

最新艺术领域唱歌活动教案反思(优质8篇)

一年级教案的编写需要注重任务的分解和步骤的设计，使学习过程更加条理清晰和易于掌握。在这里，小编为大家分享了一些高二教案范文，希望能够给大家的教学工作提供一些启示和借鉴。

艺术领域唱歌活动教案反思篇一

教案选自幼儿园建构课程指导《上学歌》。教材中的上学歌对于成人来说应该是一首耳熟能详的歌曲，歌曲中的小朋友去上学，花儿对“我”笑，小鸟说早早在，歌词中处处洋溢着一种欢快的气氛，有一种快快乐乐上学校的气氛。歌词内容对于大班幼儿来说不难。对原教案没有做过多的修改，只将第二和第三环节做了对调，考虑到先熟悉歌词内容，再体会歌曲表达的情感，有一个难度上的递增。在第四环节引导幼儿在每一句的第一小节拍手表示，感受歌曲的四个乐句，考虑到这样操作的实际意义不大，将这一环节做了摒弃处理。

1. 学唱歌曲，感受歌曲欢快、愉悦的情绪，表达上小学的愉快心情。
2. 和同伴一起尝试用多种方式表现歌曲。

磁带及录音机(教研室提供)

1. 引出歌曲。

解析：本环节中，教师运用了直接导入的方式，让幼儿通过聆听音乐来了解歌词。

2. 第一次倾听歌曲录音。

交流歌曲内容，对歌词进行熟悉。

——教师：你听到了什么？（幼儿回答后教师用简笔画画出相应的内容，太阳、花儿、小鸟，背着书包的小朋友。

解析：环节中需要教师的简笔画要熟悉，在课前就要准备好。并且简笔画可以帮助幼儿进一步理解歌词的内容。

3. 第二次欣赏教师自弹自唱。

——教师：你听了歌曲以后觉得歌曲里的小朋友上学时的心情是怎样的？

解析：帮助幼儿理解上小学是一件非常开心的事情。

4. 教师唱歌，请幼儿为歌曲伴奏。

(1) 用各种身体动作为歌曲伴奏。

——教师：现在请你为老师的演唱伴奏，你可以用各种身体动作，比如拍肩、跺脚、拍手，请你们开动脑筋想出各种优美的动作来打节奏。

(2) 用“啦”为歌曲伴奏。

——教师：刚才小朋友们的身体动作都想得很棒，接下来，我想请你们用“啦”来哼唱歌曲。

解析：运用各种各样的方式伴奏，帮助幼儿理解歌词的节奏。

5. 幼儿完整学唱歌曲。

(1) 跟着录音演唱1~2遍。教师用黑板上的简笔画提示幼儿学唱歌曲。

——教师：请你们看着老师画的图谱一起来唱一唱这首歌曲。

(2)跟着钢琴演唱。请幼儿边唱歌曲边用自己喜欢的动作表演歌曲内容。

——教师：请你们起立，找一个空地方，用自己优美的动作边唱边表演。

解析：各种不同的方式帮助幼儿更加快地学会歌曲。

艺术领域唱歌活动教案反思篇二

1. 喜欢手工活动，体验与同伴共同美化教室的快乐。
2. 继续学习使用剪刀，能沿线剪下简单的图形。

剪刀、固体胶

一、与幼儿交流升中班的感受。

二、教师示范制作彩链，并讲解制作的方法。

1. 沿线剪下两根纸条，把他们黏贴成一根长纸条。
2. 沿线剪下各种图形，把他们粘贴在长纸条两面。
3. 把彩链上端粘贴在窗框上。

三、幼儿操作，教师指导。

每人制作一根彩链，剪的时候要沿着边线剪光滑，一边剪一边转动纸片。教师指导幼儿掌握剪刀的剪法，并帮助能力弱的幼儿完成作品。

四、共同欣赏并进行引导性评价。

艺术领域唱歌活动教案反思篇三

活动目标：

- 1、尝试将大小不同的蜡光纸圆片黏贴在底板上，并在教师的提醒下有颜色搭配和图形组合的意识。
- 2、通过观看教师的演示学习用糨糊黏贴的方法。
- 3、能大胆黏贴，体验不同大小、颜色、组合方式的“泡泡”贴在展板上的美感。

活动准备：

- 1、康定斯基作品《圆之舞》的ppt
- 2、颜色、大小不一的蜡光纸圆片，黑色卡纸每人一张。
- 3、泡泡枪一个，胶水、抹布每组一份。
- 4、底板上布置几条小鱼和水草，底板的大小以能张贴所有幼儿的作品为宜。

活动过程：

一、调动幼儿关于泡泡的经验

- 1、你们吹过泡泡吗？你们看，我会变出泡泡。（教师用泡泡枪打出一串泡泡。）
- 2、有多少泡泡？（适时丰富词汇：许多、一串一串的泡泡。）
- 3、泡泡是什么样子的？（引导幼儿观察并用动作和语言表达：圆圆的，有的大有的小。）

二、引导幼儿欣赏康定斯基作品《圆之舞》ppt帮助幼儿整理前面获得的经验。

1、有个画家画了许多泡泡，看看他画的泡泡和刚才你们看到的泡泡一样吗？

2、他画的泡泡是怎么样的呢？（引导幼儿说出有不同颜色、不同大小。）

3、这些泡泡都是紧紧地靠在一起的吗？（引导幼儿观察出有的密集，有的分散，就像有的喜欢和好朋友挤在一起，有的喜欢单独呆在一个很空的地方一样。）

（分析：此环节的重点在于引导幼儿观察泡泡不同的组合方式，特别是重叠、聚合、分散的组合方式，以帮助幼儿丰富泡泡组合的图像经验，便于幼儿在后面创作时主动运用。用“紧紧”这个词来引导幼儿具体感受泡泡的组合方式很关键，因为如果问题太宽泛，如：“泡泡是怎么排列的？”小班幼儿就不知如何回答。因此，对小班幼儿来说问题具体、语词准确特别重要。）

三、创设情境，引导幼儿进入黏贴泡泡的状态

1、出示大底板，指着底板上的小鱼说：“小鱼也喜欢用嘴巴吹出许多的泡泡呢！”

2、你们想让小鱼吹出一个什么样的泡泡呢？是大大的还是小小的？是什么颜色的？

3、教师演示贴“泡泡”。幼儿每说出一种，教师就在底板上贴上一个圆片“泡泡”，在贴之前教师问：“你们想把它贴在中间还是旁边，上面还是下面呢？”同时教师用动作演示每一个地方，最后将“泡泡”贴在幼儿选择的位置上，边贴边说：“先用食指蘸上胶水，从‘泡泡’白色的这一面的中间

开始抹开去，记住每个地方都要抹到，然后用抹布将手指擦干净，再把‘泡泡’贴在底板上。”当贴第二个“泡泡”时，教师问：“是紧紧靠着第一个泡泡呢还是离它远一点，或者离它很远呢？”

(分析：此环节的重点是帮助幼儿运用前面的经验，进一步强化图像组合意识。教师通过演示，让幼儿明确怎样贴在一起或分开贴，将幼儿无意识的黏贴引导为有意识的黏贴。通过与幼儿讨论如何选择“泡泡”的大小和颜色，强化幼儿的参与意识和自主意识，为后面幼儿的个性化黏贴作铺垫。)

4、再次交代操作要求。

(2) 谁会用胶水贴“泡泡”？(请个别幼儿上来演示如何正确抹胶水及黏贴。)

四、幼儿创作

教师提醒幼儿选择颜色、大小不一的圆片进行黏贴，并将多余的圆片放回原处。已完成的幼儿坐白线上看书。

五、引导幼儿欣赏作品

艺术领域唱歌活动教案反思篇四

1. 感受并学习用歌声来表现不同的乐段不同的音乐情绪。

2. 尝试为不同情绪的音乐选择不同的演唱形式。

：音乐磁带、录音机。

：《欢乐颂》作品介绍。

一. 欣赏音乐：

欣赏管弦乐队演奏的录音作品，感受其宏大、辉煌的情绪。

欣赏童声演唱的《欢乐颂》，再次感受其热情奔放的音调和振奋人心的节奏。

二．组织幼儿相互交流自己的体会和对歌曲的联想。

三．学会合唱；跟随音乐伴奏用“啦”、“呜”音演唱，教师按节奏朗诵歌词。

一部分幼儿唱“啦”音，另一部分幼儿唱“呜”音，教师带领幼儿跟随音乐的节奏朗诵歌词。

教师注意引导幼儿努力保持声部之间音量的均衡和协调。

四．创编动作表演唱；引导幼儿根据歌词创编简单的手部动作。

跟随音乐边表演边进行合唱练习。

艺术领域唱歌活动教案反思篇五

1、喜欢手工活动，体验与同伴共同美化教室的快乐。

2、继续学习使用剪刀，能沿线剪下简单的图形。

剪刀、固体胶

一、与幼儿交流升中班的感受。

二、教师示范制作彩链，并讲解制作的方法。

1、沿线剪下两根纸条，把他们黏贴成一根长纸条。

2、沿线剪下各种图形，把他们粘贴在长纸条两面。

3、把彩链上端粘贴在窗框上。

三、幼儿操作，教师指导。

每人制作一根彩链，剪的时候要沿着边线剪光滑，一边剪一边转动纸片。教师指导幼儿掌握剪刀的剪法，并帮助能力弱的幼儿完成作品。

四、共同欣赏并进行引导性评价。

艺术领域唱歌活动教案反思篇六

1、通过欣赏活动，感受画家夸张的表现手法。

2、大胆作画，大胆表达自己的认识与情感。

1、准备水彩笔、油画棒、纸张。

2、哈哈镜，教育挂图。

1、让幼儿到哈哈镜前欣赏自己夸张的样子。

2、幼儿欣赏毕加索名画《镜前的女孩》，感受画家夸张的绘画手法。

3、教师重点讲解示范镜里、镜外的基本表现形式，使幼儿掌握一定的方法，有信心地去表现自己在哈哈镜中的形象。

4、幼儿自画哈哈镜中的像。

5、幼儿互相欣赏自己的作品。

艺术领域唱歌活动教案反思篇七

- 1、幼儿了解歌曲内容并学会演唱歌曲。
 - 2、愿意爱护小动物，不随意伤害和屠杀小动物。
- 1、师生问好
 - 2、创设情境，引入课题。
 - 3、师：现在让我们一起来听一听，都是谁在哪儿唱歌，好吗？
- 1、幼儿欣赏歌曲。
 - 2、教师提问：歌曲中都有谁？它们是怎么唱歌的.？（依次出示几种小动物的课件，启发幼儿说出歌词，并将图片贴入背景同时在复述一遍歌词）
 - 3、幼儿练习朗诵歌词，教师引导幼儿做动作朗诵
 - 4、幼儿再次欣赏歌曲。
 - 5、教唱歌曲
 - 6、请幼儿选择自己喜欢的小动物头饰，练习歌曲。教师指导幼儿完整练习演唱歌曲。
 - 7、幼儿完整表演歌曲。
- 1、教师小结上课情况并教育幼儿爱护和保护小动物，不随意伤害和屠杀。
 - 2、播放音乐。师：听！唱歌比赛开始了，我们一起去参加吧！

艺术领域唱歌活动教案反思篇八

XXXXXX

XXXXX

端午之约

XX

XX

通过本次活动，大家更加深刻地认识了端午节这个中国古代的稻作文化，也更加深入地了解了每逢农历五月初五民间挂香囊、吃粽子、赛龙舟等庆祝端午的风俗习惯，增强了对我国传统民族文化的了解，有力宣传了中华民族的优秀传统文化，使大家明白了作为中华民族的共同节日，端午节和春节、中秋节一样成为全球华人共同的节日！而且通过对伟大诗人屈原生平故事的了解，增强了大家的爱国主义情怀和民族责任感。同时加强了同学们之间的交流与合作，增强了班级凝聚力，是同学们是之间的感情更像是兄弟姐妹！