

# 幼儿园律动游戏说课稿(大全8篇)

民族团结是传承中华民族优秀传统文化的关键环节。需要关注民族团结中存在的问题，并采取措施加以解决。我们可以从以下资料和文献中了解到更多关于民族团结的知识和信息。

## 幼儿园律动游戏说课稿篇一

活动目标：

- 1、探索竹梯的各种玩法。
- 2、巩固长短、宽窄的概念。

活动准备：

- 1、大小、长短不同的梯子若干
- 2、辅助物：轮胎、水筒等。

活动过程：

竹梯放在四周，让幼儿观察。竹梯一样吗？什么地方不一样？然后进行比较。

- 1、你想玩什么样的竹梯？几个人玩？想好了再选择竹梯。
- 2、教师巡回观察、指导。
- 3、集中交流

请个别小朋友或组进行交流怎么玩的。

- 1、走间隔

- 2、走横档
- 3、手脚爬行
- 4、爬斜梯
- 5、竖梯横行
- 6、交梯横行
- 7、抬梯子等等。

把4排竹梯平放在地上。幼儿排成4列纵队。两手提水桶，脚在竹梯横档上走玩取水的接力游戏。

活动结束：小朋友一起排队回教室。

## 幼儿园律动游戏说课稿篇二

### （一）教材的地位和作用：

唤起幼儿对母亲爱的情感，使幼儿感受到亲情是多么美好母鸡太太和两个蛋幼儿园语言教案的内容，是一篇优秀的文学作品，故事中讲述了母鸡太太为了孩子出生辛苦孵蛋，及小鸡知道妈妈的辛苦在蛋壳谈论怎样回报妈妈，唤起幼儿对母亲爱的情感，使幼儿感受到亲情是多么美好这个故事，语言精练优美，抓住妈妈爱孩子，孩子爱妈妈这一关在键点，根据《纲要》精神和孩子已有的能力实际、知识水平及教材要求，我确定了本课的教学目标、重点、难点。

### （二）活动目标

- 1、情感目标：在感知和理解故事的过程中，体验妈妈爱孩子，孩子爱妈妈的情感

2、能力目标：要求幼儿能简单地表演故事中的对话语言。

3、知识目标：鼓励幼儿大胆地运用已有生活经验理解和回答问题。

（三）活动重点、难点俗话说“提领而顿，百毛皆顺”，重点、难点的确定非常重要。由于小班孩子以具体形象思维能力为主，故事教学的特点所以我把引导幼儿用较清楚的语言表达自己应该怎样爱自己的妈妈，鼓励幼儿为妈妈做一些力所能及的事情作为本课的重点。由于小班孩子以具体形象思维能力为主，所以我确定本课的难点是：要求幼儿能简单地学习故事中小母鸡和小公鸡的对话语言。

（一）教法为了有效地掌握重点、突破难点，我采用的是一种视听讲做结合的方法。

“教学有法，但无定法，贵在得法”。所谓“视听讲做结合的方法”，“视”就是引导（幼儿去看、去观察课件中的内容；“听”就是倾听教师的语言启发、引导、暗示和示范；“讲”就是幼儿的讲，满足幼儿想说的愿望；“做”就是让幼儿表演故事中母鸡和小鸡们的语言，满足幼儿乐于表现的愿望。这个方法能充分调动幼儿的各种感官，让幼儿处与一中积极的学习状态当中。

（二）学法主要采用了“讨论交流法”、“兴趣导学法”、“综合活动法”等“语言是在运用的过程中发展起来的。”所以幼儿语言的发展在于使每一个孩子都有“说”的机会，所以引导幼儿采用了“讨论交流”的学习方法、而兴趣是最好的老师，能吸引幼儿在体验的过程中主动建构知识体系，所以还引导幼儿采用了“兴趣导学法”，吸引幼儿积极主动地进行探究学习，让幼儿在学习过程中“全体活动——全面活动——全程活动——主动活动”，提高学习的能力。

活动准备是：

1母鸡家背景图：

2母鸡，小母鸡，小公鸡，鸡蛋图片和头饰：

3模拟鸡蛋；

4录音机，磁带；

选择以上直观教具是为了激发幼儿想象力，营造宁静温馨的氛围，起到以景激情的作用。

师生的双边活动坚持“以幼儿为主体，教师为主导”的原则，注重幼儿学习知识的“过程化、经验化及主动性建构”，通过孩子的自主学习、合作学习、探究学习来解决问题。老师做到讲得“少”一点，“引”得巧一点，让孩子学得“精”一点，“活”一点，领悟得“深”一点，“透”一点。

根据本课教学目标、及重点难点，设计了以下教学程序：

第一部分、创设情境，激发兴趣：师：（出示母鸡家背景图）有一只母鸡今天特别高兴，，我们来猜猜为什么，好吗？老师表演歌表演咯咯哒（5分钟左右）老师的导入是这样设计的：师：（出示母鸡家背景图）有一只母鸡今天特别高兴，，我们来猜猜为什么，好吗？老师表演歌表演咯咯哒然后进行提问谈话：

刚才听着音乐你看到了什么？听到了什么？这里让幼儿充分发挥幼儿的想象力，语言表达力，引起幼儿的兴趣。

设计此步骤的依据是：

文学作品与音乐本是一家，通过音乐与故事的有机整合，深深地感染了幼儿，以歌表演中可爱的母鸡形象激发幼儿兴趣，引出故事内容。

第二部分、模仿想象：启发幼儿学学母鸡下蛋的动作，叫声。

设计此步骤的依据是：为后面表演铺垫，母鸡下蛋的动作，叫声使孩子们表演起来更活临活现增加表演的趣味。

听听、说说：

1、欣赏故事，记住故事主要情节；提问“我是母鸡太太，小朋友喜欢我的故事吗？记得故事里有谁呀？”2、结合图片，进一步理解故事内容。围绕重点、难点开展活动。

说说母鸡太太怎样爱小鸡，小鸡是怎样爱母鸡太太，重点鼓励孩子说说应该怎样爱自己的妈妈，鼓励幼儿为妈妈做一些力所能及的事情。

设计此步骤的目的是：

1、先让幼儿完整听第一次故事，暂时不出现教具以免影响幼儿的注意力。

2、出示教具讲述第二次故事，借据教具帮助幼儿。

3、在生生、师生间充分的互动中，通过互相交流和启发性语言的运用，引导幼儿用较清楚的语言表达自己应该怎样爱自己的妈妈，鼓励幼儿为妈妈做一些力所能及的事情。

情感体验：“母鸡孵蛋”，带孩子一起体验妈妈爱小鸡，小鸡爱妈妈的情感。

设计此环节的目的是：

1、创设发展语言的环境，让每一个幼儿有充分的表演、讲述的时间和机会，满足幼儿乐于表现的愿望。

3、用表演形式激发幼儿体验妈妈爱孩子，孩子爱妈妈的情感。

- 1、从情感态度、知识技能、过程方法等多角度体现了《纲要》的精神。
- 2、注意将老师的“教”转为孩子的“学”，将培养孩子的能力贯穿活动始末。
- 3、充分利用分组教学和语言环境创设两种形式，最大限度地为每一个幼儿创造理解和表达的时间和机会。

## 幼儿园律动游戏说课稿篇三

散文《落叶》它选自幼儿园中班语言教材，这是一首充满儿童情趣的作品，它以生动的童话语言描绘了秋天树叶飘落的景象，散文中充分发挥想象力，将秋天的情景作了巧妙的比喻和契合的联想，显得具体而又形象。“小树叶由绿变黄，一个个好像穿着金黄色裙子的小姑娘，搀着大树妈妈在秋风中翩翩起舞”这都和幼儿的生活，幼儿的想象紧紧相扣。

《纲要》指出：要引导幼儿接触优秀的儿童文学作品，使之感受语言的丰富和优美，并通过多种活动帮助幼儿对作品的体验。散文拟人化富有人情味的语言风格给幼儿清楚明了的记忆和想象线索，便于幼儿理解和感受，能够充分发挥幼儿的想象力。符合中班幼儿的学习特点，可以很好地为幼儿所接受。

《纲要》在语言领域中提出：发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境以及鼓励幼儿大胆、清楚地表达自己的想法和感受，发展幼儿语言表达能力和思维能力。根据这一目标和要求，结合中班幼儿的年龄特点和语言发展水平，制定以下目标：

- 1、引导幼儿感受散文的美，体验母子亲情交流的愉快。
- 2、加深幼儿对树叶从春天到秋天逐渐变黄，最后变成落叶的认识。

3、帮助幼儿理解新词：“翩翩起物，四面八方，熠熠，惦记，盼望。”

根据目标，我把活动的重点定为第一个目标：引导幼儿感受散文的美，体验母子亲情交流的愉快。

我将本次活动的难点定为第三个目标：帮助幼儿理解新词：“翩翩起物，四面八方，熠熠，惦记，盼望。”在这个过程中，我主要通过启发提问、动作表演等方式让幼儿理解并掌握新词，以突破难点。

为了展示给幼儿，作品的优美意境，又能使幼儿在活动中得以充分的理解和表达，我作了以下的准备：

物质准备：

- 1、图片若干张，实物投影仪
- 2、大树妈妈头饰1个，小树叶头饰若干个
- 3、录音机，一段舒缓的音乐磁带。

知识准备：

了解春天、夏天、秋天、冬天不同的季节特征。

新《纲要》指出：教师应成为学习活动的支持者、合作者、引导者。活动中应力求“形成合作式的师幼互动”，因此本活动我除了和幼儿一起准备丰富的活动材料，还挖掘此活动的活动价值，采用适宜的方法组织教学。活动中我运用了：

1、直观教学法：本活动为了帮助幼儿熟悉散文内容，加深对作品的理解我采用了直观教学法。当老师在有感情地朗诵散文时，逐段地出示相应的图片。让幼儿通过眼、耳、口等多种感官欣赏作品。

除以上教法外，我也将引导幼儿用多种方法学习此散文，体验母子亲情交流的愉快。

1、动作表演法：本活动中要求幼儿学习新词，为了避免让孩子枯燥地学习理解新词

我将引导孩子通过动作表演加深记忆和理解。如学习翩翩起舞一词时请孩子们用各种

优美的舞姿来表现，而表现四面八方时则请孩子们四散站立。

2、游戏法：活动中还要求

幼儿能感受散文的美，体验母子亲情交流的愉快，我则采用游戏法，由老师扮演妈妈，小朋友扮演小树叶，在游戏中加深体验。

1、幼儿交流导入活动

让幼儿俩俩结伴，根据已有的以经验春夏秋冬的树叶及特征。

2、完整欣赏散文

介绍散文名称，有感情地配乐朗诵散文，幼儿第一遍欣赏。

第二遍幼儿边看图片边欣赏散文。接着老师提出问题：小树中落下来时先飘到哪？后飘到哪？像什么？它们心里在想什么？最后小树叶又飘到哪？为什么？幼儿根据散文内容进行回答。

3、通过动作表演学习新词“翩翩起舞、焐焐、四面八方、惦记、盼望”

4、集体朗诵并表演一遍散文

教师扮演大树妈妈，小朋友扮演小树叶，体验小树叶快乐的

情绪和爱妈妈的情感。在表演过程中着重引导幼儿用抱一抱、亲一亲、看一看等动作表现母子相亲相爱的情感。

## 5、迁移作品情感

通过提问引出谈论的话题：小树叶是怎么爱妈妈的？你喜欢自己的妈妈吗？你是怎么关心妈妈的？围绕这样的话题进行自由交谈或到集体面前谈。在幼儿交流时提醒其他幼儿认真倾听，发展语言理解能力。

## 6、活动延伸

请每个宝宝对妈妈说一句关心的话或做一件事。

文档为doc格式

# 幼儿园律动游戏说课稿篇四

活动目标：

活动准备：

1、场景布置：小羊家，家附近有大树，有条小河，在小羊家里有一只火炉。树可用一张绑了几根树枝的高椅子代替，小河用粉笔画出来。小羊家门用两张小椅子代替，火炉则用一张小桌子代替。

2、小羊、老狼、小猫、小狗、白马、大象的图片或头饰若干个。

活动过程：

1、活动导入首先以提问“小朋友还记得昨天讲的小羊和狼的故事吗？”的方式导入到活动主题，然后和小朋友们一起回忆

故事，掌握故事情节和角色对话。

## 2、示范表演

(1) 出示小羊、老狼、小猫、小狗、白马、大象的图片或头饰，让孩子们了解故事中的角色。

(2) 通过图片或头饰来示范表演情节的第一部分：狼要吃小羊，小动物们来安慰小羊，掌握故事中角色的对话。

## 3、幼儿自由试演，教师指导

(1) 将班上孩子每八个人一组扮演一个角色（小羊、小猫、小狗、白马、大象），然后找一个扮演老狼（如果没有人扮演，就由老师来演）。

(2) 幼儿通过故事语言、动作把故事中的角色表演出来，在表演过程中老师加以指导。

4、观摩表演每一个角色请一个小朋友来扮演，其他小朋友欣赏他们的表演，分享他们的快乐。

## 幼儿园律动游戏说课稿篇五

活动目标：

活动准备：

室内、户外均可以（场地不限，形式不限）

活动过程：

1、活动前准备：手指谣：一根手指点点，两根手指剪剪，三根手指弯弯，四根手指叉叉，五根手指开花。

2、今天老师和你们玩一个好玩的游戏，听：右手食指点在左手手心，念童谣：“红豆角绿豆角，吹三口跑不了。噗，吹一口，噗，吹两口，噗，吹三口。”左手快速抓，右手食指快速躲。什么时候抓和躲？——听到“吹三口”时再抓，躲。

小朋友游戏。

3、创新玩法：

1)、两个人互相游戏和你身边的小伙伴玩游戏，一个小朋友是躲的角色，另一个小朋友去抓。边念儿歌边游戏。

2)、一个人抓多个人点小朋友，谁愿意点在老师的手心上，念儿歌游戏。老师抓到了吗？你们开心吗？现在三个小朋友一组游戏。

3)、多个人连起来游戏现在小朋友的左手伸开去抓，右手食指去点。听儿歌游戏。

4、放松活动：

手指做运动：数指，弹指，叉指，握拳，甩指，转指等。

## 幼儿园律动游戏说课稿篇六

活动目标：

1、产生与同伴亲密交流的愿望。

2、愿意和同伴说说自己的心里话。

活动准备：

教具准备：幼儿活动材料第二册第5——6页。教师用纸杯、

棉线制作纸杯电话。

活动过程：

一、以疑问的方式引出话题。

（引导幼儿可以写信、打电话等）

小朋友们都想了那么多办法，小田鼠也想了一个好办法，是什么呢？我们一起来看看吧！

二、讲故事。

（发幼儿用书给幼儿，请幼儿轻轻打开幼儿活动材料第二册第5——6页，认真安静观看书本）

你们认真看一下书本，他们想出了什么好办法呢？

1、讲述故事第一部分：想出多种让小鸟与小老鼠交流的办法。

小鸟和小田鼠好想交朋友，可是小鸟还不会飞，小田鼠还不会爬树，他们怎么样交朋友呢？

提问：你有什么好办法让小鸟和小老鼠一起玩？（根据幼儿的回答，引导他们可以请哪些小动物、哪些东西来帮忙，学习一些好的用词。）

2、小朋友想了很多的办法我们来听听小田鼠想了一个什么好办法。

3、欣赏故事第二部分：理解故事内容。

（2）、你们觉得小田鼠和小鸟都会说些什么？做些什么呢？

（3）、学习小老鼠和小鸟的对话。

3、喇叭花电话真好，它连着两个家，这样小鸟和小田鼠就可以天天说悄悄话了。

三、创设情景： 我们也来打电话。

2、启发幼儿选用多种方法说悄悄话，如：耳语、手语、纸杯电话说话等。 3、幼儿两两结伴打电话，用自制纸杯电话交流。

四、结束活动

## 幼儿园律动游戏说课稿篇七

活动名称： 体育游戏《蚂蚁找食物》

活动目标：

1. 掌握手脚着地钻爬的动作要领。
2. 能灵敏、协调地钻和手脚着地屈膝爬。
3. 体验钻爬的乐趣，萌发爱惜粮食的情感。

活动准备：

1. 垫子，拱形门、独木桥、蚕豆，蚂蚁妈妈及蚂蚁宝宝头饰。
2. 准备活动及放松活动的音乐。

活动过程：

一、谈话导入，激发兴趣。

蚂蚁宝宝们，现在是什么天气了？（秋天）天气越来越冷了，我们蚂蚁需要做什么了？对，储存足够的食物准备过冬。今

天妈妈就要带着宝宝们到那片山上找食物，然后运回我们的家。可是找食物的路可不容易走，会遇到很多障碍。我们在出发前一定要做好准备。

二、幼儿在音乐伴奏下做热身活动。

学青蛙跳、用胳膊学大象的长鼻子、学狗熊走路、活动手腕脚腕、转转腰、高抬腿等，充分将孩子的关节活动开。

三、教师讲解游戏规则，幼儿进行游戏。

孩子们，你们看我们首先要越过草地，然后过独木桥，还要过山洞过小山丘，最后才能找到我们需要的食物。

1. 提问：我们要怎样过草地？（爬，一定要手脚着地屈膝爬）。怎样过独木桥？（走，）怎样过山洞？（钻）怎样过小山丘？（跳）教师演示。

2. 要求每只小蚂蚁每次只能领1粒豆子回家。教师指导，幼儿进行游戏。

教师小结：小蚂蚁们在草地时要注意双手伏地，用腿的膝盖向前爬行，在过独木桥时，为了保持身体的平衡，我们小朋友可已将双手伸开，帮助身体找平衡。

3、引导幼儿交流探索多种钻的方式。

第一遍游戏结束后，教师重点引导幼儿交流多种钻的方式，如正面钻、侧面钻，请个别小朋友演示，鼓励大胆表现，爱动脑筋的小朋友。然后让每个小朋友都做一做。

1. 男女分组进行比赛，看哪个组的小蚂蚁搬的食物最多。

2. 萌发幼儿爱惜粮食的情感。

五、放松结束活动。

刚才我们找到了这么多的食物，冬天就不会挨饿了，真是太好了。终于可以放松一下了，我们听着音乐一起来放松放松吧。（小朋友可以互相捶捶后背，坐在垫子上捶捶腿，捞面条稳定呼吸，学习面条软软的样子，小树叶飘落的样子等）

活动延伸：

教育幼儿在吃饭时不要浪费，不能挑食。

## 幼儿园律动游戏说课稿篇八

活动目标：

- 1、通过观察、练习掌握双脚跳、投掷等动作的要领。
- 2、在参与各种玩树叶的游戏中发展幼儿跳跃能力、投掷能力、及身体协调能力。
- 3、体验自由创造、想象多样玩树叶的乐趣，并能用语言完整表述各自创造的玩法。
- 4、主动参与活动，体验活动的快乐及成功的喜悦。
- 5、大胆说出自己的理解。

活动重点：

在和树叶玩游戏的过程中锻炼幼儿的跳跃能力、投掷能力及身体协调能力。

活动难点：

能大胆的用完整、清晰的语句表述自己创造的树叶玩法。

活动准备：

幼儿园地面的落叶，幼儿已有的种植经验。

活动过程：

老师：看到这么多漂亮的、金黄的树叶，你想怎么玩？

幼儿：可以这样玩。幼儿自主地玩着树叶。

幼儿创造的玩法有：

1、幼儿：双脚跳起来抛树叶：下雪了，结婚撒花了，生日快乐等游戏！（玩抛树叶的游戏）

教师：下雪的时候雪可是从天上落下来的，所以一定要把树叶抛得高高的哟。

撒礼花的时候有的人个子也很高，一定要跳起来把树叶再抛出去哟。我们来比赛一下，看谁抛得高吧。

（幼儿听完我的话赶紧跳起来高高跳起来抛，在鼓励中幼儿双脚跳起来同时抛树叶，发展幼儿的跳跃能力。）

2、幼儿：树叶变成飞机，孩子们把飞机使劲扔出去然后追着飞机跑。（玩开飞机的游戏）

教师：飞机飞起来了，看谁的飞机飞得最远。

他的飞机飞得好远，他是怎么做的呢？

飞机飞回来的时候一定要注意不要撞机哟，撞机可是很危险的事情哟。

（教师示范或者引导幼儿观察投掷的规范动作，引导幼儿用

正确的方法投掷小“飞机”。发展幼儿投掷能力，同时发展幼儿动作的协调性和灵敏性)

3、幼儿：一片两片三片、、、、、（玩数树叶的游戏）

教师：这么多的树叶，你数清楚了吗，你是怎么数的？

（引导幼儿按群计数。）

小结：兴趣是最好的老师，孩子们在自由的环境中创造力无限的爆发，真不错！

1、教师提问：谁愿意把你的玩法分享一下！注意要把话说得清楚，让别人能听懂哟。

幼儿：我把树叶抛起来，玩下雪的游戏。

幼儿：我把树叶当成飞机，和它一起飞起来。

幼儿：我在玩数树叶的游戏。

幼儿：我把树叶当成床，可以躺在上面休息。（大家争相表述。）

（教师着重引导幼儿把自己的想法表达清楚，指导幼儿用合适的词语表述。）

2、师：刚刚小朋友们分享的方法，你有玩过吗？试一试。

除了刚才的这些玩法，还可以怎么玩？我们再玩一次吧。

幼儿：他们又一次开心的玩了起来。

幼儿：树叶黄了。

幼儿：树叶掉下来了。

幼儿：树叶太多了。（幼儿七嘴八舌的说着自己的猜想。）

师：这么多的回答，哪一个是正确的呢？

幼儿：我们问下工人叔叔吧。

工人叔叔告诉我们：树叶烧成的灰也可以当做肥料，让我们种植的蔬菜长得更好。

（幼儿发现了问题，老师作为一个引导者，引导幼儿积极的讨论问题，培养他们自己解决问题的能力。）

2、一个幼儿说：我们把树叶捡来堆在一起让叔叔烧了变成肥料吧。

一呼百应，小朋友们都自主的跑去把树叶捡来堆在一起，等待马叔叔有空来烧。

小结：捡树叶的活动既满足了幼儿的好奇心，又激发了他们助人为乐的行为，同时孩子们在捡树叶的过程中练习了弯腰，侧身，向前伸等动作，发展了幼儿动作的协调性。

老师提问：现在不是冬天，为什么树叶要黄，还要掉落呢？

幼儿：、、、

小结：提出这个问题，孩子们一下子不知道怎么回答，于是我鼓励孩子们他们带着问题去寻找答案，这个活动留作下一次的生成内容。

幼儿：老师，我的手脏了。

幼儿：老师xxx的脸都是脏兮兮的，哈哈、、、

师：那我们给堆成堆的落叶再见，回去洗手吧。

小结：捡完树叶后，孩子们都成了“脏小孩”，在嘻嘻哈哈的笑声中走向盥洗室，我们的活动也自然的告一段落。

活动反思：

此次“好玩的树叶”活动的开展纯属意外，是幼儿的兴趣促使孩子们自主展开的一个生成活动。通过此次教育活动的进行，我有以下几点反思：

1、有效的教育活动要以幼儿的兴趣需要为基础。俗话说，兴趣是最好的老师，没有兴趣就没有教育。在此次活动中，美好的落叶环境激发了孩子的兴趣，使他们产生了想玩的愿望，这是本次活动成功的主要原因。

2、此次活动可以用简单、有效、好玩、整合来小结。

简单：充分利用了幼儿园的落叶资源以及幼儿已有的种植经验。没有花费时间来准备教学具。

有效：孩子们在活动中锻炼了跳跃能力，跑的能力，身体协调能力，创造能力，语言表达能力，还知道了树叶可以再生做成肥料。

好玩：从孩子们从头到尾的笑脸、笑声中我也体验到了他们带我玩树叶的乐趣。

整合：运动智能、运动能力的提高，以及语言表达能力的丰富，都在此次活动中有所体现。

3、老师要发挥支持者、合作者和引导者的作用。当孩子们自发的玩起树叶时，老师没有硬性的要求他们停止，而是“放任”他们并和他们一起玩耍，老师是一位支持者、合作者；

当孩子们玩游戏时，教师适时的引导让孩子在游戏情景中锻炼了动作、发展了语言和想象力，充分发挥了教师引导者的作用。

4、此次活动让我懂得，教育无处不在，今后我会敏感地抓住教育契机，在自然的情景中进行润物无声的教育，促进孩子的主动积极地发展。

小百科：如果将树叶与鸣蝉巧妙结合，叶与鸣搭配，“叶”谐音“夜”，“鸣”谐音“名”，寓意短期内就功成名就，给人带来希望和动力。类似的还有树叶与猴、蝙蝠等结合，其中“猴”谐音“侯”，寓意“一夜封侯”；“蝠”谐音“福”，寓意“一夜有福”。