

最新织渔网美术教案(实用9篇)

小学教案是教师根据教学目标和教学内容，按照一定的教学步骤和方法编写的教学计划，它可以帮助教师实现教学目标，提高教学效果。范文六：《认识身体部位》教案。本教案通过触摸和命名的活动，帮助学生认识身体的不同部位，并培养学生的身体协调能力。

织渔网美术教案篇一

夏天是一个美丽的季节，炎热的季节。拖鞋是幼儿生活中常见的物品。利用幼儿熟悉的材料开展活动，丰富幼儿的游戏情节，激发幼儿参与游戏的积极性。设计了此次活动《漂亮的拖鞋》。引导幼儿按照想象进行大胆的装饰，发展幼儿的想象力和创造力。感受夏天是个炎热的季节，了解一些使自己凉快的方法。同时在欣赏感受、设计制作中培养幼儿的审美观与动手能力。

- 1、通过设计拖鞋，学习对称的画法。
- 2、了解夏天一些使自己凉快的方法。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动重点：

通过讲讲、做做、设计拖鞋进一步感受夏天是个炎热的季节。

活动难点：

设计制作拖鞋的鞋面（贴长条形纸）。

- 1、活动室中创设夏天的环境。
- 2、收集各种夏天的拖鞋。
- 3、范例。
- 4、幼儿制作用具。

看看说说——讲讲做做——展示交流

一、看看说说

夏天到了，你感觉怎么样？

炎热的夏天，你怎样让自己的小脚凉快一点？

小结：妹妹穿了裙子，弟弟穿了西装短裤，凉快多了。小脚丫穿上漂亮的'拖鞋会更加凉快！

二、讲讲做做

1、出示范例讲讲

最近熊猫伯伯开了一家拖鞋店，我们一起来看看都有些什么样的拖鞋？

- 1) 这些都是拖鞋么？它们有什么不一样？
- 2) 你最喜欢哪双拖鞋？为什么？
- 3) 你想设计一双漂亮的拖鞋么？你想怎样设计？

2、帮助幼儿思考制作拖鞋的步奏

1) 先做什么? (在长条纸上画上喜欢的花纹图案) 接着做什么?

2) 接着做什么? (把长条纸的两端分别贴在鞋底前半部分的两边作为鞋面)

难点: 贴长条形纸时, 两端各往里折进去一小段, 用浆糊贴住

小结: 制作凉鞋时有一条流水线: 如: 先进行鞋底选择——鞋底装饰——鞋面制作——鞋面鞋底都装扮好了, 最后将鞋面鞋底连接 (让幼儿了解简单的制作过程和方法), 一双漂亮的凉鞋就做好了。

三、幼儿制作

夏天到了, 熊猫伯伯店里的拖鞋太少了, 请你们帮忙多做几双拖鞋好吗?

指导要点:

1) 鼓励幼儿设计的图案、贴的方式与别人不一样。

2) 提醒幼儿贴长条形纸时, 有颜色图案的一面朝上。

3) 指导个别幼儿贴长条形纸时, 两端各往里折进去一小段贴住。

4) 提醒幼儿长条纸的两端分别贴在鞋底前半部分。

四、展示交流

1、比比谁做的拖鞋又漂亮又牢固。

2、看看你做的拖鞋穿起来舒服么？凉快么？为什么？

引导幼儿动脑筋设计各种拖鞋使自己凉快。

四、展示作品，欣赏、讲述

1. 将幼儿作品进行大型连环画式陈列，采取分组欣赏的形式，请幼儿说说自己喜欢的作品和理由。

2. 活动延伸，阅读绘本。

师：那小男孩子还为小天使画了什么样的翅膀呢？这本书《给天使一对翅膀》会为大家揭开谜底哦。

织渔网美术教案篇二

1、培养幼儿丰富的想象力及表现美的本事；

2、向幼儿进行人与自然和谐相处的环保教育；

3、学习用线条的形状疏密排列变化装饰各种各样的鱼。

重点：培养幼儿丰富的想象力和表现美的本事。

难点：学习用线条的变化画各种各样的鱼。

1. 环境布置：布置“海底世界”墙饰；

2. 各种线描画鱼范例（突出形态的不一样和黑、白、灰效果）若干；

3. “海底世界”影碟、彩笔、白纸若干。

（一）播放《海底世界》影碟，激发幼儿认识海底世界的兴趣，了解海底各种各样的形态及花纹的鱼。

1. 提出问题：海底有什么鱼？（幼儿自由交流回答）
2. 提出要求：观察鱼的形状，回答鱼身上的花纹有什么不一样？（幼儿自由交流回答）

我们班

（二）情景导入讲述故事：大海妈妈和鱼宝宝。小朋友都明白海底世界十分美，今日，大海妈妈带着它的鱼宝宝到了在海洋背景图上出示范例，欣赏讨论。讨论：

（1）鱼宝宝的身体有什么地方不一样？（幼儿讨论交流）

（2）鱼宝宝穿了什么衣服，它和我们刚才在电视里看到的鱼有什么不一样？（自由讨论）

小结：鱼宝宝都有头、身体、尾、鳍，它和我们在电视里看到的是一样的，但电视里的鱼色彩鲜艳而这些鱼宝宝身上穿的衣服是单色的，有许多线条、图案，有疏有密地排列着。

织渔网美术教案篇三

1. 欣赏绘本，感受画面中线条、构图及背景所传达出来的意境和韵味。
2. 充分发挥想象力，合理构图，大胆添画不同造型的翅膀和与之关联的背景事物。
3. 体验“自己就是天使”的美好情感，享受创作的快乐。

课件《给天使一对翅膀》。

2. 水粉颜料，毛笔，黑色展板，幼儿或坐、或立、或趴、或奔跑等不同姿态的照片一张。

一、谈话活动，引入话题

师：小朋友，在你的心目中，天使是什么样子的？

二、借助绘本ppt欣赏画面的艺术美

1. 欣赏绘本第一部分，初步展开想象。

2. 欣赏绘本第二部分，详略得当地引导幼儿感受画面大胆合理的构图、流畅柔和的线条和与主题相互呼应的背景。

师：我们一起来欣赏小男孩给这个小天使画了哪些与众不同的奇特的翅膀。

重点欣赏：海浪翅膀柔软的曲线和它的添画背景，鲜花翅膀的造型和画面构图。

非重点欣赏：雪花翅膀中天使在画面中的奇特动态，太阳翅膀与雪花翅膀的色彩对比，字母翅膀和折纸翅膀的奇特想象。

三、发挥想象，大胆表现

1. 播放ppt天使(事先

师：小天使也请来了许多天使朋友，让我们期待他们降临，我们来看看他们是谁。

幼儿发挥想象：为自己添画什么样的翅膀。

2. 讲解作画要求：幼儿取回自己的天使形象照片，合理粘贴在黑色展板上，并为自己添画想象的翅膀。

3. 幼儿作画，教师巡回观察、指导。

重点指导部分：指导幼儿合理构图、大胆作画；根据幼儿的想

象启发幼儿添画出有关联性的背景事物。

织渔网美术教案篇四

1. 培养幼儿对大海的热爱之情，学画几种海鱼的动态特征。
2. 培养幼儿大胆创作的意识，把海底景物比较合理地安排到画面上。

课件：大洋海底世界 □ppt课件： 贝类海鲜

2. 课件-动画片：海底世界（我真幸运！）
3. 幻灯片海底背景图：装饰海底
4. 绘画纸，油画棒。

一、导入

播放动画片：海底世界

小朋友想去参观海底世界吗？海底世界有什么呢？

二、展开

1. 观察讨论

课件演示：大洋海底世界

（1）澳大利亚海龙

（2）鲨鱼

（3）美丽的热带鱼

(4) 黄刺尾鱼

(5) 鲸鱼

(6) 漂亮的鱼

幼儿逐一观察各种鱼，讨论这些鱼的名称、形象特征及生活习性。

它们都喜欢海水，最爱吃海里的水草及微生物。

3. 观看——海底世界

课件：贝类海鲜

海底世界除了有许多许多漂亮的鱼，还有美丽的贝类海鲜

螃蟹

虾

龙虾

鲍鱼

虾夷扇贝

海胆

海虹

鼓励他们互相讨论自己喜欢哪种鱼？喜欢哪种贝类？

4. 幼儿绘画，教师指导

小朋友把自己看到鱼或贝类画出来，比一比谁画的鱼的种类最多？贝类的种类多。

启发幼儿幼儿要注意整个画面的'结构要合理

近处的海鱼、景物画大些，远处的画小些

画面要丰富，但不能零乱

三、结束

将幼儿的作品布置到展览角，让参观者相互欣赏。

活动延伸

邀请其他班的老师及小朋友前来参观“海底世界”展览。

织渔网美术教案篇五

1、能画出人物的主要特征及坐、走、跑等基本动态。

2、大胆想象进入小学后的情境，进一步增强进入小学的光荣感。

已经多次欣赏过小学生生活的照片或已参观过小学。

1、谈谈对小学生生活的印象。

提问：你在参观小学时，看到小学生都在干什么呀？

2、想象自己做小学生的`模样。

教师：我们长大了，做小学生了，想象下自己的样子，你的小伙伴在做什么？根据幼儿的回答绘画范例。

3、大胆展开想象，通过绘画表达自己的理想。

提醒幼儿自己的模样特征要画明显，人物形象稍微画大一些，简单画出人物走、坐、跑的基本动态，并注意要将画面安排的合理、丰富。

4、举办“我是小学生”的展览会。

鼓励幼儿努力学习，做一名优秀的小学生。

织渔网美术教案篇六

1. 通过提问和观看幻灯片，引导幼儿运用各种线条和图案，大胆的、富有个性的创作各种动画形象。

2. 幼儿能够初步合理的布局画面的位置和大小。

引导幼儿能够根据自己已有的经验，运用各种线条和图案，大胆的、富有个性的进行创作。

引导幼儿合理的布局画面的位置和大小。

1. 课件、示范画。

2. 每位幼儿一份画材：卡纸、记号笔。

3. 音乐《别看我只是一只羊》、钢琴曲

1. 导入。

设计意图：激发兴趣，引出主题

杨老师想带你们到好玩的动画世界去，你们想去吗？好，我们出发！老师和孩子们随音乐来到活动场地。

2. 谈话引出主题。

设计意图：通过谈话、回忆，总结动画形象的特征，为幼儿自己创作提供思路

“刚才的的音乐小朋友是不是都很熟悉？”

“对了，是动画片《喜洋洋与灰太狼》的主题曲。”

“那小朋友喜欢里面的哪个动画形象呢？它长的什么样子？”

3. 播放课件。

设计意图：丰富幼儿对各种动画形象的记忆，为幼儿大胆、富有个性的创作提供帮助

“杨老师还为小朋友准备了一些动画形象请小朋友欣赏，再看的过程中注意观察它们的样子和特点。”

4. 教师示范讲解。

设计意图：此过程让幼儿通过自己的观察，总结出怎样才能合理的布置画面

教师示范讲解并引导幼儿通过对两幅大小布局不同的画进行比较，总结出合理的画面布局方法。

5. 幼儿作画，教师巡回指导。

6. 展示作品，教师讲评。

活动结束：

请客人老师欣赏。

《灯光下的舞蹈》活动意图：玩色活动是幼儿喜欢的艺术活动，不同的玩色方法总是引起孩子们浓厚的兴趣。本活动旨在突破单一的色彩工具，提供多种材料，尝试将水粉颜.....

《制作螃蟹》活动目标：1. 引导幼儿能抓住螃蟹的特征，用不同的材料制作螃蟹，并为自己的作品感到自豪。2. 在手工活动中，喜欢探究，专注，想象力丰富有信心。3. 能正确运.....

——美丽的秋天设计意图：秋天是一个多彩的季节，五彩缤纷的花、树，金黄色的田野，真像一幅彩色的画。而利用这多彩的秋天为契机，能激发孩子们天真的想象，产生强烈.....

美术活动教案大班设计意图：中国的民间服饰和其他民间艺术一样，都是农业文明下的民间创造。在我园进行的民间美术主题活动中，民间服饰一直都是孩子们非常感兴趣.....

织渔网美术教案篇七

- 1、通过观察，了解人物不同面部表情的特征。
- 2、尝试用橡皮泥搓、压、切割等方法塑造人物面部的主要特征。
- 3、迁移以往感知，表现五官经验，大胆创作，增进同伴间的情感。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

橡皮泥、泥工板、橡皮泥工具、人物表情挂图、黑板

一、通过观察，了解人物不同面部表情的特征。

1、通过观察挂图提问：“图上的小朋友怎么了？”（有的笑了、有的哭了、有的……）“他的表情是什么样子的？”

（笑时眉毛弯弯的眼睛眯了起来……）“请你学一学”（幼儿大胆表演，感觉表情的变化）

2、组织幼儿观察好朋友的面部提问：“你的好朋友是谁？”

“他现在的表情是什么样的？”（笑眯眯的、皱眉头的……）

“谁愿意把你好朋友的表情画到黑板上？”（个别幼儿上前简单绘画）

二、引导幼儿用橡皮泥搓、压、切割等方法塑造人物面部的主要特征。

1、讨论制作方法提问：“你打算做一张什么样子的脸？”（哭的、笑得……）“怎么做呢？”

（面部可以先搓圆、然后压扁，用小刀切割出人的脸部，也可以分别制作出人的五官）

2、幼儿动手制作，教师指导提问：“你做的是谁？”

“他是什么样子的？”

“他的头发、身子是什么样子的？”（指导个别能力强的孩子）

三、幼儿互相欣赏自己的作品提问：“请你猜猜这是谁的脸？”

“你最喜欢哪张脸？为什么？”（引导孩子从五官整体布局分析）

四、延伸活动：

组织幼儿在下课时制作好朋友的身子。

大班泥工活动教案：《好朋友的脸》，在活动中我了解人物不同面部表情的特征，尝试用橡皮泥搓、压、切割等方法塑造人物面部的主要特征，迁移以往感知，表现五官经验，大胆创作，增进同伴的情感。这次活动愉悦了孩子的身心，让他们尝到了久违的快乐，同时给我也带来了启发和深思，使他们看到了孩子的另一面，活动中孩子勤于思考，乐于动手，敢于创造，快乐并收获着。

织渔网美术教案篇八

从小让幼儿接触、欣赏各类美术作品，喜欢并积极参加美术活动，是培养创造性思维和审美情趣，开展幼儿素质教育的重要途径。日常生活中，万圣节、圣诞节、儿童节、幼儿园里，小朋友经常会看到形形色色的面具，他们常常戴上表演且爱不释手。如何激发幼儿制作自己喜爱的面具，运用绘画、捏泥等方式表达自己的感受，是本次活动的初衷。手绘面具和泡泡泥塑面具由于材料不同，制作方法有明显的差异，本活动重点引导幼儿运用已有的经验，借助适当的泥工工具进行搓、压、刻…通过想象、尝试创作出自己喜爱的面具，从而体验美术活动的愉悦与快乐。

- 1、利用泡泡泥的可塑性，塑制一个有趣的面具玩具。
- 2、运用夸张和变形的艺术手法使面具造型生动有趣，培养学生的再造想象和立体造型能力。

用彩泥塑造一个生动有趣的面具玩具，初步尝试立体造型。

培养幼儿发散思维，对面具的帘布作夸张与变形，使面具更有趣。

多种面具的形象、挂图、装饰品，人均可用的各色泡泡泥，纸浆面具人手一个。

一、导入部分

让幼儿观察许多泥塑面具的造型，直接导入课题。

二、基本部分

(一) 讲述部分

1、师：“爸爸、妈妈平常带我们去逛街，都会看到玩具摊上常有出售各种面具玩具。有传统形象的京剧脸谱，也有现代动画片中机器人脸谱，有时我们还能看到藏族宗教节日用的鬼头脸谱面具，还有非洲黑人脸谱面具……这些脸谱面具既可以戴在脸上表演节目用，又可以挂在墙上作为一种壁挂装饰品。(介绍面具)

2、在什么节日里可以看到人们戴面具？

3、让幼儿观察数种脸谱，分析它们的脸部造型、头部装饰是怎样的？

4、问幼儿在生活中还看到过哪些脸部造型？

5、讲解制作方法：

(1) 先塑脸型

(2) 塑五官

(3) 添装饰

(运用夸张与变形等艺术处理方法，对面具的五官做大胆的夸张和变形，多观看，多修改，力争生动、有趣)

(二) 幼儿操作。

(三) 巡视辅导

三、 结束部分

作品展示

- 1、全体幼儿带上自己制作的面具及佩戴上一些装饰品开一个假面舞会。
- 2、将面具摆放在表演区、语言区，供幼儿在区角游戏中活动。

织渔网美术教案篇九

- 1、通过欣赏静态的图片或观看“青蛙”的录相片段，了解青蛙一些活动及生活场景。
- 2、学习用毛笔画各种动态的青蛙，能添画上较合理的背景。
- 3、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
- 4、对方形、圆形，线条等涂鸦感兴趣，并尝试大胆添画，能大胆表述自己的想法。

幼儿最好分成一半教学；

宣纸或毛边纸按美术本页面大小裁好；

每人一支毛笔；

绿、黑、红、蓝等其他颜色；

水、擦布；

作品展示区；

教师操作用《青蛙》图片幻灯、范画及示范用的材料等

一、欣赏图片孩子们，现在我们来来看一下人类的好朋友——青蛙的生活照。（点击播放，边放边提问：青蛙在干什么？在哪里等）

二、律动《小青蛙》

三、教师讲解、示范。

今天我们要用毛笔学着来画一画青蛙。怎么画呢？

1、我们先来欣赏几幅毛笔画的青蛙图。

2、示范绘画方法：绿身子（整支毛笔按两下完成），先长后腿再长前腿，（换色画）大大的眼睛，穿花衣（黑色按三笔），一只可爱的青蛙就出现了。试着换个方向再画一只……用其他笔添画上背景即成。

3、请大家动手试试看。

四、幼儿绘画教师巡视，及时表扬孩子的进步表现。

五、作品展示根据孩子先后，及时张贴出作品。等到大半孩子完成时，请大家自由欣赏并评价一下自己及同伴的作品。