

最新教师晋级个人述职报告 小学教师晋级述职个人述职报告(优质8篇)

辞职报告可以体现个人的职业素养和专业态度，同时也是对离职公司的尊重和回馈。以下是一些开题报告的典型案例，可以帮助大家更好地理解 and 掌握撰写开题报告的要领。

教师晋级个人述职报告篇一

本人19xx年出生，现年29岁，共青团员□20xx年6月毕业于丹阳师范，毕业后分配到句容实验小学学校工作。为提高自身素质继续深造，即将取得了英语本科学历。从20xx年到20xx年一直担任英语教学工作□20xx年八月被评定为小学一级教师。

本人坚持四项基本原则，拥护中国共产党的领导；热爱党的教育事业，贯彻执行党的路线、方针和政策；遵纪守法，严于律己，服从组织的安排，对教育教学事业具有高度的事业心和责任感，认真履行岗位职责，尽职尽责做好本职工作；团结教师，关心爱护学生，做到为人师表，教书育人，处处以良师的言行严格要求自己，起表率作用；认真学习“三个代表”重要思想和“十六大”精神及荣辱观，并将其贯彻到教育教学工作中。

社会在发展，时代在进步。我深知当一名教师如果不重视更新自己的知识，将会被时代所淘汰，为了跟上时代的步伐，培养出符合社会要求的接班人，我不断提高自身的素质，积极参加青年骨干教师培训班学习、普通话培训学习、计算机初、中级知识培训学习、公修课培训学习以及学习新课程标准。以及利用互联网和《小学教学与设计》《班主任之友》等教学杂志了解当前的教学教改动态等，积累别人的宝贵经验，更新自己的教学方法和教育观念，从而不断提高自己的理论水平、实践能力和工作效率。

教学工作中，我认真地解读新课程标准，并以此为依据，刻苦钻研教材、教法；根据实际情况，精心地备好每一节课，上好每好每一节课，努力地向课堂的四十分钟要质量；课后认真批改作业。课堂里，我带着创新的意思去实验和实践新的教育理念，以“激活课堂气氛，激发学生兴趣”为起点，采取“综合性学习”“选择性学习”等新颖的教学模式进行教学，把学习的主动权交给学生，真正体现学生的主动地位，使学生想学、乐学，使课堂教学效率得以提高。在每学期的期末质检中，我所任教的学科平均分、合格率、优秀率均能达到学校教学管理制度的要求。

在做好教学工作的同时，我还积极参加教研、教改活动。主动承担教研、教改实验项目的公开课，并根据自己制定的教改专题认真撰写教学论文和上好公开课。在任现职期间坚持每学期上一节校内公开课，所上的课都得到了全校老师的一致好评。

教育应该是温馨的、洋溢着浓浓的爱的氛围。因此，在班主任工作中，我坚定“没有爱就没有教育”的信念，给学生一颗诚挚的爱心，用爱心点燃学生心中的希望之火。后进生的学习目标不明确，学习也不自学，性格内向，于是，我针对这些情况，对他们的思想和生活上做到“三多”，即多谈心、多表扬、多家访。利用课余时间和他们谈心，谈心时尽量创造轻松愉快的谈话氛围，让他们在没有任何心理压力的情况下流露出自己的内心世界，使自己及时真实地了解学生的思想动态。当他们有了进步，哪怕是一点点，我就“小题大做”，及时给予表扬，给其信心，树其威信。平时一有空闲就和科任老师一起去家访，随时了解他们在家庭中的表现，与家长交流转化信息。

“一分耕耘，一分收获”，经过我不懈地努力，任现职以来，我主要担任中高年级的英语教学工作。所教班级成绩优秀，多次获得教学进步奖与教学优质奖。在句容市实验小学教师月推荐课课堂教学评比中获一等奖，句容市天王镇小学英语

评优课比赛中获一等奖，有多篇案例和论文获奖或发表，参与了两个镇江市课题(一个刚刚结题)。在剑桥英语兴趣小组活动中，所教学生通过了一级考试。

本人还有很多不足之处，今后还要加倍努力，为教育事业贡献自己的力量。

教师晋级个人述职报告篇二

各位领导、各位同仁：

怀着既紧张又兴奋的心情，第一次走上台前向大家汇报我的学习、工作经历，这种行为本身就是一种自我激励、自我成长的过程。同时诚恳地请求大家对我的汇报给予关心和支持，并能给予批评指正。

我叫_____，现年____岁，____年参加工作，曾在x__作一年，担任初三毕业班x__教学和班主任工作□x__调入x__二高工作，进行过循环教学□x__取得了x__大学自考本科学历。并于x__拿到了高中教师资格证书□x__取得中教英语二级任职资格证书，任现职以来已有6年□x__取得中教二级聘任证书。

我们学校这几年的快速健康发展，给了我个人成长的宽阔舞台，也正是有了同志们对我亲如一家的关心，使我有了干好工作的信心和决心。在这里工作就象是在一个和谐的大家庭一样，我很快就适应了教学。几年来在我的努力工作和同志们的帮助下，我进步很快，教学成绩显著提高。____—____学年上期，本人所教班级平均分成绩名列全市第2名，____—____学年末，平均分成绩在全市统考中，名列全市第5名，优秀生成绩突出，年度考核为优秀；____—____学年，平均成绩名列全市第8名。

____年由于工作需要，我去分校工作。在这里我真正做到了以学校大局为重，哪里需要到哪里去，不讲任何条件，自行

解决各种困难，不缺勤，不早退，从不因为自己的私事耽误学生一节课，并能出色地完成各种任务。在教学成绩上，更是名列前茅，____—____学年所教班级平均分成绩在全市统考中，名列全市第18名。____—____学年，所教班级平均分成绩在全市统考中，名列全市第15名。而且与同头课其他老师相比，平均分高出10多分。

在一边课堂教学的同时，我也非常注意教学点滴的积累：

[闪耀青春的光芒]一文获得三等奖。[试论新课标下的高中英语作业]一文，获得二等奖。本人获得优秀教师辅导奖[7 lesson 1]获得____省教育研究成果二等奖；

此次参加职称评定竞评，在我工作生涯中是件大事，恳请大家给我机会。如果能评上，我将以更高标准更严要求对待工作。因为名额有限，如果有更优秀的同志上了，我也决不会有什么情绪或是怨言，我将会再次自省，发奋图强，找出不足，缩短差距，以更加积极健康的心态和姿态迎接以后的每一天！

谢谢！

述职人：

20____年____月____日

教师晋级个人述职报告篇三

我是一名政治教师，____年__月毕业于____大学政治系，获法学学士学位。同年__月分配至____工业园区唯亭中学任教，____年调入____市第二高级中学，____年__月二高中与____一中合并办学至今，在____一中任教。在此期间，我于____年被评聘为中学二级教师，____年__月被评聘为中学一级教师。

屈指算来，我已度过了十三年的教学生涯。在这十三年中，我一贯坚持四项基本原则，爱国、爱党、爱人民，坚持正确的政治立场，具有坚定的政治方向，对教育事业无限忠贞，乐于以自己的绵薄之力，为我国的社会主义现代化建设添砖加瓦。我能够充分利用政治学科的独特特点，对学生进行思想政治教育。我对自己要求严格，思想上要求上进，工作上努力、认真、踏实、肯干，并不断向老教师学习、请教，不断夯实自己的教学基本功。为了提高自己的业务水平，_____—_____年我进入_____大学管理学院与_____市教育委员会联合举办的“政治教育专业研究生课程进修班”的学习，成绩合格，取得了结业证书。在进修时的学生与教学时的教师双重角色来回转换期间，我对自己大学毕业以来的教育教学工作进行了深刻的反思，并把这种反思首先运用在高二年级的《哲学常识》的教学实践过程之中，最终将反思和实践凝结为《_____》的论文，发表于《_____铁道师范学院学报》_____年第__期上。

任现职以来(自_____年__月开始至今)，我基本上一直同时兼任高二、高三两个年级的政治课教学工作(任现职__年、有__年任教高三毕业班)，教育教学效果良好，不仅受到学生的欢迎，而且取得了一定的教育教学的实绩。尤其是_____—_____学年度，任高三政治备课组长，在全组老师的共同努力下，高三年级在_____年__月进行的省会考中，在同类学校的排名上升一位；_____—_____学年度，任教的高三(_____)班在高考文科综合考试中平均成绩超省平均接近_____分；_____—_____学年度，任教的高三(_____)班在高考中平均成绩超市平均__分、超省平均__分左右。

由于“跨两头”，备课量很大，工作比较辛苦。尽管如此，我仍积极进行教学改革尝试，并将就读政治教育专业研究生课程班时所学到的新的教学理念和方法引进到自己的教学工作中，积极进行“中学思想政治课情感教学”模式的大胆尝试和探索，我一改以往传统的机械灌输法，将动之以情、晓之以理、导之以行渗透到高中政治课的教学过程的始终，

取得了一定的成效。而我自己也就此写出了一篇《_____》的论文，荣获“全国中学政治、历史论文有奖大赛”二等奖。

根据自己理论上的学习和教学的实践，我将情感教学等政治教学模式进行了一番梳理，最终发现：情感教学有利于创造氛围、培养情感，却会带来一定的肤浅性；理论论证教学有利于传授知识、增进思维，却容易流于枯燥、程式化的窠臼；实践论证教学有利于培养创新、学以致用等能力与水平，却受到众多主客观条件的制约、并不能“事必躬亲”。因此，必须把三者有机结合起来，才能使得政治教学真正深入浅出、高屋建瓴而又生动活泼、幽默风趣。我就将这一反思撰写成《_____》的论文，发表在《_____》（珠海出版社_____年版），并获得好评。

在对政治教学进行教改、反思的同时，我更加重视对高三毕业班级政治教学的探索、研究。在任现职__年、有__年是任教高三毕业班的过程中，我将自己在教学中的点滴感触、心得甚至是疑惑等等逐步记录下来，并尝试着用所学的教育学、心理学等专业知识进行解释，再加以理论上的升华，最后撰写了《_____》的论文，强调在高三政治总复习时，要按照课本基础知识之间的内在联系构建“知识结构体系”（当然这种构建是师生之间互动的过程），将所学的课本基础知识或者主干知识放入体系之内，并联系社会热点问题进行分析、理解、运用。该文发表于《_____》（中国档案出版社_____年版）并荣获“全国创新教育理论与实践研究成果奖”二等奖。正是在这样的教育教学观念支配下，我逐步尝试并努力形成自己的教育教学风格，并且在教育教学实践之中不断地将之加以巩固、完善，目前取得了初步的成果，在“_____年_____市区普通中学思想政治课教学优质课评比”中荣获二等奖。

除了教学上的任务之外，在任现职期间，我还承担了一定时期的班主任工作。我从班级干部和普通学生两个方面入手，

着重培养学生的“自理、自立、自信、自尊、自我服务”的“五自”能力与水平，并创造性的把班级中学习成绩或者学习习惯或者行为习惯不太良好的所谓“差生”或者“后进生”评聘为“班级纪律监察员”、“班级劳动卫生监察员”、“班级创建监察员”、“班级总监察员”等等，提高了学生对于班级建设的积极性、主动性、创造性，取得了良好的育人效果。对班主任工作的理解和反思，最终汇集成为两篇课题论文：第一、_____市级课题“社会主义市场经济与对外开放条件下，高中生人生价值观研究”的结题论文《_____》，荣获“_____省第八届‘五四杯’青年教师教育教学论文竞赛”三等奖。第二、国家立项课题“德育手段现代化研究”的论文《_____》荣获“_____年度_____市教育科研优秀论文评选”三等奖并入选《_____》（中国教师报社、发现杂志社，_____年版）。

在教育教学方面积极努力之外，我还非常注重提高自己的综合素质，锻炼自己的各方面的能力与水平。我热爱书法，经过多年的努力，我在_____年加入中国硬笔书法家协会，_____年加入_____市书法家协会，_____年加入_____省青年书法家协会、_____省书法家协会。

在我努力工作的同时，学校领导和众多同事给了我无私的帮助，也给了我莫大的支持和鼓励。我在_____年度、_____年度、_____年度的年度考核中被评为优秀，_____年度更受到学校的嘉奖。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，在以后的教育教学中，我将一如既往地积极努力、不断进取，为自己终身热爱的教育事业奉献自己的那一份光和热！

述职人：_____

_____年___月___日

教师晋级个人述职报告篇四

半年来，我积极参加教研组的每一次主题活动，活动过程中认真做好笔记或听课记录。转变思想，积极探索，改革教学，把新课程标准的新思想、新理念和新设想结合起来。下面是我在本学期教研工作方面的收获：

一、实在每一次的教研活动

都在与实践与理论的交流中实实在在地展开，让我在与同伴的研讨中发现问题、理解问题、寻找解决问题的策略。在聆听别人课堂教学的同时收获着自己的课堂，收获着应对棘手问题的经验和方法，收获着太多太多的真知灼见。

二、细致当开展课堂教研活动，每次课堂教学后，我们都进行评课研讨

在研讨中，每位教师都能够从细微处发现课堂教学的成败，在教研中，老师们提出了练习题设计的难易程度、练习题量的多少，创设情境应符合学生的认知特点和年龄特点，课件的使用要为学生的学习服务，教师所提的问题要注意技巧性……教学中的每一句话，每一个字都在大家的言论中被提炼出来，使我们畅所欲言的时都能吸收他人的提问关键处，使我们听课、评课的水平再上一个高度。

三、自我提升教研

1、 课堂教学，关注学生，形成自己的教学风格每位教师都是课堂教学的实践者，为保证新课程标准的落实，我们把课堂教学作为有利于学生主动探索的学习环境，把学生在获得知识和技能的同时，在情感、态度价值观等方面都能够充分

发展作为教学改革的基本指导思想，把语文教学看成是师生之间学生之间交往互动，共同发展的过程。在平时教学中重视关注学生，与学生的交流，从容对待课堂中出现的每一个问题，同时要发挥自己的长处，形成自己独特的教学风格。

2、课堂之外，多学习，多反思，多总结在教学中逐渐地形成了自己的风格，日渐成熟时不忘积极进行理论探索，实现实践与理论的相辅相成。一份耕耘，一份收获。教学工作苦乐相伴。我们将本着“勤学、善思、实干”的准则，一如既往，再接再厉，把教学工作搞得更好。

教师岗位晋级个人述职报告篇2

教师晋级个人述职报告篇五

当成自己做为教师的最高境界，更将其作为一名现代教师的最高要求。以满腔的热情在教书育人这片热土上谱写着自己的人生篇章。回首这几年的工作经历，收获颇丰，现总结如下：

我积极参加各种学习培训，认真参加政治学习，为了提高自己的思想觉悟，认真学习《中小学教师职业道德》，不断加强修养，积极参加学校及有关部门组织的政治学习和政治活动，不断提高自己的思想政治觉悟。尊重领导，认真学习教师职业道德。始终坚持不懈地学习马克思列宁主义、毛泽东思想和邓小平理论，深入学习与时俱进的思想，严格要求自己。全面贯彻党的教育方针，遵守法律法规，恪守教师职业道德规范。热爱教育事业、尽职尽责、教书育人、爱岗敬业、热爱学校、关心集体、团结同志、严于律己、宽以待人、为人师表。

我认为教师不能把教书育人降低到只传授知识的层面上。我

通过学习不断地在思想上、政治上、文化上充实自己，努力提高自己的从教素质。以无私奉献的精神去感染学生，以渊博的知识去培育学生，以科学的方法去引导学生，以真诚的爱心去温暖学生，以高尚的师德去影响学生，用健全的人格塑造一切学生的良好心灵，真正成为了一名优秀的人民教师。

我坚持不断丰富自己的专业知识，提高自己的业务素质。与时俱进，开拓创新，深化教学改革，提高教学质量。认真学习《初中数学课程标准》，领会课标精神，贯彻新课标运用方法，更新教学理念，并用新的理念指导自己的教育教学，使自己的教育教学符合新的教学理念的要求。研究课程改革，探索新课程教学方法。积极参加听评课活动、论文评比活动等。

把学生教好，让学生成功，是每位教师最大的心愿、最高的荣誉。当老师不仅能熟练地驾驭教材，还一定要有创新意识。教学不能总是一成不变、千人一面。老师最好能让枯燥、乏味的课业变得生动而有趣，让学生在不知不觉中体会到学习的乐趣。作业要少一些，多增加一些实践性、活动性、游戏性的作业。使学生学习生活更加丰富多彩。

一节课就是一次挑战、一节课就是一次收获！

我并不觉得自己是在奉献，因为从中我不断品味着创新的快乐、收获的喜悦。作为一名普通的中学数学教师，努力更新教学理念、刻苦钻研。努力把每一节课上得生动而有趣，抓住学生的兴趣，打造出了自己独特的上课风格。

教学质量是学校的生命线，特别是我现在担任毕业班的教学工作，深感肩负责任之重大，虽工作繁杂，但不敢懈怠，唯恐有负家长和学生。为此，我从以下几个方面努力提高教学质量。课前，我认真仔细的备课，根据本班学生特点，对教案进行认真的修改，课后布置的作业力求少而精，努力做到既减轻学生的负担，又提高教学质量。其次，教学中培

养学生良好的学习习惯。如教会学生预习的方法，坚持课前预习，让学生在预习中发现问题，带着问题上课，鼓励学生大胆质疑，在教学中营造民主平等的学习氛围等。鼓励学生主动学习，运用自主、探究、合作的学习方式。再次，在教学中渗透本班的德育课题教育，充分利用教材中好的内容对学生进行思想品德等教育。

我深知没有时间作保证的. 教学是不能取得好效果的，因此我坚持出满勤出全勤，绝不因为个人的私事耽误学生的一分一秒。多少个宁静的夜晚，我忍耐寂寞，为了备好一堂课，我认真钻研教材好几遍，我翻阅大量书籍。有时，为了完成教育教学任务，我放弃休息时间加班加点。

我深知自己当教师的处境，我努力搞好教学，苦练教学基本功，业余时间没放弃过自学。时光荏苒，我每天一如往日的穿梭于教室与办公室之间。我的心血没有白费，在各级组织的考试中，我所教学科的成绩均名列前茅，受到了上级领导、学校和家长的好评。

一分耕耘，一分收获，辛勤的付出终有了回报。最让我感到高兴的是我教过的一名学生今年考入了国家重点大学。在专业工作中也取得了骄人的成绩[]20xx年教学案例《用课堂知识冲击学生的情感》荣获秦皇岛市中小学教学案例、教学随笔评选三等奖[]20xx年中考中获全县中心初中数学学科第八名[]20xx年班主任素质大赛中获县级优秀奖；我所讲授的《一次函数》获秦皇岛市优秀示范观摩课；撰写的论文《对初中数学教学的几点思考》在省级刊物上发表[]20xx年参与的课题《优化数学创新题目设计，培养学生创新思维的探索与研究》经过省级部门鉴定准予结题。在20xx年中考中获全县中心初中数学学科第七名；所撰写的论文《为培养学生的创新能力创设条件》在国家级刊物上发表等等。

总之，任现职以来，自己认真履行教师职责，模范地带动新

教师，通过言传身教，帮助新教师成长。爱岗敬业，尽职尽责，深化教育改革，全面推进素质教育，满腔热忱地投入本职工作。我也深深的知道成绩只属于过去，我将继续努力，尽自身的微薄之力，为祖国为家乡的教育事业作出更大的贡献。

教师晋级个人述职报告篇六

述职报告是任职者陈述自己任职情况，带着自己的期盼，评议自己任职能力，接受上级领导考核和群众监督的一种应用文，具有汇报性、总结性和理论性的特点。下面是小编收集整理整理的教师个人晋级工作述职报告，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

来到小学转眼间已快一学期了，在这三个月的时间里：本人能全面贯彻党的教育方针，坚持四项基本原则，严格遵守各项规章制度；对工作严谨负责，热爱学校，热爱本职工作，教风端正，兢兢业业，勤奋钻研，努力不懈，认认真真做好本职本职工作。在这一年里，我担任了一年、三年、五年三个年级的音乐教学工作。

回顾这三个月来的工作经历，深有感触。从第一天懵懂的站在讲台上还不知道用什么教法教课，上课用语很口语化，到慢慢听其他老师上课，和有经验的老师“取经”，在网上查资料学习，到在课堂上实践摸索，再到学校安排我到沈阳听课学习，懂得应该怎样上课，现在渐渐走上“正轨”。做以下总结：

一、教育观念，教学指导思想的变化和更新。

新教材是从现代教育的理念做起点，强调学生的学，以学生为本，从持续发展，终身教育的视角去考虑，所以定为“以学生发展为本”的新理念。由于我刚参加工作，对以前是什么样的要求也不清楚，所以，我努力按新教材要求：培养学

生自主学习，每首歌都会给学生时间让他们自学，给学生提供较大的空间自由发展、创新，引导学生树立正确的审美理想和审美观念，发展健康的审美情操和情趣，使学生养成良好的音乐态度，全身心得得到健康的发展。

二、教案的精心设计。

教案是教师课堂教学进行缜密设计的蓝图，直接关系到课堂的教学质量。因此，我在备课时考虑到教学的基本任务即：教学目的，突出本学科的特点，把握好每一课的重、难点，合理的，深入浅出的进行备课。同时，我又依据各个年级不同的特点，激发学生的兴趣爱好，使绝大部分的学生能够掌握好浅显的音乐基础知识和简单的音乐基本技能，有利于更好的实现“双基”课堂教学。

三、结合实际，搞好课堂教学。

在课堂上讲课时，我会尽量按照教案的设计去进行。但，往往课堂教学的实际情况，与预期设想有较大的出入。因此，我会及时从实际出发，进行调理和修整。对于相同的教材，相同的年级，在不同的班级上课时，我会根据此班的学习程度，接受能力等具体情况，做一些调整和创新，力求在不变中求万变。

在教学手段上，我推行愉快教学。使整个教学始终在愉快合作，多彩，友爱，融洽的气氛中进行。让学生得到生动，活泼，主动地全面发展，促进学生的智能最大限度的发挥，从内心深处激发学生的感情，再根据内容的不同实施德育渗透。例如：《小乌鸦爱妈妈》这课，就教育学生爱自己的妈妈及长辈，；《洗手绢》这课，就要求学生自己的事情自己做，多多锻炼自己的小手，为爸爸妈妈，为班集体贡献一份力量；而《动物说话》、《小青蛙找家》、等课则是让学生懂得保护小动物，热爱生命等道理。总而言之，都是为了使学生今后成为有理想，有道德，有文化，有纪律的社会主义事业接

班人和建设者！

在这三个月的工作学习中，我把热爱学生放在第一位，有了这种心境，师生之间就能处于一种和谐的状态，许多事情便迎刃而解，热爱学生包括尊重信任学生、关心爱护学生，只要是我的学生，无论唱歌好坏，我都一视同仁。

在小学校长等领导的信任培养下，还有音乐组长的指导下，我从一名在校大学生转变为一名能基本把握课堂教学的音乐教师。虽然，我离一名合格的音乐教师还有一定的差距，不过，我会继续积极学习，尽快进步。不断总结，努力提高自己的业务水平和工作能力，为学校的教育事业做出应有的力量。

教育是一项高难度的工作，要做好它，十分不易。但我相信，只要爱岗敬业，定会有所收获。我的精神生活中将会有一份常人无法比拟的欢愉。

转眼一个学期的教育教学工作就要过去了，在这一学期里，作为体育教师我认真学习“新的课程标准”的精神实质，从思想上、政治上、工作上、严格要求自己，认真备课、刻苦钻研教材、确实上好了两操一课，完成了体育教学的目的和任务，培养了学生德、智、体全面发展的良好风习，进一步提高了体育课教学质量，调动了学生学体育、爱体育的积极性、推动了我校的体育活动的发展，为我校的精神文明建设起到了良好的作用，同时也改变了我校体育课的教学过程。

一、指导思想

坚持以德育为首，教学为中心，加强学科创新意识，深化教育教学改革，提高自身的业务素质 and 体育教学质量，多向上一级学校输送优秀人才而不懈努力。

二、基本内容及工作重点

1、学习《新的课程标准》和先进的教育教学理论，用人才观、质量观、学生观去分析已经陈旧教学模式，改变和探讨新的教学思路，力图改变学生的学习方式，引导学生主动参与、乐于尝试、肯于锻炼，逐步提高学生的各项运动能力。

2、本着学生的兴趣、需要、情感和个性，通过学生亲身体验，参与活动，自主学习，促进学生的个性发展。

3、鼓励学生在“玩中学”、“做中学”倡导学生自主“创意”、设计“聪明玩”的方案，倡导学生共同游戏，把“玩”作为教育的一种形式和手段，培养学生的创新精神和实践能力。

三、课堂教学方面

课堂教学是教师向学生传播知识的主要途径，搞好课堂教学是我们的神圣职责。体育教学也是同样，首先要向经验丰富的教师学习，采取别人之长，补自己之短的方法。来提高自己的教学能力，并把握住教材的重点，难点，关键，易犯错误等，进行策化，巧妙的安排所学的内容，为了动作的准确性、课前认真练习了每一个示范动作，使学生能得到正确的模仿和学习。并结合学校体育工作计划，抓住学生求知的迫切心理、及时而准确地讲授有关内容。

四、在备课与业务进修方面

本学期本人能够认真备课，坚持无备课不上堂的原则，并把“新的课程标准”的实质要求贯穿在教学和备课之中，及时的学习报刊、杂志、来提高和补充自己的业务水平。例如：在田径课教学中，只靠教材的知识是不够的，我翻阅了不少有关资料，掌握了跑、跳、投的各种动作，先利用多媒体教学再让学生实践，大大提高了课堂教学效率。在学校布置的各项练功材料的完成中，能及时认真的做好政治、业务、听课笔记的学习。

总之，本学期的成绩是值得肯定的，但也存在着不足之处。所以，以后，应更加努力的去学习和探索。

时间飞逝，转眼间，一个紧张而又充实的中学学期即将过去，在这一学期以来，我担任81，83班语文教学工作。我热爱本职工作，努力学习和更新新的教育理论，钻研自己的业务知识，大力提高自己的教学水平和思想觉悟。在教学当中严格地要求学生，尊重学生，以学生为中心，以教师为主导，因材施教。使学生学有所得，不断提高，为了下一学年教学工作开展得更好，本人将本学期教学工作向大家总结如下：

我在20__年x月担任高二级英语备课组组长，在教学工作与常规管理中热情投入，力求务实高效创新，团结全组成员，同心同德，齐心协力，扎实基础，对早读与晚听进行了大胆的改革，并实行了规范的阅读训练与写作训练，并充分利用信息技术手段，备课组成员年轻活跃，团结友爱，进一步完善备课组电子备课流程，实现网络资源的高度共享，还用心组织各种各样的学科竞赛，丰富第二课堂，每年都组织学生参加了组织的英语竞赛及“思中杯”原文翻译大赛并获奖，在__年全国中学生英语潜力竞赛中，高二共十五名同学参赛，获得了十一个二等奖，三个三等奖的好成绩。我遵守学校规章制度，按时上课和下班辅导，定时定量布置作业，批改测试和讲评十分及时。严格要求学生，除测试之外，几乎都用上了手提电脑，用心听课，虚心求教，并且十分用心到外校听课，因为事务较多，外出学习，但我尽量做到不缺课，合理安排好时间。

平时在教学中比较注重德育渗透和文化的灌输，比较关注时尚热点并在学生中引发讨论，愿与学生探讨人文现象，教会学生做一个心智健全的人，比较关注自己的挖非对象，尽可能了解他们的思想动态，并及时和他们沟通，动之以情，晓之以理，我的班主任工作做得细致入微，并善于利用学生调动学生的用心性进行自我管理，所带班级班风良好。

回首调入南海一中的两年来，有风有雨有阳光，有汗有泪有欢笑，在南海一中这所学校的不断进步和成长中，我也在进步和成长着，我庆幸置身于一个极利于人成长的工作环境，并得到很多领导和同事的帮忙与关爱，当然，还有很多工作，我认为我自己能够做得更好，但我没有把它做到尽善尽美，常叹自己潜力不够，时间不足，身体欠佳，而且经常有一种紧迫感，觉得很多东西要做，还有一种恐惧感，觉得很多工作自己不会做，没有，只有更好，但求进步与收获。

以上是我任中教二级职称期间的述职报告，我期望我能顺利透过评审，成为一名具中级职称的教师，我将以此为契机，更加努力更加自信地投入工作，并不断提高与完善自己，不断成熟与进步，不断充电，成为一名出色的教师，杰出的青年，平凡而优秀的知识女性。

尊敬的领导：

一学年来，本人在初中教育教学工作中，始终坚持党的教育方针，面向全体学生，教书育人，为人师表，确立“以学生为主体”，“以培养学生主动发展”为中心的教学思想，重视学生的个性发展，重视激发学生的创造能力，培养学生德、智、体、美、劳全面发展，工作责任心强，服从领导的分工积极做好本职工作，认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛获取各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平，并顺利完成教育教学任务。

下面是本人的教学过程中所得的一些体会：

1、要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下面的工作：

在教学工作方面，优化教学方法，按常规做好课前、课中、

课后的各项工作，认真钻研教材，课堂教学真正体现“教师为主导，学生为主体”的教学思想，并结合学生实际，发展学生心理；创设情境，诱发学生的认知需求和创新欲望，使学生从情感、思维和行为上主动参与学习；以学生创新学习为主线组织课堂教学活动，鼓励学生主动参与、主动探索、主动思考、主动操作、主动评价，运用启发学习、尝试学习、发现学习、合作学习等方法，在教学中求创新，在活动中促发展，课堂教学重视学生的训练，精心设计练习作业，练习作业有层次有坡度，对学生的作业严格要求，培养良好的作业习惯。端正认真学习、刻苦钻研的学习态度，培养独立思考和克服困难的精神。根据学生的实际情况进行集体辅导和个人辅导，热情辅导中下生，有组织地进行课外活动，活动讲究实效；重视对学生的知识考查，做好学生的补漏工作。根据教材的特点进行德育渗透，对学生进行有效的品德教育。

2、要提高教学质量，还要做好课后辅导工作，部分学生缺乏自觉性，经常不能按时完成作业，甚至有的学生欠交作业，针对这种问题，我就进行对学生思想教育。树立学习的信心，在课堂上我有意识地通过一些浅显易懂的问题为他们提供发言机会，给他们自我表现的机会，同时对他们在学习中的点滴进步，我都给以表扬和鼓励，使他们逐步树立起学习的信心。这样一来他们也体会到成功感，学习成绩也不断提高。

3、积极参加教研组的活动，活动中积极发言、共同探讨问题。参与听课、评课，虚心向有经验的老师学习先进的教学方法，提高教学水平。

4、与班主任、家长密切配合。常与班主任互相沟通，反映学生平时的学习、活动、生活情况，共同管理好学生；积极主动地与家长联系，通过家访、电访了解学生在家里、在社会、在假日的情况，并向家长报告学生在校的表现，互相沟通，共商教育孩子们的方法，使学生能健康发展。发现个别学生问题时，主动与家长联系，并力争家长的理解、支持和配合，

向家长宣传科学的教子方法，使家庭教育与学校教育同步，共同培育好青少年一代。

一份耕耘，一份收获，通过一学年的教学，学生学习数学的兴趣有所提高，但差生与优生的距离较大，中差生较多，学习成绩不够理想。今后，我决心发扬优点，改正缺点，努力改进教学方法，加强对中下生的辅导，使学生的数学成绩有更大的提高，为教育事业贡献自己的一份。

尊敬的领导：

本人严格遵守学校的各项规章制度，不迟到、不早退、有事主动请假。在初中教学工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系。平时，勤俭节约、任劳任怨、对人真诚、热爱学生、人际关系和谐融洽，从不闹无原则的纠纷，处处以一名人民教师的标准来规范自己的言行，毫不松懈地培养自己的综合素质和能力。

在工作中我享受到收获喜悦，也在工作中发现一些存在的问题。我所享有的收获我会用于下个学期的工作中，我所碰到的问题我要认真思考想办法解决。

我将从以下几方面汇报我的工作：

一、教学方面

(1) 积极开展教研活动，努力搞好课改工作。严格按照学校要求，积极学习《新课程标准》等内容，提高教改意识，认识教改意义。积极探讨、交流信息技术课教学目标、方法和教学过程设计。努力培养学生信息素养，提高学生获取、处理信息能力。

(2) 做到期初有计划，有教学进度，使教学工作能有条不紊地顺利进行下去。虽然其中出现一些突发事件，但由于教学

计划安排的比较好，所以并没有给工作带来影响，反而在一定程度上有利于教学工作的进行，使得大量理论知识得于传授给学生。

(3) 按照学校工作管理规定，认真备好课，备好教案，努力上好每一节课。一周十二课时，从未丢过一节课，因为这对于学生来讲是的很重要的一节课；曾有老师笑称，我们啊没有一个人敢占你的课，学生还不反了啊。除了备好课、写好教案外，我还要查阅各种资料、寻找好的教学资源、教学课件，学习、提炼、再加工为我所用。

(4) 在教学之余，我也注重自身发展进步。除了听课、评课、参加教研组教研活动外，我还注意到要自学。从思想上，时时刻刻提醒自己、自我反思、自我提高思想境界；从行动上，积极参加国家、省市举办的各种形式的培训、学习，利用一切可利用时间补充信息技术知识、提高自身信息技术素养、教学技能等，在生活上注意形象，为人师表。

二、综合素质评价工作

作为教师，教学工作是主要的，但除了教学工作外，我还承担着学校学生综合素质评价工作。每次评价初都要对学生、教师进行培训。指导学生、教师顺利进行综合素质评价。在综合素质评价进行的过程中，每天都要牺牲休息时间，陪着学生、教师进行评价，从旁指导，提高了综合素质评价的进度、效率。

三、学籍管理工作

本学期开始，学籍管理工作走入正规，开始电子管理，对班主任进行培训，班任录入完电子文档之后，帮忙校正，改错。很快的完成了上级布置的学籍管理工作。

四、微机室管理工作

微机室管理工作相对于教学来说也是重要的。由于信息技术教材每年都在变，使用的软件不同，学校的机器使用频率高，老化，为了上课效果更好，每学期都要重新做一次系统。家里的电脑，做一次系统只要二十几分钟就能做完，而学校的机器要一个上午才能做完，再传送到每一台机器上，基本就是一天。

五、兴趣小组

本学期继续组织信息技术兴趣小组，对学生进行特殊辅导。每周利用休息时间为学生进行辅导，内容涉及电脑基础知识、office20__办公软件、flash动画制作等。学生的操作能力明显提升。对于信息技术的学习兴趣越来越浓厚。为更好地进行学科教学打下了坚实的基础。

我深深感到，信息技术教育教学工作只要立足实际，认真分析和研究好教材、大纲，研究好学生，争取学校领导、师生的支持，就能创造性地搞好信息技术的教学工作，就能使我们的工作有所开拓，有所进取。信息技术教育之路任重而道远，我将一如既往地深入研究为我校信息技术发展作出应有的贡献。

教师晋级个人述职报告篇七

某某，女，20__年3月出生，20__年毕业于岳阳师范高等专科学校，大学本科，现任教于某某中学。从20__年以来，一直被聘为中学数学二级教师。在平凡的工作岗位上，默默耕耘，无私奉献，付出了艰辛的劳动，也取得了一定的成绩。

二、申报理由：

自本人任职以来，在各方面严格要求自己，努力工作，不断提升自己各方面的知识素养和业务能力，工作表现出色。

三、思想品德，政治素养

热爱教育工作，忠诚党的教育事业，有很强的敬业精神和高度的责任感。拥护中国共产党的领导，坚持四项基本原则，在学习过程中思想觉悟有了很大的提高，20____年度荣获县级“优秀教师”，20____年度再次被评为县级“优秀专业技术人员”。在今后的工作中，我会时刻以优秀教师的标准严格要求自己努力工作。十分注意加强师德修养，注意在遵纪守法、做人、治学、劳动等方面为学生起表率作用，用自己的言行来感化、教育学生。帮助学生树立正确的人生观、价值观。为祖国培养四化建设的生力军，为社会培养合格公民。

三、 钻研教材教法，提高业务水平

从2098年大学毕业分到荆洲中学工作开始，我的心里便暗暗定下了“要做名师，育名徒”的远大目标，并时刻朝着这个目标努力。在接下来的四年里，我把所有的空余时间和节假日都用来看书、学习。先后钻研了《数学教育学》《中学生心理学》《中学数学教材教法》等多部教育教学书籍。订阅了《课程教材教法》、《中学数学研究》、《湖南教育》等多种教育学期刊，写下了大量的读书笔记和教学反思，这使得我在教学理论上打下了扎实的基础。

我深知“要给学生一滴水，自己便要是一片海洋”的道理，边教边学。参加函授本科学习，终于在20____年拿到本科文凭。之后，我又参加电脑培训，以优异成绩获得《信息技术高级证书》，认真参加普通话培训并获得普通话二级乙等证书。

我努力做到精心备好每一节课，认真上每一节课，多听经验丰富教师的课，积极参与各级组织的教研课。每逢县里、市里有观摩学习的机会，我都是从不放过。认真汲取名师经验，不断融入到我的课堂教学中来，自己的教学水平不断得到提高，我也由一名新教师成长为学校教学骨干。在教学工作上，

我始终以“爱岗敬业，教书育人”为行动指南，注意学习先进教育、教学理论。深入钻研教材教法，虚心向经验丰富的教师学习，大胆进行教学改革，坚持写教学后记，不断总结和积累经验，吸取教训，改正缺点。在教学中不断改进教学方法，深入浅出，融会贯通，教学效果良好，深受学生的爱戴。我善于总结教学经验，探讨科学教学方法，在教研方面取得了可喜的成绩。20x__年《巧施“表扬艺术”》获县二等奖；220x__《如何上好数学复习课》获县二等奖；220x__“巴陵杯”新课程“三优联评”预选赛教学竞赛获数学科二等奖。

四、 扎实教学，屡创佳绩

一、二名。我所带班又经常被评为“文明班级”。我所辅导的奥赛兴趣小组学生有杨竹溪等6名同学获县奥赛一等奖，吴兵等3人获二等奖。

五、 班主任工作，勤勤恳恳：

除了担任教学任务外，我还长期担任班主任。班主任工作是一个细致的活儿，经济的发展让一些孩子在家中养尊处优，也有一些因父母离异或为单亲家庭的孩子，还有一些父母长年在外打工，成为留守孩子，他们都需要的是班主任的关爱，因此爱学生是我当班主任一直奉行的原则。关爱他们的学习、生活、身体和心理。天冷了为他们烧炉子，生病了为他们拿药，不高兴了与他们聊天，帮他们解除心结，亲密无间的相处让我和学生成了朋友。为了丰富学生的课余生活，我在班里开展各种竞赛活动，让孩子们课余生活开展得有声有色，每节班会，我很少说教，尽量将时间留给孩子们自己，锻炼他们的能力。因为生活的充实，学生也无心去干坏事，同学与同学之间也充满友爱，班级氛围和谐。

4、20____连续两年被乡教育联校授予“优秀班主任”称号。

六、 传帮相带，教研兴校

在教学改革，全面推行素质教育的大潮中，青年教师是一支不可忽视的队伍，我经常和他们一道探讨教学方法，取长补短，为传、帮、带甘做人梯，以自身的教学实践帮助他们快速成长为一名合格教师。我采取组织集体备课、听课、集体评课的方式，大家畅所欲言，民主发表各自的见解，我再作中心发言，共同提高。我也手把手地指导刚参加工作的年轻教师迅速掌握教学艺术。在我的指导下和帮带下，有一批年轻老师迅速成长起来：老师成为我校教学骨干并获县优质课二等奖，成为学科带头人；老师成为优秀班主任，还有老师等都成为我校的教学能手。

20____年调入中学后，参与教研组工作，我深深地意识到，要使学校保持旺盛的生命力，加强教研教改是重要的一环。我和其它教师一起开展集体备课，开展“教学六认真”工作，提高教学质量，提出教学常规工作“十字”方针，即：备课要“深”、上课要“实”、作业要“精”、教法要“活”、手段要“新”、活动要“勤”，考核要“严”、辅导要“细”、负担要“轻”、质量要“高”。充分发挥学科带头人和骨干教师的带头示范作用。组织学科带头人和骨干教师上汇报课达，青年教师评优课等活动，促进数学教师整体素质的提高。

七、掌握信息技术，利用多媒体教学

通过自学和函授学习，获得电脑高级证书，现在能够熟练使用word文字处理软件制作试卷，用flash动画软件制作课件素材，用powerpoint幻灯片软件制作优质课件。在工作中，我还经常组织学生进多媒体室上课，还经常把学到的电脑知识毫无保留地传授给其他想学电脑的教师，共同提高。

八、不断进取，向专家型教师看齐

一、

二、三等奖。我的工作也得到领导的充分肯定□20x__

年、220x_两度获得县级“优秀教师”称号。面对成绩我不会自满，而是作为一个新的起点，在今后的工作中，我还要更加努力，争取早日成为一个专家型教师，更好地为人民服务。

教师晋级个人述职报告篇八

本学期，____区中小学美术学科教研工作在区教研室和上级教研部门的工作指导下，在区教研会理事、中心组的团结协助下，按学期初既定教研计划，以提高课堂教学效率为重点，以广州市名师工作室、广州市、____区课题研究活动联动为助力，积极推进学科专业、科研的发展，重点在课堂、课程、课题研究中展开，加强落实美术教学“四个意识”，主要完成工作如下。

一、教研科研工作

1. 本人深入开展广州市教育科研规划课题《基于荔乡文化传承的中小学书法教学实施的策略研究》和____区教育科研规划课题《推进____区中小学书法进课堂教学的策略研究》，其中____区教育科研规划课题《推进____区中小学书法进课堂教学的策略研究》通过中期检查，拟定在年底申请结题。
2. 本人分别到高级中学、荔城中学、石滩镇指导中心作了题为《基于高中美术新课程的模块教学的效益》、《新课程改革下高中美术学科四个意识的教学实施》、《____区中小学书法课堂教学的思考》的专题讲座。
3. 本人分别在____区小学课堂改革现场会上和全区艺术教师大会上作了题为《有要求、敢担当，美育发展未来可期》、《谈美术教学的四个意识》专题讲座。
4. 作为广州市名师工作室主持人，积极开展各项课例、案例、课题研讨活动。

5. 做好了《____教研》版面设计和学科论文征稿工作，包括了钟少棠、姚婉兰、刘淑君、吴琪等人美术作品和文章的发表，以此推进和发动教师积极参与论文撰写。
6. 组织了2020年____区美术教师论文宣读学术交流会。
7. 推进网络教研成效，发挥了《____美术教研》公众号平台宣传作用，推送了六期的美术特色课程成果。
8. 教研会林彩球老师主持了区名师工作室，有十几位年轻老师参与跟岗学习。
9. 美术学科老师有李琼、赖明珠等14人立项了区级以上“十三五”教科研规划课题，其中荔城中学周丽明老师课题获2020年广州市级立项课题；吴琪老师的课题《水墨科幻画创作辅导研究》获广东省教育协会科技学会立项。
10. 教研会范筱雅、班洪钢老师到贵州毕节市支教三个月。

二、课堂教学情况

1. 积极参与集体调研和深入调研，走进常规课堂教学，本学期一共听取小学课17节，初中11节、高中12节，科组座谈和交流21所，及时发现课堂、挖掘课堂、提升课堂的调研，做好评课的有效性。
2. 分别在高级中学、派潭镇中心小学、英华学校、____中学、____二中、永和中学、正果镇中心小学、挂绿小学、实验小学等学校，组织了全区(含广州市分片)美术、书法教研活动。其中有姚婉兰、谢健、朱凤婷、张晓艳、曾永彬、黄志彪、赵伟坤、王宇宁、刘志坚、郑佳玲、俞熙敏等老师承担了公开课。
3. 本人作为广州市名师工作室主持人，组织了成员承担了六

节示范课例，其中本人承担了送课到校活动，课题为《书法笔法——九字诀》和《荔乡人写“荔枝”》。

4. 到挂绿小学组织了粤港姊妹学校美育教育交流活动。

5. 联合番禺区美术骨干教师开展了学科业务培训，聆听了华师大华年教授的专题讲座。

6. 教研会曾永彬会长、姚婉兰老师、赵伟坤老师承担了市级公开课。

7. 组织老师参加了“一师一优课”晒课活动，课例录像评比和展示活动。

三、教师培训与专业发展

1. 参加了广州市美术教研员理论学习，聆听了市教研院陈玉萍老师的专题讲座。

2. 本人到华师参加了广州市省级骨干教师第五次第六次集中培训，其中代表学员作了题为《不忘初心，做有美育情怀的师者》专题发言。

3. 组织老师参加了全市中小学校美育政策专题培训，其中聆听了省教研员周凤甫老师的《美育与美术核心素养》和市美协主席汪晓曙《美术作品的欣赏及绘画语言的解读》的专题讲座。

4. 组织老师参加了广州市第二届美术教师中国画写生展，有9名教师作品获得入选。

5. 组织近200名美术老师到区高级中学参加了由基础教育学科组织的广州市艺术重点基地学校(书法)项目展示活动。

6. 组织高中老师参加了广州市2020年高中美术新课程培训。

7. 教研会理事李琼老师参加了广州市“百千万名师”学习班。
8. 组织教师参加了广州市美术教师中国画写生展，有周惠青、曾永彬、陈杰等11人的作品获奖及入选展览。

四、高考工作

1. 成绩数据：____区2020年美术高考术科统考高考人数共381人(应届361人)，205分以上234人(含复读生借读)，上线率为61.4%，最高分261分，250分以上3人。其中文化、术科本科应届生双上线人数为210人，上线率58.2%。

2. 亮点：本科双上线率比去年高，术科过线的同学文化也上线率高，全区只有8个同学没过。美术总分平均分比去年高，中等高分(500分以上)比例增加。术科校考通过名校(985、八大美院等)资格线比去年多。黄苑茗同学成绩排全省84名，有望被武汉大学录取，王滨杨同学有望被中央美术学院录取。有40多次人次有望被广州美院等八大美院录取。

3. 不足：尖子生少，总分最高分比去年低，高分段比率低，校考没有人过清华大学，中央美术学院过线同学文化成绩偏低，统考成绩离冲击人民大学分数线失之交臂。

4. 思考：尖子生培养美术学科应该要做的，学校要做的，涉及选材和宣传发动，科学培养、引导和指导的策略，比如今年的广州市几所名校(高中)所获得艺考成绩的效益。校考培养的效益。美术生培养的几个阶段：高一、高二、高三，最终是基础的问题，管理的问题、教研和备考的问题。

美术教师晋级个人述职报告篇3