

认识声音科学大班教案及反思 声音大班 科学教案(精选9篇)

高三教案是教师根据教学大纲和学生实际情况，有针对性地设计的教学方案。小编整理了一些初一教案的典型案列，供大家在编写教案时进行参考。

认识声音科学大班教案及反思篇一

1、 通过操作，知道振动产生声音，培养幼儿科学探索的欲望。

2、 乐于积极动脑实验。

1、 小鼓、纸、小棍、瓶盖、玩具、音乐盒等。

2、 幼儿用书。

——提问：敲鼓的时候，豆子怎么样了？

——提问：你们知道声音是怎么来的.吗？

2、 幼儿通过探索，发现声音是怎么来的。

——幼儿摸着自己的喉咙，然后发出声音，看看有什么感觉，相互讨论。

——教师：老师这里有很多的东西，请你们用它们发出声音。请幼儿用各种材料制造声音。并相互交流。

——教师：你是怎样让这材料发出声音的？材料发出声音时，你有什么感觉？哪里振动了？

——这些东西放在那里的时候没有声音，可是我们敲一敲、抖一抖，它们就会发出声音了，你知道声音是怎么产生的吗？(帮助幼儿得出结论：声音是由振产生的。)

3、引导幼儿懂得在什么场合应该发出声音什么样的声音，不要影响别人。

——教师：我们要知道保护自己的嗓子，用自然的声音说话、唱歌，不要发出不好听的声音影响别人。

认识声音科学大班教案及反思篇二

1、通过本次活动，让幼儿了解声音是怎样产生的，知道不同材料的物体可以发出不同的声音。

2、学会分辨什么样的声音是好听的，什么样的声音是噪音，培养良好的说话的习惯。

3、通过各种尝试活动和操作活动，激发幼儿对周围世界的探索兴趣。

1、小鼓、小铃、盘子、碗、小勺子、各种瓶子、空的盒子、花生米、等若干。

2、录有声音的磁带一盒，录音机一台。

1、寻找声音

1)、通过游戏，激发幼儿对声音的兴趣。

小朋友们今天老师请了很多小演员来我们卡通城班表演节目。

2)、让幼儿知道当物体发生碰撞时，物体就会发出声音。

老师这里有一些锣、拨、鼓、三角铁等乐器。怎样让这些乐器发出声音？（敲击……）幼儿自由实验、交流。

3)、让幼儿通过实验，知道声音的产生必须是多样物品碰撞后产生震动发出声音。

配教老师报幕：“下面表演的节目的是花生米，花生米将在大鼓上为大家表演舞蹈。”将花生米放在鼓面上，但花生米没有动。教师：“主持人，怎么花生米不动啊？”配教老师：“哦！我忘了，花生米说想要用这面鼓来为她奏乐。”用鼓棍敲击鼓面可以看到鼓面上的花生米在跳动。提问：小朋友们，花生米是真个奇怪舞蹈家，她跳舞要用大鼓做舞台，还要有用大鼓为她伴奏她才肯跳。你们知不知道是为什么？（引导幼儿感知鼓棍必须和鼓面发生碰撞，鼓面才会震动而且会发出鼓声。）

4)、我们来做个游戏，让锣、拨、鼓、三角铁等乐器发出声音后马上阻止震动，看有什么变化？（引导幼儿发现物体没有震动就没有声音。使幼儿知道声音是通过震动产生的。）

2、制造声音

1)、让幼儿尝试让所有的物品发出声音。

小朋友想一想除了我们的乐器能发出声音。在我们的周围还有哪些东西能发出声音？（利用幼儿园的各种物体或废旧材料来操作。）

2)、引导幼儿用找到的'物体来做乐器，来跟着音乐打节奏。

3、分辨声音

1)、教师播放两段录音，请幼儿听一听有什么不同的感觉？

2)、学会分辨什么样的声音是好听的，什么样的声音是噪音，教育幼儿在活动中轻轻地说话，避免产生噪音，养成良好的说话的习惯。

4、使用声音

教师和幼儿一起用自制的会发出声音的物品配上音乐表演。

四、课间操：

活动要求：

- 1、教师幼儿做操时须精神饱满，动作到位，指导重点。
- 2、带操老师以饱满热情调动幼儿情绪，提醒幼儿不乱动地上的器械。
- 3、注意观察幼儿，随时提醒

幼儿保持队伍，纠正个别幼儿动作。

认识声音科学大班教案及反思篇三

寻找声音设计意图：声音无所不在，无所不有。对大班幼儿来说，声音是熟悉的，但对于声音是怎样产生的却又是陌生的，另一方面，随着幼儿年龄增长声音也越来越大，有的甚至喜欢故意大声尖叫。为了培养幼儿大胆探索、积极尝试的学习态度和思维的灵活性及动手操作能力，学会分辨什么样的声音是好听的，什么样的声音是噪音，培养良好的说话的习惯。让幼儿能在轻轻松松的过程中得到发展和提高，成为活动中真正的主人，我设计了这个尝试性、操作性、探索性都比较强的科学学习活动。

一、通过本次活动，让幼儿了解声音是怎样产生的，知道不

同材料的物体可以发出不同的声音。

二、学会分辨什么样的声音是好听的，什么样的声音是噪音，培养良好的说话的习惯。

三、通过各种尝试活动和操作活动，激发幼儿对周围世界的探索兴趣。

1、小鼓、小铃、盘子、碗、小勺子、各种瓶子、空的盒子、米、豆子等若干。

2、录有声音的磁带一盒，录音机一台。

1、通过游戏，激发幼儿对声音的兴趣。教师请四名幼儿事先藏起来，分别对大家说一句话，请大家猜猜是谁在说话。教师提问：你是怎样知道的？（引导幼儿感知，每个人说话的声音都有自己的特点。）教师提问：你是用什么发出声音的？（引导通过各种方法：摸、发声看让幼儿认识身体的发声器官——喉。并且知道人是通过喉的震动发出声音的。）

2、让幼儿自由探索，通过碰、打、敲等方法让各种物体发出声音，知道物品发出声音是由多样物品碰撞发出来的。

3、让幼儿通过实验，知道声音的产生必须是多样物品碰撞后产生震动发出声音。情境表演：大米（由老师扮演）：“小朋友们我是大米，我可是个舞蹈家。你们想不想看我跳舞啊？”将红米放在鼓面上，用鼓棍敲击鼓面可以看到鼓面上的红米在跳动。提问：小朋友们，大米是个舞蹈家，她是怎样在舞台上跳舞的？（引导幼儿感知大米的跳动是因为鼓棍敲击鼓面使得鼓面震动才让大米跳起来的。）

实验3：让锣、拨、钢琴、鼓等乐器发出声音后马上阻止震动，发现震动消失声音也消失了。使幼儿知道声音是通过震动产生的。

- 1、让幼儿尝试让所有的物品发出声音。
- 2、引导幼儿交流自己的操作及发现。
- 3、让幼儿通过进一步自由探索，知道不同材料的物体可以发出不同的声音。

- 1、教师播放两段录音，请幼儿听一听有什么不同的感觉？
- 2、学会分辨什么样的声音是好听的，什么样的声音是噪音，教育幼儿在活动中轻轻地说话，避免产生噪音，养成良好的说话的习惯。

教师和幼儿一起用自制的会发出声音的物品配上音乐表演。

认识声音科学大班教案及反思篇四

- 1) 以每个小组为单位，每组有一个负责的组长，把组员观察发现到的问题和讨论的结果记录下来，可用图来表示。每个组的成员要积极的动脑筋找答案，配合组长。
- 2) 用验法来摸一摸、做一做、听一听、想一想，找一找声音到底是怎样产生的，什么样的物体可以发声。并把它们记录下来。
- 3、大家交流自己探索发现到的结果，找到的答案。

小结：小朋友们说了那么多，其实啊，声音是物体通过震动而产生的，我们如果不去敲打它，不去碰它，物体自己在那是不能发出声音的。知道了这个原理以后，我们可以再去试试哪些物体可以发出好听的声音，也叫乐音；哪些物体发出来的声音很刺耳，让人听了很不舒服，这叫做噪音。

- 4、活动可以继续延伸，让幼儿带着问题去进一步探索，让幼

儿对声音产生浓厚的兴趣。

认识声音科学大班教案及反思篇五

- 1、知道水的用途，了解水在中的重要性。
- 2、通过动手操作知道水的特点：无色、透明、无味、流动。
- 3、培养幼儿节约用水的良好习惯。

每个幼儿装有水的杯子三个，各种调料味，碗，奶粉，水的图片，吸水布。

1. 播放水流的声音，引导幼儿猜是什么发出的声音，并说说水都有什么用途。

师：刚才我们听到了一种声音，那小朋友知道这是什么发出的声音吗？

师：（总结）水可以用来洗衣服，做饭，洗漱，刷牙，拖地板，水是我们生活中不可缺少的好朋友。

2. 认识水的特点：无色，无味，透明，流动。

师：小朋友都知道了水有许多的用处，那你们知道水的特点吗？今天老师给你们带来了许多杯水，让你们看看水，闻闻水、尝尝水，通过自己的操作认识了解水的特点。（操作前教师说好操作要求）

师：刚才小朋友看了也说了，杯子是没颜色的，现在请小朋友看看老师这里，老师往里面加了什么，水变成了什么颜色（师往一杯加入奶粉）小朋友看到了什么？（加了奶粉变成了白色）。

师：通过刚才的观察小朋友能告诉老师一杯没有加入任何东西的水是什么颜色的呢（引导幼儿说出水是无色的）

师：水本来是没有颜色的，这就是水的第一个特点——无色。

师：请小朋友们拿起你们桌上的小棒把它们分别放入两个杯子里，仔细观察小棒的变化。

师：朋友们已经观察到了没颜色的那一杯水看得很清楚，有颜色那一杯水看不清楚，甚至是看不到，那么没加任何东西的水就是透明的，这就是水的第二个特点——透明。

师：现在老师请每个小朋友在桌上端杯水，请小朋友先闻一闻水有没有气味，然后再尝尝水是什么味道的？（请幼儿上来品尝并说出是什么味道的）

师：刚才小朋友说了它们是没味道的，那你们想不想喝味道不一样的水？

师：那下面的小朋友仔细的看清楚老师往里面加了什么东西才使它们的味道发生变化的？（分小组加盐、红糖、醋）

（师操作）

师：小朋友看到了什么？

师：水从杯子里流出来了，那你知道水为什么从杯子里流出来呢？而另一杯没流出来呢？（幼儿回答）

师：刚才小朋友说了，杯子里面装满了水就会流出来，就像小朋友喝水就必须用杯子盛住，要不然水就会流出来，这就是水的第四个特点——会流动。

师：通过刚才的观察与实验我们知道水了的特点，那小朋友还记得水有哪些特点吗？（引导说出无色，透明，无味，

流动)

幼:

师:小朋友说了很多,在老师这里有几张图片,请小朋友仔细观看,你看到了什么?

师:小鱼死了,庄稼枯萎了,叔叔阿姨在排队接水,那你知道为什么会这样吗?

(幼儿讨论怎样节约用水)

师:小朋友说出了很多的节约用水的方法,洗完手关紧水龙头,洗手不让水洒满地,妈妈淘米完的水,还可以的浇花,等等。那么就请小朋友从今天开始做个节约小卫士吧!

认识声音科学大班教案及反思篇六

对幼儿来说,五颜六色的豆子有时是神奇的种子,有时是有趣的美工材料,有时是营养丰富的食物。豆子具有植物蛋白之王的美称,豆制品品种多样、口味独特、营养丰富,是幼儿生活中不可缺少的营养食品。本活动的重点是引导幼儿发现豆子与豆制品的关系、了解其营养价值和简单的制作方式。活动中,教师应为幼儿提供宽松、支持的环境,萌发幼儿对豆制品的兴趣,鼓励幼儿主动了解豆子的营养价值,积极探索自制豆浆的方法,发现豆制品与豆类的关系,感受其作用和价值。

【活动目标】

1. 了解、认识各种豆制品,知道豆类有丰富的营养。
2. 能大胆表述豆类的特征及主要用途,与同伴合作制作豆浆。

3. 喜欢吃各种各样的豆类食品。
4. 培养幼儿观察能力及动手操作能力。
5. 培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。

【活动准备】

1. 黄豆、红豆、绿豆、黑豆等各种豆子每组 1 盘。
2. 布置豆类食物自助餐环境：豆沙馅、豆腐、豆腐乳、绿豆饼等装盘，小盘、小叉与幼儿人数相同。
3. 泡好的豆子、豆浆机、纸杯若干。

【活动建议】

交流过程中，引导幼儿围绕豆子的名称、颜色、形状、食用方法、营养等方面进行介绍。

小结：豆子的种类很多，有黄豆、红豆、绿豆、黑豆等，它们的大小、颜色、

形状不同，都是我们的好朋友，有助于我们健康成长。

2. 品尝各种豆制品，了解豆子与豆类食品之间的关系。

(1) 请幼儿品尝豆制品，说说食品的味道，讨论其制作原料。

提问：你知道这些食物的名字吗？尝尝是用什么豆子做出来的？

小结：豆沙是用红豆做成的，豆腐干、豆腐乳是用黄豆做成的，绿豆糕是用绿豆做成的。这些食品有个共同的名字叫豆制品。

(2) 引导幼儿结合已有经验说说还吃过哪些豆制品、是用什么豆子做的以及对身体有哪些好处。

3. 制作、品尝豆浆，激发对豆类食品的兴。

(1) 出示豆家，请幼儿猜一猜制作原料并说一说制作方法。

(2) 引导幼儿分工合作制作豆浆。

(3) 师生共同分享自制豆浆。

认识声音科学大班教案及反思篇七

让幼儿初步感知空气的特性：看不见、摸不着；到处都有；空气能流动。

透明塑料袋若干个、积木玩具、每人一组图标和一张记录卡、铅笔、牙签、小棍等。

一、出示塑料袋，引出空气，空气是看不见，摸不着的。

1、今天，老师给小朋友请来了一些小客人(出示塑料袋)，提问：它有什么用呀?(装东西用)

2、老师演示用袋子装苹果或玩具，让幼儿说出瘪袋子变鼓，并透过袋子可以看到里面装的东西是什么。

3、老师变魔术：不装东西，也能让袋子变鼓(装空气，不要让幼儿看见)

4、幼儿尝试变魔术：不装东西，让袋子变鼓。提问：什么原因?袋子里装的是什么?(引出“空气”这个概念)

二、幼儿用塑料袋捉空气，证明空气到处都有。

1、幼儿在教室里捉到了空气，猜一猜，在幼儿园什么地方还有空气，你能捉住它吗。

幼儿边说，教师边展示图标贴在黑板上。(如果幼儿说园以外地方，教师可引导幼儿下次去那些地方试试)

2、幼儿拿着袋子去图标所代表的地方去捉空气，捉到后把图标贴在记录纸上，从而验证空气到处都有。

3、幼儿按图标逐一实验后，把幼儿的记录卡展示在黑板上，进行小结。

这个空气朋友真淘气，它到处都藏，可是小朋友们可聪明了，把它们从水房、厕所、楼道……都找出来了，空气到处都有，有的小朋友还说在公园里，在家里等许多地方都有空气，那小朋友回家以后和爸爸妈妈一起去找一找，看看能不能把空气朋友找到。

三、证明空气是流动的。

我们的好朋友空气说：“小朋友真聪明，我藏哪你们都能把我找到，你们把我装在袋子里，我可闷得慌了，我想出去亲亲你们的‘小脸蛋，还想和你们做游戏。小朋友想想，你们不把袋子口打开，怎样才能让我(空气)流出来亲亲你们呀？”(让幼儿先猜用什么办法)

提示：用准备好的牙签、铅笔、小棍等帮忙，在袋子上扎个眼，然后把眼对准脸，就可以感觉到空气流出来了。

四、联系生活

1、在生活中，小朋友见过什么东西开始是瘪的，后来充上空气，就变鼓了?(皮球、充气玩具、轮胎等)

- 2、教师给瘪皮球打气。
- 3、幼儿到户外玩吹气球的游戏。

这次活动的内容实际是很抽象的，如何能让幼儿理解是个难点。根据幼儿年龄的特点，我设计了一个以幼儿动手操作为核心的活动过程。让幼儿在玩中学，在一个轻松快乐的氛围中，感知了空气的特点及作用。利用幼儿的好奇心引起他们的学习兴趣，并且达到了预期目标，效果非常好，甚至超过了预期效果。幼儿既体验了实验成功时的快乐，也增强了自信心。同时也培养了幼儿的观察力及动手操作的能力。

认识声音科学大班教案及反思篇八

- 1、感知了解蚯蚓的部分生理特征和生活习性。
- 2、学习用简单的方法探究蚯蚓，并能将结果记录与交流。
- 3、产生对蚯蚓的进一步探索欲望，知道要保护蚯蚓，形成初步的环保意识。

蚯蚓若干条，实验用品（尺、放大镜、玻璃板、盆子、泥土等）

一、引题

昨天晚上，我听到窗台上两盆化在聊天：

一盆说：我盆里的泥土太硬了；紧紧的裹着我的根部，我吸收营养都困难。你看，我都快枯萎了。

另一盆说：我盆里的泥土松松，软软的，我可以尽情的吸收养分。你看，我长得多茂盛。

为什么两盆泥土会不一样呢？这里面有什么秘密？

（倒出来看看）

原来是小蚯蚓在帮花儿松土，花儿才长得茂盛，葱绿。那我们帮花儿谢谢小蚯蚓。

二、幼儿自主探究，实验并记录

1、小蚯蚓长得是什么样子的？请你仔细的看一看、摸一摸，观察一下。每人用盒子拿一条蚯蚓去研究研究。（为幼儿提供放大镜和透明的小盒）

交流结果：小蚯蚓长得是什么样的？

蚯蚓是环节动物，细细长长的，没有眼睛、鼻子和耳朵。身上有许多水分，摸上去湿湿的。头部有环带。

2、小蚯蚓是怎么运动的呢？用动作学学。摸摸它的腹部。

一伸一缩 蠕动 腹部有刚毛。蚯蚓借助刚毛爬行。

3、小蚯蚓还有什么秘密呢？它到底有多长？蚯蚓在地上会爬，它在玻璃、纸上会上爬吗？哪里爬得快？它喜欢什么环境是干干的还是潮湿的？它为什么总是躲在泥土里？他喜欢光吗？我们来做个实验研究研究。（出示表格）讲解操作方法与要求。

实验一：提供尺量。

实验二：提供玻璃和马粪纸。

实验三：提供手电和纸盒

实验四：提供软硬不同的泥土

另外： 提供笔记录

蚯蚓有不同的长度；蚯蚓在玻璃上、纸上也会爬，蚯蚓蚯蚓没有眼睛，但是他可以感受到有光。他喜欢生活在潮湿的泥土中。

三、拓展研究

我们发现了蚯蚓的这么多秘密，你还知道蚯蚓的什么秘密？

蚯蚓的粪是宝贝，可以养鸡、鸭、鱼等。

蚯蚓是中药，叫地龙。

蚯蚓还是一种菜，营养很好。

现在有一些人养蚯蚓。

（出示信□200x年中国要举行奥运会，要请小蚯蚓来帮忙，这是为什么呢？

蚯蚓会处理垃圾。

小小蚯蚓真能干，是我们人类的好朋友。

四、延伸活动：

1、有一条蚯蚓受伤了，我们把它养在教室里，看看它会好吗？会有什么变化。

2、把蚯蚓送回家，

认识声音科学大班教案及反思篇九

2、根据自己的已有经验去探索发现“声音是怎样产生的”。

试着总结出“声音是通过物体的震动而产生的”这一理论。

3、幼儿能积极的参与活动，参与小组和同伴的讨论，阐明自己的观点。

4、在活动中，让幼儿体验成功的喜悦。

5、发展幼儿的观察力、想象力。