

一年级期末教学总结(优秀13篇)

通过学习总结，可以清晰地看到自己的学习收获和不足之处。以下是小编为大家分享的一些优秀军训总结范文，希望对大家的写作能起到启发作用。

一年级期末教学总结篇一

本学期，我担任了一年级的班主任以及本班的语文教学工作。下面将本学期的教学工作作如下总结：

作为刚刚进入一年级的小学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的二个星期里，我先让学生学习《小学生日常行为规范》并采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，不厌其烦地讲讲讲、说说说，通过一学期来的培养，我班学生学习习惯有了很大进步。

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、自己阅读做题等方面作了努力。

（一）注重汉语拼音知识的掌握。

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。我牢老师经常交流，并向她们学习教学经验，发动学生家长与学生一起，利用各种方式和途径，如和孩子用卡片做读拼音的练习或游戏。用各种方式来激发孩子学习拼音的兴趣。

（二）抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。学生的字写得好坏美丑，在很大程度上可以反映他的语文水平，也可以体现其文化素养。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，在课堂上常常提醒学生“注意做到三个一。一拳、一尺、一寸。”

（三）抓好读书训练。

首先，调动学生读书的积极性，在课堂上，我经常设立各种各样的'读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；指导学生根据自己的理解想象读出自己的感受出来。第三，播放录音。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

开学初在学校领导的要求下，我认真开展备课活动，并充分利用河北远程教育网上的资源，为自己上课作好准备。同时，我经常上网寻找有关的教学资源，如课件、教案、教学实录等，从而不断为自己的教学水平“充电”。

- 1、在教学中并不能做到以学生为主题，在今后的教学中一定要注意。
- 2、教学方法不够新颖，对学生的吸引力不够。
- 3、教师随机应变能力有待提高，面对课堂上学生的不同问题，不能及时的做出最好的回答。

4、自己的语言组织、表达能力要进一步提高。在今后的教学、生活中要不断学习提高。

总之，在这学期的教学过程，我尽量做到坚持以新课程的标准实施教学，坚持以学生为本的教育理念，重视课程资源的开发与利用，提倡合作学习精神，引导学生从生活源泉中不断吸取发展思维和语言的养料，在取得成绩的同时，也出现了教学上的许多不足，众多的学生是可以接受新课程的教育方式的。一小部分学生由于年龄上的差异，以及家庭教育的空缺，学习上就有点困难了，因而班级里就有了两个极端的现像。当然，今后我还会在教学中不断改进，以适应教育改革的新浪潮。

一年级期末教学总结篇二

时光飞逝，2015年上学期又将结束，回顾这一个学期，与学生朝夕相处的一百多个日子，有苦有甜，教学的过程不管成功与否，都可总结为宝贵的经验。本学期担任高一年级2个班的语文课教学工作。为了有效的全面提高学生的语文素养和语文学习能力，学期初就根据学生的特点和不同层次，以及教材的编排，制定了切实可行的教学计划，并在落实中不断调整完善，基本上达到了预期的效果，现将本学期的语文教学工作进行小结，以资总结经验，吸取教训，促进今后的教学工作更上一个台阶。

一、夯实基础，温故知新，全面提高学生语文学习的兴趣，培养语文学习的能力。

高一阶段对学生来说是个比较重要的时期，尤其是打下一个坚实的基础非常重要，这对将来的高考作用是不可或缺的。基于这样的认识，我在教学中有意识的从最基本的字词句入手，引领学生掌握基本知识，并将学习中遇到的已在初中学过的知识点，进行强化复习，然后联系所学到的新的内容，

做到温故知新。由于有相当一部分学生的基础较差，学习兴趣淡薄，通过基础知识的巩固加强，诱发这部分学生的兴趣，收到了良好的效果。

二、严格按照学校的总体教学要求和目标去组织教学，抓好教学中的每一个环节。

教学工作服从教务处的安排，也给自己提出更高的要求。这一学期教案（集体备课）和各种业务资料齐全，备课认真规范，每一堂课都保证有备而来，内容丰富。课堂教学基本功扎实，课堂教学效果比较好。考虑到这一学期要向高二过渡，所以继续注意了高一学生学习习惯的养成，加强了对笔记的要求，注重打牢基础。并且分层次作要求，对基础好的学生提高阅读和写作要求，尤其写作方面，在班内形成比学赶帮的热潮，以学促学，为以后高二和高三的学习作好足够准备，在上学期的基础上更上一个台阶。所以，让学生学会为自己负责，提高对自己的要求一直是我这个学期的工作重点。同时我在其他同学科老师的启发下，加强了教学手段的探索 and 变化，以取得更好的教学效果。平时我和其他同志经常一起备课，共同探讨，寻求最好的方法来处理每一课。保证了教学工作的规范化、制度化、科学化，从教的方面给学生的学提供了切实的保障。

三、尝试“先学后教”的方法，落实“自主、合作、探究”的学习方式，全面提高语文能力。

调动学生学习的主动性，积极性是很重要的，而只有这样，才能全面提高学生学习的能力。而“先学后教”就是适应了这一要求，学生通过自己的自学发现问题，同学相互讨论，问题明了，深入探究后，如果还有疑问，教师给予适时的点拨和讲解，这样就可以加深印象。课上，以小组为单位，围绕问题，展开讨论，进行评比，极大的调动了学习积极性。

四、以高考为方向，强化高考意识，明确奋斗的目标。

高一的学生对高考都比较陌生，为此，我就不断的利用各种机会向学生讲解有关高考的各种信息，介绍高考的状元经验，学习方法，往届的高考语文试卷，使学生及早的对高考有所了解，明确高考的题型，树立高考的意识，做好准备。

五、日常语文教学的方法及对策

平时语文教学中始终贯彻，训练学生学习语文的基本功。每周练好一篇钢笔字；利用阅读课，广泛涉猎与语文有关的书籍、报刊、杂志等，写好读书笔记，积累写作素材；利用课本中的例子，适当迁移到写作中，写感想、心得体会、片断练习等；除了课堂作文，每周的周记一篇，让学生畅所欲言，有一定效果。充分调动学生写作的兴趣，不断提高写作能力。将班级中优秀作品张贴在板报中以示表扬。作文基本做到面批、面改，直到改满意为止。抓好晨读训练朗读能力及背诵。利用小组长考查默写情况，高度重视单元测试与补救，注重作业的布置与完成情况。文言教学必须在翻译上下功夫，否则学生的基础不会很扎实。因此，我的教学思路是：每文必译。或预习时翻译，或课堂上翻译，或课后翻译，总之是一定要把翻译落实。学生能够翻译文言，那其它的知识就比较容易解决了。

总之，本学期语文教学工作已经告一段落，取得了阶段的成绩，但也存在一些不足，在今后的工作中将不断的完善。

2015年 7月 8日

2015年9月，12个教学班近700名学生和33名教师组成了高一年级，作为一个新的团队，一部分老师是从高三回到高一，一部分是新分配的大学生，还有一部分是聘用、借调-教师（特岗、社区、三支一扶等），其中许多是第一次面对新课改。为此，高一年级组多次召开年级工作会和班主任会议，使全体教师达成共识，在困难压力面前团结协作，研究新情况，不断解决各种问题，务求实效，完成了学校交给我们的

各项任务，使教育教学质量得到了提高。

一、自我解剖，集体为重

作为年级组长，高度的责任感是做好工作的先决条件。我深感肩上责任的重大，一学期来，我对工作从来不敢怠慢，率先垂范，身兼年级主任和班主任，又带三个班的数学课，凡事只有自己身体力行，工作才有说服力，才能赢得师生的认可和支持，这样才能有利于开展年级工作，为此，工作中严格遵守学校的纪律制度，从不迟到和早退，兢兢业业，不计较个人的得失，牢固树立服务意识。作为年级组长要为班主任、任课教师、学生服务好，起到协调作用，协调好班主任与科任老师的教学工作，组织各学科组，研究本年级的教学情况，了解学生的思想状态及各学科的教学情况。做到上情下达，把学校的各项任务贯彻到年级组工作中去。

二、立好目标，开好头。

高一年级作为高中起始年级，学生人数已达到690多人，他们怀着对高中学习、生活的无限美好憧憬来求学，发扬“严”字当头的精神，对学生严格管理，严格要求，为整个高中年级的顺利过渡和实现自己的目标铺垫好，从小事做起，从点滴做起；对宿舍、教室等卫生和纪律工作要常抓不懈，个人良好的行为习惯养成为高一今后的学习生活起着至关重要的作用，因此，培养好习惯，抛弃陋习显得尤为重要和迫切。加强常规考核，着力培养学生的卫生意识和良好的卫生习惯，积极组织学生搞好卫生，确保整洁的卫生环境。

三、常规管理，常抓不懈

学生养成良好的学习习惯，为此学校开展了形式多样、丰富多彩的活动，我们积极参与，在活动中培养学生的团队精神和良好的精神风貌。

1、狠抓入学教育，引导学生走好高中生活的第一步。

开学初，为帮助高一新生尽快适应高中生活，明确未来的人生规划，树立崭新的奋斗目标，高一年级举行了“新生入学教育大会”，组织新生学习了《中学生日常行为规范》，引导学生自觉遵守学校的有关规定，尽快适应新老师、新同学、新环境，从而完成由初中到高中的过渡，调整心态、磨练自己坚强的意志，走好高中生活第一步。

2、组建各班的班委会和团支部，充分发挥学生干部的作用

开学不久我们就组建了年级学生会。在学生干部的选拔上，要求注重品学兼优，以便充分发挥学生干部的模范带头作用，真正达到自我管理、自我约束、自我教育的目的。年级赋予学生干部一定的管理权利，让学生参与管理，重点检查与督促学生两操、自习纪律以及卫生情况，并汇总通报给每个班主任。各班在开学就建立起了班委会和团支部，排出了值日表和值班表，明确分工，责任到人，确保各项常规工作都能有序进行。

3、开展文明习惯养成教育

各班以文明礼仪教育为重点，利用年级大会、班会等各种活动形式，开展德育教育：正常交往、感恩父母、学习方法等。组织观看邹越的“四爱”演讲，加强对学生的“爱祖国、爱父母、爱老师、爱自己”的教育。同时年级组下大力度对学生的违纪行为进行了严肃处理。对学生的日常行为和礼仪着装、发式发型进行了多次的清查和治理。要求学生做到文明举止、文明着装、文明发式，经过半年的努力，已取得效果。

4、抓好学风建设。

在教学管理上我们重点抓了学生的学习规范的养成和学风建设。年级组进行了多次综合整治行动，对逃课，上课睡觉、

上课玩手机、看小说等做与学习无关的违反学习纪律的人进行了公示和通报，并将这项工作列为年级管理的头等大事来抓，做到经常化。

5、抓好两操及寝室管理，培养学生良好的行为习惯。

6、重视与家长和社会的联系，年级组和各班根据学生的实际情况，通过家访、电话联系等形式，加强教师与家长、学校的联系，沟通家庭和学校教育。

7、定期召开班主任会议和任课教师会议，探讨班级工作的得与失，发现问题，群策群力，及时解决。

8、利用中午和下午放学的时间，找学生谈话，对学生的有益建议，虚心采纳，并针对学生思想现状，对症下药，细致耐心做好工作。

五、明确方向，努力奋斗

1. 进一步加强班级班风和学风的建设，努力提高学生对班风和学风的满意度。

2. 行为规范要常抓不懈，迟到现象、仪容仪表、考场纪律需要加强。

3. 教育教学的每一个环节都要规范，重视对后进生的补缺、补差工作，防止两极分化的扩大。

4. 加强教法和学法的指导，努力改善学生的学习习惯，每节课做到学有所得。

5. 班级之间、学科之间差距较大，要协助学校做好协调和统筹工作

6. 重视学生和家长的反馈，积极改进工作，提高教育教

学的层次 总之，通过半年努力，高一年级组本着教学夯实基础、管理狠抓落实、提高教学质量的理念，各方面工作都取得了一定的成绩。我们相信，在学校的正确领导下，高一全体教师会在校领导的带领下共同努力，使来年高一的工作会再上新台阶！

高一年级组

2015年1月8日

时光如水，岁月如歌，转眼间，2012年已经过去了一半。首先感谢大家对我的信任，在担任班长的这一年里，我的收获颇多，为此我感谢同学和老师对我的帮助。这期间我对自己的职务也有很多的思考和感受，接下来，我简单的总结一下这一年来我班情况。

一、上半学期完成的主要工作：

1、积极配合学校、年级做好工作。

认真对待自己的工作，极力开展学雷锋主题班会。正确传达学校认真学习雷锋同志精神的要求，加强对同学们的思想教育，培养同学们良好的道德品质。

2、做好和师生联系的工作。

期中考试之后，加强了同学们和任课老师之间的沟通，让老师及时了解同学们的情况。在班会课上也及时把老师们对我们的要求向同学们告知。同时每周都会让班主任更了解了同学们这一周在课堂的学习状态情况。

3、做好安全宣传工作。

安全工作例来都是学校各项工作中的一个重点工作，它关系到

同学们的人身安全,关系到学校的声誉。学校还为此举行了校园安全教育等活动以提高同学对安全隐患的意识。

4、积极参加课外活动。

要求同学们积极做好课间操、上好每一节体育课,增强同学们的体质。因从在本学期我班在篮球、拔河比赛中都取得较好成绩。

二、本学期工作中的不足:

班风学风虽然大有改进,但离预期的目标还有一定的距离。

以上班长工作期末总结就这些,虽然还有好多不足的地方,但是我们应该自豪,为我们身在一个值得我们骄傲的班级而自豪。虽然大家即将分班,但是我们曾同在这个班,所以情谊不变,骄傲不变,我们永远是高一(4)的一份子。谢谢大家。

2012.7.10.

这学期我担任高一(1)班和2班的英语教学。由于教学经验颇浅,对学生了解不多;因此,我对教学工作不敢怠慢,认真学习,深入研究教法,虚心向前辈学习。经过一个学期的努力,获取了很多的教学经验;同时也体会到一些缺点和不足。在此作一总结。以下是我在本学期的教学情况。

教学就是教与学,两者是相互联系,不可分割的,有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此,了解和析学生情况,有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候,我还不懂得了解学生对教学的重要性,只是专心研究书本,教材,想方设法令课堂生动,学生易接受。但一开始我就碰了钉子。在讲授第一课的时候,我按照自己的教学设计,上了一堂自认为明白易懂而又不死板的课,认为教学效

果如期理想，怎知小测出来才知道不如人意。后来听同学们反应，才知道我讲的口语大部分同学听不懂，而教学的部分内容同学们不易接受。从而可知，我在上课前没有很好地了解清楚学生的实际情况：

一方面，本校的学生英语基础较差听，说的能力相对较弱，授课采用较深的全英教学，同学们还不能适应。另一方面，1班的同学比较活跃，上课气氛积极，但基本都是艺术生。因此，讲得太深，学生听不懂，而2的同学比较沉静，学习欠积极性，但中下层面而也广，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不如理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不令其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

产生畏难情绪，不原学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是帮助班上的同学改英文名，尽量多讲一些关于英美国家的文化，生活故事，近来更帮部分同学交上了"penfriend in america"□让他们更了解英语，更喜欢学习英语。因为只有英语水平提高，他们才能达到交异国笔友的目的，同时也可以提高同学们的英语写作能力，对成绩优秀的同学很有好处。

英语是语言。因此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

期中考和期末考是考察每位同学在本学期的学习成果，因此应该予以重视。考试前进行有系统的复习，考试后进行学科总结。

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高两班的英语水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。

一年级期末教学总结篇三

一、抓好学生的学习习惯：

一年级是学生从幼儿园到小学转换点，很多幼儿班的习惯也随之带了过来，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的两个星期里，我采用编儿歌、

口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲、说说，通过一学期来的培养，我班学生都能养成良好的学习习惯。

二、抓好学生的基础知识教学：

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

（1）注重汉语拼音知识的掌握：

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与其他老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

（2）抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我

最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己示范。其次，我充分利用教学光盘中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样

握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

（3）抓好读书训练。

如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受来。

总之，在新课标精神地指导下，我将继续更新观念，开辟课程学习的广阔天地。不过，由于一小部分学生年龄上的差异，以及家庭教育的差异，学习上出现了一些问题，因而本班出现了两极分化的现象，我会在今后的工作中，使一年级的语文教学再上一个新台阶。

一个学期的教学工作即将结束。本学年担任一（3）班、一（4）班的数学教学工作，在过去的几个月确实在摸黑之中度过，但经过努力学习，自己数学教学水平得到了提高，学生的英语水平也相对提高了，同时也取得了一定的成绩。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。现对本学期的工作作如下总结：

1. 认真备课。

本着为提高教学质量，让学生获得必须的数学。我坚认真阅读教材、教参，从整体上了解知识点的联系，弄清每单元、每节课的重点、难点。其次，根据一年级孩子们的年龄和思维特点，设计生动有趣、直观形象的数学教学活动，充分利用学生的生活经验，激发学生的学习兴趣，让学生在生动具体的情景中理解和认识数学知识。最后是努力增强教学技能，争取做到每节课思路清晰、层次分明。

2. 虚心向有经验的教师请教学习。

备课并认真思考后，对于各个章节的重点、难点的教学，都主动地征求其他老师教学所有采取的方式、方法，努力寻找学生最易接受的方法进行课堂教学。同时，多听老师的课，做到边听边讲，学习别人的优点，克服自己的不足。认真上教研课，虚心听其他老师的意见及建议，修改方案，改进工作。

3. 写教后反思。

课后及时对该课作出总结，写好教学后记、教学反思、教学小结，并认真搜集每课书的知识要点，制定有效的练习巩固计划。

4. 认真批改作业。

每天认真、及时地批改学生的作业，分析学生的作业情况，并从作业中看出自己教学的知识点中有哪些遗漏、或者是讲得不够清楚的地方，将他们在作业过程中出现的问题作出分类总结，针对不同的错误分别采取个别辅导和集体评讲的方式及时补救，针对有关情况及时改变教学方法。

5. 关注全体，做好课后辅导工作。

教学要面向全体学生。在我们这样的大班教学中，最难兼顾的是学优生的培优和学困生的辅导。因此，我努力在课堂教学和课后辅导中关注他们的成长。在课堂教学中，注意设计不同层次的问题，为学优生提供思考空间，鼓励并指导学优生在课余自学奥数。同时加大对优生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高学困生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，更体会到数学学习的快乐，看到自己数学学习的进步和体会到成功的喜悦，在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。

6. 重视了与家庭教育相配合。

常与家长密切联系、沟通，获得家长帮助——对孩子的监督和辅导。对个别学生的教育着重放在学生非智力因素（例如：学习习惯）的挖掘上，使他们有了明显的进步和提高。

7. 学生对知识掌握得不够深不够透。练习的不够精、不够深，学生的自学意识薄弱，个别学生上课小动作较多，为此，下学期我将培养学生动手、动口、解决问题的习惯。在课堂设计一些层次更分明的练习，使每个层面上的学生都能感兴趣，同时采用新的激励机制，鼓励学生养成良好的学习习惯。

8. 学生写作业时不够细心。大部分的学生对于中等偏难的题目都不会错，但却在一些简单、基础的题目（例如：口算）上出错。经过我的总结，觉得一方面是因为学生不重视简单、基础的题目，另一方面是因为学生们粗心。为此，要对学生做一些思想工作，端正他们对基础题的态度，并且指定出赏罚制度，对于细心的学生要表扬、奖励，对于粗心大意的学生要进行批评教育。

在今后的教学中，我将一切以学生的发展为主，争取制定出更利于学生接受的教学方式。

一年级期末教学总结篇四

(2) 100以内数的认识。加法和减法。数数。个位、十位。数的顺序、大小、读法和写法。两位数加、减整十数和两位数加、减一位数的口算。两步计算的加减式题。

(二) 量与计量

钟面的认识(整时)。人民币的认识和简单计算。

(三) 几何初步知识

长方体、正方体、圆柱和球的直观认识。

长方形、正方形、三角形和圆的直观认识。

(四) 应用题

比较容易的加法、减法一步计算的应用题。多和少的应用题(抓有效信息的能力)

(五) 实践活动

选择与生活密切联系的内容。例如根据本班男、女生人数,每组人数分布情况,想到哪些数学问题。

一年级期末教学总结篇五

在《品德与生活》(一年级上册)的教学中,我依据新课标的教育理念指导教学,参考了《公民道德建设实施纲要》及《义务教育品德与生活课程标准》等资料。为了创造性地开展好本课的教育活动,我注重以儿童的生活为基础,以培养品德良好、乐于探究、热爱生活的儿童为目标,遵循这一目

标，在教育活动中我们主要注重了以下几个方面进行教育教学工作的：

一、注重了做儿童教育活动的指导者和合作者。

新课标规定的任务不是讲解教科书，而是努力创造适宜的活动环境与条件，灵活多样地选用教学活动和组织形式，结合实践培养儿童的品德与习惯，保护儿童的好奇心，引发探索欲望。让他们能够生动、活泼、主动地学习，身心健康地成长。

二、注重珍视儿童生活的价值。

儿童品德的形成和各方面的发展源于他们对生活的体验，认识和感悟。教学过程中，我通过深入浅出的道德的，科学的，生活的启蒙教育，引导学生热爱生活，学习做人。为儿童形成积极的生活态度和实际的生存能力打下良好基础，为他们在价值多元的社会中形成健全的人格和正确的价值观、人生观打下基础。

三、注重通过各种教学活动来实现课程目标。

教学活动中，我注重儿童直接参与的主题活动，游戏和其他实践活动。教师的主要作用是指导学生的活动，而不是单纯地讲解教科书。在课堂上更多地是通过实际参与活动，动手动脑。构建知识和能力，形成内化的道德品德。通过活动的开展，让同学们了解自我，认识自我的价值；了解社会，以发展的眼光看周围的世界。增强学生的爱国情怀和自豪感。通过活动的开展，围绕教材所设“三条轴线”。注重了以下四个方面的培养和内化，即：让学生们健康安全地生活；愉快、积极地生活；负责任、有爱心地生活和动脑筋，有创意地生活。

四、注重了创造性、开放性的教学模式。

我能根据本地儿童的实际，面向儿童的整个生活世界，并结合本地的具体情况，放开手脚，大胆尝试，开发利用课程资源，把课堂拓展到家庭，社会及儿童的各种生活空间，并结合学校的其他活动或有关学科的配合中弹性地延伸，关注儿童丰富多彩的体验和个性化的创意与表现。还及时地把社会中新的信息，新的科技成果，儿童生活中新的问题吸收到课程中去，不断提高了教育教学的针对性、实效性和主动性，使学生的思想素质，生活能力在多侧面、多层次上得到提高。

五、读透教材，严抓教学，力争课堂的有序、有趣、有效。

第一册的品德与生活，教学目标是初步培养学生养成良好的生活、劳动习惯；教育学生遵守纪律，养成基本的文明行为；保护环境，爱惜资源；使学生初步了解了一些生活中最常见的自然、社会常识；掌握了一些自己生活中需要的基本知识和劳动技能。在教学活动的每一个环节我注意把握儿童的实际情况，根据课程标准的各项规定制定教学计划和教案，帮助儿童展开活动。儿童的品德和行为习惯的形成、知识和能力的发展、经验的积累是一个连续的过程。因此，教学活动中我注意活动之间的连续性，帮助儿童获得彼此联系的、不断深化的经验和体验。从儿童的生活中敏感地捕捉有教育价值的课题，开展儿童喜欢的活动，使他们在主动积极的参与中生活得到充实，情感得到熏陶，品德得到发展，价值判断得到初步的培养。我注重创造性地使用教材，联系当地和儿童的实际，及时的把社会中新的现象、科学技术新的成果、儿童生活中新的问题和现象等吸收到课程内容中去，不断提高品德教育的针对性、实效性和生动性，提高教育教学的质量。作为教师，我首先是对自己有信心，对学生有信心，始终牢记自己是一名学生学习活动的组织者、引导者和参与者，以尊重学生、热爱学生的态度投入到实际教学当中，远离权威性的教学思想，在课堂教学过程中，我深感教师对学生学习过程中的帮、导、带的重要作用，努力确保学生学习的主体地位，促使教学最终实现它帮助每一个学生进行有效学习、学有成效的目的，让每一个学生都得到充分发展。

六、存在的不足

由于主课的教学任务比较重，跟学生交流和玩的机会少，没有更好的把品德与生活紧密联系起来。

生活中对学生进行教育。品德不仅在课堂，在课堂的教育很多时候对学生来说似乎仅是知识，而生活中对他们的教育是切身的，直接的，效果明显。

学生品德教育是实实在在的，因此，它存在于学生的琐事中，存在于学生的周身，而不仅是课堂。教师只有充分认识到这一点，才能真正上好这门课。

执笔人：宋娇

2015年1月10日

小学一年级学生年少幼稚，从生理和心理特点来说，他们正处于学习与游戏分化的最初阶段，对生活的了解和道理的认识都是蒙胧的。所以，思想品德课要让一年级学生理解观点、明白道理，教师就要讲究教学方法，就要在课堂上创设有利于学生接受人生道理、良好品德的环境。我认为上好一年级思想品德课，必须注意以下几个方面：

一、认真钻研教材，科学设计教学流程。

有些教师认为，一年级思想品德课，内容简单，道理浅显，容易说得清楚，于是，不愿花精力去考虑教学方案、教学手段和学生的年龄特点，结果教学收效甚微。要让学生很好地理解课文内容，明确道理，规范自己的行为，教师就要认真地备课，科学地设计教学流程。如何备课？首先要针对一年级学生的年龄、生理特点，确定每课的教学目标，然后设计教学方法，充分调动学生的学习积极性，使学生在生动活泼的课堂活动中自然而然地受到良好的思想品德的熏陶。牋如教

《我上学了》一课中的“我将在这可爱的学校里学习、活动”一句，成人看来简单，但对不到七岁的一年级学生来讲，上学是生活的转折点，是一件大事。他们头脑中会产生各种想法，有新奇，有高兴，有自豪，也有害怕，甚至带有疑问。

我们要紧紧抓住学生的不同想法，充分利用挂图、幻灯、课本中的图片等直观教学手段，让学生回忆开学第一天，校门口“欢迎新同学”的横标，老师、大哥哥、大姐姐在校门口迎接他们，并把他们领到教室等情景，让他们感受到学校生活的温暖，集体生活的和谐友爱。由此可见，只有认真地钻研教材、了解学生，教师才能确定准确的教学目标，从而制定出最佳的教学方案，达到最好的效果。这是上好课的第一步。

二、寓教于乐，形象地讲清观点

做到情理交融、深入浅出。

二、加强行为训练，促进知行统一

小学主要是养成思想品德课不仅要提高学生的道德认识，激发学生的道德情感，而且还必须重视道德行为的训练，只有这样，才能达到知行统一的目的。一年级学生是培养和形成道德行为习惯的最佳时期。我们根据“学一点，懂一点，做一点”的原则，在课堂上坚持行为规范的指导，培养学生养成良好的行为习惯，坚持每节课进行道德行为的评论，强化道德观念。引导学生用所学过的内容进行道德行为的评论，即进行课堂行为分析。学生的评论虽幼稚简单，但通过这样一评，表扬了先进，树立了良好的榜样，学生明白了是与非。根据一年级小学生分辨能力低的特点，经常向他们讲述革命英雄人物故事以及学校中的好人好事，让他们学有榜样，是非常必要的。这样就能加强学生自我行为训练，达到了思想品德课动情、晓理、导行的目的。

在思想品德课中，提高学生明理能力的途径很多，只要我们

科学地把握和运用，就能够使他们在生动活泼的课堂教学中受到，养成良好的道德品质和行为习惯。

2015年1月21日

综观一年级上册品德与生活教材的全貌，都是以人文教育为核心的，教育我们的学生热爱生活，热爱大自然，乐于交往，体验快乐，形成好的生活习惯，并能有一个正确的生存态度和处事方法，可以说这一套新教材它很合适宜地出现在我们面前，使我们对老教材已经过时的无奈和新时期的教学改革欲望都得到了释怀，并有了一种欣欣然的畅快！

本学期我坚持以课程标准为指南，根据品德与社会学科教学特点，紧紧抓住学生身心成长的特点，引导和培养他们良好的思想品质和高尚的道德情操。一是重在课堂教学贴近学生生活实际上下功夫、构建生活课堂、规范学生行为习惯，抓好养成教育。二是突出课改重点，深化教研内涵、开发教育资源、优化教学行为，提升教研品位。

一、认真学习，理论联系实际，掌握教材实质

在备课过程中，我认真仔细地领悟着教学目标和纲要，一丝不苟地做着教学准备，并千方百计地从各个渠道收集有关的图片、资料和课程资源，这一环节我从没马虎和懈怠过。我认真品德与社会教材培训材料，进一步用理论充实自己的头脑，具体的课例带来了更感性的认识，从而更能把握住教材的实质，在此基础上制定好品德与生活教学计划并认真实施。

二、利用集体备课，体现课程理念。

自参加课程改革以来，接触了大量的先进的教育教学理论，开阔了眼界，增长了见识，对教育教学规律有了更深刻的认识。然而，理论如果不变成教学实践，再先进也是没用的。为了把理论转化为教学实践，本学期我把握教材的性质，寻

找更符合学生的切入点，能调动学生的积极性，自主地投入到活动中去，提高学生的自豪感，充分发挥集体的智慧，对教材精心策划、反复推敲，将教学思想、教学设计在教研组内交流。课后，结合教学反思，和其它教师的意见，在教研组内进行评点，分析。

今后，我将继续努力，不断实践，更好地推进教学改革，推进素质教育，进一步提高教育的针对性、实效性，让儿童的品德在生活里萌芽，让儿童的生活在笑声中飞扬。

转眼一个学期过去了，本学期，我担任了一年级品德与生活课的教育教学工作，现对本学期的教学工作做如下总结：

一、以学生的已有经验为基础

我在教学时，做到了关注学生的接受性，尊重儿童的年龄特征，挖掘生活对儿童品德形成具有价值的资源，体现出儿童个体与其周围自然、社会的内在联系，引导学生主动地学习社会生活，在现实生活中发现问题。例如在学习交通标志和紧急电话这两个知识点，就让学生首先自己说说是在什么情况下会用到这些，在他们已有的经验上展开，拓展开来，将知识点深化，让学生接受，并转化为新的经验。

二、设计丰富多彩、易为儿童接受的教学活动

在课堂上创设体验性活动来实现学生学习活动的有效性，来设计教学活动。对于品德与生活课堂，要考虑到低年级学生的认知水平和接受能力。不能仅仅局限于讲解教科书，学生也不是依靠听讲来学习，而是要通过观察、调查、实验、探索、服务、制作、创造、表现等活动，实际地去感受、体验、领悟、发现。根据一年级学生身心发展的特点和需要，教学时将教学活动的设计放在重要的位置。

通过讲故事、念儿歌、朗读小诗、画画、动手制作、亲身体

验等活动，为学生自主探究、参与研究性学习创设条件，搭建平台。

三、讲求教学的实效性

设计出好的教学活动，是提高课堂教学质量，达到教学目标的重要环节。精心设计好教学活动，那么就能有效地达到预想的目标。在教学中，我创设了多项活动，让学生在活动中去体验去收获。

教学活动的选择首先考虑的并不是活动的形式和数量，而应该是活动的有效性，活动本身是否有意义，是否有必要。无意义的活动，进行得再多也不过是“演戏”，对儿童的发展并无帮助。在教学过程中创设情景、活动，让学生在活动中亲身去感受、体验，以亲身感知来接受知识。

四、关注学生

教学中，对于学生学习的关注十分重要，对于学生的学习过程，包括学生的学习兴趣、探究兴趣以及自我评价应该更加关注。学生的学习积极性、兴趣一旦激发出来，就可能产生一些新的疑问，对于学生的生成性问题，应做预设，同时应该激发、保护学生对事物的好奇心、求知欲、应表扬儿童敢于提问、敢于质疑、敢于表达的勇气，尊重学生提出的每一个问题，引导学生去分析、研究，并尝试解决。以上，是我对自己本学期教学的回顾与总结，在以后的工作中我会发扬优点，改正不足，努力做到：

1. 努力学习教学理论，进一步转变教学观念，改进教学方法。
2. 创新评价，激励促进学生全面发展。
3. 做好课后反思，及时针对自己的不足，找原因，想办法。

一个学期的时间很快就过去了,我发现学生个个都有进步了,跟开学的那个时候比,他们个个都发生了翻天覆地的变化。在以后的教学中,我将继续学会钻研课本,用各种形式引导学生,懂得什么是善、恶、美、丑,提高他们养成良好道德行为习惯的自觉性和安全意识,形成健康的人格和良好的心理、生理素质。

总之,为了在今后的教学工作中打下坚实的基础,我将继续求索,不断创新。

2015年12月25日

一年级期末教学总结篇六

一、抓好学生的学习习惯:

一年级是学生从幼儿园到小学转换点,很多幼儿班的习惯也随之带了过来,如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲,是非常重要的。因此,培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的两个星期里,我采用编儿歌、口令等形式,将学生学习习惯的培养融入情趣之中,让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立,从写字到读书拿书,从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品,都需要老师不厌其烦地讲讲讲、说说说,通过一学期来的培养,我班学生都能养成良好的学习习惯。

二、抓好学生的基础知识教学:

一年级作为学生走进学校的第一步,正如修筑高楼大厦一样,必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期,我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方

面作了努力。

(1) 注重汉语拼音知识的掌握：

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与其他老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

(2) 抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我

最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己示范。其次，我充分利用教学光盘中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨胳发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

(3) 抓好读书训练。

如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重

在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受来。

总之，在新课标精神地指导下，我将继续更新观念，开辟课程学习的广阔天地。不过，由于一小部分学生年龄上的差异，以及家庭教育的差异，学习上出现了一些问题，因而本班出现了两极分化的现象，我会在今后的工作中，使一年级的语文教学再上一个新台阶。

这学期以来，我按照期初制定的教学方案有条不紊地开展作。互相听课，认真听取指导老师的意见，不断改进教学方式。定期做好工作总结，不断地把点滴经验投入教学中，充分发挥学生学习的主体作用。让学生在观察、猜测、探究、讨论、交流等过程中，获得所应掌握的语文知识，使语文学习活动成为一个生动活泼的、主动的和富有个性的过程。努力贴切当前语文课程改革的重要理念。

一、 抓好学生的学习习惯：

一年级是学生从幼儿园到小学转换点，很多幼儿班的习惯也随之带了过来，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的两个星期里，我采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲、说说，通过一学期来的培养，我班学生都能养成良好的学习习惯。

二、 抓好学生的基础知识教学：

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方

面作了努力。

(1) 注重汉语拼音知识的掌握：

戏等形式激发学生学习的兴趣。

(2) 抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己示范。其次，我充分利用教学光盘中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

(3) 抓好读书训练。

如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受来。

总之，在这学期的教学过程(本文来自优秀教育资源网斐.斐.课件.园)中，我尽量做到坚持以新课程的标准实施教学，坚持以学生为本的教育理念，重视课程资源的开发与利用，提倡合作学习精神，引导学生从生活源泉中不断吸取发展思维和语言的养料，在文字教材和生活教材的结合中，开辟了课程学习的广阔天地。不过还应该说的是在取得成绩的同时，

也出现了教学上的许多不足，众多的学生是可以接受新课程的教育方式的。一小部分学生由于年龄上的差异，以及家庭教育的空缺，学习上就有点困难了，因而班级里就有了两个极端的现象。当然，今后我还会在教学中不断改进，以适应教育改革的新浪潮。

转眼，我担任一年级的语文教学工作一个学期了，本学期，我坚决落实学校的有关教育教学计划，严格执行学校的各项教育教学制度和要求，认真完成各项任务。我认真听取同年段老师的意见，改进教学方式。定期做好工作总结，总结教学经验，把经验点滴投入教学中，充分发挥学生学习的主体作用。让学生在观察、猜测、探究、讨论、交流等过程中，获得所应掌握的语文知识，使语文学习活动成为一个生动活泼的、主动的和富有个性的过程。在情感、态度、价值观和一般能力等方面都能获得充分的发展，为学生的终身学习奠定良好的基础。

一、自身素质的提高

积极学习教育教学理论，把新课标的理念渗透到教学中，教学注重以培养学生的合作交流意识和实践创新能力为主，平时，利用各种机会不断向其他老师学习，遇到不够明白的地方虚心向前辈老师请教。

二、具体教学工作

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

1、打好汉语拼音知识的基础

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重

点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与老老师们经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、做游戏等形式激发学生学习的兴趣。

2、抓好写字训练

写字教学是一年级语文教学工作的难点。要让每一个学生写一手好字，所谓“字如其人”，看字就能看出一个人。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。所以在课堂上常常提醒学生“注意做到三个一：一拳、一尺、一寸。”

3、培养学生的朗读

我自己是很喜欢读书的人，朗读也是我的强项，所以我希望我的学生在朗读方面有所收获。而书读出感情了，也就说明把握了文章，这也可以有利于建立我们的班级风格。所以在平时的教学中我特别注意学生读书的指导。

首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于一年

级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。有感情地读书也是我的乐趣，与孩子们一同感受读书带来的快乐，使我的课堂丰富而生动。

4、做好培优补差的工作，提高教学质量

一个班级52个孩子，52个孩子都不一样，接受能力也有不同，面对孩子们的个别差异性，我努力抓好培优补差工作。坚持不放弃每一个后进生，都以良好的心态接纳他们，他们以更多的关心和爱护，相信每一个学生都能学到自己适合的知识，让他们在学习上有所进步。

5、存在的问题与不足

a□虽然注重了学生的主体性，但是学生因为年龄问题，在教学中还没有完全发挥他们的主体性，在今后的教育教学中应该多加以引导。教给学生学习方法比什么都重要。

b□教学方法不够新颖，对学生的吸引力不够。这还需要我不断地努力，掌握更多理论知识的基础上，注重实践，多向其他老师学习。

c□教师机智有待提高，面对课堂上学生的不同问题，要求我们更要在备课时，不仅备教材，还要备学生，注意预设和生成。

针对自己的不足之处，我会认真反思，争取在下个学期取得更大的进步。

2015学年已接近尾声，回顾这一年的班主任工作，有苦又有甜，有忧又有喜。

1、培养学生的好习惯。一年级学生由于年龄小，自控力差、

纪律涣散。我从培养学生良好习惯入手，课上进行趣味教学，尽量吸引学生的注意力，组织好学生的纪律。利用晨会课、思品课学习学校规章制度，提醒学生做好上课准备工作，并且在课后注意观察学生的行为，根据学生的表现在学生中树立榜样。在日常学习中，时刻注意调动学生的积极性，逐渐养成认真听课、认真作业、下课好好休息、讲文明、讲礼貌的好习惯。

2、亲近学生，和学生成为好朋友。我在班主任工作中，最深的体会是“只要你全心全意地爱孩子，孩子们就会爱你，只要心中充满爱就一定能教育好孩子们”。我总是寻找时间、寻找机会接近孩子们，体贴和关心他们，和他们进行亲密的思想交流，让他们真正感受到我对他的亲近和“爱”。我觉得这是我开展一切工作的基础。

3、我的评价策略——激励和表扬。对学生的评价必须讲究策略，尤其是一年级学生，对他们来说，老师的一句“你最棒”会使他们从心里觉得甜蜜，学习也更有积极性。所以在日常工作中，我总是告诉我的学生：“你是最棒的！”“你很聪明！”“老师相信你能做好。”“加油！老师为你们喝彩。””让学生“在鼓励中发扬成绩，在微笑中认识不足，”在轻松愉快的氛围中受到爱的熏陶，情的感染，懂得理的澄清，保证学生健康地成长。“激励胜于颂扬，表扬胜于批评”。

4、开展多种活动，让学生在快乐中学习。为更好的巩固、牢记知识，开阔他们的眼界培养他们各方面的能力，在班中开展了各种比赛，如拼音比赛、口算比赛、朗读比赛、认字比赛等，掌握知识的同时，能让学生获得一种学习的乐趣。

力的班干部。

6、抓好班集体建设。一个班级的好坏，从班风中可以体现出来。要使整个班级拧成一股绳，增强凝聚力，这样才会有良好的班风。这就要着重培养他们的集体主义精神、主人翁精

神，增强集体荣誉感。要教育学生团结友爱、关心集体、关心他人，让大家都能感觉到班集体就是一个温暖的大家庭。作为班主任，主动到学生中去，了解他们，关心他们，与他们交朋友，特别是对于潜能生，更应主动接近他们，这样可以在一定程度上消除他们的自卑心理，利用赏识教育，经常鼓励他们多学一些知识。要组织一个好的班集体，还应该和学生家长打成一片，取得家长的支持和理解。我通过面谈、家访、电话联系、开家长会、家长委员会等各种联系方式和家长取得工作上的联系和交流，及时了解家长的想法和反馈。半年来，我的工作赢得了家长的赞同和支持，尤其是家长委员会的支持。

本班学生热爱班集体，积极向上，活泼可爱，大多数孩子有了初步的学习意识，能够按时的完成作业，维护班级纪律，大胆参与学校班级的事情，从中锻炼和提升自己，可塑性极强。可是也有一小部分孩子，入学前的行为习惯不良，学习意识不足，半个学期还没有进入入学状态，还需要花大力气在这部分孩子身上，虽然有难度和挑战，但我相信在大多数同学的影响和帮助下，在老师的悉心教育下，他们下学期会有所转变。根据班级具体情况，本人将下学期工作重点主要放在：

- 1、加强学生学习习惯的培养：听课习惯，作业习惯，作业上交习惯，订正习惯。
- 2、加强学生的劳动意识的培养：整理书桌，清洁教室卫生，整理自己的学习用品，学做家务。
- 3、加强自理能力的培养：独立安排自己的学习生活，能制定合理的作息时间，能培养一定的兴趣爱好。

我在这一年的班主任工作中取得了一定的成绩，但这是微不足道的。它只能代表过去，不能代表将来。我决心发扬成绩，取人之长，补己之短，不断进取，使自己的班主任工作再上

一个台阶。

敖霞梅

2015-1-12

一年级期末教学总结篇七

这一学期，真的觉得自己收获不少，能成熟的看待成绩的进与退，冷静的面对学习上的起起落落，长大了，懂事了，不再因为一些小事而耿耿于怀，闷闷不乐。我也明白了，随着课程的增多，我所需要掌握的知识也在不断的增多，我以前学的那些知识已经远远不够。我比以前更认真了，但解题的技巧掌握的还不是很好，以后在这方面还应加强。

好的成绩是靠良好的学习方法，第一，学习态度比较端正。能够做到上课认真听讲，不与同学交头接耳，不做小动作，自觉遵守课堂纪律；对老师布置的作业，能够认真完成；对不懂的问题，主动和同学商量，或者向老师请教。第二，改进了学习方法。中学的学习与小学有许多不同。小学时代我们就像老师的仆人，被老师催着赶着向前走。而初中更注重自主学习，老师讲的不再满足我们的需要。于是，我给自己订了一个学习计划：（1）坚持做课外习题。（2）上课要积极发言。对于没有听懂的问题，要敢于举手提问。（3）每天的家庭作业，做完后先让家长检查一遍，把做错了的和不会做的，让家长讲一讲。把以前做错了的题目，经常拿出来看一看，复习复习。

其次也绝对离不开预习、认真听课和课后复习这三个环节。我认为听讲最重要，只有听讲才能取得事半功倍的效果。预习，不仅仅是简单的看书，对于语文，应画重点字词、概念和一些重要的知识点；数学则要着重看例题和定理、概念；

英语要了解基本句型构成，多背单词。复习很重要。要利用周末的时间复习，一个月后，来一次总复习，就可以牢牢记住了。

还有讲话的'毛病也比往前少了许多，正如老师对我说的：“只要你不讲，什么都有了”，所以在下学期要少讲，少讲最后不讲，让老师和同学们重新认识我。

通过一个学期学习，我得出了三点启示：

1. 学习必须循序渐进。学习知识，必须注重基本训练，一步一个脚印，由易到难，扎扎实实地练好基本功。
2. 学习必须勤于思考。要培养独立思考的能力。学习中要多问几个为什么，举一反三，灵活运用。
3. 学习必须一丝不苟。学习切忌似懂非懂。对解题中的每一步推导能说出正确的理由，每一步都要有根据，不能想当然。

书山有路勤为径，学海无涯苦做舟，为了达到成功的彼岸，我一定要坚持不懈，加倍努力。

1

这一学期，真的觉得自己收获不少，能成熟的看待成绩的进与退，冷静的面对学习上的起起落落，长大了，懂事了，不再因为一些小事而耿耿于怀，闷闷不乐。

这一学期，我也明白了，随着课程的增多，我所需要掌握的知识也在不断的增多，我以前学的那些知识已经远远不够。

这一学期，我比以前更认真了，但解题的技巧掌握的还不是很很好，以后在这方面还应加强。

好的成绩是靠良好的学习方法，良好的学习方法绝对离不开预习、认真听课和课后复习这三个环节。我认为听讲最重要，只有听讲才能取得事半功倍的效果。预习，不仅仅是简单的看书，对于语文，应画重点字词、概念和一些重要的知识点；数学则要着重看例题和定理、概念；英语要了解基本句型构成，多背单词。复习很重要。要利用周末的时间复习，一个月后，来一次总复习，就可以牢牢记住了。

通过一个学期学习，我得出了三点启示：

1. 学习必须循序渐进。学习知识，必须注重基本训练，一步一步脚印，由易到难，扎扎实实地练好基本功。
2. 学习必须勤于思考。要培养独立思考的能力。学习中要多问几个为什么，举一反三，灵活运用。
3. 学习必须一丝不苟。学习切忌似懂非懂。对解题中的每一步推导能说出正确的理由，每一步都要有根据，不能想当然。

书山有路勤为径，学海无涯苦做舟，为了达到成功的彼岸，我一定要坚持不懈，加倍努力。

本学期，我担任一年级三班班主任工作，我倾注了自己的全部的精力和爱心，一学期下来，班级在各方面工作都还可以，班级管理得井井有条，特别是在班风和学生品德方面更是有了很大的收获，具体做法如下：

一、创建和谐、积极向上的班风

一个班级的班风如何，直接影响着这个班级的各方面工作，影响着学生的品格形成。我深知班风的重要性，所以这学期以来，我就教育学生要爱学校，爱班级。特别是在学校条件改善之后，我经常号召班级同学捡拾地面上的垃圾。在平常的工作生活中，我时刻注意培养学生的集体荣誉感，每当班

级在学习上取得了好成绩，我就鼓励他们，表扬他们，和他们一起庆贺。当班级出现问题，学生犯了错误，我就和他们一起分析原因，找不足，一起加油，争取下次赶上来。在长期这样的氛围中，学生们有了非常强烈的集体荣誉感，班级整体风气积极向上，充满了活力。

二、培养学生良好的行为习惯

我一直认为培养学生良好的行为习惯的最为重要，

收获一个良好的行为习惯真的可以受用终生。在平常的工作生活中，我非常注重学生品德方面的教育。我允许学生犯错误，但我要求学生有了错误一定要主动承认并加以改正。我对学生的行为习惯、文明礼貌、思想品格等方面逐步渗透，用自己的行为给他们树立榜样，对于我们班学生来说，我觉得他们在思想品德、行为习惯方这方面是非常优秀的。

别的老师都很羡慕。

教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有责任感的教育工作者，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作，以完成我们肩负的神圣历史使命。

一年级期末教学总结篇八

本学年，以学校实际出发，注重全体学生在原有的基础上向前提高，努力提高合格率，争取较高优秀率。下面将本学期的教学工作作如下总结：

一、抓好学生的学习习惯。

作为刚刚进入一年级的小学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的二个星期里，我采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲、说说，通过一学期来的培养，我班学生都能养成良好的学习习惯。

二、抓好学生的基础知识教学。

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

(1)注重汉语拼音知识的掌握。

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与年级里、科组里的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

(2)抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，我充分利用教学

光盘中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨胳发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

三、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养

在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

(1) 注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

(2) 培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据

已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。

通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

四、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

五、注重课内外结合。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”其次，重视丰富多彩的语文实践活动。此外，注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

六、存在的问题与不足。

1、对学困生的关注不够。虽然本次期末考试学生成绩较好，但是班上有几名学生的基础知识掌握得不够扎实，这还需要在下学期给予他们更多的关注与帮助。

2、家长配合不够。说明我一家长的沟通还不够，这将是我要认真思考的问题之一。

文档为doc格式

一年级期末教学总结篇九

本学期我担任一年级数学教学工作，由此感受到自己肩上的担子之重。由于低年级教学经验尚浅，因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向其他教师学习。立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期教学工作作出总结，希望能发扬优点，克服不足，总结检查教训，继往开来，以促进教学工作更上一层楼。

本学期，我任教一年级数学。一年级学生年龄小，自制力差，学习时明显受心理因素支配，上课好动，不遵守纪律，爱玩小东西，开小差等等。刚开始时，对于毫无教学幼儿经验的我，有相当大的难度。经过我的不懈努力，请教有经验的老师，不断向她们学习，不断钻研新课标，还通过上网，接受学校培训等渠道，不断学习新的教育思想和理念。只有遵循学生心理活动的规律，把学科特点和年龄、心理特征结合起来才能使学生愿意学、主动学。如果教师用传统的老师讲，学生听；教师问，学生答，动手练进行教学，学生会感到很乏味，越学越不爱学。因此在课堂教学中，应力求形式新颖，寓教于乐，减少机械化的程序，增强学生学习的兴趣。通过半年的教学，我在关于低年级数学的教学方法方面，有不少收益。其中主要有以下几点：

把握数学与生活的联系，导入生活化，激发学习兴趣；教学语言生活化，让学生易学易懂；让学生把生活中的数学故事记录下来，成为一篇优美的数学日记，让学生感受到生活离不开数学，生活中处处有数学。

让学生团结互助，共同努力，共同进步。通过积极鼓励和表扬，让小组里面的优等生自愿帮助差生。在练习课时，让学生自己出题目，在组内交换做，交换改。通过出题，做题，改题，巩固了学习的知识。

适当开展竞赛，是激发学生学习积极性的有效手段，小学生在竞赛条件下比在平时正常条件下往往能更加努力学习。竞赛中，由于小学生有着很强的好胜心，总希望争第一，得到老师的表扬，利用这种心理可以使学生学习兴趣和克服困难的毅力大增。教学中可以组织各种比赛，如看谁算得快又对，看谁的解法多，比谁方法更巧妙等，都能使学生大显身手。比赛形式多种多样，可以全班比赛；可以分男女同学比赛；可以分小组比赛；还可以将学生按能力分组比赛，使每个学生各个层面上获胜的机会增加，激励的作用将会更大，参与的热情就会更高。怎样调动学生的学习情绪，游戏有很大帮助。尽量把知识点教学活动，转化成游戏活动的方式，让学生更加乐于参与到学习活动中去。

总之，学生是学习的主体，不是知识的容器。教师传授知识、技能，只有充分发挥学生积极性，引导学生自己动脑、动口、动手，才能变成学生自己的财富。教师要把学习的主动权交给学生，要善于激发和调动学生的学习积极性，要让学生有自主学习的时间和空间，要让学生有进行深入细致思考的机会、自我体验的机会。教学中要尽最大的努力，最充分地调动学生积极主动学习，由要我学转化为我要学、我爱学。科学施教同时要求教师不断地完善自身、提高业务水平、扩大知识面，因为学生形成良好的学习习惯以后，他的发散思维得到了开发，提的问题自然就多了，面也广了，所以不管工作有多忙，坚持反复钻研教材，大量阅读参考书，以提高自

己的业务能力。

小学一年级数学教师个人工作总结范文 数学教学是数学活动的教学，是师生之间、学生之间交往互动与共同发展的过程。数学教学应从学生的实际出发，创设有助于学生学习的问题情境引导学生通过实践、思考、探索、交流，获得知识，形成技能，发展思维，学会学习，促使学生在教师指导下的生动活泼地、主动地、富有个性地学习。

(1) 创设有趣情境，培养问题意识。

一年级数学教学的一个重要任务就是要培养学生的问题意识，学会发现问题并尝试解决问题。数学教学要充分考虑学生的身心发展特点，结合他们的生活经验和已有知识设计富有情趣和意义的活动，使他们有更多的机会从周围熟悉的事物中学习数学和理解数学。我们在课堂中要经常开展一些有趣的活动，投其所好，让学生在玩中学习数学。

(2) 数学学习紧密联系生活，源于生活，用于生活。

新教材从选材上就已经注重与学生生活紧密联系，不再是空洞而枯燥的知识罗列。教师在明确教材内容知识的要点是什么后，根据本班或者本地的实际情况可创造性地使用教材，寻找与学生熟悉的生活情境有关的数学知识为切入点，使生活和数学有机的融为一体，知识的应用与再创造得以完美的结合。在学习《认识物体》一课时，学生对长方体、正方体、球体等这些物体的概念比较陌生，但是他们对足球、魔方、牙膏盒等这些东西却十分熟悉，于是课堂上我就通过学生对这些东西的进行分类，看一看，摸一摸等方法让学生逐步建立起长方体、正方体、球体的概念，并初步了解它们的特征。之后又让他们在生活中寻找这些物体在生活中出现在哪里，进一步加强学生对这些物体的理解。这样从学生现有的生活经验和以有知识背景出发，得到充分进行数学实践活动的机会，真正理解和掌握数学知识思想和方法，获得广泛的数学

活动经验，使学生真正成为学习的主人。将数学的真实作用还原于生活，用数学的眼光看待生活的问题。要学生学会数学，做数学，在生活中感悟数学，运用数学，发挥、发展、创新数学。

(3) 互动式教学模式。

新课程理念下的教学不再是教师简单的灌输，盲目地的填鸭式教学，不再是学生单纯接受式的学习。而应创设以活动为中心的的教学模式；构建互动的师生关系、教学关系，强调发现学习、探究学习、互动学习。所谓互动式教学模式，就是把教育活动看作是师生进行一种生命与生命的交往、沟通，把教学过程看作是一个动态发展着的教与学统一的交互影响和交互活动过程，改变传统的课堂教学环节为复习—导入—新授—小结—作业的模式。采用以学生活动为主的教学：组织讨论、指导练习，或是学生讨论学生提问教师回答，师生共同活动。课堂上注意师生之间的交流，课堂提问不少于10人。同时还应当为学生创设条件，引入小组学习的方式，争取让每个学生得到展现自我的机会。

二、 学生学习方式

1、 主动参与，善于合作。

教学中，我注意为学生提供合作学习的机会，同时精心组织每次合作，使他们在有效、有序共同学习中得到交流、受到启发。我认为教师在引导学生开展讨论交流的合作学习时应注意不要将合作学习变成走过场、形式化。不见得每个知识点，每个学习内容都必须采取合作的学习方式。只有当在某些地方意见发生分歧时或可多方面解决问题时就适时地采用讨论交流的合作学习的方式，这样使学生在充分交流中吸收了别人的想法，增加了知识面又在与同学的交流中建立了良好的人际关系，得到愉悦的情感体验，树立学习的信心。例如在新教材中很多练习题都是给一幅主题图要求学生提出数学问题，这样的练习就应当给学生创设一个讨论交流的条件。

一年级期末教学总结篇十

培养了学生的想象力、创造力，让美术课真正给学生带来美好和快乐！一年级的学生由于刚刚进入学校，对于学校的一切事物都感到特别的新奇，同时，美术课也给他们带来了新的发现，原来只是在纸上随意的涂鸦。可到了学校，经过学习发现原来画笔可以画出很多漂亮的事物来，学生也就特别的喜欢上美术课了。语文和数学都是相对主要的课程，而美术课可以适度地放松心情。同时，这个年龄阶段的孩子识字少，本能上喜欢用画画的方式去表现自己的想法，以爱为基础，拉近师生距离。所以，孩子们很向往美术课，校园里一遇见我，就拉着我的手问今天有没有美术课。每当我走到教室门口，孩子们便会兴奋地欢呼“耶”！在孩子们那活泼又充满稚气的话语中我能感受到前所未有的幸福和快乐！他们的反应让我了解他们在学习中也能体验快乐。

那么怎么样让学生一直保持着这份学习的积极性呢？

首先是创设愉悦的学习氛围，让学生感受到美术学习的乐趣。关注时间、地域以及个性差异。由于班级不同，学生性格各异，同样的教学手段所显现出来的效果也是大不相同的。这时，在课堂纪律的组织还有提问方式等方面应该因人而异，在日常的课堂教学中，我选择了一些适合学生学习的，同时也是学生们感兴趣的教学内容。除了课本内容，教他们画自己喜欢画的动物，植物等，而且涂上五彩缤纷的色彩，在一次美术课上，教一年学生画小鸟。学生描述小鸟的形体特征。教师纠正后，学生开始绘画，但是画出来的小鸟奇形怪状，使人啼笑皆非。这种后果教师能给画的不像的学生批评么？回答是不能，因为你忽略了儿童的发展特点，因为儿童还没有发育成熟，腕关节还掌握不了度，因此不容易画像，这时教师应细心耐心的指导他们，可以在黑板上画出范图，再逐个指导。孩子们不太发达的小肌肉群画出的画充满了童趣，课上，我鼓励他们大胆去画，对一些容易出现问题的学生进

行纠正、鼓励；而对一些画得好的学生则进行表扬，把好的作品让大家欣赏点评，同时也可以培养学生的鉴赏能力。

其次培养学生丰富的想象力，丰富的想象力对学生创作美术作品是必不可少的。没有丰富的想象力，创作画面就会显得呆板，有的孩子眼界相对狭窄，所以，想象力不高，但还有一些孩子天资聪慧，善于观察生活，用自己的方式去表现心中的想法。

体机播放图像，从视觉上激发学生的学习兴趣。所以只有让学生在自已高高兴兴地参与实践中，才能使得他们在不知不觉中把课堂知识掌握了。

播种希望，收获快乐，以上就是我一学期来的感想和体会，期盼在今后的教学工作中收获更多。

一学期即将过去，回顾这个学期所从事的美术教学工作，基本上是比较顺利地完成任务。作为一名新教师，我在工作中享受到了收获的喜悦，也在工作中发现存在的不足。本学期因学校实际工作需要，我担当了一至四年级的六个班的美术教育教学工作。现对本学期工作总结如下，以便择优汰劣，取长补短以待来年教学水平更上一层楼：

1. 认真备好课，写好教案，努力上好每一节课

美术课学校安排的课时一周每班两节。所以上好每节课对老师对学生都是很关键的。除了备好课、写好教案外，我还要查阅各种资料，上网寻找好的教学材料，教学课件，把它们和我所从事的工作结合起来，为我所用。

2. 走进学生群体，了解成长特点

小学生的心理成长和认知水平有密切的联系，低年级美术教学是为了培养学生对自身水平、知觉能力、情感态度和生活

经验的产物，是低年级学生发展的必然阶段。做为一名美术教师，深深知晓教孩子美术技能并不是把他们培养成美术家，而是陶冶情操。因此，我们要多接近孩子，了解他们的内心世界，了解他们的思想认识水平，并做到尊重每个人的思维方式和表现特点。低年级段的学生做画有几个明显特点：1用色大胆；2造型不准确，带有很多印象成分；3内容不受约束，带有强烈的自我表现欲。因此，在要求学生完成作品时，初学阶段时，不能要求过高，而且看画中内容是否能够反映孩子的内心想法，有无异于别人的独特的表现，而不要以成人的水准要求，因为他们对画面内容的构思是最重要的，而技巧的问题则会随着年龄的增长，练习的增加而逐步提高。所以，要了解学生水平，尊重孩子表达方式，才能拉近距离，为美术学习迈下坚实的第一步。

3. 激发学生学习美术的兴趣，创设形式多样的情境

兴趣是学习美术的基本动力。充分发挥美术教学特有魅力，使课程内容呈现形势和教学方式都能激发学生的学习兴趣，并使这种兴趣转化成持久的情感态度。创设形式多样的情境，例如，用一种悠扬的音乐，一个动人的故事，一个熟悉的人物等，融入美术课堂，可以提高学生的学习热情。比如，在教学《海底世界》时，放一段《海底总动员》的录象，播出一只可爱的小鱼凭自己的智慧游回大海。既能以新颖、生动的形式让学生兴趣盎然，又教育学生有勇有谋。

4. 采用了多样化的教学激励

(1)、当新课知识讲解之后，必须要检查学生的知识掌握情况，最好的方法就是把学生的作业挑选出来展示在黑板上，让大家集体观看，再让学生自己评价，教师最后小结。这种让学生当面评论美术作业的方法，能充分发挥学生的主动性，活跃课堂气氛。而且在学生的讲评中，老师及时的了解学生学习的情况，并能发现学习存在的问题；学生之间互相讲评也有利与激发学习兴趣，并且能够相互借鉴，形成你追我赶的

气氛，从而使学生的绘画水平得到提高。

(2)、每次批改作业时，我总是给每个孩子写上简短的评语，有的是对作业的建议，有的是对画面效果的分析，有的是对进步的称赞，以各个角度肯定学生作业中优点所在。如绘画作品中，我写上“涂色认真，作画饱满，完成得很棒。”在手作品中写上“动手能力较强，想象力丰富，真不错！”对于能力较弱的学生写上“你的进步越来越明显，你真棒！”学生在看到自己的作业时，学生的信心倍增，对美术的学习兴趣也就更加浓厚了！通过这些方法的实施，既有利于掌握每个学生的学情，又能及时给予指导，大幅度提高学生的艺术水平。艺术教学的目的不是为了培养小画家，而是旨在培养学生的绘画兴趣，激发绘画的欲望。在教学之余，我也注重自身发展进步。积极参加学校听课，向老教师学习教学经验，同时课外看了很多教学理论方面的书籍。

其他的有些工作也有待于精益求精，以后工作应更加兢兢业业。

转眼间，一个学期过去了。在校领导和同事们的帮助下，我顺利的完成了本学期的工作。回顾这一学期，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。现将本学期的工作做一个小结，借以促进提高。

一、加强学习，不断提高思想业务素质。

“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。所以，一直以来我都积极学习。一学期来，我认真参加学校和上级部门组织的新课程培训及各类学习讲座。另外，我还利用书籍、网络认真学习了艺术新课程标准、艺术教育新课程标准，以及相关的文章如《教育的转型与教师角色的转换》、《教师怎样与新课程同行》等。通过学习让自己树立先进的教学理念，也明确了今后教学努力的方向。随着社会的发展，知识的更新，也催促着我不断学习。平时

有机会还通过技能培训、外出听课等使自己在教育教学方面不断进步。通过这些学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实践作好了准备。

二、求实创新，认真开展教学、教研工作

教育教学是我们教师工作的首要任务。本学期，我努力将所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足“用活新老教材，实践新理念。”力求让我的美术教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高美术教学质量。

在日常教学中，我坚持切实做好课堂教学“五认真”。课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合各班的实际，灵活上好每一堂课，尽可能做到堂内容当堂完成，课后仔细批改学生作业，不同类型的课，不同年级采用不同的批改方法，使学生对美术更有兴趣，同时提高学生的艺术水平。另外，授课后根据得失及时写些教后感、教学反思，从短短几句到长长一篇不等，目的是为以后的教学积累经验。同时，我还积极和班主任进行沟通，了解学生，改进教法，突破学法。对于我负责的美术第二课堂的教学，我做到定时间、定地点、定内容，使每堂课都能让学生有收获。总之，不管在课堂教学，还是在美术第二课堂教学中，我都以培养学生能力，提高学生的素质为目标，力求让美术教学对学生的成长和发展起到更大的作用。

三、任劳任怨，完成学校其他工作

本学期我积极协助开展了“庆六一书画展览”、“中原区教育艺术节”等活动，并获得了较好的名次；同时还有许多的宣传栏，黑板报等任务。其中不仅涉及到很多的美术宣传工作，有的更是需要我们全程积极参与创作作品。对于布置下来的每一项任务，我都能以我最大的热情把它完成好，基本上能够做到“任劳任怨、优质高效”。

四、加强反思，及时总结教学得失。

反思本学年来的工作，在喜看成绩的同时，也在思量着自己在工作中的不足。不足有以下几点：

3、美术教学中有特色、有创意的东西还不够多，今后还要努力找出一些美术教学的特色点，为开创美术教学的新天地作出贡献。其他的有些工作也有待于精益求精，以后工作应更加兢兢业业。

本学期的美术教学即将结束，为了今后更好地进行美术课的教学，弥补不足、精益求精，现将这一学期的教学工作总结如下：

一、课堂教学

坚持以审美教育为核心，注重培养学生对美术的兴趣、爱好及情感。努力做到通过美术教育陶冶情操、启迪智慧、激发学生对美的爱好与追求。注重以学生为主体，让学生在愉快的美术实践活动（做、画、联想、想象）中，主动地去发现、去探究，去感受美术、理解美术、表现美术，并在一定基础上创造美术。美术欣赏课还加入了一项让学生自己介绍美术，表达自己艺术见解的实践活动，这也使学生的能力得到了锻炼。不足之处是侧重了情感、兴趣的培养，稍微忽略了学生知识的传授。毕竟三者是相互作用、相互促进的。掌握了知识才能更深层次地感受、理解美术。

二、课堂管理

为了使学生能轻松、愉快地地上美术课，多用鼓励的方式使学生表现出良好的品质。努力做到用好的设计抓住学生的注意力。对于破坏课堂秩序的行为也进行了善意的批评与纠正。不足：对于学生的一些扰乱课堂的行为批评力度不够。总以为学生不是恶意，只是不成熟的表现。所以给他们的环境较

为宽松。致使他们不能真正认识到自己的错误而有恃无恐。因此，今后应特别注意赏罚分明、把握尺度。特别是对于坐在特殊结构的美术教室中的一群群倍有优越感的学生。还有，幽默力量运用不够。

三. 使学生形成基本的美术素养

在美术教学中，我注重面向全体学生，以学生发展为本，培养他们的人文精神和审美能力，为促进学生健全人格的形成，促进他们全面发展奠定良好的基础。因此，我选择了基础的、有利于学生发展的美术知识和技能，结合过程和方法，组成课程的基本内容。同时，要课程内容的层次性，适应不同素质的学生，使他们在美术学习过程中，逐步体会美术学习的特征，形成基本的美术素养和学习能力，为终身学习奠定基础。

四. 考试

为了使美术考试不流于老套、死板，使学生能更自然地表现美术，表达自己对美术的理解，也为了让我对每位学生有个基本的了解，这学期的美术考试我采用了：以学生平时作业为主的评价方式，让学生充分重视平时，结合特殊表现进行打分，大大提高了学生对美术的认识程度与重视力度。

五. 其他

我经常利用休息时间去自费收集各种美术文化资料，以便让学生能多听、多看、多接触优秀的作品，从而增长见识，并获得更多美的感悟。要是条件允许的话，还可以让学生适当地接触一下电脑美术。此外，我还很注意自身的凡事都要有计划，重要的得做详细计划。

还有一个较重要的是，在交际方面，还应多学习。处理事情要灵活，各方面能力都有待提高。

此学期一年级上册的美术教学工作已经结束，本学期我担任一年级的美术教学工作，为了进一步提高教学业务水平，本人做了以下工作，现将具体工作总结如下：

一、激发学生学习美术的兴趣。

兴趣是学习美术的基本动力。尤其是低年级的孩子，更应充分发挥美术教学特有魅力，通过他们喜闻乐见的教学内容，丰富有趣的教学方式，来激发学生的学习兴趣，并使这种兴趣转化成持久的情感态度。同时将美术课程内容与学生的生活经验紧密联系在一起，强调了知识和技能在帮助学生美化生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟美术的独特价值。

二、认真备课，努力上好每节课。

1、上好每节课对老师对学生都是非常关键的。除了备好课、写好教案外，我还要查阅各种资料，上网寻找好的教学材料，把它们和我所从事的工作结合起来，为我所用。

2、根据学生的实际情况，对美术教材中内容过于浅显和繁杂的内容（如范例画和步骤画），作了适当的补充和调整。在美术课教学中有的放矢，有重点有难点，注意美术课内容的调整。贯彻理论联系实际的原则，教学内容的选择注意到联系学生生活的实际。注意适合学生的心理和生理特点，注意循序渐进和趣味性。

3、教学中注意体现民族特点，充分发扬我国民族、民间优秀的艺术传统，增强学生的民族自豪感。重视美术基本技能教学，加强课堂当场的示范指导，运用演示，让学生逐步学会基本的美术表现方法。注重对学生课堂作业的过程指导，凡是学生在技能实践中遇到的困难问题，充分利用各种渠道，加以具体指导；对优秀作业、独创性作业予以及时肯定。

三、使学生形成基本的美术素养。

在美术教学中，我注重面向全体学生，以学生发展为本，培养他们的人文精神和审美能力，为促进学生健全人格的形成，促进他们全面发展奠定良好的基础。因此，我选择了基础的、有利于学生发展的美术知识和技能，结合过程和方法，组成课程的基本内容。同时，要课程内容的层次性，适应不同素质的学生，使他们在美术学习过程中，逐步体会美术学习的特征，形成基本的美术素养和学习能力，为终身学习奠定基础。

四、进行业务学习，努力提高教学水平。

教学之余，我除认真参加学校及教研组组织的各种政治业务学习外，还阅读教育教学刊物，从理论上提高自己，完善自己，并虚心向其他教师学习，取人之长，补己之短。从而使自己更好地进行教育教学工作上能更快地适应新时期的现代化教学模式。

总之，一学期来，工作上有收获，也有需要改进的地方，今后我将继续更新观念，努力提高教学质量，争取做到更好。

一年级期末教学总结篇十一

就这次考试情况来看，我班的情况虽然平均分达到了优秀，100分3人，99—90分31人，还有2人80多分，但结合卷的难易程度来看，离我的要求还很远，和其他三个班级相比也有很大差距，我和我班的孩子们还要努力。问题主要集中在两个大题第三大题的第三、四小题上：按要求写字词。其中第三小题，有几个程度相当好的同学，看了音节词中的第一个音节就写出了词语，以致于写错了后面的字，失去一分，与一百分失之交臂。第四小题，有几个学生没有完全弄明白题意是用字和字组新字，就用笔画和字组新字，痛失23分。

分析其原因：

一、平时这种题目做过也讲过很多遍了，但还是在这个题上栽跟头，由此看出学生遇事不能认真读题，不能动脑思考，缺少审题的能力。

二、反思与对策：

1、注重良好习惯的培养。从卷面上，学生的审题不够认真，粗心马虎等，是导致失分的一个重要原因。这些是长期不良习惯养成的后果，应当引起重视。养成良好的学习习惯，也是学生的一个基本的素质，它将使学生受益终生。

2、加强易错易混淆概念的辨析。从卷面上看，不论是在汉语拼音还是在识字、课文，都不同程度地出现学生对某些字词产生混淆。比如“手”写成“毛”平常，在平常教学中，我们要加强对比练习，让学生在对比中自己辨析、掌握。

3、注重阅读能力和观察能力的培养。随着课程改革的不断深入，在教学中改革教学内容的呈现形式，出现了多种形式的练习题型，如图文题，短文题，及综合运用的题型。这些题大多要求学生通过观察或阅读来解决。从学生答题情况来看，学生这方面的能力较薄弱，原因是学生的阅读能力和观察能力不强。

因此，在今后的教学中，我必须注意加强这方面能力的培养。

4、加强学困生的辅导工作。从本次试卷成绩看，有一部分学困生有了相当的进步，但还有一小部分学生成绩不理想。因此，在日常的教学中，必须重视对这些学困生的辅导工作，对这部分学生要有所偏爱，及时给予补缺补漏，以保证不同的人都能得到不同的发展。从而大面积提高教学质量。

总之，本次对学生完成的情况来看，总体上比较好，学生的基础知识掌握得比较扎实。

今后改进教学策略：

- 1、更加重视书写端正、规范，卷面整洁；
- 2、重视学习习惯的培养：仔细审题、仔细答题、仔细检查；
- 3、注重在教学时让学生掌握好基础知识，而不是通过题海战术。

一年级期末教学总结篇十二

作为今天的语文教师，要求具有崇高的师德，具有深厚的文化素养、新的教育理念。今天本站小编给大家为您整理了一年级语文期末总结，希望对大家有所帮助。

这个学期我担任一年级四班的语文教学，我和孩子们的语文学习生活是这样的。

一、 抓好学生的学习习惯：

作为刚刚进入一年级的小学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的二个星期里，我着重采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲讲、说说说，到现在来看，我班学生大部分养成良好的学习习惯。

二、 抓好学生的基础知识：

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注

重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

(一)注重汉语拼音知识的掌握：

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与年级里、科组里的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学后一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生爱学拼音敢用拼音的兴趣。我还在学生中间大胆尝试了给老师写信，老师回信。给妈妈爸爸写信，给爸爸妈妈讲一个床前故事等活动，很好的激发了学生用拼音的兴趣，并且或得了很大的满足感。

(二)认真抓好识字这一关

低年级是小学阶段识字最多的。我教学生学习运用识字方法，自学生字的音，形，义。学习辨析形近字，用熟字去学生字，跟据形象会意，形声字的特点，帮助学生记住生字的音形义。在教每一课的生字前我都要求学生用生字去组多词。学生字时做到字不离词，词不离句。把词语放到句子中去理解，学生字课文中识字也是在具体的语言环境中借助拼音会读句子，并弄懂句子中词语的含义和用法。同时把识字和写字紧密联系，每周利用写字课训练学生写铅笔字，开展写字比赛，对写得好的贴出来表扬鼓励。学生在作业中出现的错别字及时进行纠正，要求学生补写。每课的词语都要听写或看拼音写词语的练习，对字词不关的同学利用课余时间补做。

三、注重课内外结合

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。

以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生课外进行阅读，通过收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。其次，重视丰富多彩的语文实践活动。此外，注意学科间的整合。让孩子们从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

语文教学不是短暂之功，是靠日积月累基础知识才行。今后还将继续努力，使一年级小学生扎实地掌握拼音和汉字，培养语文学习的兴趣，为今后的语文学习奠定了基础。

首先感谢校领导对我工作的指导与认可，感谢诸位老师对我的热忱帮助、关心，感谢孩子们对我的喜欢、爱戴与尊敬，感谢家长对我工作的理解、倾心与支持。

我始终坚信一个人只要真诚的付出，踏踏实实地走自己的路，回眸一望，总会留下一道道值得回忆与思索的足迹。匆匆忙忙中一个学年又已度过□20xx年真的让我难忘，带着新的希望来到了华三开始开垦一片属于自己的新天地，接受了一年级的班主任工作和语文教学任务。回首这一学年工作，充满了机遇与挑战。在这一年中，我收获了许多。我始终铭记“作为一位老师一定要有责任心。”我踏实地做好每一件事情，有辛勤的耕耘，有收获的喜悦，也有不足与遗憾，伴随着孩子成长的足迹，咀嚼着埋藏在心底的记忆，现将本学期的工作总结如下：

一、工作思想

认真贯彻迎江区教育工作精神，把“德”放在首位，教育学生做人，自己首先学会做人，严于律己，为人师表，坚持爱我所爱，尽我所能，结合学校实际情况，工作中确立了一种新的意识：以人为本，以学生为主体，抓两条主线：养成教

育，班级常规管理。以先进的教育理念为指导，坚定不移的抓好每一位学生的学习，用真心关心爱护每一位学生，用一个优秀教师应有的职业道德与责任心辛勤地耕耘着生活的每一天。

二、德育工作

(一)、培养学生良好的习惯

作为一年级的老师有多少苦，多少累我不清楚，但无论风和雨，泪与汗，我都会下定决心将普通而又平凡的班主任工作做好。一年以来，孩子在我眼中明显的长大了，尤其是良好习惯的养成，一年级孩子年龄小，纪律涣散，自控力差，我主要从培养学生良好习惯入手，课堂上进行趣味教学，让学生在玩中学、学中玩，尽量吸引学生的注意力，从点滴做起，组织好学生的课堂纪律。没有规矩不成方圆，班级相应制定了一系列的考核、评分标准并在实践中验证，收效较好。强调“三个一”的养成，注意教学卫生。班级设立了小组长、小队长和代理班长。让孩子渐渐树立竞争意识，起到了一定的作用。

1、通过每周的常规训练，促进学生良好习惯的养成。点滴中发现学生已经形成良好的读书、写字、纪律卫生等习惯。通过班会、品德课教育，强化班集体的建设，目前学生的主人翁意识已初步形成。其次，定期向学生进行课堂常规、集会和出操常规、卫生、劳动常规、参观常规等方面训练，教育学生知道“个人要服从集体，服从命令”的思想，具有自我约束力，形成习惯，保证班级表现出“活而不乱，严而不死”的班貌。根据孩子的特点定期向孩子渗透《小学生守则》、《小学生日常行为规范》，利用语文课强化人文教育、基础道德与日常行为规范的养成。

2、有句话说：“抓在细微处，落在实效中”，班主任工作只有细致入微，才能使班级管理见成效。一年里班级开展了有

意义的体验活动，如“学雷锋做好事”“学做家务”“感恩母亲节”“我为妈妈洗脚”等，目的是让孩子从活动中受到思想熏陶，学会感恩。根据学校大队部的要求，根据学生的兴趣、爱好，结合“校园吉尼斯”活动，在班内开展了古诗大王、跳绳能手的评选。通过活动，学生的合作能力得到了提高，增进了同学之间的友谊，学生对这类活动乐此不疲，兴趣盎然。

(二)、培养良好的班集体

1、班集体是培养学生个性的沃土，有了这块沃土，学生的个性才能百花齐放。集体活动最能培养学生的凝聚力、集体荣誉感。我带领学生参加学校组织的各种活动，如瞻仰陈独秀墓游园活动、庆元旦写字比赛、学科竞赛、华三好声音大赛、中华古诗词朗诵，还有庆六一的跳绳比赛和赶猪比赛，课内与课外结合，取得了良好的教育效果。在庆六一跳绳比赛中，杨思远同学获得一年级组男子跳绳第一名的好成绩，本班在这次活动中也获得了“优秀组织奖”；在“迎新春学科竞赛”中，我班程屹冉同学获得了一年级组唯一的“华三小博士”的称号；在区写字比赛中，我班邓诺言、韩梦媛等7位同学分别获奖；在华三好声音pk赛中，我班杨娅楠和程屹冉同学作为主持人，表现非常出色。孩子们就是在这样的活动中能力得到了锻炼，情感受到了熏陶，集体荣誉感也进一步增强。另外我更珍惜每次的家长会，通过与家长有效的沟通，宣传班级特色、学生个性，协调班级工作的顺利进行。

2、加强心理健康教育，在这一方面，我尽自己最大的力量做好学生心理沟通工作，在学生心中我已成为他们的知心妈妈，学生有什么不愉快或是高兴的事都愿意与我一同分享，我也愿意为他们保密，健全他们的人格促进师生关系和谐发展。

三、教学工作

教学工作是学校各项工作的中心，也是检验一个教师工作成

败的关键。一年来，在坚持将新课程理念学习运用到教育教学实践中去，并积极探索教育教学规律，充分运用学校班班通等各种教育教学资源，大胆改革课堂教学，加大新型教学方法使用力度，取得了明显效果，具体表现在：

(一) 发挥教师为主导的作用

- 1、备课深入细致。平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在制定教学目标时，非常注意学生的实际情况，以学定教。
- 2、注重课堂教学效果。教学中我很注重面向全体学生，挖掘每名学生的闪光点，因材施教，充分发挥评价、赏识作用，利用评价优势促进学生学习的意识，增强学习兴趣。在课堂上让学生成为真正会思考、会学习的小主人。每一个孩子都能体会成功的喜悦。
- 3、在作业批改上，认真及时，做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。
- 4、坚持学习，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。

(二) 调动学生的积极性。

在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏、比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，变“要我学”为“我要学”，极大地活跃了课堂气氛，相应提高了课堂教学效率。

(三) 做好后进生转化工作

作为教师，应该明白任何学生都会同时存在优点和缺点两方面，对优生的优点是显而易见的，对后进生则易于发现其缺点，尤其是在学习上后进的学生，往往得不到老师的肯定，而后进生转化成功与否，直接影响着全班学生的整体成绩。所以，一年来，我一直注重从以下几方面抓好后进生转化工作：

1、用发展的观点看学生。

应当纵向地看到：后进生的今天比他的昨天好，即使不然，也应相信他的明天会比今天好。

2、因势利导，化消极因素为积极因素。

首先帮助后进生找到优、缺点，以发扬优点，克服缺点。其次以平常的心态对待，让他们享有与其它学生同样的平等和民主，稍有一点进步时，老师应予以肯定和鼓励。

总之，一分耕耘，一分收获。教育是一项长期的工作，更需要长久的投入，才能看到硕果。在今后的工作中，我将继续努力，以更饱满的热情投入其中，让教育的光芒更灿烂，为教育事业奉献自己的力量。

本学期，我注重辅导工作，针对学生的具体情况进行分析，明确了辅导的目标，制定了辅导措施计划。我在辅导工作过程中，能根据实际情况，有步骤、有措施地实施落实辅导的内容，使学生能较好的得到发展。

一、基本情况

我所教的班级学生85人。

1、学困生有7人，他们分别是：、等学生学习习惯和行为习惯都较差。

2、优生：、等。

二、主要措施：

1.课内外辅导。。

2. 采用一优生带一差生的一帮一行动。

3. 请优生介绍学习经验，差生加以学习。

4. 课堂上创造机会，用优生学习思维、方法来影响差生。

5. 对差生实施多做多练措施。优生适当增加题目难度，不断提高做题能力，扎实知识与技能。

6. 采用激励机制，对差生的每一点进步都给予肯定，并鼓励其继续进取，在优生中树立榜样，给机会表现，调动他们的学习积极性和成功感。

7. 充分了解差生现行学习方法，给予正确引导，朝正确方向发展，保证差生改善目前学习差的状况，提高学习成绩。

8. 重视中等成绩学生，保持其成绩稳定和提高。

9. 对每个学生的个性、习惯等进行了解，做到把每个学生装在心里。才能在平时的教育教学中“对症下药”。包括：

(1) 向学生家长了解孩子的学习态度、学习习惯、学习基础等。

(2) 多与孩子接触，采用谈话、观察等方法，了解每个孩子的情况。

三、配合本学科教学组织的教学活动有：

1、默写字词。

2、生字词、反义词的积累。

3、背诵课文生字。

四、本人进行的有效尝试有：

1、背诵字母表、教科书中的课文(其中包括儿歌 古诗 小短文)

2、默写字母表 常用拼音词语句子 要求我会写的字组成的词语

3、口语交际训练

对学困生花的工夫多，虽然收效不算很大，但在今后的教学工作中，我仍要继续做好培优助困工作。对优等生，提高他们的能力，使他们更好地为同学们服务，成为真正的火车头。对因学习习惯不好，学习方法不当，学习目标不明确，学习心理不健康，学习基础不好等各种原因而造成的学习困难学生，我要具体问题具体分析，区别指导。多动脑筋，多想办法，下大气力把教学工作做得更扎实更有效。人民教育家陶行知曾语重心长地告诫教师：“你的皮鞭下有瓦特，你的冷眼中有牛顿，你的讥笑有爱迪生。”这就告诉我们要正确看待差生，要求我们教师首先要更新教育观念，把更多的爱给后进生。

一年级期末教学总结篇十三

眨眼间一个学期就过去了。在这短短的一个学期里，我获益良多。由于是新教师对教学经验尚浅，因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，虚心向其他教师学习。经过一学期的努力，较好的完成了教学任务，使大部分学生都能掌握所学的基本知识如：学会并比较熟练的计算20以内的加减法；认

识物体和图形、认识钟表、分类等。但是也有个别学生由于基础差，作业完成不好，学习习惯差造成了成绩较差的现象。立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期教学工作做出总结，希望能克服不足，总结检验教训，以促进教学工作更上一层楼。

首先，“学生是数学学习的主人”。新授课，练习课更加讲究方法。新授课中，我们可以和学生建立平等的地位，象朋友一样讨论教学内容，走进小朋友的心里，使他们消除心理障碍和压力，使“要我学”转变成为“我要学”。在练习课上，利用多种多样的练习形式完成练习。可以请小朋友当小老师来判断其他同学的答案是否正确；或者通过比赛形式来完成。对于胜出的小组给予红花或星星等作为奖品，这样促进学生的兴趣和自信心。

其次，创设问题情境，激发学生兴趣。创设问题情景是小学课堂教学中一个必不可少的环节，是在教学中不断提出与新内容有关的情景问题以引起学生的好奇心和思考，是激发学生学习的兴趣和求知欲的有效方法，也可以培养学生解决问题的能力 and 信心。我在教学“谁比谁多（少）几”的认识时，结合情境，感受谁比谁多，使学生看得着、摸得到、用得上，培养学生的空间观念、观察想像力和探索问题得能力。

低年级儿童活泼好动，概括水平的发展处于概括事物的直观的、具体形象的外部特征或属性的直观形象水平阶段。他们所掌握的概念大部分是具体的、直接感知的。因此，低年级儿童学习方法的选择和运用应注意直观形象性和游戏活动性。教学中教师要进行有序实物演示，再让学生模仿老师操作进行“凑十”。

加强学生各种能力的培养数学知识来源于生活，学习数学要与实际生活联系起来，这样才能学以致用。如在认识图形的过程中发挥了学生的观察、想象思维和操作的能力，形成了初步的空间概念。教学“长方体和正方体的认识”时我先介

绍常见的电冰箱、粉笔盒、墨水瓶等实物后问：谁知道它是什么形状的？在此同时也让学生进行讨论、探索长方体跟正方体的特征，一下子说出了很多，最后，我要求学生用硬纸分别做一个正方体和一个长方体。这样，学生对抽象的长方体和正方体有感性的具体认识容易记忆，懂得运用。

1、认真备课，不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，认真备好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课做出总结，及时改正不足。

2、加强上课技能，提高教学质量，使讲解清晰化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，深入浅出。班上的同学都存在着智力上的差异，由于每个儿童的生活条件、家庭背景、心理水平、思维方式等不同，他们对同一数学问题可能有不同的思路和策略，不能过分强求一致。所以我注重算法多样化，允许每个儿童以自己不同的方式去学习数学。如教到《9、8、7、6、5加几的计算中》让他们用自己喜欢算法去计算，对能解答出得数的同学我都给予肯定，通过不同的方式进行表扬和鼓励，让他们体验到创造之乐，增强了对数学美丽的正确认识，也增强了学好数学的信心。让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多；同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。

3、认真批改作业，布置作业做到精读精练。有针对性，有层次性。力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

4、做好课后辅导工作，注意分层教学。在课后，为不同层次

的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的。从而自觉的把身心投放到学习中去。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识的一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的绊脚石，在做好后进生的转化工作时，要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也会随之增加。通过一学期的努力教学，我班取得了好成绩。

存在的不足是，全班学生掌握的知识还有很大的差异。优生与后进生还是有一段很大的差距，这些都有待以后改进。学生反应比较慢基础较差，还有些家长对孩子的学习不够重视，主要表现在：学生家庭的不配合，造成了学习差；反映问题慢，基础太差，是造成了不及格现象。

1、狠抓学风。我班上课的时候比较认真，大部分学生都能专心听讲，课后也能认真完成作业。但有个别的学生，学习上存在的问题不敢问老师，坐不住好动，爱插嘴，乱喊的行为。这样就严重影响了成绩的提高。对此，我狠抓学风，在班级里提倡一种认真、求实的学风，严厉批评插嘴乱喊乱叫大家的行为。成绩差的学生，我会找来了解原因，有些是不感兴趣，有些是没有努力去学，我提出批评以后再加以鼓励，并为他们定下学习目标，时时督促他们，帮助他们，我就帮助他们找出适合自己的学习方法，分析原因，鼓励他们不要害怕失败，要给自己信心，并且要在平时多读多练，多问几个为什么。同时，一有进步，即使很小，我也及时地表扬他们。

养成勤学苦练的习惯，形成良好的学风。

2、一年级第一学期数学，在整个小学阶段占一定的重要位置。本学期数学教学的指导思想是贯彻党和国家的教育方针和新课标的精神，落实对儿童少年的素质教育，促进学生的全面发展。初步培养学生的抽象、概括能力；分析、综合能力；判断、推理能力和思维的灵活性、敏捷性等。着眼于发展学生数学能力，通过让学生多了解数学知识的来源和用途，培养学生良好的行为。