

# 多媒体技术在教学中的应用论文(实用17篇)

安全标语可以在工作场所、公共场所等地方使用，给人们提供安全提示和警示。编写安全标语要注意语言简练、直观易懂。请大家仔细阅读以下安全标语范文，并从中吸取经验，提高自己的安全意识。

## 多媒体技术在教学中的应用论文篇一

科学技术的发展，各个领域都受到信息化与现代化的影响，小学教育教学工作也不例外，小学教育教学受到多媒体技术与新兴教学手段潜移默化的影响，学生学习兴趣逐渐得到提高，丰富教学内容，提升教学质量，促进教学有效性逐渐提高。本文将分析多媒体教学的优势，以及如何利用多媒体进行教学。

### 一、多媒体在小学教育教学中的优势

1. 利用多媒体，可以掌握教学重难点。以小学数学教学为例子，数学是一门抽象性逻辑性比较强的学科，学生的思维能力还停留在具体思维与形象思维的阶段上，难以理解抽象的知识，板书、口语的讲解，不会让学生更好地理解相关内容，学生在学习中，还会受到外部环境的影响，分散学习注意力，影响学习质量，难以理解知识，但是学生不能理解的知识往往是重点与难点，传统的教学手段与方式难以提升学生学习积极性，多媒体可以打破这种教学手段，在真实的情境中，试听的情境下，突破教学的重难点，激发学生的学习兴趣。

2. 利用多媒体，提高教学的针对性。小学生的心理、认知、思维、还处于成型时期，不同学生有不同的学习能力与学习水平，在这样的情况下，教师要提升教学的针对性，实施因材施教，依据学生不同的理解能力与针对能力进行学习，采

取多媒体的评价方式，可以针对学生的学习情况，有针对性的开展教学活动，教师要掌握反馈信息，提升教学质量。

3. 多媒体符合学生的认知与思维特点。利用多媒体进行教学，可以让学生对一些抽象、的知识产生学习兴趣，让学生从传统的教学模式中解放出来，对知识进行全方位的理解，在感官上给与刺激，更加的激发学生的学习兴趣，提升教学质量。

4. 有利于学生的学习与教师的教学。多媒体技术在小学教育教学中的用用，教师的教学工作会更好地进行下去。利用多媒体进行备课，利用多媒体将讲述的内容展示出来，下载与学习内容相关的课外知识，丰富教学内容，逐渐提高教学效率，多媒体可以将化静态为动态，化抽象为具体，有效的展示学习内容，逐渐提升教学效率。

5. 尊重学生的主体地位。利用多媒体可以更好的突出学生的主体地位。在传统的教学方式下，教师的主导地位占据重要位置，学生在教学中的地位得不到充分的尊重多媒体教学，师生有共同使用多媒体的权利，改变传统的教学模式，让学生亲身体会学习知识的过程，让学生的学习得到根本性的转变。

## 二、多媒体在小学教育教学中的应用

1. 利用多媒体，科学合理制作课件。小学教师在利用多媒体的过程中，可以利用多媒体，科学合理的制作课件，帮助学生更好的理解知识，掌握知识，噶手学习规律。制作的课件需要注意以下几点，首先，制作的课件要达到相应的强度，让学生更好地理解与账期，同时，多媒体课件中要具有差异，在课件的制作中，要加大课件背景的差异，突出需要感受的知识，还要将可以对比的知识放在一起让学生感受，促进课件的系统化、整体化，提升课件的有效性。具体来说，多媒体课件需要满足教学的需要，字体、花边、颜色都要进行有效的搭配，课件的内容，需要紧紧扣住的文本的主题，不要

离开、主题太远，音频视频的选择要注意时间长度，图片的选择要适应学生的发展需要，这样才会让学生更好地进行学习活活动。

2. 利用多媒体，创设教学情境。教学情境是教学中重要的教学环节，通过设置有效的教学情境、创设感情氛围，传达知识与信心，利用多媒体课件特征，激发学生学习情境。利用多媒体课件创设情境，学生可以在最短的时间内理解知识，对学生加以引导，将学生情感带动起来，逐渐提升学习兴趣与学习效率，对知识理解更加深刻，多媒体可以全方位的展示学习内容，让学生全身心的投入到学习中，教学相长。

3. 利用多媒体，激发学生学习兴趣，多媒体是当今教学活动中最新的教学手段，在实际的教学活动中，可以有效的激发学生的学习兴趣，多媒体课件进行教学，可以将声音、图片、文字综合在一起，进行展示与延时，让需要学习的知识转化的更加抽象具体，吸引学生的注意力，改变学生的学习氛围，更好地提升学生的学习兴趣，让学生进行更好地学习。

4. 拉近师生之间的距离，增强师生之间的感情。多媒体技术是一种具有潜力的教学手段，教师可以给学生展示所有需要学习的内容，并且对学习内容进行适当的扩展，激发学生的学习热情，让学生自己懂得自己的疑问点在哪里，然后与教师进行沟通与交流。多媒体为教师与学生之间的'交流提供良好的平台，转变教师角色，教师在学生学习中国发挥组织者与协调者的作用，拉近师生之间的距离，促进教学工作有序进行下去。

5. 利用多媒体技术，引导学生开展合作学习。在小学数学教学中，需要全面开展合作学习，这是新课程改革的重要体现，提高学生的交际能力与合作能力。多媒体技术在推动学生合作学习中具有非常重要的作用，多媒体与信息技术可以为学生的合作学习提供平台。在这种合作学习中，教师可以通过多媒体技术搜索一些有利于激发学生兴趣，具有重要的数学

价值的问题，打破学生原有的认识结构，培养学生的创新思维。激发学生的想象力与联想能力，创设良好的数学学习氛围。同时，教师在学生的合作学习中，要将学生进行合理的分工，教师在大屏幕上将合作学习的目的、要求、任务呈现出来，促进合作学习过程更好的开展。同时，在合作学习的过程中，教师要对教学过程进行组织，要不断与学生加强交流与合作，保证教育教学活动的稳定与有效性，对学生的合作学习进行适当的点播与引导，不断提高学生进行合作的意识与能力，鼓励学生进行大胆的探究与探索，提高多媒体利用的有效性与实效性。

总而言之，多媒体教学手段，可以拓展教学内容，丰富教学手段，创设教学情境，帮助学生理清教学重点与难点，提升学生的学习兴趣，逐渐提升教学质量。

参考文献：

[1]赵春红. 浅谈多媒体在小学教育教学中的应用[j].读写算（教育教学研究），2012，（5）：35.

[3]刘晓光. 也谈小学语文教学中多媒体技术的应用[j].小学时代（教师），2012（8）：109.

[4]杨亚波. 浅谈小学数学因多媒体有效应用而绚丽多彩[j].关爱明天，2015（3）：416.

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 多媒体技术在教学中的应用论文篇二

多媒体计算机技术有较强的数字功能和控制功能，而这恰好是广播电视信号传输速度和信号的关键性因素。因此，将多媒体计算机技术与广播电视有机结合，能够有效促进广播电视的应用与发展。

### 1.1 广播电视制作质量得到提高

传统的广播电视工程是在传输过程中，将接收到的音频视频等媒体内容转换为模拟信号后进行传输；在传输过程中，信号容易受到来自外部的干扰，影响到接收到信息的速度和质量。因此，保证音频、视频信号在传输过程中的速度和完整度是广播电视发展中的一个难题。而将多媒体计算机技术应用到广播电视中后，音频、视频等内容将转换为数字信号，从而减少来自外部的干扰，保证信号传输的速度和品质，满足现代人对信息传播的较高要求；同时，也有效解决了广播电视工程发展过程中的技术难题，为广播电视的发展提供了新的方向和机遇。

### 1.2 满足了用户日益增长的精神文明需求

随着社会的发展，人们对于文化及精神文明层次的需求日益增长；但是传统广播电视行业的发展速度无法满足观众大量的需求。多媒体计算机技术应用于广播电视工程后，不仅有效保证信息传播的速度和完整度，还增加了媒体信息的容量，保证内容更新的频率。

# 多媒体技术在教学中的应用论文篇三

摘要：多媒体技术因其图、文、声、像并茂的特点已经被广泛应用到教育教学的各个领域，并产生了深远影响。文章针对多媒体技术在教育教学中应用的形式、原则、不足等做了深入研究，重点探讨了多媒体技术在教育教学中的应用形式、应用原则，并提出了在具体应用中的不足及改进措施。

关键词：多媒体；多媒体技术；教育教学

随着计算机技术的迅速发展和广泛应用，多媒体技术也蓬勃发展。其应用已遍及国民经济与社会生活的各个角落，给人类的生产、工作乃至生活方式带来巨大的变革。特别是多媒体具有图、文、声、像并茂这种一体化的效果，使其更适合应用在教育教学过程当中。

## 一、多媒体与多媒体技术概述

多媒体(multimedia)是文本、声音、图形、图像、动画和视频等多种媒体成分的组合。如在影视动画中，我们可以听到优美动听的音乐、看到精致如真的图片、欣赏引人入胜的活动画面等。

多媒体技术(multimediatechnology)是一种以计算机技术为核心，通过计算机设备的数字化采集、压缩、解压缩、编辑、存储等加工处理，将文本、声音、图形、图像、动画和视频等多种媒体信息，以单独或合成的形态表现出来的一体化技术。多媒体技术引入课堂教学后，对传统的教育思想、教育观念、教育方法、教育模式、教育内容、教育结构和教育评价等形成了极大的冲击。目前，网络技术发展迅速，多媒体技术和网络技术结合，广泛深入到教育领域。

## 二、多媒体技术在教育教学中的应用研究

## 1. 多媒体技术在教育教学中的应用形式

(1) 演示教学。在教学过程中利用多媒体技术进行演示教学是目前应用最为普遍的一种方式。在传统的以教为中心的教学模式中，多媒体技术主要用于教学内容的演示。在一机多人的多媒体教室里，教师通过多媒体和电子投影仪等设备的结合，将教学内容的重点、难点以图片、活动图像或自制动画的方式表现出来，有利于学生的理解和接受，从而达到知识的有效传播。

(2) 交互式教学。由于多媒体和网络技术能够提供图、文、声并茂的多种感官的综合刺激，有利于情境的创设和保持，界面友好、形象直观，而且还按照超文本、超链接方式组织管理学科知识和各种教学信息，提供丰富多彩的人机交互方式，学生可以立即得到反馈，了解自己的学习结果，从而调整学习方法或学习程序。这种交互式学习有利于激发学生学习兴趣，发挥学生的认知主体作用。因此，学生既可以通过计算机与多媒体技术的有效结合进行自主学习，也可以借助网络资源进行协作式学习，这两种学习方式具有共同的特点——双向的交互式学习。

(3) 多媒体模拟教学。多媒体模拟教学经常用于抽象的教学过程中。模拟教学是指利用多媒体技术与仿真技术结合，用来模拟、仿真或再现一些实际中不存在或难以体验的事物。例如，在医学专业人体解剖的课程上，就可以通过多媒体技术模拟教学过程进行学习，以达到声、形并茂的效果。但在教育技术专业课程方面，由于学科特点，这种模拟教学方式很少用到。

(4) 现代远程教学。现代远程教学是指教师和学生时空上相对分离，利用网络技术、多媒体视频技术等现代信息技术将课程教学实时或非实时地传送到校园外而开展的一种新型教育模式。

多媒体技术综合利用文本、声音、图像等，取代了以教师、教材为中心的旧传统，打破了时间、空间上的限制，遵从“以人为本”的教育理念，以丰富的表达方式突出学科重点，发挥学科所长，使学习者在较轻松的环境中学习，调动学习者学习的积极性。

## 2. 多媒体技术在教育教学中的应用原则

多媒体技术在教育教学中要产生良好的教学效果，使用时就应充分遵循教学规律，使之发挥其强大的功能。

(1) 适时。教师运用多媒体技术教学，要确立最佳的切入点，把握最佳时机。当需要激发学生的学习兴趣、解释抽象的疑难问题、传递一定的情感时，就可以运用多媒体手段进行学习。如上课开始，学生情绪尚未稳定时；课堂中，学生对有些知识感到枯燥时；课将结束时，学生开始疲劳，利用多媒体，适时地增加适当、适量的多媒体信息，可以激发学生的求知欲望，提高学生的学习兴趣，并使其集中注意力。

(2) 适当。适当即教师运用多媒体技术适当，教材内容通过多媒体表现得适当。首先，教师要明确，不是所有的教学内容都需要通过多媒体形式来实现，如简单易懂的概念、原理。其次，多媒体技术虽然能将图像、文字、声音和视频并用以产生最佳的教学效果，但教师能否把教材的内容通过多媒体适当地表现出来，这还需要教师在实践中不断地探索和积累经验。

(3) 适度。做任何事都要辩证地分析，而且要有一个“度”，多媒体教学也不例外。一堂课，如果多媒体表现形式用得过多，时间过长反而会产生负效应。如在一节课中，投影、录像、录音、电影等纷纷登场，教师虽然有条不紊地进行，学生却眼花缭乱。这不仅分散了学生的注意力，而且冲散了教学重点，降低了教学效率。学生在课后回忆教学内容时，除了精彩的画面、优美的音乐，实在的教学内容大概没有记住

多少。所以，把握运用多媒体技术的“度”也非常重要。

### 三、多媒体技术在教育教学应用中存在的不足及改进建议

尽管多媒体技术的应用为教学提供了诸多方便，但在实际的教育教学应用中还存在着很多不尽如人意的地方，如过分依赖多媒体、使用不当、设计不合理、过分重视形式等，因此特针对此不足提出以下建议：

1. 加强教师队伍的培训，提高教师应用多媒体教学的能力。首先，学校要加强教师现代教育思想培养，让教师掌握现代教育媒体的功能和教学理论，并有机地将多媒体技术融合到课堂教学中。其次，学校应有计划地开展教育技术能力培训，提高教师应用多媒体技术开展教学的能力。再次，学校还应充分发挥教育技术人员的作用，使其与专业教师一起研制开发适合教学特点的资料和软件。最后，学校还应制定相应的政策，建立合理的多媒体与课堂教学评估标准，对教师的教学课件、利用多媒体讲课的水平进行全面评价。
2. 教学过程中注意体现教师主导性，增强教学双方的交流。课堂教学中运用多媒体技术是为了提高课堂教学效果。一节课上得是好是坏，关键并不在于多媒体技术应用的多少而在于教师，因为教师是整个教学过程的主导者与设计者，而计算机技术与多媒体技术则是为完成教学任务服务的辅助手段，所以，恰当地将计算机技术与多媒体技术应用到教学过程中，不仅不会削弱教师的职能，反而向教师提出了更高的要求，即要具有驾驭计算机与多媒体的能力。
3. 合理设计多媒体课件。课件制作所需要的教学资源往往比较零散，教师需要对文本、图像、音像等多媒体资源进行合理组合设计，使其成为一个完整的课堂教学系统。课件的制作要从一般的演示型转变为交互型，如软件中的教师提问、电子举手等设计，尽可能多地设计高质量的习题及多种解题方法，教师可以即时改变题设的条件，以利于学生更好地理

解与掌握理论概念和方法，提高教学双方的互动型。

4. 合理选择、使用多媒体。不是任何教学环节都能用多媒体技术实现的，电不是多媒体技术用得越多越好。一切要以服务教学为出发点和落脚点，根据教学目的、教学内容和教学对象，适当选择、合理使用课件，提高教学效率。比如，旅游专业的旅游美学课的教学一般要涉及大量的资料和实例，这时采用投影、录像带等多媒体技术就可以起到生动活泼、信息量大的教学效果。但是对于美术设计等艺术专业课，为了培养学生的实际动手能力，教师需要亲自演示给学生看，并要求学生进行实际操练，这时采用多媒体教学就不合适了。

5. 充分发挥多媒体教学优势，注重培养学生的学习能力。现代经济和社会的发展使职业岗位不断更新，因此，我们的教育应如联合国教科文组织《学会生存》报告中所指出的那样，“不应该培养人们终身固守在一个岗位上，而应该培养青年和成人在岗位上不断流动的可能性以及继续学习和接受培训的欲望”。在教学过程中，充分发挥多媒体等现代化教学设备和手段的优势，利用现代化教学手段交互学习等特点，培养学生自觉学习的能力、解决实际问题的能力以及创造性思维，使学生自觉要求学习。

多媒体技术必将广泛应用到教育教学的各个领域并产生深远的影响，在教学形式、教学环境、教学方法等各个方面产生根本性的变革，多媒体技术的不断提高，也定将使教育教学水平达到一个新的高度。

参考文献：

[1]傅德荣，多媒体技术及其教育应用[m]北京：高等教育出版社，.

[2]李学农，多媒体课堂教学原则与方法探讨[j]中国医学教育技术，，(3).

[3]莫筱梅, 对多媒体课堂教学的思考[j]中国医学教育技术, 2002.

[4]饶雨泰, 我国现代远程教育的现状与发展趋势[m]北京: 中国农业教育出版社, 2002.

## 多媒体技术在教学中的应用论文篇四

摘要: 随着科学技术的突飞猛进, 多媒体这一技术也被广泛的应用于各个工作领域, 从而提升自己的工作效率与工作质量。在高职院校中, 计算机教学作为现代人一门基础的课程, 在具体的计算机教学过程中, 教师应该注重对学生理论知识与动手能力的双重训练, 并重点训练学生的计算机的运用能力。多媒体以其形象直观的特点, 已经越来越多的运用到高职计算机的教学当中, 以便于学生更加容易去理解和掌握相关的计算机知识。本文便结合多媒体技术在高职计算机教学中的实际问题, 探寻其解决策略, 以促进多媒体技术能够很好的促进高职计算机教学的发展。

关键词: 高职院校; 多媒体技术; 计算机教学; 问题与对策

多媒体技术是由图片、声音、文字、图像和视频等多种信息的形象而组合而成的, 而计算机在实际操作中通过对这些信息进行控制和处理, 就可以实现系统性的操作。也正因如此, 多媒体这一新兴的教学手段也被广泛的运用到教学工作当中。但是就现实的教学情况来看, 专属的计算机教室以及硬件设备的缺失, 会造成多媒体技术在教学中出现一定的问题, 最终会影响学生们计算机课程的学习效果。因此, 这就需要我们分析问题并找出解决万案。

## 多媒体技术在教学中的应用论文篇五

身为一名高职院校的计算机教师, 应该不断的对自身的知识

储备进行及时的补充与更新，与时俱进，明确多媒体技术应用的重要性。但是，需要老师 / 王音的是，多媒体技术在实际教学当中只是教学的辅助性工具，并不是评判课堂好坏的主宰。教师只有对多媒体技术进行正确认识的基础上，才能在实际的教学工作中进行合理的运用。另一方面，教师所开展的课堂应该是轻松、愉快的，多媒体技术在运用到计算机教学课堂当中时应 / 王音这一声。多媒体技术在减轻了教师书写板书工作量的前提下，教师可以利用剩余时间来晚上自己的课堂教学，使教学内容更加充实。

## 2.2 充分掌握多媒体技术，合理应用多媒体课件

面对多媒体技术这一新兴事物，大多数教师因没有学习与学习机会，因此对其掌握程度还不是很高，尤其是在一些具有高难度的ppt展示时，许多老师自己都无 / 去完成，这就给教学造成一定的困扰。面对这种情况，教师应合理安排自己的空余时间，将其中一部分用来学习ppt的制作以及多媒体技术的运用。另外，作为学校也应该给老师提供一定的学习机会，例如，为计算机教学的老师安排技术培训，使老师在专业人员的指导下能够更决更好的接受新事物，并将其运用到实际的教学当中。并且学校还可以为老师的教学提供良好的教学资源，开展各种形式学习 / 舌动来提高教师乙间的技术水平。

## 2.3 加强计算机教学和多媒体技术的联系

在高职的计算机教学当中，多媒体技术与计算机教学的紧密结合才是最理想的教学效果。在实际的计算机课堂教学当中，教师应该系统的、有条理的讲授一些理论知识，并借助于多媒体技术的直观性与形象性，让学生通过声音、视频、文字和图片的直观感受，接收新的信营资源与知识信营。通过这种计算机教学与多媒体技术的完美融合，不仅仅能够使学生晓的进行学习，还能拓展学生的视野以及锻炼学生的逻辑s维能力。教师应该在教学中以知识卢为基础，将纷乱、复杂的

知识进行梳理与重组，并且根据时代的变化与发展，不断的更新所讲授的知识内容，以促进学生更好的融入这个信息技术快速发展的社会，并为今后的学习与工作奠定坚实的基础。

### 3结束语

综上所述，作为现代教学的一种手段，多媒体技术被许多的教育工作者所亲睐。在高职计算机的教学当中，多媒体技术不仅仅能够提高其教学质量，还能在一定程度上减轻老师的板书工作量，以很好的提升教学效果，使学生对于计算机这门课程的学习产生浓厚的兴趣。由此可以得出，高职的计算机教师应该正确的看待多媒体这一技术，将实际教学过程当中所存在的问题加以解决，课堂通过多媒体的调动，使学生能够在相对轻松、愉快的学习氛围中进行学习。通过多媒体与计算机教学内容的结合，使教学效果最大化，从而使学生在以后的工作岗位中能够更好的投身于社会主义现代化的建设当中。

参考文献：

[信息技术]

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

搜索文档

## 多媒体技术在教学中的应用论文篇六

随着计算机多媒体技术的发展和普及,各科教学中广泛使用多媒体技术作为辅助教学手段,本文在简要介绍多媒体教学的基础上,对多媒体在计算机相关课程教学中的具体运用及特点进行了详细的分析.

作者:王诺袁立敏作者单位:王诺(河北大学人民武装学院)

袁立敏(石家庄信息工程职业学院)

## 多媒体技术在教学中的应用论文篇七

摘要:本文简要的阐述了在素质教育以学生为本的前提下,怎样充分的利用计算机多媒体技术,发挥学生的积极主动性与创造性,以促进教学的发展。

关键词:多媒体教学过程应用

教育教学过程是传播教育信息的过程,是传者(教师)借助一定的渠道(媒体)向受者(学生)传送一定的教育信息,从而引起学生思想、行为的变化的过程。

在传播学的五个“w”的经典理论中“who-when-where-who-what”谁(who传者)何时[when]何地[where]向谁[who受者]传授了什么[what]它所强调的是受者接受了什么。大众传播如此强调受者的接受信息,那作为其分支的教育传播过程所强调的仍是受者即学生接受信息的能力程度。学生接受教育信息的成功与否,成为衡量我们教学效果好坏的标准之一。

我国的现代教育正逐步摆脱传统的”教师——黑板——教科书——学生“的教学模式，提出大力发展素质教育，提倡培养学生的积极主动性，创新能力及自主学习的能力。为适应学生学习的需求及教育发展的需要，我们的教育引入了多种多样的教育技术手段，如幻灯、投影、电视、录像等视听媒体技术，卫星通讯技术，计算机多媒体技术，计算机”虚拟现实“的仿真技术和网络教学技术。

计算机多媒体技术具有较强的集成性、交互性和可控性的特点。它是将文字、图形、动画、视频、声音等多种信息加工组成在一起来呈现知识信息。它可为教与学提供多种多样的可以选择的功能，同时提供随时学习结果验证，学习信息的及时反馈和可调节的学习进度和可选择进行的学习路径，从而为学生提供了一个可调节自身视、听、读、写、做的创造性的集成的学习环境，而教师这时充当一个领路人及指导者的角色，把学生放在主体的地位，这样可以使学生在学的过程中，充分调动他们的感官，激发他们的学习兴趣，调动他们学习的积极性，从而使他们的想象力、创造力得以在一个相对较大的空间内发挥，与此同时，可以让学生针对自身不同的情况（包括能力起点不同，认知方式不同，学习风格不同等）来确定学习目标，选择适当的学习进度和达到目标的学习路径，从而确定自己需要的学习内容，找到适合自己的教学媒体，并通过不断的反馈来评定学习的结果，以此来不断的完善学习中存在的不足，使学习的效果达到最优化。

在我们的教育教学中，具有多种优点的计算机多媒体技术有广泛的应用，成为教育中应用技术的核心。

在课堂教学中，教师可利用计算机多媒体进行活泼的课堂教学，更好的激发学生的学习热情，发挥学生的想象力和创造力，以达到最优的教学效果。例如在数学课《包装的设计》中，教师设计的多媒体课件中包含了多种可能情况，通过教师和课件中声音、动画等多种形式的诱导、启发，使得学生获得了发散思维的方法，为他们创造性的充分发挥提供了空

间。在德育活动中，辅导员可利用计算机多媒体技术向学生演示颂扬爱国主义精神等方面的多媒体教育软件，使学生于生动活泼的寓教于乐的接受思想品德教育，这样品德教育就从原先枯燥的说教变成了学生的自主自觉，同样大大促进了教育效果的最优化。

在教师的备课中，教师可根据教学的需要来制作教学幻灯片和多媒体课件，在教学课件的制作过程中，也可查阅有关方面的资料的补充教学内容；在学生的自学中，学生可自定学习进度，自选学习路径，在学习的过程中不断的得到反馈、完善，从而更好的培养了学生的自学能力和探索创造能力。另外计算机多媒体技术在师生及学生之间的交互协作学习方面也提供了一个可控性和操作性都较强的人机交互、人与人交流沟通的信息传递反馈环境，为师生之间的交流沟通创造了一个良好的界面。并且计算机多媒体在科学实验中的应用更具有实际意义，更能体现其优越性。

科学实验纷繁多样。微观的、宏观的，活动的范围很广。传统教学中的演示实验较多，学生的实际操作相对较少；同时，在一类危险性实验中，往往只是老师给学生一种理性上的认识；而对学生特别是小学生，丰富的感性认识往往会使他印象深刻。这样，我们可以用计算机多媒体来实现此类危险实验（例如氧气的燃烧实验，操作不当，会发生爆炸），通过计算机多媒体音频、视频、动画等的合成，使学生如同身临其境，这样就大大增强了学生的感性认识，减少了实际操作危险实验所带来的不必要的危险伤害，而且提高了学生的实验效率，节省了自然资源。

计算机多媒体应用于我们的教学，为我们的教学服务。那我们在教学内容的设计安排上应符合一定的教学设计原理，确定好教学目标，分析出教学重点和难点，以此确定内容的呈现方式，呈现次序，呈现容量，真正做到整而细的把握，详略得当的安排，使我们的教学有的放矢，使计算机多媒体真正有效的用于教学。

素质教育要求我们要培养创新人才。因此在教师在教学过程中应充分利用现代教育技术手段，使之为教学的最优化服务，以此实现教育的目的任务。

参考资料：

[1]沙莲香主编《传播学》人民教育出版社出版

[2]张迪梅” 中小学多媒体教学应用的形式与发展 “《中国电化教育》

[3]高宝玲” 学习者特征与教学设计” 《中国电化教育》

## 多媒体技术在教学中的应用论文篇八

现如今一些传统的教学手段依然存在于高职院校的教育教学当中，在计算机的教学当中，虽然辅助教学的现代技术有很多，但是一些教师对于多媒体这一辅助性工具几乎是不用的状态。这些落后的教育观念严重使现代教学落后于时代的发展，进而使高职院校的计算机教学工作一直处于落后状态，同时也对学生个人计算机运用能力的发展产生了阻碍。

### 1.2 教学技术落后

在现如今快速发展的新时代，人们对于新事物的产生总是产生好奇并在心理上对其极其的重视。而新型的多媒体技术在老师的心里便是具有着很高的地位，但是老师在高度重视多媒体技术的同时并没有将其技术运用的实质进行推崇。因此，在大部分的高职院校中，其教学水平依然还是落后的并落后于时代的发展步伐。许多教师在进行计算机教学时只是表面上的给大家进行多媒体的展示，但是并没有将展示内容与本节课的教学内容进行结合，也就因此失去了多媒体这一教学辅助工具的价值。这种流于形式的教学也会使学生感到教学内容匮乏，提不起学习的兴趣。学生在高职院校里学习是

希望能够在有限的学习时间内掌握以后工作与生 / 舌的一技乙长，如果学校内的教学技术落后，跟不上时代的变化和需要，便会在以后的社会竞争中被淘汰。

### 1.3 教学内容和多媒体技术融合效果不好

在设备比较齐全的高职业院校当中，一些教师因过度的关注多媒体技术，将自己的教学课件制作的令人眼花缭乱，花费那么多的时间与精力只能是达到吸引学生眼球的作用。面对ppt内展示的内容来说却是少z又少，因此教学也无 / 去深入的进行，学生也只是尝辄止并没有学到扎实的计算机的相关知识，因此，教学效果并不是很理想。

## 多媒体技术在教学中的应用论文篇九

新课程教育教研教改中多媒体教学是一种常用的教学手段，更有利于学生素质的提高。本人就新课改中实施多媒体教学，在现代教育中的作用浅谈自己的看法。

### 一、现代教育要求教师转变观念

教师的教育思想、教育观念的转变需要现代教育理念的理论指导，需要教师自觉的加强理论学习和业务学习，坚持不懈的努力实践。逐步建立起新的教育观、质量观和人才观。要把学生放在教育教学的重要位置，心中要有学生。教师既要研究教师“教”的艺术，又要着重研究学生“学”的方法，面向全体学生，围绕着学生怎样“学”来施教。为学生获得终生学习的能力打下良好的基础，对学生的一生负责。

教师要树立起为学生服务的思想，当担起对学生一生负责的重任。建立起人格平等的同志似的新型师生关系。用现代教育的理念，贯穿在教育教学的整个过程之中。现代教学论认为，学生是学习的主体，教师的作用是引导学生运用已知去探索未知，并在这个过程中培养他们的主体意识和做“主

人”的能力。也就是说，课堂教学的重要任务，是培养学生的主体性，促进学生的全面发展，注重学生能力的培养，尊重学生个性的发展，自觉调整好教师自己的位置，当好学生自主学习的参谋，不要以传授知识者自居，要为学生营造宽松、愉快、和谐的学习氛围，要成为学生自主学习的良师益友。

## 二、现代教育要充分发挥教师主导作用

现代教育要求教师留给学生充足的时间去思考，去探索，要求教师要精讲，学生要多练，要求变静态教学为动态教学，着力优化教学过程，改变单向的灌输以知识传授为主的传统教学模式，注重能力的培养，把学生作为发展的主体，强化学生的主体意识。极大地提高了学生自主学习的能力。探索师生互动，以创新能力培养为主的教学方法，把教学的教的重点放在学生学习方法的指导上。这就必然削弱了传统的以教师为中心的地位，突出了教师的主导作用。教师的“导”是学生“学”的前提。没有导学生不知怎样学，教学目标就无法实现。教师正确的引导能调动学生的情感，激发学生学习的兴趣，唤醒学生的主体意识，发展学生的自学能力，促进学生的个性发展，引发学生发现问题，提出问题，解决问题，减轻学生学习负担，缓解教学坡度。增强学生的自信心，使学生在主动投入，自主学习，积极探索中表现自我价值，展现自我发展，体验成功的快感。因此，教师的“导”是教学成败关键的第一步，是不容忽视的。

## 三、现代教育中应用多媒体教学手段

目前教育发展及信息技术在教育中的应用，世界各国都给予了前所未有的关注，把教育信息技术的发展看作是教育的重要推动力量。将现代最先进的高科技产品计算机介入课堂教学，无疑对优化课堂教学，提高教学效率和教学质量，促进学生智力发展和能力培养等都将起到重要的作用。特别是计算机网络形成后，多媒体的作用更大了。然而，在教学实践

中，我们也清楚地认识到，多媒体本身不会产生教学的高效益，在诸多的媒体中，要根据课型，教学内容来选择适合的媒体，用于帮助学生释难，解惑，突出重点，突破难点，充分发挥不同媒体的特殊作用，为教学服务。让学生在自主学习中，借助媒体，悟出道理来。

我们还要清醒地认识到：多媒体仅仅是教师教学演示的工具，也是学生主动获取知识的工具。所有的媒体都不能替代教师和学生，媒体只是在教学“辅助”的意义上扮演着自己的角色，为操纵者所用。如果人为物役，操纵者没有自己的看法、认识、见解，媒体也就失去了他助教助学的意义。现代教学媒体以其直观性、科学性、先进性等诸多优势，解决了教学中的诸多问题，起到了助教、优教、高效的作用。特别是信息技术的发展，它改变了单纯依靠教师传道，授业，解惑的弊端，它形成了学生发现信息，捕捉信息，加工信息，研究问题，增长知识的自主学习的现代教育模式，媒体成为优化课堂教学，提高教学质量，促进学生能力培养的重要手段。

#### 四、现代教育中教学的目标之一是学生会学

人从一个自然人过渡到社会人，离不开学校和教师的精心抚育，这样才能成为社会栋梁之材。而人才的标准：一是要有过硬的专业技术或是在某个领域有重大成就之人；二是要有创新能力，要具有丰富的想象力；三是具备可持续发展的能力，有很大的潜能可以发挥。人才的培养，要从基础教育抓起。古言道：“授人以鱼不如授人以渔。”意思是掌握科学的学习方法，要比掌握具体的知识显得更为重要。科学的学习方法是一把开发人们智能的金钥匙，也是学习取得成效的必要条件。现代教育要达到的目标之一就是教会学生学习。它要求学生不仅是学到什么，更重要的是学生怎样学习，掌握科学的学习规律和方法。因此，教师在教学中不仅要教学生“学会”，更重要的是教学生“会学”。不仅要“授之于鱼”，更要“授之于渔”，要教会学生在学习中会用现代的学习理念指导自己充分利用现代的学习工具来达到学习的目

的。

以上种种说明，学校教育首先要为每一位学生提供和营造能让他们充分发展的空间。作为教师，不单是传授知识，更重要的是交给他们一把开启智慧之门的钥匙，让他们掌握各种学习的方法。有人说，学技法只能用一阵子，学方法可以享用一辈子。人才就是因为掌握了各种正确的学习方法，加上自己的勤奋努力，积极探索获得巨大的成功。现代教育就是要求在各学科的教学过程中，引导学生去掌握各种学习的方法，学会使用各类学习工具，学会怎样查阅各类资料，学会归纳、总结的方法。学会发现问题，提出问题，学会解决问题的办法，学会积累知识，应用知识而不是传统的灌输的方法，强迫学生接受，使学生成了被动接受知识的容器。历史赋予教师的重任是：培养社会需求的合格人才，多出人才，快出人才，出好人才。教师的“教”是为了学生今天的“学”，“教”是为了“不教”。人的一生大部分时间都是在社会这个大舞台生活的。在学校教育这个阶段，教师是学生的手杖，用于帮助学生学会自己走路，如果教师运用科学的方法，循循善诱，引导得法，学生就能学的快一些，走的稳一些，就能快些摔掉手杖，自己上路。学会会学这是现代教育期望学校和教师对培养合格的社会主义事业的建设者和接班人的目标之一。当今世界，以信息技术为主要标志的科技进步日新月异，学生即使在学校学到了最新的知识，这些知识也会很快老化，不能终身受用。要让学生能在一生中不断地获得新知识，适应信息化、学习化社会的要求，学校教育就必须以学生的一生发展为宗旨，培养学生学会学习能力。因此，培养学生的学会学习能力是社会的需要、时代的需要。

参考文献：

1. 金传应《学会感激》素质教育-中学版第5期.
2. 朱永芳《你就是自己的太阳》素质教育-中学版20第7期.

3. 孔繁勋 《学会拐弯》 素质教育-中学版年第7期.

4. 梁平 《新课程与学习方式的变革》[M].北京师范大学出版社, 12.

## 多媒体技术在教学中的应用论文篇十

虽然近几年体育教学得到了一定的重视,但“重文轻体”这种观念却一直制约体育的发展,学校的决策者必须转变这种教育观念,树立正确的体育价值观,改变传统的教学手段,为体育理论的多媒体教学提供便利。

### 2灵活的运用多媒体教学手段,激发学生的求知欲

在传统的高校体育理论教学中,一般都是以介绍体育基本知识、伤病治疗基本知识及健康常识为主。主要是以理论教学为主,而理论教学比较枯燥,学生难以理解、掌握。如何让这些枯燥、难以理解的理论知识变得更生动、形象。这就是目前我们所需要解决的最主要的问题。要解决这一问题,最主要的手段就是借助多媒体这一教学手段。在多媒体教学中,高校体育教师就可以把一些抽象的文字变成形象的动画或生动的录像,这样教授起来学生就能很容易的接受,也能够激发学生学习的积极性,为即将进行的室外体育教学提供便利。

### 3多媒体教学可以让学生更快的接受动作要领

在传统的高校体育教学中,学生对运动动作的认识主要是通过体育教师的示范来进行的,体育教师示范动作的好坏直接影响学生学习的兴趣,漂亮、优美的动作能激发学生学习的兴趣。而在教学当中,有些动作连贯行较强,也无法用语言来描述,及时描述出来学生也很难理解。如在背跃式跳高的教学中,动作的顺序变化和各个部位的用力顺利的变化等在教师的示范当中,动作的时间是非常的短暂,在这么短的时间中,学生不可能完全看清动作的要领及用力的顺序。如果我们把这些动作加

入到计算机多媒体教学中去,就可以采用多媒体中的暂停、重播等方式,来进行动作的分解讲解、教学,这样学生就可以看清楚每一个环节的变化及用力的顺序,在脑海中形成一个连贯的动作概念。再结合实际的课堂练习,就很容易掌握这一动作,从而降低了教学的难度。

#### 4加强体育教师多媒体教学能力的培训

如何更好的进行体育的多媒体教学,最关键的因素是,体育教师对计算机多媒体的掌握水平。体育教学都是在室外进行,教师很少接触电脑,对多媒体课件的设计知识更是知之甚少。为了更好的发挥多媒体在体育教学中的作用,各个学校可以根据本校的教育资源优势,组织体育教师进行必要的多媒体课件运用、设计的培训。另外,体育教师也应该多多加强计算机多媒体知识的自我学习,通过不断的学习,来提高自身的能力。

在进行计算机多媒体教学中,体育教师要明确计算机多媒体教学与传统体育教学之间的关系,计算机多媒体教学不能完全替代传统的体育教学,计算机多媒体教学是传统体育教学的一个重要的辅助手段,能有效的提高传统体育教学的效率。在实际的教学中,我们要充分发挥计算机多媒体教学的重要优势,正视传统体育教学手段中的实用价值,合理、正确的运用它。体育教师是发挥这一作用的前提条件,这就需要体育教师掌握必要的计算机多媒体的知识,从而更好的为体育教学服务。

## 多媒体技术在教学中的应用论文篇十一

论文关键词: 多媒体教学; 传统教学; 高等数学

论文摘要: 随着计算机的普及和教育教学改革的不深入,多媒体教学已经融入到数学教学活动之中并发挥着其重要的作用。本人结合从事高等数学教学的实践,阐述了高等数学的课堂中引入多媒体教学的作用。

随着计算机网络技术和通讯技术的不断成熟和进步，带来了信息传播技术的迅猛发展，同时也使教育技术和教育方式产生了革命性变化。计算机进入了教育领域。计算机在教育上的应用，使“粉笔+黑板”的传统的呆板的的教学形式向多媒体教学手段转变。先进的'多媒体技术为《高等数学》教学注入了一丝新鲜的活力。

《高等数学》这门课是高等院校的一门公共基础课。我院所有的高职学生首先接触到的数学课就是《高等数学》。数学课本身就是“理论+推导+实践练习”的过程，抽象的定义、定理、证明比较多，一旦处理不好，很容易让学生感觉枯燥无味、难学，从而失去兴趣。为此，我院加大了教学改革的力度，采用多媒体辅助教学，使科学的教育理念与先进的教学手段相结合，使学生对抽象的概念更容易理解，实现轻松愉快的学习。

## 一、与传统教学比较

传统数学教学中，教学条件限制，教师的活动只局限在三尺讲台上。课上教师一旦离开讲台，教学活动就有可能被打断。但是，有了计算机，教师与学生之间信息交互的机会增多了，所有学生都有一个平等听课的机会。在课堂上，利用多媒体教学，教师配合激光笔、麦克风等教学工具可以融入到学生之中，走下讲台，走到学生身边，一旦发现学生注意力不集中，还可以给予提醒，更有利于教师与学生的交流。

传统教学只限在45分钟的课堂上，学生一节课下来，既要听教师讲解又要记笔记，有时为了记笔记而耽误听课。但是，多媒体教学避免了这一问题，可以实现资源共享，突破学习时空的限制，学生也可以通过网络和教师进行交流讨论。同时，多媒体教学也改变了教学环境。传统教学往往是一节课下来，粉尘满屋飞，而多媒体教学给学生提供了一个更好更健康的学习环境。

## 二、多媒体的运用对《高等数学》教学的作用

多媒体教学是集图像、声音、动画、视频和文字图形等为一体的辅助教学手段。因此，它弥补了传统教学教育的不足。在高等数学教学中，它可以将一些抽象、枯燥的数学定理、复杂的变化过程和运动形式，以直观形象、动态地展现在学生面前，刺激学生多个感官，提高学生的学习兴趣和注意力。尤其是在这个信息化时代，多媒体教学能把知识更多、更快地传递给学生，丰富授课内容。数学是自然科学的基本语言，是进行其他科学研究工具，是高等院校学生学习专业课的理论基础，这一切都使得现代数学课程的基础性地位越来越重要。在新世纪，多媒体辅助教学作为一种新型的数学教学形式，以融入数学教学活动之中。那么，如何更好地发挥多媒体在数学教学中的作用，如何有效地结合多媒体教学与传统教学手段，已成为21世纪数学教育工作者刻不容缓的时代任务。

## 三、我在《高等数学》教学中运用多媒体教学的具体做法

举例，在讲解《定积分概念》时，我运用多媒体电脑动画，采用问题探究式，逐步引导学生。首先，提出一个问题，长方形面积怎样计算？学生异口同声，很简单，紧接着，抛出本节课的难点问题，规则的长方形面积可求但不规则的几何图形的面积又如何求解呢？(如曲边梯形面积)学生产生疑问，这时教师适当引导，调动学生学习的积极性，化难为易，以故事形式导入新课。

利用多媒体动态演示功能，将定义中的“任意分割、任意选取”制成动画形式给学生播放，学生对定积分的“大化小、常代变、近似和、取极限”的精髓就会有一个更加直观、深刻的理解，与此同时，引导学生用已有的知识、方法和能力去探索获取新知识，启发学生借助这种思想如何应用到生活中，解决实际问题，这样既激发了学生求知兴趣又培养了学生自行探索能力和创造力。

总之，在教学中，多媒体作为一种教学辅助手段，只要恰当使用，必能优化数学课堂教学，从而开创教学崭新的局面。

## 多媒体技术在教学中的应用论文篇十二

[摘要]:

多媒体教学是一种教学手段，在现代教育中应用越来越广泛，在新课程下的教师应转变观念，改变教学手段，更新教学方式，充分发挥教师的主导作用，应用现代的一种教学手段——多媒体教学来优化教学过程，促进学生学习生活能力水平的提高。新课程下的教师的目标之一是要让学生在新的理念、新的方式、新的教学手段等环境下学会学习，达到一生受用。

[关键词]:

## 多媒体技术在教学中的应用论文篇十三

随着科技的不断进步，多媒体信息技术在初中数学课堂教学中已经被广泛的应用，这种现代教育技术的辅助教学手段在悄悄的改变着传统的授课模式，借助于声音、图像……等形象化的素材，让学生从听觉和视觉的角度感受到课堂教学内容的多样化，有助于课堂教学效率的提升。笔者从事初中数学教学多年来，不断探索与思考现代教育技术在课堂教学中的有效运用，从自身的教学实践中，总结得出多媒体信息技术在初中数学课堂教学中的具体功效，期望能够给读者提供一点借鉴和参考。

### 一、紧扣学生身心特征，有效调动学习数学的积极性

在传统的数学课堂教学中，数学教师是课堂的主宰，命令式、灌输式的教学方式充满整个课堂，课堂中的师生互动极少，老师唱“独角戏”占据课堂的绝大部分时间，学生处于机械

的、被动的学习状态中。由于初中学生身心发展还不成熟，有意注意持续的时间比较短，在这样的状态下学生容易产生疲倦的心理，从而导致学生在课堂上注意力不集中，对于抽象的数学知识与规律学生难于理解。长期以往，学生不仅失去学习的兴趣和动力，甚至产生逆反心理，严重影响了数学教育教学工作的开展。

因此，我们初中数学教师，应该注重学生兴趣和积极性的调动，适当引入多媒体信息技术辅助于数学课堂教学之中，让学生体验声音、图像、动画等带来的视频效应，刺激和吸引学生的注意力，激发学生思维动力，让学生保持愉悦的心情和高昂的学习状态和劲头。例如：在学习“中位数与众数”内容时，数学教师可以借助于互联网资源和动画制作软件flash□authorware制作一名学生去商店购买特大号皮鞋的动画故事，在动画制作中插入生动的搞笑对话和滑稽、夸张的动作表情，该学生在询问了多家皮鞋店都没有能够买到理想的特大号皮鞋，最终思考：特大号皮鞋为什么出现难买的现象？从我们数学的角度能否解释这种现象？这是我们日常生活中遇到的实际问题，学生对这种贴近生活的事情比较感兴趣，学生的积极性被很好地调动起来，让学生在娱乐的同时也思考了问题，达到了事半功倍的效果。

## 二、充分拓展教学空间，丰富教学内容，构建学习新平台

承载丰富信息量是多媒体信息技术辅助教学的重要特征，初中数学教师在实际的教学过程中，借助于多媒体技术将课本教材中涉及的数学知识、规律和原理，采用图片、音频和视频的形式呈现出来，实现抽象数学知识的动态、直观演示过程，能够节约课堂教学的时间，丰富教学的内容，满足学生各种各样的学习需求。例如：在学习“探索三角形相似的条件”内容的过程中，对于“角与角对应相等的两个三角形相似”这一规律的教学，传统的教学方式是先确定两个角度相等的. 情况下，任意作出三角形，通过测量对应边长验证是否成比例。

由于动手画图形和测量过程难免会出现误差现象，学生在自己验证中为了方便通常喜欢作出比较特殊的三角形进行处理，缺乏一定的普遍性特征。在这种情况下，若利用多媒体软件中的几何画板进行处理情况就大不相同了，利用几何画板制作出来的两个三角形总能保持相似，三角形的角度大小都可以同时任意改变，而且在图形旁边都能显示出边长尺寸和对应的比例，操作简单方便而且现象十分明显，可以节约探索的时间，提升教学效率。同时多媒体技术教学还具有一个独特的网络优势，能够给学生构建一个良好的、开放的、活灵活现的学习的平台，借助于这一平台学生可以自己亲手操作上网搜集资料，这一过程中能够提升学生动手操作收集、处理和加工信息的实际能力。实践表明，初中学生比较喜欢这种学习的平台，能够感受到数学学习不再枯燥无味，感觉到数学学习的“快乐”，调动学习的积极性。例如：在学习“统计表、统计图的选用”内容时，数学教师可以与信息技术教师、英语教师共同制作一个“英语演讲比赛”投票平台，数学教师将学生带到学校机房，进入网络平台进行观看比赛视频后进行投票，最后对投票结果进行制作统计图表。初中学生都比较喜欢这种学习方式，学生的积极性被极大的调动起来，课堂气氛比较活跃，有助于学生对数学的掌握、理解和应用，有效提升学生对数学进行重组的能力以及创造思维能力。

### 三、实现教学方法和手段的优化，提升学生分析和解决问题的能力

多媒体信息技术在初中数学教学中合理运用，有效摆脱了传统数学课堂教学方法的单调和枯燥，这种多媒体教学方法和手段的灵活运用，增强了学生自主探究和学习的良好习惯，对数学课堂教学整体效益的提升是大有好处的。正是由于多媒体信息技术的辅助教学使得数学课本知识和规律更加清晰、形象、直观……能够有效地将抽象的数学知识与规律的内涵本质呈现出来，进而能够更好进行“创新加工”，助推创新思维能力的提升。在新课改背景下，中学数学教学的最终任

务是让学生利用所学的数学知识转化成处理实际问题的能力。在初中数学课堂教学中，应该注重数学探究能力的培养。多媒体信息技术的教学手段和教学方法，能够有效引导学生进行自主探究与思考，有助于锻炼学生分析问题和解决问题的能力。

例如：二次函数是初中数学课程教学中的重点和难点问题，一直被中考命题专家所青睐，考查的内容和形式都十分注重学生综合能力的运用，对学生来说是个“软肋”；特别是“二次函数图象性质”这部分内容显得极为重要，如果只是靠数学老师单纯口头叙述讲解或者静态的板书讲解，实践表明，很难达到预期的教学效果；而利用多媒体幻灯片进行播发二次函数的变化过程，直观感受二次函数图象性质中蕴涵的实质，促进学生学习效率的提升，进而推动课堂教学质量的提高。

总而言之，新课改的形势下，初中数学教师也迎来了新的要求和挑战，教学观念、教学思维、教学方法的创新已经刻不容缓，作为处于教学第一线的初中数学教师应该注重多媒体信息技术和初中数学课程教学的有效融合，充分发挥多媒体信息技术辅助教学的直观性、丰富性、趣味性、独特性……这里也体现我们数学教师，在多媒体信息技术辅助教学手段的运用过程中，切不可为了运用多媒体信息技术而造成“华而不实、喧宾夺主”的结果，真正让这种辅助教学手段恰到好处地发挥其强大的优越性和实效性，进而促进学生综合素质的提升，促进初中数学课堂教学整体质量的提升。这也是新课改对初中数学课程教学的具体要求之一。

## 多媒体技术在教学中的应用论文篇十四

德安二中现代教育技术中心代玉良

[摘要]随着现代科学技术的发展，计算机已进入我国的教育领域，并得到迅速的发展。计算机辅助教学[cai]是教育技术

的重要组成部分，它的产生和发展对促进教育、教育技术的变革与发展有着巨大的推动作用。CAI的基本原理，是指依据科学的理论为基础而形成的，用来分析和解决计算机辅助教育问题的基本观点和方法。计算机辅助教育最重要的基本原理是教学设计原理。其基本内容包括分析目标，以教学目标来控制教学软件的内容和媒体的选择，控制学生学习反应活动的趋向和学习评价标准等。把握了这些基本原理，才能有效地开发出科学适用的多媒体课件，有效地辅助教学。

[关键词] 多媒体课件、教学、学习

正文：

我认为运用多媒体课件的目的是使教育教学效果达到最优化，那么什么是最优化？讲的通俗一些也就是在同样的条件下，同样的时间内使学生学得更多、更快、更扎实。最优化的标准有两个：最大效果和最少时间。多媒体课件不是电化教育的全部内容，更不是教育的全部内容。

## 一、用多媒体课件有利于提高教学效果和教学质量

多媒体课件有生动、丰富、即时反馈等特点，可以激发学生的学习兴趣，提高学习效率。能够按照教学过程给学生提供知识内容，举例说明，进行演示、反复学习，这更有利于学生对知识的理解和巩固，提高教学质量。

### 1、有利于提高教学效率

多媒体课件能够将授课内容以大纲的形式呈现出来，这样在一定程度上能够节省教师书写板书的时间，以便有更多时间进行讲解、与学生交流，教师可以很容易地使用和支配更多的信息资源，增大了教师对教学资源控制范围，并且为教师控制学生的学习提供了帮助。

另一方面，能呈现形象的视听觉刺激，以起到突出重点，集中学生注意力的作用。生动活泼的画面能激发学生的学习兴趣，加深对学习内容的印象和理解；多媒体课件还能使教学内容一目了然，使学生很自然的抓住重点、难点。据对我校“班级课件使用情况调查结果”（附表）显示：多数同学认为，自从运用多媒体课件进行教学以来，老师上课生动了许多，课堂气氛活跃了许多，而且丰富的画面增加了学生的学习兴趣，使听课效率提高了许多。

## 2、清晰呈现教学内容

教师通常有这样的体会：在课堂教学中，有许多传统媒体所不能完成的任务，例如在讲解比较抽象的知识、以及人类肉眼不能接触的微观世界等，过去教师在讲解时往往感到力不从心，而今天多媒体课件就解决了这个问题。

当然，除了可以弥补传统教学的一些不足之外，多媒体课件还可以对原有的教学方式进行改进，使教学内容更加形象、逼真的展现出来。例如：在讲授高中物理《布朗运动》这一节，使用多媒体课件，通过“观察实验”，模拟出了通过显微镜观察到的花粉颗粒的运动，学生很容易发现，小颗粒的布朗运动明显，大颗粒的布朗运动不明显。让学生从课件模拟演示中，自己分析，教师引导的方式，充分发挥学生的主动性和积极性，达到更好的教学效果。

## 3、适应学生个别差异，实现因材施教

现在有很多学校已经开放了声像阅览室，也在internet上共享了多媒体教学资源，这都使学生有了更多的学习机会，对于一些在课堂上不能正确理解的问题有了更好的解决途径。同时，大量的资源可以丰富学生的知识，学生可以根据自身的兴趣、爱好进行广泛的学习。真正的达到了因材施教的目的。

## 二、理利用多媒体课件并注意与传统媒体相结合

## 1、学习者特征因素

学习者的特征是教学媒体选择中必须考虑的因素。其中包括学习者的年龄心理特征、认知结构、知识经验等。同一特征的学习者在使用不同教学媒体进行教学时，往往会产生不同的教学效果，所以教师在选择和运用多媒体课件时应当充分考虑和估计学生方面的特征因素。再来看一下我们的调查结果：相当一部分同学认为老师的课件太单调，太死板。这表明我们的学生现在的心理特征是对新、奇、特、动的事物比较感兴趣，因此教师在制作多媒体课件时就要投学生所好，通过兴趣的调动来表现所期待的学习行为，例如：在讲高中物理电磁振荡现象时，如果只靠单纯的语言讲述既抽象又乏味，但是用一个多媒体课件来演示就会得到意想不到的效果，不仅使学生对电磁振荡有了具体的概念而且也产生了学习的兴趣。

新、奇、特、动的事物能激发学生学习的兴趣，但必须把握好这个“度”，过分的追求新、奇、特、动必将起到反面作用，分散学生的注意力，尤其是对意志力弱，注意力不能保持长时间集中，观察问题能力不强的、性格还不很稳定的中、小学生。

一般来说，学生能从与他们的年龄心理特征、认知结构、知识经验等匹配的教学媒体中更多地获益。

## 2、依据教学内容选择适当的教学媒体

## 3、从拥有教学媒体资源方面加以考虑

教学过程中选择媒体仅仅看教学媒体的特性和功能是不够的，还应从学校实际出发，尽量选用教学效果好，成本相对小的教学媒体。另外，还应从教师运用操作教学媒体的能力出发，选择和运用与自身能力相匹配的多媒体课件。

### 三、理好教师与多媒体课件之间的关系

前面提到，运用多媒体课件是为了达到更好的教育教学效果，而教育教学效果的优化要由教育思想、理论与现代教育技术手段的共同合作得以实现，也就要求教师正确的掌握现代教育理论，合理的使用现代教育技术手段。

#### 1、在课堂多媒体教学中教师的角色和作用

多媒体课件是教师进行教学的工具，现代教育技术只是教师化教学的一个手段，在教的过程中，课件是起到辅助的作用，它不会也不应该超过教师的地位，课堂教学有了多媒体课件的参与，当然使用权我们的课堂更丰富，学生的积极性也有所提高，同时，我们也应该认识到多媒体课件的出现与运用对教师的要求也更高了，教师的作用也更大了。

在课堂教学中，教师可以很快通过学生的反应，得到许多教学效果的反馈信息，改进教学。而就目前而言，许多教师忽视了这一点，把过多的精力投入在制作多媒体课件上，教的过程中又用过多的时间操作和调控设备，似乎有了课件教师就可以解脱出来了，然而，事实恰恰相反，教师仍然是上课质量的关键性因素，而且所担负的责任也更重大了。

#### 2、人的情感在教与学过程中的体现

教育要关注人的自身心理的发展和完善，注意通过非智力因素如：情感交流，表扬鼓励，关心爱护等拉近教师与学生之间的距离，加强师生间的默契配合，更好的提高学生的学习效果。教师在利用多媒体课件进行教学时，不能过分的依赖机器去达到如何好的教学效果。在教学中，应该是教师利用多媒体课件把课讲得更生动、形象，效果更好，而不应该变成教师解释课件内容，应注意我们的课堂是多媒体辅助教学，在多媒体课件与教师之间才是真正的主体。

总之，随着多媒体技术的不断发展，计算机辅助教学的普及，多媒体课件也发挥着越来越大的作用，但随之产生的问题也越来越发人深省。怎样才能合理的运用多媒体课件，使它真正的成为有效的教学辅助工具成了教学中的一大难点，这就需要教师正确的认识与多媒体课件之间的关系，合理的运用现代教育媒体与传统媒体相结合，使多媒体真正的成为优化课堂教学的辅助工具。

## 班级课件使用情况调查结果（附表）

说明：此次调查共下发71份问卷，回收有效答卷71份，对于个别题目有多选的情况。

### 题目调查结果

1、你认为课件的背景（）9人(12.7%)---(a)采用颜色填充比较好

19人(26.8%)---(b)采用填充效果，如：过渡、纹理、图案比较好

45人(63.4%)---(c)采用背景图片比较好

5人(7.0%)---(d)不采用背景比较好

2、上课过程中，如果使

用的课件很花哨、有趣，

如运动的卡通人物、动物

你会（）7人(9.9%)---(a)只注意它们而忘了老师在讲课

4人(5.6%)---(b)影响我的视觉效果，眼晕

8人(11.3%)---(c)降低了我的听课效率

53人(74.6%)---(d)变化的图象不时的提醒我注意，提高了我的学习积极性

3、在教学过程中涉及到

影音，如：一段英语对话

1人(1.4%)---(b)利用录音机或其它高备播放比较好

1人(1.4%)---(c)自己阅读比较好

2人(2.8%)---(d)利用多媒体课件和录音机没什么区别

4、你认为为多媒体课件

中的对象设置动作会（）50人(70.4%)---(a)增加我的学习兴趣

7人(9.9%)---(b)分散我的注意力

11人(15.5%)---(c)有时也会起到集中我注意力的作用

5人(7.0%)---(d)没什么影响

5、你认为为多媒体课件中

的对象设置出现声音会

（）39人(54.9%)---(a)增加我的学习兴趣

4人(5.6%)---(b)分散我的注意力

30人(42.3%)---(c)提醒我注意

5人(7.0%)---(d)扰乱我上课的逻辑和思维

6、你认为多媒体课件在教

3人(4.2%)---(b)就是一个电子教案

54人(76.1%)---(c)能更清晰的把教学主要内容呈现出来

0人(0%)---(d)起不到什么作用

7、你认为一个好的多媒体

课件最应该具备的是 ( )

0人(0%)---(a)美观

11人(15.5%)---(b)知识结构严密、能正常运行起辅助教学作用

60人(84.5%)---(c)a□b都很重要

8、从运用多媒体课件以来

你认为 ( ) 34人(47.9%)---(a)老师上课生动了许多

32人(45.1%)---(b)使听课效率提高了许多

11人(15.5%)---(c)没起到什么明显的效果

9、你认为教师的课件还有

哪些不足之处? ( ) 9人(12.7%)---(a)单调、没有创意

8人(11.3%)---(b)速度太快没有太大的印象

7人(9.9%)---(c)有时看不太清楚

4人(5.6%)---(d)背景很单调

6人(8.5%)---(e)合理的运用声像、更好的渗透教学、理论联系实际

37人(52.1%)---(f)还可以

10、你最喜欢什么样的课件，如采用的背景样式等

? ( ) 61人(85.9%)---(a)背景生动，带有动画，卡通等，多影音

10人(14.1%)---(b)所引用的非教学内容也应该对教学内容起到说明提示的作用，以利于理解、学习

## 多媒体技术在教学中的应用论文篇十五

多媒体教学是现代教育教学中提得最多的教学手段，具体运用到体育教学中我认为有以下好处：

当学生进行学习训练时，必定需要指导学生掌握专项的运动动作技术，这是一项实践性很强的活动，学生在掌握专项运动技术动作的初期主要靠教师的示范讲解，教师的示范动作做的优美、大方、准确、轻松，给学生以美的享受，才能使学生建立起正确的身体动作形象，达到最佳效果，多媒体在体育教学中的作用。但是往往会出现这样的情况：教师由于身体素质的诸多原因，有些动作自己也不太标准。这时利用电脑多媒体技术就可以解决这些问题，体育论文《多媒体在

体育教学中的作用》。

笔者是一位刚刚参加工作不久的体育教师，许许多多的体育项目并不是自己的专长，很多时候都会为此而苦恼。比如去年进行的“教师基本功比武大赛”，我抽的教材是排球一正面双手下手垫球，这下我可犯愁了，因为我对这一体育项目了解太少，很多技术动作我都无法示范，于是我选择了利用多媒体教学手段来解决这一尴尬难题。在制作课件时我剪辑了大量的有关排球正面双手下手垫球示范动作的图片及录象带，将正面双手下手垫球的技术动作通过控制速度播放、回放、暂停等方式使学生真正了解了正面双手下手垫球动作的结构、顺序以及动作方向、路线，很快便达到了教学效果，同时深受各位评委老师的好评。

再者，将多媒体教学运用到田径队训练中也有诸多好处。田径队运动员在训练时教师由于时间和空间等原因，不可能将每一个项目的技术动作都准确、无误、及时地示范给学生。运用多媒体将那些在国际赛场上驰骋的体育健将的英姿展现在运动员眼前既解决了教师在时间上、空间上的困难。同时亦改变了学生单一模仿教师示范动作的枯燥教学，使学生能从中得到美的享受并激发自己抓紧体育训练的欲望。

运用电脑多媒体进行体育运动项目的技术动作教学与训练，使我感到电教媒体的特点或者说优点是常规教学与训练所没有的，也是无法达到的，他帮助我们解决了教学与训练的难点构建了技术动作掌握过程中的一条外部反馈通道。

## 多媒体技术在教学中的应用论文篇十六

多媒体教学是现代教育（一上网第一站xfhttp教育网）教学中提得最多的教学手段，具体运用到体育教学中我认为有以下好处：

当学生进行学习训练时，必定需要指导学生掌握专项的运动

动作技术，这是一项实践性很强的活动，学生在掌握专项运动技术动作的初期主要靠教师的示范讲解，教师的示范动作做的优美、大方、准确、轻松，给学生以美的享受，才能使学生建立起正确的身体动作形象，达到最佳效果。但是往往会出现这样的情况：教师由于身体素质的诸多原因，有些动作自己也不太标准。这时利用电脑多媒体技术就可以解决这些问题。笔者是一位刚刚参加工作不久的体育教师，许许多多的体育项目并不是自己的专长，很多时候都会为此而苦恼。比如去年进行的“教师基本功比武大赛”，我抽的教材是排球—正面双手下手垫球，这下我可犯愁了，因为我对这一体育项目了解太少，很多技术动作我都无法示范，于是我选择了利用多媒体教学手段来解决这一尴尬难题。在制作课件时我剪辑了大量的有关排球正面双手下手垫球示范动作的图片及录象带，将正面双手下手垫球的技术动作通过控制速度播放、回放、暂停等方式使学生真正了解了正面双手下手垫球动作的结构、顺序以及动作方向、路线，很快便达到了教学效果，同时深受各位评委老师的好评。

再者，将多媒体教学运用到田径队训练中也有诸多好处。田径队运动员在训练时教师由于时间和空间等原因，不可能将每一个项目的技术动作都准确、无误、及时地示范给学生。运用多媒体将那些在国际赛场上驰骋的体育健将的英姿展现在运动员眼前既解决了教师在时间上、空间上的困难。同时亦改变了学生单一模仿教师示范动作的枯燥教学，使学生能从中得到美的享受并激发自己抓紧体育训练的欲望。

运用电脑多媒体进行体育运动项目的技术动作教学与训练，使我感到电教媒

[1][2]

## 多媒体技术在教学中的应用论文篇十七

摘要：多媒体课件有其传统教学方式无法取代的互动性、直

观性等特点，因此它对激发、提高、巩固学生的学习兴趣可以发挥很大作用。优秀的体育教学课件可以创建逼真情境，激发学生的学习兴趣，它对提高课堂教学效率起到了事半功倍的效果，通过丰富多彩的多媒体手段进行教学，既能有效地吸引学生，同时也可以使学生在安全和易受控制的环境中实践所学的内容。

关键词：多媒体体育课件体育教学

体育作为素质教育的重要组成部分，也应该全面的、均衡的发展，在全面推进素质教育的今天，传统的体育教学方式正受到越来越严峻的挑战。体育教学与其他课程的教学最大的不同是它要通过各种身体锻练来进行，学生在反复的练习中，通过身体活动与思维活动的紧密结合来掌握体育的知识、技术与技能，并达到发展身体、增强体质的实效。

## 一、体育课件的发展与现状

在短时间内取得好的成绩。电化教学既可以使学生及时了解当前体育的发展史和新方向，也可以运用录像的慢放和倒放功能使队员和学生对各项运动的技术动作有一个完整的概念，再在实践教学中进行反复练习，让学生能在较短时间内掌握技术动作、基本知识和技能，从而提高我们的体育教学水平和效果。随着科学技术的提高和发展，电化教学在各门学科的运用越来越广泛。电教与体育教学相结合，是当代体育课堂发展的必然趋势。增加电化教学的时间和内容，可以大大提高体育教学效果。在传统的体育教学尤其是体育课中，通常是由教师先进行讲解示范，学生分组练习，教师再进行纠正错误动作，学生再进行反复练习，直到学会。在这种传统的体育教学中，教师的示范不可避免地受到种种条件的限制。而电教化则在这种情况下就有无可比拟的优点：教师可以通过录像慢放、倒放、停放和快放等手段对整套技术动作进行分解说明。这种讲解示范看得清，记得牢，效果好，而且重点突出，便于学生模仿和学习正确的技术动作和要领。运用

电化教学，学生能在较短的时间内学会技术动作，教学效果要比单纯的传统教学好得多。

## 二、多媒体课件在体育教学中的优点

### 1、多媒体课件的出现可以弥补教师示范的不足。

在体育教学中，讲解示范是体育教学的一个重要环节，是学生学习新的基本技能的第一步，是让学生对将要学习的技能在大脑里形成一个表象的过程。在这个过程中，教师可以通过学生的视觉、听觉等使学生得到相关的信息。但有一些运动项目在体育教学示范中常因动作速度过快而会让学生目不暇接；而速度减慢，又容易影响体育教学示范动作的节奏性和准确性。例如，教师在讲解示范跳高、跳远动作要领时，可先让学生通过观看一些资料和图片，使他们了解到高水平运动员的正确技术，了解肌肉构造和动作的生理原理；让学生了解在腾空过程中各关节的最佳运动角度是多少，为什么这样的运动角度才是最佳角度？它在整个运动的技术动作中起到了什么样的作用？体育运动是最讲究体位感的运动项目，当学生明白了整个动作的来龙去脉后再进行技能课教学，他们就能够自觉的去理解和体会老师的动作讲解而不是单纯的模仿，体位感觉能力也会得到提高，整个技能课的授课质量也会得到质的突破。

### 2、多媒体课件的运用使学生对其所要学的技术有了更深刻的了解。

通过多媒体课件的制作，教师可以很方便地根据教学需要把零散分布在不同影视、录像□vcd以及网上相关的视频、音频、图片等素材采集起来，合理地加入到课件中去，并应用于体育教学中。教师教学或学生自学时可暂停、慢放或多次播放所需影音材料，或加以文字说明，同视频画面同步运行，形成动静结合的多位一体的多容量的教学内容，达到视听结合、生动有趣、直观形象、便于观察和模仿的目的。例如，我在

给学生讲授篮球技术理论时，通过播发大量的cba或nba比赛片段让学生了解战术配合的形式和变化；通过慢放或反复播放让学生看清楚战术配合中场上队员跑动的路线、起动的时机、采用的技术动作等。

3、多媒体课件在体育课中运用，可使学生产生浓厚的学习兴趣。

“兴趣是最好的老师”，在学习的过程中，学生只有对其所要学的内容产生兴趣，才能有学习的动力，才会主动积极地去学习。在传统的体育教学模式中，有很大一部分学生只是为了成绩或“达标”而学，并没有主动学习的欲望。在体育课中适当运用一些多媒体课件，可以使更多的学生产生学习的兴趣，从而使他们能够主动的参与到练习中去，提高课堂教学的效果。

### 三、运用多媒体课件进行体育教学时应注意的事项

运用多媒体课件进行教学是受许多因素的影响。正确处理体育课中多媒体教学的不利因素，对提高教学效果有很大帮助。所以，我们在运用多媒体进行教学时，必须注意以下几点：

(1) 多媒体教学最好在体育馆里进行，因为户外的光线强，大大限制了如microsoftpowerpoint(幻灯片)等的使用。

(2) 一般情况下，教师在进行多媒体教学应放在理论课上进行，也可在进行实践课之前，但要注意在时间上的控制，因为体育课主要还是在户外进行实践。多媒体课件只是教学的一种手段和方法，要在学生最需要获得大量技术、技能信息的时候来进行。

(3) 让学生知道多媒体课件制作的意義。它只是体育教师进行体育教学的一种重要的教学手段，学生不能只顾欣赏多媒

体课件上的精彩内容，而忽略了对技术、技能的学习和对教师提出问题的思考。

正确合理地使用多媒体教学的前提条件是体育教师的信息素质有高，所以体育教师要加强对自己的信息素质的培养。体育教师的信息素质是多媒体教学能否成为体育教学的重要教学手段的关键因素。体育教师由于客观原因往往对电脑接触的不多，在上课时都不太愿意利用多媒体进行授课，因为多媒体授课与他们平时所用的教学手段还是有一段距离。他们总认为多媒体教学是其他学科的教学手段，体育教学任务的完成主要还是室外课来完成。具有这种错误观点的体育教师是有人在的，这显然不符和新时代对体育教师的要求。因此，体育教师必需加强对自己的信息素质的培育，提高自己的业务水平，使自己成为适应社会发展的教育工作者。

#### 参考文献

3童保红等. 多媒体教学实用教程. 科学出版社, 2004

4樊伟东. 利用电化教学不断提高教学质量. 中国商业出版社, 1995