

最新猫第二课时教学实录 雨点第二课时教案(优质9篇)

在公益行动中，每个人都可以做出自己的贡献，无论是捐款捐物，还是参与志愿服务，都是对社会的一种回馈与关怀。如何有效地开展公益活动是一个重要的问题，需要我们认真思考和总结经验。接下来是一些公益项目的经验总结，希望对大家在公益实践中有所帮助。

猫第二课时教学实录篇一

- 1、 通过游戏串起，使学生能正确、流利、有感情地朗读和背诵课文。
- 2、 学会本课9个生字，两条绿线内的1个字只识不写。认识4个偏旁，理解由生字组成的词语。
- 3、 初步认识池塘、小溪、江河、海洋，并通过雨点的动态变化认识他们的特点，激发学生观察大自然的兴趣。

能通过朗读读出池塘、小溪、江河、海洋的特点来。

池塘、小溪、江河、海洋的贴图以及四个不同形态（睡觉、散步、奔跑、跳跃）的雨点图，多媒体雨点动画。

两课时

一、 教学内容：

- 1、 有感情地朗读、背诵课文。
- 2、 学会2个生字。

3、 拓展学生思维， 激发观察大自然的兴趣。

二、 教学过程：

（一）、 游戏串起、 激发情趣。

课件出示顽皮的小雨点从云上翻筋斗跳下来， 并配音：“哈哈——， 我们下来了！”师同时提问：“他们是谁呀？”学生在回答“雨点”的同时， 屏幕上左右闪动“雨点”两个字（出示题目）。师：“今天小雨点要和我们小朋友来玩捉迷藏， 看哪些小朋友又聪明， 又仔细， 一会儿就把他们找出来了”屏幕上雨点消失， 师“咦， 他们藏到哪儿去了？”（引起悬念）

（二） 激发情趣、 复习生字。

课件出示雨点从一堆生字球中探出头来， 并同时配音：“我在这里， 我在这里， 快来找呀！”让学生自读课文， 找找昨天认识的生字。

1、 课件出示生字， 请学生读一读， 检查上节课所识生字情况。

2、 打乱生字顺序再请学生读， 检查学生是否掌握牢固。

3、 课件出示词语， 检查学生所识词语情况。

过渡： 课件出示小雨点出现在屏幕上， 并配音：“找得准， 找得好！”（表扬激励学生）然后， 雨点娃娃从屏幕上消失。

师：“小雨点又到哪儿去了？”

（三） 图文结合， 读懂课文。

课件出示雨点从语文书中探出头， 并配音：“我在这里， 我

在这里，快来找呀！”（激起兴趣、自读课文）

1、 自读课文。检查是否读准字音，读通课文，并请学生思考：“小雨点都躲到哪儿去了？”读完后，请生回答，师相机贴出池塘、小溪、江河、海洋图。

2、 齐读课文。在读前，师出示四个不同形态（睡觉、散步、奔跑、跳跃）的小雨点，请学生在读时思考，一会儿请学生把他们分别送回四副图中。

3、 请生贴四个雨点图。师生一起评价是否贴对，在贴对的基础上进入下一个环节。

4、 理解（睡觉、散步、奔跑、跳跃）四个词语。为初步读好课文打好基础。例：

（睡觉）：师生可一起做做睡觉的动作，体会睡觉时的舒适可安适，并找出句子读一读。

（散步）：师可带一个学生在教室散步，借学生之口，说出散步时很悠闲、自在。

（奔跑、跳跃）：学生通过看图，结合不久前举行的校运动会上学生奔跑、跳跃时的情景，自己做做动作，读一读。

5、 抛出问题，引起质疑。师：“为什么雨点落进池塘里，说它在睡觉；雨点落进小溪里说它在散步；雨点落进江河里说它在奔跑；雨点落进海洋里说它在跳跃？”请同桌互相说，讨论，再请学生汇报，师做出恰当的点拨、评价。

过渡：课件出示雨点跳出屏幕，并配音：“提峨的好，说得好”然后消失。师作出倾听的动作：“刚才小雨点悄悄告诉我，这一次不告诉你们它藏在哪儿？只要你们把书读好了，它们就会出来了！”

（四）、创设情景、读好课文。

- 1、引导学生回忆平常是从哪几方面读好课文的。（读准字音、有感情、有表情、加动作）
- 2、让学生以上要求自由练习读好课文。
- 3、指名学生读，并作出恰当的点拨、评价，从而达到有感情朗读的目的。
- 4、师生互读，使朗读气氛达到高潮。
- 5、生背诵课文。

过渡：课件出示雨点跳出屏幕，并配音：“读得好，背得好，哈哈————我们出来了！”

（五）、课间休息，音乐欣赏。

播放《小雨沙沙》，学生唱一唱，跳一跳，放松休息休息。

（六）、拓展练习，训练口语。

启发学生看池塘、小溪、江河、海洋图后，想：“小雨点还会落到哪些地方？去干什么？”

生发挥想象、畅所欲言。

过渡：“小雨点可高兴了，你们带他们到了这么多地方去玩耍，它说如果你们能把这些生字写好，它会更开心的！”

（七）、读写结合、书写生字。

- 1、请生读准“海”“洋”的字音。

2、请身观察两个字的结构，以及在田字格中的摆法，并说一说。

3、引导学生说出“海”“洋”两个字的偏旁为什么是三点水，加强学生对汉字造字规律的了解。

4、描红、临写；播放《渔舟唱晚》，让学生在优雅的气氛中书写生字。

《语文课程标准》明确指出：《语文课程标准》明确指出：语文教学应该是在师生平等对话的过程中进行的。教材是学生学习的载体，学生对语文材料的反应是多元化的，在教学中应重视语文的熏陶感染作用，注重学生在学习过程中独特体验与创造潜能的开发，促进学生可持续发展。设计本课时，我根据学生的年龄特点，利用多媒体课件，创设下雨的情境，让学生转换角色，进入雨点的世界。以童趣为本，朗读为主，充分发挥想象，让学生感受语言文字的美。

1、学生通过互动学习，能读通课文，读懂课文。

2、联系实际，使学生初步认识池塘、小溪、江河、海洋，了解雨点的动态变化，从而认识自然现象。

3、帮助学生积累语言，能有感情地朗诵课文。

学生能有感情地朗读课文。

让学生读懂课文，认识雨点的动态变化。

多媒体课件

一、激趣揭题：

2、你们瞧：小雨点又沙沙地下起来了！多媒体歌曲多么欢快的小雨点，让我们一起走进小雨点的世界。

3、现在你就是可爱的小雨点，认真地读读课文，你想落进哪儿就落进哪儿。读后再与同桌交流一下。

二、换位感悟：

1、学生自读课文，同桌交流。

2、集体对话交流：小雨点，你想落进哪儿？

（学生选择学习课文段落）

（一）生：我想落进池塘里，在池塘里睡觉。

（1）为什么呢？（因为池塘里的水一动也不动，我来到这里，就想好好地睡一觉。）

（2）瞧，小雨点真的睡觉了。多媒体雨点落在池塘里

（3）指导朗读：雨点落进池塘里，在池塘里睡觉。

老师真想来读读这句话（范读）谁来试一试——评议（他读得怎么样？）小雨点睡着了，（“睡觉”闪烁变色）我们不要吵醒它，齐读（边读边做动作。）

（二）生：我想落进小溪里。

（1）多媒体小溪流淌图小雨点来到小溪你看到了什么？

（3）你们看：多媒体雨点落在小溪里雨点真的在散步了！

（4）指导朗读：雨点落进小溪里，在小溪里散步。

谁想来读一读——评议（“散步”闪烁变色）赛读——齐读

（三）生：我想落进江河里。

(2) 瞧：多媒体雨点落在江河里小雨点呀小雨点，你要随着江河水跑到哪里去呀？（学生发散思维训练）

(3) 指导朗读：雨点落进江河里，在江河里奔跑。

难怪雨点跑得那么快！它的作用可真不小。谁会读（指名读）—评议—赛读）（“奔跑”闪烁变色）师导：江河里的水流得很急，后浪推前浪，奔腾向前，真像在奔跑。多有力。让我们再有感情地读一读。（齐读）

(四) 生：我想落进海洋里，在海洋里跳跃。

(3) 指导朗读：雨点落进海洋里，在海洋里跳跃。

好快活呀！谁来读？（指名读）—评议：（跳跃）（“跳跃”闪烁变色）—赛读。多神奇、多有趣，让我们再来读一读。

三、朗读巩固：

让我们再来回忆一下所到的地方。

- 1、多媒体整个过程现在让我们连起来向听课老师介绍一下：
（齐读全文）
- 2、指名朗读：你愿意问谁介绍就向谁介绍？（边说边演）
- 3、指导背诵：谁能不看书、不看图就能把小雨点介绍出来？
（指名边背诵边表演）

四、实践拓展：

瞧，小雨点多开心哪！

- 1、也是可爱的小雨点，我喜欢落在柳条上，在柳条上荡秋千。

2、雨点，你还想落到哪儿去？（学生练习说话）

你们这些小雨沙沙沙沙下得真欢呀！多媒体歌曲（学生唱）

3、春天被你们装扮得可漂亮了！你们瞧出示多媒体春景图学生观图美吗？刚才他们还在说悄悄话呢！说是感谢你们这群可爱的小雨点给他们带来得生机。你们高兴吗？希望你们能为大自然作更大的贡献。

池塘图 睡觉

4、雨点小溪图 散步

江河图 奔跑

海洋图 跳跃

猫第二课时教学实录篇二

一、教学目标：

1. 能正确、流利、有感情地朗读课文。
2. 学会本课生字，其中田字格上面的只识不写。理解由生字组成的词语。
3. 理解课文内容，知道人与人之间都需要关心、鼓励。要主动的关心、鼓励别人，也要珍惜别人的关心和鼓励。

二、教学重、难点：

1. 朗读课文，学会生字、词。
2. 理解课文内容。

三、教学准备：

生字、词卡

投影片

四、教学时间：

两课时

五、教学过程

第一课时

教学目的：

1. 揭题，初读课文。

2. 指导书写生字。

教学过程：

一. 揭题质疑

2. 今天我们来学习一篇课文，题目是：掌声

（板书：15 掌声）

3. 读了课题，你能提出问题吗？（谁鼓掌？这掌声是给谁的？为什么给她掌声？她得到掌声后心情怎样，又是怎样做的？）

二. 初读课文

1. 请小朋友们带着刚才提出的问题认真地读书，遇到不认识的字，看课后的生字表。

2. 请小朋友们读一读课文后的生字，注意看清音节，读准字音。

反馈检查。重点读准下列字：翘舌音“镇”“骤”“持”“束”“述”，平舌音“残”。指名读，开火车读，齐读。

3. 请小朋友继续读课文，把不认识的生字的拼音写在生字的上面。读完、写完后，请小朋友们再读一读生字并记住它。

反馈检查。指名读，同桌互读，小组轮读。

4. 看一看这些生字组成的词语你会不会读。指名读，男生读，女生读。

时候	愿意	持
久	结束	

残疾	犹豫	讲
述	镇定	

礼貌	骤然间	身处困境
----	-----	------

舞蹈	慢吞吞
----	-----

5. 生字、词语我们都会读了，请大家再读课文，努力做到正确、流利。

反馈检查。指名读，师生评议，齐读。

6. 课文我们已经会读了，现在请小朋友一边读课文，一边把不懂的词语画下来。

7. 这些词有的需要老师帮助，有的自己通过读课文就可以理解。请大家读课文，边读边想这些词语的意思。我相信，同

学们能通过读课文理解这些词语。

8. 小结：这节课小朋友们通过自己的努力，不仅读准了生字、词语的读音，课文也读得正确、流利了。大家还通过认真读书，读懂了一些词语的意思。大家学得很主动，收获也很大。下节课，我们将继续学习课文，不仅要读懂课文，还要练习读出感情来。

三. 描红生字

1. 认读书后要描红的生字。

2. 学生描红。

第二课时

教学目的：

1. 理解课文内容。

2. 有感情的朗读课文。

教学过程：

一. 听写词语

时候	愿意	轮流	情
绪	慢吞吞		

持久	讲述	结束	然
后	骤然而		

二. 精读课文

1. 请小朋友们自己读课文，画出描写小英神态、动作变化的

句子。

2. 分小组讨论：从这些变化中，你体会到了什么？说说你的理解。

3. 反馈交流，指导朗读。

（1）在我上小学的时候，班里有位叫小英的同学，她总是默默的坐在教室的一角。

指导学生运用“因为……所以……”的句式，说说小英为什么总是默默地坐在教室的一角。

通过讨论让学生明白：小英因为身有残疾非常自卑。

练习朗读体会小英自卑的心理。

（2）轮到小英的时候，全班四十多双眼睛一起投向了那个角落，小英立刻把头低了下去。

讨论：小英为什么立刻把头低了下去？

练习朗读，体会小英自卑的心理。

（3）小英犹豫了一会儿，最后慢吞吞的站了起来。我们注意到，小英的眼圈儿红了。

讨论让学生明白：“犹豫”、“慢吞吞”是小英不愿意让人看到她走路的样子。“眼圈儿红了”，是小英觉得自尊心受到了伤害。

练习朗读体会小英复杂的心理变化。

（4）那掌声热烈、持久，小英感动得流下了眼泪。

讨论让学生明白：同学们的掌声是小英感到大家的关心和鼓励，她感动得流泪了。

练习朗读体会小英感激的心情。

（5）小英向大家深深地鞠了一躬，然后，在同学们的掌声里微笑着走下讲台。

讨论让学生明白：小英深鞠一躬是感谢同学们在一次的热情鼓励。

练习朗读。

（6）她不再忧郁，她和同学们一起交谈、游戏，甚至还走进了学校的舞蹈房……

联系小英来信中的话交流讨论：小英为什么会有这些变化？通过讨论让学生明白：小英从同学们的掌声中获取了动力鼓起了生活的勇气，她很珍惜同学们的掌声。

练习朗读。

4. 有感情的朗读的第1~6自然段，说说从小英的变化中，你想到了什么。

三. 总结课文

1. 读课文

2. 教师总结：《掌声》这篇课文，通过身患残疾而自卑忧郁的小英在同学们的掌声里上台演讲，在同学们掌声激励下变得乐观开朗的故事。告诉我们：人人都需要掌声，特别是当一个人身处困境的时候。让我们珍惜别人的掌声，同时，也不要忘记把自己的掌声献给别人。

四. 作业

完成《习字册》上的书写练习。

板书设计：

15 掌声

默默地

把头低了下去
自卑

自

眼圈儿红了

泪水流了下来
感激

感

深深地鞠了一躬

交谈 游戏 跳舞
勇气

鼓起了生活的

要珍惜别人的掌声
给别人

要把自己的掌声献

猫第二课时教学实录篇三

1、认识13个生字。会写10个字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的部分，感受北京的美丽和巨大变化。

3、有热爱祖国首都的意识和感情。

认识生字，会写生字。正确流利地朗读课文。

背诵自己喜欢的部分，感受北京的美丽巨大变化，有热爱祖国首都的意识和感情。

一、复习导入

出示生词，指名读，齐读。

二、指导写字

1、师：词语大家都读得那么好了，相信你们也一定能把字写好。看看，今天我们要写的生字是什么？大屏幕出示“坛”“城”两个字。

2、指导观察生字。师：这是什么结构的字？有什么特点？（左窄右宽，左短右长）

3、师范写，学生书空。师：请伸出食指跟着老师一起写这两个字。我们先写提土旁，第一笔短横在横中线上一点，要写短一些。竖起笔要高。最后土的一横改为提。右边云的第一笔短横从竖中线起笔，第二笔横穿插在提土旁中间，写在横中线上。城字的左边提土旁也是像刚才一样写。右边短横在横中线上一点起笔。斜钩要写弯一些，像一把弓，最后点在斜钩的右上方。

4、学生描红，临写。（在书上描一个写一个，写完后对照书上的范字看看自己有哪些地方没有写好可以擦掉写过）

5、投影，评价。师：看看这个同学写的'字，有什么优点？还有哪些地方可以写得更好？

6、再写一遍。请大家把这两个字再写一遍，相信你们写得一次比一次好。写完后自己评一评，如果写得好就在字的旁边

画一面小红旗。

三、感知课文内容，走进文本。

1、通过上一节课的学习，你知道北京是一个怎样的城市？大屏幕出示第一段，齐读。（板书：首都美丽）

2、认真读课文，看看北京有哪些美丽的地方，一边读一边用铅笔做上记号。（学生自由读）

3、生汇报。（学生读句子，教师相机贴出“天安门”等贴条）

四、品读课文，理解词句

天安门

1、我们先来到天安门。出示句子，谁来读读这句话？问：你从哪个地方看出天安门非常庄严？自由读一读，读出天安门的庄严和美丽。谁来试一试？指名读，评价。

2、我们再看：（大屏幕出示：天安门前面是宽阔的广场。）宽阔是什么意思？我们学校的操场能容纳那么多同学升旗集会，很宽吧？可是天安门广场有一百多个实验小学的操场那么宽，能容纳一百多万人集会呢！（大屏幕出示：广场中间矗立着人民英雄纪念碑），你有哪个词不理解吗？“矗立”看，这个“矗”字是由三个什么字组成的？对了，矗立就是高高地直直地挺立的意思。在这句话中，形容人民英雄纪念碑又高又直，非常神圣的样子。

3、齐读第二段，读出庄严美丽神圣的感觉。

柏油马路和立交桥

1、现在老师把你们带到北京的柏油马路和立交桥去看看。看，马路两旁的树非常——（茂盛）枝叶又绿又密，像一把把大

伞挡住了阳光，这就叫——（绿树成荫），你们还看到什么（鲜花盛开）。美吗？那么你们自由读读这句话，你觉得最重要的是读好哪个词语？师带读（又宽又长绿树成荫鲜花盛开）男女生比赛读这句话。

2、读得真不错！瞧，这是什么，你们见过吗？（立交桥）立交桥的周围有什么？草地，草坪上长满绿茵茵的小草，真像一块绿色的地毯。还有这些圆形的花坛里还用不同颜色的花草拼成了不同的图案呢，看，这像彩带，这些图案像——花，足球，还有像龙，真是构思巧妙啊！嗯，立交桥上还有各种车辆——来来往往，川流不息，川，就是河的意思，川流不息是形容车辆像河水流动一样连续不断地来来往往。

3、让我们再读读这两句话，赞美赞美我们美丽的立交桥。齐读。

名胜古迹公园高楼大厦

2你知道北京有哪些名胜古迹吗？北京是一座历史悠久的古都，名胜古迹可多了，这是故宫，它是明清两代的皇宫。这是皇帝祭天的天坛，这是闻名世界的八达岭长城。北京不光名胜古迹多，风景优美的公园也不少。学生看课件，欣赏美丽的公园。老师同时作介绍。这是皇家林园颐和园、这是历史悠久的北海公园、香山公园种了许多枫树，一到秋天，枫树的叶子变红了，让我们想起一句古诗，霜叶红于二月花。北京是一座古老的城市，有着那么多名胜古迹。北京又是一座现代化的都市，这是在高处拍的北京照片，你看到了什么？

（高楼大厦绿树）。同桌互相读读这段话，一边读一边想像刚才看到的画面。我们一起合作读这段话。

3、古老的北京，每天都发生巨大的变化（北京新建了许多非常有特色的建筑。北京第一高楼国贸大厦有80层楼，北京电视塔有二十多个教学楼那么高，在上面可以看到整个北京城，水立方是2008北京奥运会游泳比赛的地方，国家体育馆的样

子真像个鸟巢，在这里举办过奥运会等很多比赛呢）

深化感情，赞美首都

欣赏了那么多北京的美景，你真想说——（北京真美啊）你真想说——（我们爱北京，我们爱祖国的首都）我们大家一起赞叹——（读最后一段）

四、再读课文，升华情感

1、师：北京真美啊，祖国的首都真美啊！就让我们再欣赏一下北京优美的风光吧！再次回放整堂课的图片。

2、北京这么多美景，你们想去看看吗？让我们一边想像一边再读读课文，把我们对祖国首都赞美、热爱和向往都通过朗读表现出来吧。

五、课后实践

猫第二课时教学实录篇四

1、知识与技能

（1）理解课文内容，了解麋鹿的外形特点、生活习性和传奇经历。

（2）在理解课文的基础上，能学着讲解员的样子说说麋鹿的传奇经历。

2、过程与方法

（1）利用看图片增强学生对麋鹿的感性认识。

（2）凭借语言材料，让学生体会多种说明方法的运用。

(3) 通过读与议，感悟麋鹿外形、习性的奇。

(4) 指导学生自读、合作学习，感悟麋鹿地传奇经历。

3、情感、态度价值观

体会野生动物的重要性，增强保护野生动物的意识。

1. 理解课文内容，了解麋鹿的外形特点、生活习性和传奇经历。

2. 在理解课文的基础上，能结合课文内容，学着解说员的样子来介绍麋鹿的外形特点、传奇色彩。

3. 通过课文的学习来体会我国对野生动物的高度重视

多媒体课件

搜集麋鹿的相关资料

一、复习导入

放幻灯片，师配乐朗诵第一段

二、通读课文，大体感知麋鹿外形、习性、经历的奇。

生初步感受麋鹿外形、习性、经历的奇。

三、细读第二段，在谈话和品读中体会麋鹿外形、习性的奇。

1、读文后，生交流

a□它的外形很奇特：角似鹿、面似马、蹄似牛、尾似驴四不像。生说想法、品读句子

师引读（麋鹿是鹿的一种），它还成为姜子牙的坐骑，更增添了神秘色彩！

b□麋鹿的角型是独一无二的体形也叫小。生读文、谈想法

出示图片，补充角型的资料。师生合作读文

c□麋鹿的尾巴是冬季脱毛后变成棕灰色。

师指导朗读生评价

d□麋鹿的自然繁殖能力很低才发育完全。

指导朗读指名读师评

2、渗透说明方法地运用

师：作者就是这样紧紧抓住这些特点，列出具体数据，再与其他鹿作比较来写的，使麋鹿的奇特形象和习性越来越清晰地展现在我们眼前了。

3、小结：方案a我们把2-4自然段连起来读，再次感受麋鹿的奇！

方案b根据板书小结全文

三、自主、合作学习麋鹿的传奇经历。

师过渡：麋鹿外型奇特，就连他的生活习性也与众不同，不仅如此，麋鹿的经历也充满了传奇色彩。

1、麋鹿的经历究竟奇在哪？让我们自学课文5-7自然段，边读边划相关句子，也可以作简单批注。

生自学文，师巡视。适时指导自学方法：我发现有几个同学很会自学，他们边读边划语句，有感触的地方还作了批注。

2、现在请同学们把自学成果拿到小组里去交流交流。看看麋鹿究竟奇在哪？生交流师巡视

3、谁来当讲解员给我们说说麋鹿的传奇经历。师评价

（中等：谢谢你精彩的讲解，条理清晰，声音响亮。

优秀：你的讲解真有感染力，你可以称得上是一个优秀的讲解员。）

4、小结：麋鹿在中国出现又几乎在本土绝迹，然后在欧洲繁殖。1986年8月，麋鹿结束了它颠沛流离的生活，终于回家了。来，我们拿起书，一起读课文的最后一段。生齐读第7自然段。

四、写话练习

这是一群多么自由自在的麋鹿啊！它们在黄海滩涂上幸福的生活着，对我们，对麋鹿来说，这幸福是多么来之不易呀！同学们，在麋鹿历史博物馆里有着一本厚厚的留言簿，许多慕名而来的中外游客在了解了麋鹿这种奇特的精灵以及他的传奇经历后，都不禁要在留言簿上写下自己的肺腑之言。你们想对麋鹿说些什么呢？拿起你们的笔，想说什么就写下来吧！

生伴着音乐写，师巡视、指导

五、总结全文。让我们和麋鹿共同在美丽的地球家园快乐的生活吧！

六、板书

外形

习性奇

经历

猫第二课时教学实录篇五

《船长》教学设计（第二课时）

西照川镇中心学校

周青叶

[教学目标]

- 1、能正确、流利、有感情地朗读课文。根据时间适当落实部分背诵内容。
- 2、联系课文内容，理解课后练习4中的两个句子。学习通过人物的语言行动来表现人物品质的写法。
- 3、感受哈尔威船长忠于职守、舍己救人的精神。[重点、难点]

在诵读的基础上理解两个重点句子，在品味语言的过程中感受人物的精神品质。

第二课时

[教学过程]

一、复习导入1、2、读课题：本节课我们继续学习——船长
通过上节课的学习，我们知道了——1870年3月17日夜晚,,,突

然，,,,船发生了可怕的震荡。灾难降临到了，人们都惊慌失措。指名读第2自然段（顷刻间,,,）

3、师：这种情况下船长是怎样做的呢？

二、学习“救援”

1、请同学们自由朗读课文第3——28自然段，哈尔威船长在指挥救援的过程中，一共下了几次命令？（4次）

2、出示四次命令：

（1）“大家安静，注意听命令！把救生艇放下去。妇女先走，其它乘客跟上船员断后。必须把60人全部救出去！”

（2）“哪个男人敢走在女人前面，你就开枪打死他！”（3）“快救克莱芒！”（4）“动作再快点！”

3、在这四次命令中，你认为最关键的命令是什么？为什么？
出示第二次命令：“哪个男人敢走在女人前面，你就开枪打死他！”。

（1）师：这句话具有威慑作用，使得大家不敢乱来了,,,

（2）师：假使你也在其中，你的会拥挤吗？

生：,,,

（3）师：真的会开枪吗？

（4）再读读黑暗中船长与洛克机械师、与奥克勒大副简短有力的对话吧！

交流：大家知道距离沉船还有时间后，悬着的心稍稍放下了，也就不抢着逃命了。

交流：“让每个人都到小艇上去。”让大家感觉到了船长对他们每一个人负责，关心他们每一个人。

5、学习第一次命令：

为什么那时人们没有听从他的指挥呢？再读一读人们的表现（第5自然段），然后交流。

（在几秒钟前大家还在酣睡，蓦地，而且，立时立刻，就要丧命，这怎么能不叫人失魂落魄！但是，当他们知道穿还有20分钟才沉没时，知道船长关心他们每一个人时，知道船长要严惩骚乱者时，他们都听从指挥了。）

从这两次命令中你读出了船长是个怎样的人？

6、再现船长的高大形象（朗读关键的第二次命令。）

7、哈尔威船长还下过什么命令？你又是怎样理解的？

如：关心弱者，心系乘客安危……

8、师：是啊，……的船长把每件事和每个人都考虑到了！出示的第25自然段：哈尔威巍然挺立在他的船长岗位上，沉着镇定地指挥着，控制着，领导着。他把每件事和每个人都考虑到了，他仿佛不是在给人而是给灾难下达命令，一切似乎都在听从他的调遣。

（1）比较“挺立”、“屹立”，理解“伟大的灵魂”。（人们被哈尔威船长尊重妇女、爱护儿童的人性美和先人后己的品德所感动，所谓“其身正不令而行，其身不正，虽令不从”。）

（2）齐读第25自然段。

（3）引导质疑：他把每个人都考虑到了吗？他考虑到了自己

吗？理解第4自然段“实际上船上一共有61人，但是他把自己给忘了。”（进一步体会船长将自己生死置之度外，一心只想到他人的品德。）

（4）再读，读出船长的沉着镇定与伟岸高大！

三、学习“殉职”部分，升华情感

1、在调遣完一切之后，哈尔威船长却仍然坚守着自己的船长岗位——指名读第29自然段；再指名读。

2、读完后你不想说些什么吗？假如你是获救的乘客，假如你是克莱芒，或者说你就是一个事后的读者。

3、朗读。

4、哈尔威船长随着“诺曼底”号徐徐沉入大海了，你就眼巴巴的看着吗？让我们深情地呼唤他——（读课题，让刚才说感想的“角色”读课题，读出不同的语气来。）

四、小结

任我们怎样呼唤，哈尔威船长也不会回来了，因为他在生命与崇高之间作了果断的选择，他运用了成为一名英雄的权利。所以，雨果在原文中讲“在英吉利海峡上，没有任何一个海员能与相提并论”。

五、课后作业：

有人说，文章最后一句话“面对死亡，他又一次运用了成为一名英雄的权利”中的“又”字应该换成“最后”，即“面对死亡，他最后一次运用了成为一名英雄的权利”，理由是这是一个悲剧，用“最后”才能凸显船长死得壮烈，才能有震撼人心的力量；也有人说还是用“又”字好，表达人们不

忍船长离去的情感，他将永远活在人们心中！

你是怎样认为的呢？可以与同学讨论，也可以与老师交流，当然，也包括了。六. 板书设计：

遇险

组织救援牺牲

船长

镇定果敢

关爱弱小

舍己救人 忠于职守

语言

动作

临危不惧

猫第二课时教学实录篇六

听写生字词，集体订正。

1. 朗读第一自然段，思考：你从哪里看出白鹅的“高傲”。
2. 品词：伸长头颈，左顾右盼。
3. 除了高傲之外，还可以用什么词语？（骄傲）有没有喜欢的意思？（课件出示：好一个高傲的动物！）

（有些小气；架子大；“高傲”是什么意思？）

4. 表情朗读：“好一个高傲的动物！”

1. 出示两句话：

(1) 鹅的叫声很高傲。

(2) 鹅的步态，更是傲慢。

2. 讨论：作者是怎样把叫声和步态写具体的？找出重点词句读一读，体会作者的写法。

3. 小练笔(填空)

(1) 鹅的叫声，音调_____郑重，似厉声_____。凡有生客进来，鹅必然厉声_____；甚至篱笆外有人走路，它也要_____大叫(从这四个词中你体会到什么？)

(2) 鹅的步调_____, _____的，颇像_____出场。(从这句中你体会到什么？)

1. 引导学生尝试提出问题，并带着问题研读、交流。

如：

(1) “鹅的吃饭，常常使我们发笑”，哪些地方使我们发笑？最可笑的是什么？

(2) 鹅吃饭时为什么“非有一个人侍候不可”？是怎么侍候的？

(3) 作者是怎样观察鹅的吃相？是怎样具体描写的？

(4) 鹅的吃相表现出它的高傲，是从哪里看出来的？

(5) 为了突出白鹅傲慢的特点，作者怎样称呼鹅？（“鹅老爷”）

（“老爷”一词原是旧时代对有身份、有地位的人的一种尊称。作者用来称呼白鹅，可见白鹅在他家中拥有特殊“地位”。享受特殊待遇。于是，白鹅也就有理由表现得“架子十足”。）

2. 品读自己最喜欢的句子，说说为什么喜欢？

(1) 食料简单的句子。

（我们的`鹅是吃冷饭的，一日三餐。它需要三样东西下饭：一样是水，一样是泥，一样是草。）

(2) 吃法有板有眼的句子。

（先吃一口冷饭，再喝一口水，然后再到别处去吃一口泥和草。）

(3) 鹅老爷脾气的句子。

（这样从容不迫地吃饭，必须有一个人在旁侍候，像饭堂里的堂倌一样。）

3. 回顾全文：鹅的“高傲”，具体表现在哪几个方面？（头颈、叫声、步态、吃相。）

1. 作者写鹅的“高傲”，你有什么看法？（透过字面体会作者对鹅深深的喜爱之情）

2. 有感情地朗读课文。

1. 抄写文中生动有趣的句子。

2. 观察自己喜爱的一种动物，讲给同学们听。

板书设计

白鹅

头颈

叫声

步态

吃相

高傲有趣

通过初读，学生初步感知了鹅的高傲，我使用“这只白鹅给作者留下了什么印象？”将学生带入文本。在体会作者如何感受到鹅的高傲时，我抓住“伸长了头颈”、“左顾右盼”，让学生做做动作，学生学习兴趣得到激发，并在动作中理解了词语“左顾右盼”，初步感受到白鹅的高傲。接着我要求学生仔细读课文，围绕“白鹅的高傲还体现在哪”，把感受深的句子划下来，在旁边做批注。这不仅给予学生充分的时间感悟文本，也培养了学生不动笔墨不读书的学习习惯。在这一环节中，学生能够认真读文体会，并写下感受，达到了预设目标。

猫第二课时教学实录篇七

1、能正确流利、有感情的朗读课文。

2、通过对课文的朗读、感悟，感受秋天的美好景象，激发热爱大自然的思想感情。

图文对照，细读课文，通过想象，反复品读，体会秋天的美丽，体会孩子们面对秋天美丽变换的天空和色彩斑斓的田野尽情享受的愉快心情。

1、多媒体课件

2、生字卡片

一、复习导入：

1、复习对本课生字的认读。

2、边听师读边观图，说说课文的大概内容。

二、学习第二自然段。

1、观察画面，联系实际，具体感受秋天的天空美在哪里。

2、比赛读。

3、仿照课文的句式练习讲话。

三、学习第三自然段。

1、看图说说田野的景色。

2、读读田野的美景。

3、想象练说。

四、学习第四自然段。

1、扣“开心”一词，联系实际体会欢快之情。

2、迁移练习：

同学们在草地上，有的_____，有的_____，有的_____。

五、指导背诵。

猫第二课时教学实录篇八

1. 划线找朋友：

月工十

又月口

2. 组词：同学们能用拼出的这四个字，组两个词吗？（左右朋友）

3. 说话：看看你的左边是谁？右边是谁？

出示句式：我的左边是（），右边是（），他们都是我的好朋友。

1. 学习第一节。

(1) 看图说一说，这位小朋友在做什么？太阳在小朋友的'哪个方向，影子在小朋友的哪个方向？（太阳在小朋友前面，影子在小朋友后面。）想一想，小朋友怎样走，影子会在他前面？（背着太阳走）

(2) 指导读句：影子 / 在 / 前，影子 / 在 / 后。

说说，影子在谁前，在谁后？

你座位的前面是谁？后面是谁？

句式：我的前面是（），后面是（）。

或（）在我的前面，（）在我的后面。

(4)小朋友心中很快活，我们读这些句子的时候，就应该用喜欢的语气来读。范读，学生仿读、自由练读：影子是个小黑狗，常常跟着我。

同学们常常和影子在一起玩吗？你还常常做哪些事？说一说。

句式：我常常（）。

(5)谈话：说影子是个“小花狗”行不行？为什么？(影子是黑的)哪位小朋友家喂过小狗，说说小狗是怎么跟着你玩的？(引导说出小狗经常跟着人，喜欢跑前跑后)再读读句子，读出你对影子喜欢的语气来。

(6)背诵：(学生看图练习背诵；教师引背课文；学生自由练习背诵；指名背，齐背。)

2. 学习第二节。

教师引导学生自学。

(1)看图说一说，太阳在小朋友的哪边，影子在小朋友的哪边？(太阳在小朋友左面，影子在小朋友右面。)想一想，这位小朋友怎样走，影子会在他的左面？(小朋友往回走。)

(2)根据节奏提示，练习读句：影子 / 在 / 左，影子 / 在 / 右

(4)指导读句：影子是你亲密的好朋友，应该怎样读这个句子呢？读下句：

影子是个好朋友，常常跟着我。

(5)熟读后背诵第二节。教学方法同第一节。

影子像是调皮的小黑狗，常常跟着你。影子又像是个好朋友，常常陪着你。你走到哪里，影子就跟到你哪里，真是“形影

不离”。

猫第二课时教学实录篇九

体会文中描写人物外貌、动作、语言的句子，从中感悟人物形象，懂得

1. 探究问题一：通过三次对话这年轻人给你留下了什么印象？
2. 探究问题二：杰克逊大叔怎么知道年轻人将会是百万富翁？

是啊！年轻人维护了自己的尊严，哪怕从一件小事中也要保持做人的尊严，坚持做人的原则，最后受到人们的赏识与尊敬，成为一位赫赫有名的石油大王。

一个阳光明媚的星期天早晨，上三年级的林林和好朋友一起上街买东西。突然，他们被一阵锣鼓声吸引了。林林拉着朋友的手来到人群里，想看一看究竟。还没等他们挤进人群，却被一位商人模样闹心耆死顺隼础？；小朋友，你想有许多钱吗？“中年商人低声问道。林林不假思索的说：“当然了！”那我给你一个赚钱的机会，看你长的文文静静，是一名学习很好的孩子。只要你上台说，吃了我们厂出产的‘健脑灵’片学习才好的，我就给你一百元钱？“可是我没吃过这种药啊！我该怎么办？”，林林为难地问旁边的朋友。

同学们，假如你就是林林的朋友，你来帮助一下林林该怎么选择，并说出你的理由。（生生相互讨论）

师总结：同学们的辩论很精彩，其实老师只想告诉你们：在生活中，无论遇到什么事，都应处处维护自己的尊严！做一个顶天立地的人！

7、尊严

(自立+讲原则+自强+自尊) × 努力 == 成功

教后记：引导学生通过学习用一两句话文中的幽默，从中理解文章的内容。