，我惊住了——雨人不见了，水花不见了，歌声与笑声不见了，什么都不见了，我回到了真实世界，我还是我，一个有骨有肉小女孩，不再是刚才那个晶莹雨人了。刚才一切，仿佛是一场美妙梦，意犹未尽。哦，雨虽然停了，

但它还会再下！

103. 校园里，到处都是春光明媚的鲁象。柳树抽出了细细的柳丝，上面缀洁了淡黄色的嫩叶；小草带着泥土的芳香钻了出来，一丛丛，一簇簇，又嫩又绿花儿也伸了伸懒腰，打了个哈欠，探出了小脑袋；小朋友们都脱掉了笨重的冬衣，换上了既轻便又鲜艳的春装；小鸟们从家里飞了出来，唱着动听的歌，告诉我们：春天来了！

104. 雨中情怀，淅淅沥沥，点点击落，雨渍花落，红散香凋，有了几份凄迷，更有几份感伤。

105. 春雨缓缓飘落下来如缕如丝地飘落到大地上。哦！那是春姑娘匆匆洒落的汗滴。它悄悄地湿润着肥沃的泥土轻轻地唤醒那沉睡的花娃娃。小花苏醒了舒展着身子钻出了地皮儿染绿了大地。春雨像一只温暖的手慈母般的抚摸着花娃娃大地更绿了绿得生机勃勃。

106. 微风吹过，雨帘斜了，像一根根的细丝奔向草木、墙壁。雨水洒下来，各种花草的叶子上都凝结着一颗颗晶莹的水珠。

107. 只要心中的没有萎缩，只要自己的季节没有严冬，即使是风凄苦雨又奈我何。

108. 丝瓜棚旁边那块碧绿的西瓜地上，虽然没有蜜蜂的歌唱，却有这丰收的喜悦。

109. 人生风风雨雨，拼搏时时刻刻，追求永不停息，联系时常温馨，祝福永远情真，谷雨节气，愿你快乐的如鱼得水，幸福的如春光明媚，好运滔滔不绝！财富源源不断！

110. 雨，渐渐大了，我望着窗檐上哪断了线的“珍珠”，情不自禁的打开了窗户，扑面而来的是徐徐春风，顿时让人就得清爽无比。几滴雨滴落在我的面颊上，凉凉的，很舒服，

顺势带来一股清新的泥土气息，我瞬间被这天然的美酒所陶醉。

111. 一场蒙蒙细雨后，大地变了一个模样。清晨，清新的空气一阵阵扑面而来。树上的鸟儿都准备飞到南方去了，见不到鸟儿们的欢声笑语了。

112. 我在时光里享受温暖。我在流年里忘记花开。

113. 不经历一场狂风暴雨，怎么能知道什么叫做顺其自然。

114. 霎时间，雨大的像是天上的银河泛滥了一般，从天边狂泻而下！

115. 夏天是炎热的。红彤彤的太阳像个大火球。大家都穿上了自己喜欢的背心、短裤。许多大人在下谈话乘凉，一旁的小朋友拿着冰棍美美地吃着。

116. 白天，雨敲击着过往的车辆。雨巷，女人手持的靓伞，撑起一个花花绿绿的世界。子夜，满街的风景渐渐隐匿，慢慢还原一个宁静的时空。风串起金属窗檐上的雨声，好象敲打着连绵不绝的音乐，粘连着淡淡的灯光薄薄的轻烟，很难用词来填写如此美妙的意境。

117. 我爱的不是那段时光，不是那个念念不忘的人，不是那段经历，我爱的只是当年那个羽翼未丰但依然执迷不悔的自己。

118. 春天的雨水永远是那么从容优雅，不急不缓、无声无息地落下来，犹如一位久别恋人的娴静少女，幽幽地亲吻着楼房、树木、行人和马路，展示大自然对这个小城的钟爱与怜惜。

119. 听着外面那雨滴敲击窗沿的哗哗嗒嗒的声音，让我的

心中非常宁静，可以更好的与自己对话。空中不时发出的轰隆隆的雷声，有着好像要把什么咬下来的怒火。

120. 阵雨骤来，如万马奔腾；半屏山忽然不见了，只有密密的雨，密密地替莲池挂上了珠帘。阵雨里，那些采菱角的船，依然从容地游移摇荡。船上的人连蓑衣也不穿。

121. 秋雨就像一位善良美丽的小仙女，弹奏着一首一首优美的音乐，跟着一缕一缕轻盈的微风，“小仙女”便倾斜着身子。跳起了优美的舞蹈。这时候，“小仙女”像是震撼了全世界！你瞧，那大树也跟着雨点儿，大摇大摆地跳起了舞蹈；小草也来凑凑热闹，饶有兴趣的弯弯腰、点点头；野花静静的躺在青青的草地上，欣赏着精彩的表演；小河也跟着弹起了动听的音乐。

122. 全巧克力的蛋糕：它不是最眩、最醒目的，但是总有忠实拥趸对它青睐有加。香浓诱人的巧克力口味；柔软的口感、甜蜜的味道，完美的全巧克力蛋糕经得起各种口味的挑剔。表面富有曲线美的巧克力花纹与蛋糕的名称相得益彰。

123. 像小扇子一样的银杏叶，上面密密地布满了叶脉，一半绿，一半黄像被谁染了颜色。一阵风吹过，枯黄的树叶在空中飘落，犹如一只只黄蝴蝶翩翩起舞。在阳光的照耀下，色彩斑斓，那么灵动，那么美妙，仿佛一下走进了童话世界。

124. 春雨，春天的客人带来的洗礼。我走在这细密的春雨中，尽情享受春雨带来的惬意与安然。雨渐渐地淋湿了我的头发和脸，禁不住伸出舌头，用舌尖来感觉春雨的湿润，滑腻中带着丝丝的甜。大地经过春雨的润泽与洗礼，整个世界会变得那么生机盎然。

125. 细细的雨水像飞絮、像雪花，悄悄的飘下来，落在了我的头发上、脸上和衣服上，像一粒粒小水钻缀满了我的全身。

126. “嗒，嗒，嗒……” “嗒嗒嗒——” “噼噼啪啪” “嗒——” 雨时大时小，捉摸不定。索性不想其他事了，专心赏雨。雨声小的时候，听起来像黄鹂清脆的歌声在树林里不断回荡，轻快活泼。雨声大的时候，听起来像野兽在低吼，警告着入侵者，威严严肃。

127. 青春花季，每个人都是主角。年少轻狂，我们难免犯错。然而，青春给予我们最大的权利就是可以犯错。青春的乐园，我们要尽情地奔跑，不会怕跌倒，更无需怕受伤。从哪里跌倒，就在哪里把伤口抚平。

128. 春雨的低呢，如同红花绿叶间燕子的啾鸣

129. 阳光下的泡沫，是彩色的，就像你骗的我，是幸福的，查究什么对错，你的谣言，至于你还爱我。

130. 赤着自己的小小脚丫，踏在清凉爽心的雨地里，踩踏那地面上聚集起的那一泓、一泓的水洼，溅起来的水花，尽管湿透了衣裤、打脏了赤裸的双腿，却也真真切切地爽透了自己那颗幼小童真的心灵。

131. 生前的赞扬往往虚假，死后的议论常常真实。

132. 年少时的美好，含蓄，彼此不提，就像好朋友一样，有种温暖有种期待，更多的却是忧伤。为何不在那个正确的时间大胆地看我？我在现实的尘埃中四处躲闪，可我仍旧逃不过人来人往的生活。

133. 大树吮吸着春雨中的营养。一滴滴晶莹剔透的雨珠从花瓣上留下来。

134. 这是一条意念短信：默念你最思念的那个人，想想你对他最大的遗憾。然后闭上眼深呼吸，想象风儿吹散了悲伤，不必再愧疚。清明节，让我们积聚强大的意念，传达我们的

思念。现在，轮到你了。

135. 这些樱花有的挺立枝头，含苞待放；有的笑逐颜开，开心地迎接春光的到来。看着看着，我情不自禁地抓住了几朵樱花，仔细观赏起来。只见，红色的樱花有七层，共有35片花瓣，米黄色的花蕊从花瓣中探出小脑袋，象是一个个好奇的孩子悄悄地探视着外面精彩的世界。

136. 真正的善良，并不是无条件的帮助，而是有原则的付出。一个不知道拒绝的人，你的接受也是廉价的。

137. 春思——春心莫共花争发，一寸相思一寸灰。

138. 二月的雨像无数只小手，打在林叶的琴键上，奏出了一曲春天的赞歌。

139. 虽然寒霜降临，可青松爷爷还穿着碧绿碧绿的长袍，显得更加苍翠。花园里，菊花争芳斗艳，红的如火，粉的似霞，白的像雪，美不胜收。柿子树上的叶子全都落了，可黄澄澄的柿子还挂在枝头，像一个个大大小小的橘黄灯笼，红彤彤的海棠树把树枝都压弯了。