

最新绿野仙踪六年级的读后感 绿野仙踪 读后感六年级(大全8篇)

征文的题目多种多样，可以是关于生活、社会、科技、环境等各个方面的话题。那么，如何写一篇出色的征文呢？关键在于准确理解主题，找准观点，展开合理的论述，用恰当的语言表达自己的观点。这些征文作品给我们带来了不同的思考和灵感。

绿野仙踪六年级的读后感篇一

在这个寒假里，我看了一本书——《绿野仙踪》。它可是外国儿童读物十大名著之一哦！我想有些小朋友对这本书不陌生吧。

其中令我印象最深的是第六章惊险的旅程和第七章要命的罍粟花丛。讲的就是第二天他们上路时遇到了许多麻烦，但聪明的稻草人都帮朋友解决了。为什么那篇令我印象深刻呢？因为他写得很生动，让我觉得我像他们其中的一员一样。比如说一句“狮子跳起来的那一刻，它感觉自己好像飞一样。”我就感觉自己和他在飞；比如说他们遇到困难的时候，我也很焦急，他们把问题解决了，我也一样高兴；当他们实现愿望时，我祝贺他们。

这本书的每一章都写得很精彩，我懂了：坚持就是胜利，团结就是力量。他们在一路上奋战到底，遇到麻烦一起想办法解决，互相帮助，当多罗茜在罍粟花丛昏迷的时候，大家一起把她抬出去，不管他们有多累。

《绿野仙踪》真是又好看又惊险的一本书！

绿野仙踪六年级的读后感篇二

我读完《绿野仙踪》这本书,作者通过惊险曲折的幻想故事,赞扬善良勇敢的品质和友爱互助、为理想不懈奋斗的精神。

《绿野仙踪》这本书的作者是美国的莱曼·弗兰克·鲍姆。这本书主要讲了主人公小女孩多罗茜和她的小狗托托、想要得到智慧的稻草人、特别盼望得到一颗心的铁皮人和超级胆小而想要胆量的一只狮子,他们各自都有一个愿望,而他们的愿望只有翡翠城里的奥芝才能帮他们实现,他们终于克服了重重困难才到达了翡翠城,于是,一段令人不可思议的奇异旅程开始啦。

读完这本书,我特别羡慕她们。因为所有的人都实现了自己的梦想:稻草人得到了它一直想要的聪明的头脑;铁皮人得到了它盼望已久的一颗心;胆小狮得到了胆量;多罗茜和她的小狗托托回到了她的家乡堪萨斯州。

读了《绿野仙踪》后,我体会到朋友是很珍贵的。多罗茜与稻草人、铁皮人和狮子,从不相识到朋友,然后一同共度难关,互相帮助,结果实现了他们的心愿。我们同学就是朋友,我们应该互相帮助。朋友很珍贵、很重要,我们要珍惜他,让友谊的花朵永远盛开。

从中我还明白了一个道理:人必须朝着自己既定的目标向前驶去,在前进的道路上勇往直前、不畏艰险勇于拼搏,最终实现理想的港湾。达到每一个目标,是必须付出艰苦劳动的,要不怕困难,带着一颗善良的心,与同伴团结友爱、互相帮助,那么,你心中所想的美好的一天一定会到来。在这本书中,多罗茜和她的朋友为了实现愿望,不怕困难,互相帮助,打倒敌人,朋友们先后实现了自己的愿望,多罗茜最后在南方好女巫格林达的帮助下,也回到了家乡德克萨斯,结束了这漫长的旅程。我以后在生活上、学习上都要向多罗茜学习,在生活中遇到困难想办法去解决它。在学习不懂的多问老

师，多问同学，让知识更丰富！

绿野仙踪六年级的读后感篇三

这学期我们的物有四本，为了让学生能更好的读书，我决定与学生一起研读《绿野仙踪》。我花了一整天的时间读了这本关于一个人的传奇经历的好书。

《绿野仙踪》主要体现了善恶分明的价值观，它讴歌了真、善、美，谴责了假、丑、恶，对比强烈，爱憎鲜明。这本书主要讲了美丽善良的小姑娘多萝茜与亨利叔叔、艾姆婶婶居住在堪萨斯大草原上。一天，一场龙卷风把她刮到了一个陌生而神奇的国度——奥赤国。在那里，她陆续结识了稻草人、铁樵夫和胆小狮，他们为了实现各自的心愿互相帮助、携手合作，历尽艰险，也遇到了许多稀奇古怪的事情。最后他们凭借着自己非凡的智慧和顽强的毅力都如愿以偿。这本书情节曲折，十分扣人心弦。

《绿野仙踪》的故事表面看起来荒诞离奇、如梦如幻，可实质上都合情合理、无懈可击。书中所表现的对友情的珍视以及对幸福、智慧、爱心和勇气的追求，则历是许多文学作品创作的主题。作者凭着自己熟能生巧的文笔，假话中呆板的人物、动物都描绘的栩栩如生。有美丽善良，却有可怜味道多萝茜；调皮、而又淘气的托托；聪明，却有点幼稚的稻草人，胆小怕事，却有勇气可嘉的胆小狮，为正义而战、容易被事物所打动的铁樵夫，给人留些深刻的映像。

书中的人物值得我们学习，多萝茜为救即将要被狮子吃掉的托托而奋不顾身地朝张开血盆大口的大雄师的鼻子狠打一拳；稻草人面对深不见底的悬崖无所畏惧；铁樵夫面对40只凶恶的大野狼猛劈猛砍；胆小狮为救伙伴的性命而毅然与虎头熊抗争。这是多么感人的故事，她们的精神永存我的心灵！

这本书让我受益匪浅！我希望学生也能受到教育，做一个正直

勇敢的人。

绿野仙踪六年级的读后感篇四

这个故事讲述了美丽善良的小女孩多萝茜和没有脑子的稻草人，没有心脏的铁皮人，胆小如鼠的狮子之间的故事。

在一次龙卷风后，小女孩多萝茜和他的小狗被吹到了一个神奇的国度——奥兹国。一路上，她结识了稻草人、铁皮人、狮子。它们为了实现各自的愿望，跟随小女孩一起去找魔法师完成心愿。

他们一路上历经千难万险，互相帮助，携手来到了翡翠城，见到了伟大的魔法师——奥兹国王。奥兹答应他们只要杀死了西方女巫，就帮助他们实现各自的愿望。聪明勇敢的多萝茜在朋友们的帮助下，战胜了邪恶的女巫。他们如愿以偿地实现了自己的心愿——没有思想的稻草人有了聪明的脑袋，生了锈的铁皮人有了美丽善良的心，胆小如鼠的狮子有了勇气和胆量。小女孩多萝茜和小狗托托回到了自己的家乡，见到了思念已久的婶婶和叔叔。

读了这本书，使我体会到了团结互助的重要性。我和同学们也要像多萝茜和她的朋友们一样，团结友爱、互相帮助，才能一同进步。

我更体会到了人要有远大的理想，并要为实现理想而不断努力。即使中途遇到很多困难，也不能半途而废。要用勇敢和智慧来战胜它，只有坚持不懈才能取得胜利！

绿野仙踪六年级的读后感篇五

我最近读了一本好书，叫《绿野仙踪》。这本书中的小女孩多萝茜，聪明又勇敢。她的故事，让我受益匪浅。

多萝茜和她的叔叔、婶婶，以及小狗托托快乐地生活在美国堪萨斯州的大草原上。一天，多萝茜和小狗托托被龙卷风吹到了遥远而又神秘的奥芝国。在寻找家的方向时，她认识了想要脑子的稻草人、希望得到一颗心的铁皮人和想得到胆量的胆小的狮子。一路上，他们互相帮助，克服种种困难，在实现各自愿望的同时，也收获了可贵的友谊。

他们坚强勇敢和团结友爱的精神，让我敬佩不已。他们智斗“开力大”，穿过要命的罍粟花丛，经历千辛万苦来到翡翠城，好不容易见到了神秘的奥芝。他们以为自己的愿望就要实现了，奥芝却要求他们去杀死西方恶女巫，然后才能满足他们的愿望。我觉得奥芝没有同情心，太可恶了。他们面对奥芝的“刁难”，仍然没有放弃自己的目标，冒着被“毁灭”的危险，团结一致，最终杀死了西方恶女巫。

我想到自己遇到困难时，总是很烦躁，甚至有时候气得哭，还总希望妈妈帮我解决问题。想想多萝茜和她的朋友们，我应该向他们学习，勇敢地面对困难，并积极寻找解决问题的办法。

我爱《绿野仙踪》，爱它引人入胜的故事情节，更爱它带给我的团结一致、坚持不懈的精神。

绿野仙踪六年级的读后感篇六

【参考文章一：读《懂得感恩的我》有感】

我阅读了一篇文章——《懂得感恩的我》，读完之后，我深有感触。

这篇文章主要写了作者陈景文靠着做题赢得的奖票换取奖品，当他拿着奖票，走到讲台前面，面对满桌的益智玩具，他左看看，右看看，突然看到了一个叫“海王星”的模拟星球通关玩具，他拿在手上，左右拨弄，越来越爱不释手，就在他

准备用奖票将它买下来时，不经意地发现讲台的角落里有一串手镯，那是一串十分精致的镯子。他猛然想起了去年妈妈陪自己去日本打比赛，不小心丢失了自己的手镯，那串是妈妈最喜欢的手镯，洗碗、洗衣服的时候都要把它摘下……想到这儿，陈景文不情愿地把海王星轻轻地放下了，拿起了那串镯子，径直走到教室后面，亲手将镯子给他妈妈戴上，并真诚地说了一句：“我爱您。”饱含了我们对母亲浓浓的爱意。

读了这篇文章，我明白了，母亲对我们是无私的、是关心的、是呵护的、可怜天下父母心，母亲为了我们日夜操劳，原来光滑细腻的手变得粗糙了，原本乌黑发亮的头发也有几根银丝了，我们怎能辜负他们，我们要学会报答，学会感恩，这样我们才无愧于母亲的哺育之恩，教育之恩，就像文章中的作者，不惜放弃自己心爱的物品，也要给妈妈一个手镯。

感恩母亲，是我们每个人应尽的义务。

【参考文章二：读《写给出走的女儿》有感】

人们常说：“母爱是世界上最伟大的爱。”但是在我看来，世界上还有一种伟大的爱，那就是父爱。

有一次读诗，读到姜怡赋的《写给出走的女儿》，在读“女儿/走夜路的时候/别往亮处踩/你就不会摔跤”时，那深深的暖流淌过了我的心，那种无言却又那么真切的感觉湿润了我的眼。

父爱和母爱一样伟大。只不过，它比母爱更含蓄、更深沉，甚至不易觉察，但它却渗透在生活的点点滴滴。

小时候，生病了，父亲背着我向医院疾跑；生活中，遇到失败和挫折，父亲总是拍拍我的肩，说，下次再努力；平时，成功了父亲抚摸着我的头，笑道：不要骄傲啊……父亲在我幼小

的心灵深处，始终是那样质朴，那样憨厚。

我曾经在街上看到这样一幕：一个孩子和他的父亲在吃力地走，风很大，父亲看着在风中微微发颤的孩子，毫不犹豫地脱下外衣，为孩子披上。孩子不冷了，站在风中瑟瑟发抖的父亲微笑着看着他的孩子，眼中有一道光芒闪过，这就是父爱，默默无闻的一种爱。

父爱和母爱一样真诚，一样伟大！父爱和母爱一样永不变更，它会永远陪伴着你，给你安慰，给你鼓励，和你一同面对困难和挑战，与你一同分享成功的喜悦。

我要在父爱的沐浴下认真学习，报答父亲，不辜负父亲对我的殷切期望。

让我们共同拥有一颗感恩的心。

【参考文章三：感恩】

曾经读过这样一个故事：在一个靠山的村庄，有一个新娘即将出嫁，一切完毕之后，忽然有一只鹿闯了进来，神色惊慌。新娘知道是被人捕杀的，便带它到有红布盖着的桌下躲着。猎人来要鹿，新娘没给，便将首饰金银把猎人打发走了，之后也就忘了这事。

一年后，新娘有了孩子，也满月了，放在椅子上，一家干活去了。忽然，一只鹿跑进来，用鹿角顶着孩子拼命跑。人们为了救孩子，就跟上去，当追到鹿时，只听轰隆一声巨响，大家回头一看，原来的房子倒了，又有大块泥往下滚，是山体滑坡。大家感谢鹿茸，而这正是新娘当年救下的鹿。

听了这个故事，我很惊讶，我原以为感恩只有人类才有，但我没想到动物报恩比人更加有诚意，是真心的。

感恩是什么?字面上就可以知道，是感谢别人的恩惠而找机会报答。

记得小时候，邻居家收养了一个失散儿童，比我大几岁，我们经常一起玩。在邻居家生活了好几年。有一天，他告诉我他要走了。我问为什么，他说他父母找到他了，没有几天，他就搬走了。又过了几年，我早忘了他，但是忽然有一天，邻居家有了客人，是个帅气的小伙子，“这个人好面熟，好像见过。”猛然想起，它是当年和我玩的大哥!他拎着礼物，口中叫着义父义母，以后他每年都来看邻居。

这个男孩也是懂得感恩的。相比之下，我就差远了，别说对外人感恩，连家人都没感过恩，还经常跟家人吵架，相比之下，真是天壤之别呀。想到这儿，我的脸就情不自禁的红了起来，半天都抬不起头。

人要立足于天地，就必须感恩。怎么感恩呢?是一块糖?一个吻?一张贺卡?还是……?不管是什么，只要真心实意的。

绿野仙踪六年级的读后感篇七

记得那天，妈妈带我到新华图书馆。图书馆里的书多得我一辈子不吃不喝也看不完，可是，我一眼瞅准了这本外观精美、题目动人的《绿野仙踪》。

打开书的第一页，是前言。这本书主要讲了美丽善良的多萝茜和亨利叔叔，艾玛姆婶婶居住在堪萨斯大草原上。一天，一场龙卷风把她刮到了一个陌生而又神奇的国度——樊兹国。在那里，她陆续结识了稻草人，铁焦夫和胆小狮，他们为实现各自的心愿，互相帮助，团结友爱，齐心协力，历尽艰辛，经历千辛万苦，遇到许多稀奇古怪的事情。最后，他们凭借自己非凡的智慧和顽强的毅力，都如愿以偿了。这本《绿野仙踪》是美国的莱曼·弗兰克·鲍姆写的，作者一生在轮椅上度过，但从小爱好与书籍打交道。长大后便写了这本《绿

野仙踪》。

看了《绿野仙踪》，这本书的每一个情节都描写得非常详细，每件事每个人的形象、性格都在作者笔下变得栩栩如生，从而让小读者们闭上眼睛都仿佛能看到书中所描绘的一幕幕，一副副画面。

我认为这本书谴责了假、丑、恶、赞扬了真、善、美。两种形象在小读者的脑海中形成了鲜明的对比。爱、憎、情、仇也一一展现在小读者的眼前。还有，这本书的每一个情节都扣人心弦，情节也非常曲折，体现了萝茜与同伴想如愿以偿不容易，让我们感受到他们团结友爱，我们在作文中也可以采用《绿野仙踪》这本书的写法，才符合小读者们的审美情趣。

《绿野仙踪》之所以可以让我们不知不觉地爱上它，不仅仅是因为它带给我有关写作方面的知识，还因为它同时还告诉我们一个道理：只要一个团体齐心协力，团结友爱，就没有做不到的事！

绿野仙踪六年级的读后感篇八

“梦想是一定要有的，万一实现了呢？”我也不晓得这句话是那位名人讲的，自然也不记得是从哪儿听来的，总之，它使我刻骨铭心，一步步走来，它一直都是我奋斗前进的目标！

《绿野仙踪》这本书给我的印象很是深刻。它表面上是写多萝茜的一段不可思议的奇妙旅程，实际上讲述着“要不断地挑战自己，认识自我，勇敢地追逐自己的梦想！”的道理。这本书的作者莱曼·弗兰克·鲍姆，是美国著名儿童文学作家，生于纽约一个富庶的企业家庭。他从小就展露出对讲故事和写作的才华，对幻想故事的迷恋几乎到了“白日梦”的程度。成年后，鲍姆先后从事过记者、编辑、演员等职业。通过了解作者，我终于知道，一部有趣的小说、甚至是一篇成功的

文章背后，光靠作者贫瘠的生活历练与空洞的想象是远远不够的。难怪老师和家长们总希望我们多读书、多看看世界，因为人在短暂的一生是很难走遍世界的，但灵魂的长途旅行却不会有所局限，“追梦，永远在路上。”

看，一阵威力无边的龙卷风，将美国堪萨斯州的小姑娘多萝西和她的小狗托托吹到了遥远而神秘的奥芝国。在那里，她经历了一段不可思议的奇妙旅程，遇到了一心想得到智慧头脑的稻草人、想要一颗真心的铁皮人和拼命想要获得勇气的狮子。一路上，他们互帮互助，克服了种种挑战与磨难，在实现各自愿望的同时，也收获了珍贵的友谊！在我看来，稻草人想得到聪明的脑袋，在遇到危难时，他通过积极动脑，他比任何人都聪明；铁皮人虽然没有心，但爱人的热度不减；狮子也有勇敢的时候……是啊，要想成就更好的自己，我们唯有永保追梦的初心，不断挑战自己。

多萝茜虽然回家了，但还有好多个“多萝茜”在探险的路上。这条路弯弯曲曲，有时还会有黑暗与星辰相伴；这条路两边，或许还有野花的芬芳袭扰、蜂蝶引诱；甚至于这条路一直往前延伸，看不到尽头……但请告诉自己，一定不要放弃。因为，追梦本就一直在路上，没有终点。