

# 2023年找小猫教案反思(优质20篇)

高三教案的编写需要注重培养学生的综合素质和能力，为他们的未来发展打下坚实的基础。下面是一些经验丰富的教师精心编写的四年级教案范文，供大家参考和借鉴。

## 找小猫教案反思篇一

小猫咪过新年

我给小猫咪穿新衣

尝试用排序的方法装扮设计衣服，运用不同的材料进行表现；

衣服纸样人手一份、双面胶、记号笔、银笔、剪好的小花花和蝴蝶结、水彩笔、油画棒。

1、小朋友们都穿着漂亮的衣服，这些衣服是哪里的？谁做的呢？为什么都不一样呢？是谁设计的？你们想当小小设计师吗？今天老师请来了小猫咪来做客，但是，小猫咪的衣服上没有图案一点都不漂亮，那么今天我们也来当一名设计师好不好？给小猫咪的衣服设计一下好看的图案好不好。

1、材料：展示老师的作品看看是谁把这些衣服设计得打扮的这么漂亮啊？

2、花纹：黑笔宝宝画了什么花纹啊？

银笔宝宝帮衣服装上了闪闪发亮的银光灯

小朋友还能想出什么花纹？

3、边观察，边演示

- 1) 撕去衣服上的双面胶，粘上剪好的小花花或蝴蝶结
- 2) 用黑笔宝宝画上的花纹、周围的花纹、中心花纹
- 3) 用银笔宝宝点缀，画上闪闪发亮的银光灯

1、小朋友想不想自己给小猫设计衣服？

2、教师重点指导

- 1) 粘小花花时，要一小块一小块粘
- 2) 画花纹时，要画得大些，鼓励幼儿创造想象不同的花纹
- 3) 先画花纹再装扮
- 4) 颜色和材料的运用要用排序的方法

“活动流程”展示幼儿的作品，体验设计制作衣服的快乐，讲出设计的理由。

小朋友给小花猫设计的衣服都很漂亮，小花猫非常喜欢，谢谢小朋友。

“活动反思在粘小贴花时，小朋友有的撕不开，都撕烂了，我应该在讲课时，告诉小朋友怎样撕小贴画。有的小朋友都把小贴花贴一块了都叠了起来。

课后小结在这节课中，幼儿非常喜欢，特别是粘画和画花纹的时候，但是语言不是很简练，语言要精练。设计活动要有趣味性，让小朋友喜欢。我要上好每节课，认真备课，让幼儿在快乐中学习。

## 找小猫教案反思篇二

1) 让幼儿了解儿歌和歌词之间的关系

2) 让幼儿尝试用手指绘画，制作卡片。

1) 儿歌〈小猫咪写信〉；

2) 事先做好的指印画一张；

3) 幼儿带回来的卡片；

4) 画纸、调好的颜料、画笔。

1) 让幼儿拿到之前准备好的卡片，让大家看看卡片的图案和内容，有什么特征，并让幼儿讨论会在什么情况下会收到别人送的卡片。（师：小朋友，你们看你们手上的卡片有什么不同，有什么特征啊？一般会在什么情况下会收到别人送的卡片呢？）

2) 教幼儿念儿歌：〈小猫咪写信〉并和幼儿讨论小猫咪写信的方法。（师：现在老师教你们唱一首歌，歌的名字叫〈小猫咪写信〉，小朋友，你们先听听儿歌〈小猫咪写信〉，大家要认真听，然后我们在讨论一下小猫咪是怎样写信的，它有什么方法？）

3) 让幼儿听多几遍音乐，然后教他们读儿歌。

5) 先让幼儿连贯跟老师读一遍歌词，然后在跟老师边唱歌边做动作。

6) 老师展示出事先做好的指印画，并告诉幼儿学习小猫咪的方法画卡片。（师：“小朋友，你们再告诉老师一次，小猫咪是怎样写信的啊？[幼儿回答]好，那么我们也要用小猫咪

的方法画卡片，好不好啊？）

7) 老师示范做指印画的方法，先用手指蘸上颜料后，在画纸上轻轻按下就可以了。同时让幼儿边做印画边唱《小猫咪画卡片》这首歌，还可以让幼儿在印画的同时播放这首歌的音乐。

8) 老师提供画纸、颜料和画笔，让幼儿自己发挥想象印卡片。（师：“小朋友，现在你们利用桌面上的用具，自己也来印一张卡片，看谁印得最漂亮！”）

9) 幼儿动手印画卡片，老师一边指导幼儿，一边循环观察幼儿印的画。

10) 根据上课的内容、时间点评幼儿画的画，并将画好的画晾干后放回画袋中。

11) 在复习一下所学的歌，让幼儿跟老师边做动作边唱歌，之后在让幼儿自己跟音乐边唱边做动作。

1) 老师小结上课的内容和主题。（师：“小朋友，你们说，我们今天学了什么歌啊？”）

2) 老师表扬或批评个别小朋友上课时的表现。（师：“今天上课所有的小朋友都很认真，特别是xxx小朋友，我们一起鼓励他好不好？但是xxx小朋友今天上课不听老师讲课的，又不听老师的话，你们说这样好不好啊？那下次就要改正了，是不是啊？”）

老师可以根据可的内容和时间分两节课上。

## 找小猫教案反思篇三

1、引导幼儿情绪愉快地参与游戏。

2、培养幼儿一定的自制力。

歌曲磁带，猫妈妈的头饰一个，小猫的头饰若干。

一、引起幼儿兴趣。

（老师戴猫妈妈头饰）“今天，猫妈妈要和小猫玩游戏，谁是我的’小猫？”

二、学习游戏《找小猫》第一段。

1、教师表演歌曲第一段，并用表情激发幼儿一起表演的兴趣。

2、老师和幼儿一起根据歌词内容表演第一段的动作。

3、幼儿在最后一句时找个地方躲起来，并请幼儿说说你躲在什么地方。

4、用游戏性的语言鼓励幼儿躲好后不动。

三、游戏《找小猫》

1、教师扮演猫妈妈进行游戏，要求拍到的小猫要出来跟好妈妈，没拍到的小猫最后出来。

2、幼儿听完整的音乐（磁带）做游戏。

3、可请个别幼儿做猫妈妈进行游戏。

## 找小猫教案反思篇四

活动目标：

1. 通过游戏，幼儿了解并掌握方位词，幼儿学说短句“小猫在xx的上面(下面)”。

2. 幼儿能仔细观察画面，并喜欢参与动脑筋的活动。

活动准备：多媒体课件

活动过程：

一、出示图片一（背景图，伤心的猫妈妈，小猫），请幼儿猜一猜发生了什么事情。

1. 师：猫妈妈怎么了？会发生什么事情？

2. 鼓励幼儿猜测猫妈妈焦急的原因，并给予适时回应。

师：你们说了好多原因，到底是什么原因呢？让我们一起来问问猫妈妈吧！

二、出示图二观察寻找

1. 出示工具箱（望远镜、网子、神秘工具）。

师：（播放工具箱的音乐）我们一起来看看工具箱里都有什么工具可以帮助我们！

让我们拿望远镜一起去找找吧。如果找到小猫了，快点告诉我，说“停，停，停，找到了”。

2. 幼儿集体寻找。

教师移动望远镜，引导幼儿寻找藏起来的小猫。

三、出示图片三（屋顶上、树下、窗户里、车子后、……），重新寻找

1. 让幼儿具体说出小猫的方位，引导幼儿使用方位词“上”、“下”、“前”、“后”、“里”。

师：这样吧，我们用照相机把拍下来，请大家仔细的来找一找。

在抓小猫之前我们再来看看我们的工具箱，有没有什么工具能够帮助我们抓住小猫？

2. 教师总结小猫躲的位置，再一次引导幼儿正确使用方位词。

师：说对了，这只藏起来的小猫就出来跟大家打招呼啦！

五、出示图片五（柜子里、床上、桌子下、沙发后面、……），找出小猫睡觉的地方。

师：顽皮的小猫刚回到家，就趁猫妈妈不注意又躲了起来，这次他们又躲在哪了呢？

继续引导幼儿用正确的方位词说出小猫的位置。

六、游戏：找小猫教师提出游戏的规则，启发幼儿活动场地内可以躲的位置，注意安全。

师：猫妈妈邀请我们一起来玩“找小猫”的游戏吧！

教学反思：

这节《找小猫》主要以游戏的形式进行教学。作为教师的我，自始至终是以猫妈妈的身份进入游戏的，是以游戏的情景贯穿整个活动的。从活动目标上看：大多数幼儿能按音乐节奏合拍地做猫走路的动作，能在老师的提醒下遵守游戏规则，有一定自控能力，体验到了集体游戏的快乐。但是，第二个目标达成度还不够高。主要原因是在活动中过早的进入集体游戏的环节，部分孩子对规则的掌握还不够清晰，导致一些孩子在游戏中过于关注“躲的”情节，忽略了规则的倾听，遵守规则的意识不够。整节活动各个环节幼儿的参与性也很

强，并且能快乐地做动作，孩子们的音乐的节奏感和动作协调性都得到了提高，他们在玩中乐，玩中学，在轻松愉快的氛围中获得发展。但在一些环节的设计上，还不够巧妙，在一些细节上（如语言不够精炼、小猫胸贴的利用等）把握的还不够，对幼儿的要求还不是很到位。

## 找小猫教案反思篇五

- 1、熟悉乐曲，学习根据歌词内容做相应动作并合拍的做猫走路的动作。
- 2、根据教师的提问及动作暗示掌握游戏的玩法。
- 3、乐于参加音乐游戏活动，体验集体游戏的快乐。
- 4、认真倾听并积极参与歌唱活动。
- 5、感知乐曲的旋律、节奏、力度的变化，学唱歌曲。

15个小猫头饰和1个大猫头饰、15张小椅子、歌曲《找小猫》的音乐。

### 一、导入活动

师：“小朋友，你们是谁呀？”

幼儿：“小猫。”

师：“那我谁呀？”

幼儿：“猫妈妈。”

师：“今天猫妈妈要带可爱的小猫们玩个游戏，想玩吗？”

幼儿：“想。”



让幼儿边模仿小猫走路以及喵喵的样子边唱歌。

## 二、展开

(一)摆15张小椅子围成一个圈，“小猫”站在椅子圈内手拉手围成一个圈，“猫妈妈”站小猫中间，一起边唱边围着圈走，当唱到“找个地方躲躲好”时每个“小猫”找一个小椅子藏好。由“猫妈妈”唱第二段，当妈妈唱到“找呀找呀找呀找”，边唱边摸部分小猫的头，表示这些“小猫”已经被妈妈找到，最后歌曲唱完，“猫妈妈”问“没找到的小猫在哪呢？”，没被摸到头的小猫说“我在这”，之后所有的小猫重新围成圈，游戏重新进行。

(二)幼儿和老师一起进行歌曲创编，创编更多的小动物玩游戏，如创编“小花狗”：

创编歌词内容如下：

许多小花狗，汪汪叫，

今天我们真高兴，要和妈妈做游戏，

找个地方躲躲好，妈妈快来找。

一只老花狗，汪汪叫，

我的.小狗快躲好，一会妈妈就来找，

呀找呀找呀找，小狗找到了。

当唱到“找个地方躲躲好”时，幼儿找室内(室外)游戏范围内的任意可以藏身的地方藏好，之后有妈妈唱第二段，当唱到“呀找呀找呀找，小狗找到了”时，妈妈找到个别小狗;最后问“没找到的小狗在哪呢？”，没被找到的小狗赶紧跑到妈妈身边“我在这呢”。之后游戏重新开始。

也可创编其他小动物，如：小老鼠、小青蛙、小白兔(许多小白兔，蹦蹦跳跳)、小小象、小黄鸭、小黄鸡等等，幼儿非常喜欢创编和玩耍。

儿歌：找小猫

许多小花猫，喵喵喵喵叫，

今天我们真高兴，要和妈妈做游戏，

找个地方躲躲好，妈妈快来找。

一只老花猫，喵喵喵喵叫，

我的小猫躲好，一会妈妈就来找，

呀找呀找呀找，小猫到了。

在操作活动时，要注意培养幼儿良好的操作习惯，表扬将操作材料收拾得整齐的幼儿。

## 找小猫教案反思篇六

1、按物体的一种特征进行分类。(重点)

2、感受自由探索的乐趣，在游戏情景中享受快乐。

排除颜色的干扰进行物体的小分类。

1、幼儿操作材料人手一份(衣服：颜色不同、小不同)。

2、一箩筐衣服的俘。

一、导入。

1、小猫开了一家洗衣店，可是洗衣店工人不够，所以请我们宝宝去当工人，好吗？小火车进入洗衣店座位。

2、出示一箩筐的脏衣服。今天早上送来了很多的脏衣服，你们仔细看看，你发现了什么？（有不一样的颜色，有有大）

3、小猫已经把脏衣服放在了桌子上，现在我们要开始工作咯！

## 二、自由探索。

1、在洗衣服的时候呀，小猫想让这些脏衣服的颜色不乱七八糟的混在一起，你有什么好办法，试一试吧。

2、幼儿自由探索：按物体的颜色进行分类。

3、教师巡回观察、指导。

4、点评：请23名幼儿说一说用了什么办法，并说出怎么分的。

教师小结：原来可以将衣服按颜色分一分（和的分在一起；黄色和黄色的分在一起；绿色和绿色的分在一起），这样衣服的颜色就不会乱七八糟的混在一起了。

5、我们一起来洗衣服吧。（双手在材料上来回晃动）好啦，洗好之后要做什么了呀？

## 三、晾衣服。

1、小猫有要求了，洗好的衣服呀要整齐的晾在竹竿上。衣服有那么多，有、黄色、绿色的，又有有大。的衣服是妈妈穿的，很大；小的衣服是宝宝穿的，很小很小。所以小猫的要求是把妈妈穿的的衣服和宝宝穿的小小的衣服分开晾，请你们开始工作吧。

2、幼儿操作晾衣服(按物体的小进行分类)。

3、教师巡回观察、指导。

四、晒衣服。

1、请23名幼儿说一说是怎么分的。

2、师幼一同晒衣服。

## 找小猫教案反思篇七

1、认识14个生字，会写8个生字。2、正确流利有感情的朗读课文。

3、了解小猫的胡子的作用，明白“不能见到什么学什么，要从自己的实际出发”的道理。

教学重点：有感情地朗读课文，明白猫妈妈所说的话的道理。

教学难点：了解猫胡子的作用，懂得为什么把胡子比作尺子。

多媒体课件

一、复习导入。

1、师：同学们，我们上节课学习了《小猫刮胡子》这一课的生字词，咱们和生字、词语交了朋友，你们还认识它们吗？2、出示ppt(个别读、齐读)

3、这篇课文讲了一个什么故事？(指名回答。)

4、今天我们继续学习第11课——小猫刮胡子。(板书课题，学生读)

## 二、学习课文

### （一）学习课文第一到第二自然段。

#### 1、课件出示课文插图。

（1）图上画了谁和谁？它们在干什么？（主人和小花猫）  
（主人在刮胡子，小花猫看主人刮胡子）

（2）主人是怎么刮胡子的呢？请第一组的同学来朗读课文的第1自然段。

2、理解以下词语：两腮、聚精会神、3、指名朗读课文第二自然段。

4、课件出示，学生看图，看看图上小花猫是怎样看主人刮胡子的？用自己的话说一说。

5、齐读课文第一第二自然段，要读出主人刮胡子的聚精会神，小花猫看主人刮胡子的认真。6、指名读第三自然段。

7、主人走后，小花猫会想什么？又会做什么？赶快读一读课文第四自然段。指名读，然后齐读。

8、小花猫是怎样刮胡子的呢？课文没有写出来，你能说一说吗？

9、课件出示小花猫刮胡子的动画，学生观看。思考：小花猫是怎样刮胡子的？指名说一说。10、齐读课文第一到第四自然段。

### （二）学习课文第5到8自然段

#### 1、自由朗读课文。

2、为什么小花猫会鼻青脸肿呢？

3、课件出示小花猫刮完胡子后，捉老鼠的动画。学生观看。4、说一说猫的胡子有什么作用呢？请一位同学朗读第7自然段，其他同学边听边找原因，画出课文中的有关句子。

5、指名回答。

6、【课件出示猫妈妈的话】

（1）猫妈妈在说这些话的时候语气是怎么样的呢？（耐心地）是啊，这是猫妈妈耐心教育小猫的一段话，字里行间都体现出妈妈对小猫的爱，所以读这段话时速度稍慢些，体现出妈妈的耐心，谁能来读读这段话。（指名读）

（2）听了猫妈妈的话你知道为什么刮掉胡子的猫会撞得头破血流了吗？

（因为猫的胡子好比一把尺子，尺子刮掉了，当然会碰得头破血流。）（3）师：是啊，小猫的胡子就好像探测器一样，能知道前面的路是宽是窄，自己的身体能不能过去，如果猫没了胡子，就好像盲人走路没有拐杖一样。

（4）看来，猫胡子的作用可真大呀！听了猫妈妈的话，小花猫知错了吗？请第4组的同学来朗读最后一个自然段，（5）它是怎么做的？（再也不刮胡子了）（6）同桌合作：说一说，演一演。

小花猫听了妈妈的话知道错了，再也不刮胡子了，那它想对猫妈妈说些什么？请同桌之间互相说一说，演一演。

三、总结全文

1、对着黑板板书总结全文。

2、同学们，学习了这篇课文你明白了什么道理？

3、小组合作：

结合实际情况，讨论一下有哪些事情是我们不能看别人去做就去学的？

4、有感情地朗读全文。

四、布置作业

课后请同学们自己去收集资料，了解一下猫身上还有哪些器官的功能是跟捕捉老鼠有关的？

## 找小猫教案反思篇八

1、理解诗歌的内容，会朗诵诗歌。

2、能积极动脑筋解决问题。

1、引起儿童学习诗歌的兴趣。

教师有表情地朗诵诗歌的前八行，提问：这首诗里说了什么事情？引出诗歌的题目“找小猫”。

2、理解诗歌内容。

教师第三遍朗诵诗歌，提问：小狗是怎样来到跳舞场的？为什么要赶跨跳舞场？引导儿童想象小猫家里出了什么事？：

讨论：小狗为什么找不到小猫？它的心情怎么样？

3、儿童学念诗歌。

4、讨论并绘画：有什么好办法可以帮助小狗找到小猫？

在平时引导儿童大胆想象，续编诗歌，并画下来。

- 1、会朗诵诗歌，有一定的韵律和节奏。
- 2、能积极想办法，解决小狗遇到的各种问题。

找小描

跳舞场里真热闹，小动物们兴趣高。

先跳一会迪斯科，再做一阵健美操。

小猫家里有急事，小狗赶来找小猫。

大家戴着假面具，小狗一时找不到。

你有什么好办法，能帮小狗找小猫。

## 找小猫教案反思篇九

1. 复习5以内数的加减法，理解加减的不同意义。
2. 尝试用多样化的方法进行运算，发展幼儿的灵敏性。
3. 在活动中培养幼儿良好的游戏秩序。
4. 了解数字在日常生活中的应用，初步理解数字与人们生活的关系。
5. 发展幼儿逻辑思维能力。

布置场景、老鼠洞图片、老鼠图片（背后有式题）、小猫头饰、彩旗（旗上有数字）、铃鼓一只、雪花片、大树（上面有不完整的算式）、跳高杆（上面有算式）。



## 一、看《小猫学本领》故事导入：

1. 故事内容：小猫学本领  
2. 提问：故事有趣吗？大家听故事的时候好投入，那你们在听的过程中会不会思考呢？我来考考你们。听完故事，你们知道都有哪几只小猫跟猫妈妈学本领？他们学本领时分别是怎样做得的？谁学到的本领又快又好。

3. 导入：今天，你们就来当小猫，跟着老师来学捉老鼠的本领吧！

## 二、学本领、捉老鼠：

1. 听音（听铃鼓，说算式）：

幼儿听铃鼓声后计算式子并站起来。

2. 跳高：（幼儿自由选择计算方法进行5以内加减法的计算）：

师出示5以内加减法计算式题：

$3+2=4-1=1+3=4+1=5-2=3-1=2+2=2-1=$ 幼儿用各种方法进行计算：

（1）看分成和组成计算；（2）伸手指计算；（3）摆实物（或学具）计算；（4）画图帮助计算……  
3. 爬树（把不完整的算式补充完整）：

师出示一棵大树，树上有许多不完整的算式，请幼儿把遮住的部分计算出来。

4. 捉老鼠：

师与幼儿分桌对暗号。

## (2) 老鼠洞前难题：

幼儿看“洞”前的算式，并找到有老鼠的洞口。

## (3) 捉老鼠有奖：

师：瞧，老鼠真狡猾，还有问题让幼儿回答对了才能真正抓住。你们先把背后的题目算出来，抓住一只就到老师这里来领奖。比一比哪个小朋友捉到的老鼠最多。

先请一名幼儿为其它孩子示范。幼儿计算后到老师这里拿雪花片，最后统计哪一组的雪花片最多，哪一组获胜。

给老鼠排“座位”；统计5以内的加减法有哪些，并给它们按一定的规律排“座位”。

猫妈妈有两个小宝宝，一只是黄的，一只是花的。它们都有圆圆的脸，胖胖的身子，软软的长毛，长得真漂亮！猫妈妈可喜欢它们了，天天唱歌给它们听，喂奶给它们吃。

小猫一天一天地长大了，猫妈妈对它们说：“我教你们学本领吧。”两只小猫高兴地说：“我们要学本领啦！”第一次，猫妈妈教小猫学跳高，要小猫跳到凳子上去，猫妈妈先跳给它们看。小黄猫东看看西瞧瞧，一点儿也不用心。小花猫把眼瞪得大大的，看得可仔细了。猫妈妈让小猫跳了，小黄猫先跳，它没有看准凳子，一跳就跳到旁边去了。猫妈妈说：“你要看准凳子再跳就好了。”接着小花猫跳了，小花猫学妈妈的方法跳，看准了一跳就跳上了凳子，猫妈妈说：“好孩子，你跳得真好！”第二次，猫妈妈教小猫学爬树。猫妈妈先爬给它们看，小黄猫东看看西瞧瞧，一点儿也不用心。小花猫把眼瞪得大大的，看得可仔细了。猫妈妈让小猫爬树了，小黄猫先爬，它刚爬了几下，就滑了下来，再爬又滑了下来。猫妈妈说：“你要用爪子抓紧树干就好了。”小花猫学妈妈的方法爬，用爪子抓紧树干，一会儿就爬上去了。猫妈妈说：“好孩子，你爬

得真好！”第三次，猫妈妈教小猫捉老鼠，猫妈妈告诉它们捉老鼠的好办法。小黄猫东看看西瞧瞧，还是不用心。小花猫竖起耳朵，听得可仔细了。猫妈妈让小猫捉老鼠了，小黄猫先学着捉老鼠，它走到老鼠洞口“喵喵喵”地叫起来，老鼠听到猫叫，躲到洞里不出来，猫妈妈说：“捉老鼠是不能叫的。”小花猫学妈妈的办法捉老鼠，它轻轻地走到老鼠洞口，不声不响地趴在那里，注意着洞口，老鼠出来了，它跳起来向前一扑，一下就捉住老鼠了。猫妈妈说：“好孩子，你会捉老鼠了！”小黄猫看到小花猫捉到一只老鼠，不好意思地低下了头，猫妈妈对小黄猫说：“只要你用心学习也能学好本领的。”从此以后，小黄猫和小花猫一样天天跟着妈妈用心地学本领。过了一些日子也学会了跳高、爬树和捉老鼠。

依据《纲要》的精神，创设数学情境，提供直观形象可操作的材料，采用形式多样的教学手段，引发幼儿观察、思考、探索、操作，有效地训练了幼儿的多向思维，调动了幼儿学习的积极性和主动性。

## 找小猫教案反思篇十

1. 感受歌曲活泼、幽默、诙谐的风格。
2. 学唱歌曲，能用自然的聲音愉快地演唱。

1. 小猫咪头饰、音乐磁带或cd
2. 一名幼儿事先根据第一段歌曲排演好情景剧。

### 一、淘气的小猫咪

1. 幼儿观看情景剧。
2. 嗨！大家好，我是小猫咪，今天小主人不在家，我可以好好玩。

3. 教师播放音带的伴奏部分，一名幼儿表演情景剧（表演要夸张，能反映“碰响了收录机”“跳进了洗衣机”“打开了电冰箱”的场景）。

## 二、小猫咪别淘气

1. 小主人知道这是一只淘气的小猫咪，猜一猜，小主人会对淘气的小猫咪说什么？

3. 欣赏歌曲第一段（播放音带第一段）。

4. 小主人告诉小猫咪不能捉那些事情？我们一起来对小猫咪说一说吧。

5. 欣赏歌曲第二段

6. 小猫咪自己在家会有什么感觉？什么是孤寂？小主人有什么好办法？

7. 根据幼儿的回答，教师逐句范唱，幼儿学唱第二段。

8. 一幼儿扮演小主人，一幼儿戴上小猫咪头饰扮演小猫咪，听着音带表演。其余幼儿跟着音带演唱。游戏可进行2~3遍。

## 三、创编歌曲结束

1. 你们喜欢小猫咪，那喜欢小狗吗？就请你们闭上眼睛，想象一下小狗在做什么？

我们也把它编进歌曲怎么样？

2. 孩子们，日常生活中还有很多的小动物，那下课后，我们继续创编好吗？

## 找小猫教案反思篇十一

- 1、会模仿和创编一些小猫走路的动作，引导幼儿情绪愉快地参与游戏。
- 2、通过音乐游戏培养幼儿的反应能力。
- 3、培养幼儿一定的自制力。
- 4、欣赏歌曲，感受歌曲活泼有趣的特点。
- 5、让幼儿感受歌曲欢快的节奏。

1、课前学会或熟悉《找小猫》的歌曲(在平时让幼儿多次欣赏歌曲)，这样能让幼儿在活动中有更多的游戏时间。

2、《找小猫》的音乐磁带(歌曲和伴奏)、录音机。

3、猫妈妈头饰1个、小猫头饰若干(与幼儿人数相符)。

本次活动的重点是：

通过音乐游戏让幼儿感受音乐活动的快乐，培养幼儿的反应能力。难点是创编小猫走路的动作和躲起来的时候要控制自己的身体不能动。

1、复习歌曲。

活动一开始，教师和幼儿都戴好头饰，引导幼儿说出今天老师和小朋友有什么不一样，来激发幼儿参与活动的兴趣。创设猫妈妈带着小猫去公园玩游戏的情境，老师(猫妈妈)和幼儿(小猫)都戴好头饰。

师：今天猫妈妈要带最聪明的小宝贝出去玩，跟妈妈到公园

里去玩吧。听音乐(歌曲伴奏)自由做动作跟“妈妈”来到公园里，(游戏前的准备动作)坐在铺好的草地上(地垫)，运用集体、分组、拍手、拍腿等演唱方法让幼儿练习跟妈妈一起唱一唱《找小猫》的歌曲，熟悉歌曲的节奏。

## 2、创编小猫走路的动作。

(1)今天我们学的是谁呀?(小猫)你知道小猫是怎样走路的吗?幼儿听音乐自由创编小猫走路(如小猫怎样捉老鼠，小猫怎样跳，小猫怎样玩皮球，小猫怎样爬树等等。)。教师仔细观察，然后请动作有创意的幼儿单独表演给大家看，其他幼儿都来学一学别人的动作。

(2)再次听音乐集体表演小猫的动作，教师要提醒幼儿可以变换动作，做些与别人不一样的`动作。

## 3、音乐游戏：找小猫。

师：宝宝玩过捉迷藏的游戏吗?宝宝来躲，让妈妈来找吧。

教师讲解游戏玩法。

师：第一段音乐的时候边唱边学小猫走路，唱到“找个地方躲躲好”的时候你们就要赶快找个地方躲起来。一会妈妈也一边唱一边来找宝宝，宝宝可不能乱动哦，否则就要被妈妈找到了。被妈妈摸到头的宝宝就被找到了，找到的小猫就要站起来走到前面家里来，当妈妈说“我还有的小猫在哪里”的时候，没找到的小猫就要说“在这里”，然后很快的跑到妈妈身边来。

第一次游戏后，老师要提醒幼儿，躲起来以后不能乱动，头则就容易被找到了。另外还要提醒幼儿在躲得时候不要都躲到一个地方，要找一个空一点的地方躲，避免与其他的宝宝发生碰撞。然后再次游戏。

在幼儿熟悉了游戏以后可以请能力较强的幼儿来扮演猫妈妈，和老师交换角色进行游戏。

#### 4、活动结束。

师：跟妈妈玩游戏高兴吗？天快黑了，跟妈妈回家休息吧，下次我们再来玩游戏吧。（听音乐跟妈妈回家并做放松运动。）

音乐游戏《找小猫》在幼儿充满愉快的情绪中结束了。通过这个活动的开展我做了以下的一些反思：一、游戏中我通过创设简单的情景，以猫妈妈的身份与幼儿一起游戏适合小班幼儿的年龄特点，充分激发了幼儿游戏的兴趣。在游戏中能用多种形式让幼儿反复游戏，保持游戏的兴致和积极性。二、由于我平时比较注重幼儿的音乐素养，幼儿在整个音乐活动的过程中能将平时积累的知识充分、自然的表现出来。体现师幼之间快乐的学习与教学。幼儿有自主性，能自由的的游戏。良好的师幼互动在不知不觉中形成。三、存在的不足：活动的目标针对性不够，可以将整合的内容在目标中体现出来。幼儿在讲述自己躲藏的位置时可以鼓励他们相互交流，进一步提高幼儿的交往能力。

## 找小猫教案反思篇十二

### 1、入场

在欢快的音乐节奏下，教师带领幼儿走走跑跑到操场。

### 2、模仿小猫动作

幼儿边唱儿歌边跟教师模仿小猫动作(儿歌另附)。

教师：“下面我们学小猫跑和钻的本领。要一个跟着一个练习跑和钻。”(在游戏场地上进行)教师掌握好每个幼儿出发时间和活动次数(不抓鱼、可配音乐)。

教师讲解并示范：“鱼塘里游来了许多鱼。我们的小猫肚子也饿了。我们钻过山洞，到鱼塘里抓一条鱼，再钻过山洞，把鱼放到木桶里，最后我们一起吃鱼，好吗？”（好!）

幼儿在音乐声中愉快地游戏2—3次，把鱼塘里的鱼全部抓完（最后一次抓到的鱼拿在手上）。教师：“刚才我们小猫抓了那么多鱼，真高兴！我们每人拿一条鱼吃吧！”（幼儿模仿猫吃鱼动作）

“我们把剩下的’鱼带回去给爸爸妈妈吧！”（几名幼儿抬鱼桶）幼儿跟教师回教室（放学后给每个幼儿两条鱼带回家）。

1、游戏不进行比较。在跑和钻的过程中，以中速跑和正面钻不碰到圈为好。

2、在做游戏中，教师要掌握好幼儿出发时间，即第一名幼儿钻过圈后，第二名幼儿就向前跑，使幼儿既减少等待时间能鱼贯地出发钻圈，又不拥挤在一起。

3、教师根据幼儿的活动能力增设障碍（如独木桥、小河）和掌握游戏的次数。

小猫小猫喵喵喵，蹲在地上吃小鱼；

小猫小猫喵喵喵，站起身来伸伸腰；

小猫小猫喵喵喵，摸摸小爪弯弯腰；

小猫小猫喵喵喵，理理毛儿跳跳跳；

小猫小猫喵喵喵，找找尾巴在哪里。



## 找小猫教案反思篇十三

- 1、激发幼儿喜欢画、愿意的画的活动兴趣。
- 2、培养幼儿的想象力和语言表达能力。
- 3、学画小猫的不同动态，表现出小猫的快乐。

1、课件：范画-小猫，涂色-小猫

2、每人一套油画棒。

谈话导入，激发兴趣。

教师：老猫睡觉醒不了，小猫偷偷往外瞧，小猫小猫爱游戏，轻轻走到外面去……

小猫会去干什么？

- 1、鼓励幼儿大胆交流自己的想法，拓展幼儿的想象力。
- 2、请幼儿学一学小猫的淘气动作及表情。

提问：小猫淘气的时候会作出什么样的动作？又有哪些可爱的表情？

3、教师示范小猫的不同动态画法，出示范画，交待主题。

（1）示范小猫的不同动态画法：固定小猫的头部位置，根据小猫的不同姿态添画出前爪、后腿和尾巴。

（2）出示范画，交待主题。

引导语：小朋友们你们看，小猫小猫很快乐，来到了开满鲜花的草地上，跳起了快乐的舞蹈。

今天我们就来画画快乐的小猫。

4、幼儿作画，教师巡回指导。

(1) 丰富幼儿对小猫的表情经验：眯眼睛、吐舌头、翘胡须等。

(2) 毛线球可用不同颜色的油画棒直接添画。

1、请幼儿介绍自己画得小猫都在干什么？

说说它为什么快乐？

2、组织幼儿收拾自己的画具，检查自己周边的卫生情况，养成良好的行为习惯。

## 找小猫教案反思篇十四

找小猫

1、学习根据歌词内容做相应动作。

2、听懂老师的指令，有一定自控能力，能遵守游戏规则。

3、能情绪愉快地参与音乐游戏。

4、愿意跟随教师和音乐在老师的引导下用自然、连贯的声音唱歌，情绪愉快地参加音乐活动。

5、通过整体欣赏音乐、图片和动作，帮助幼儿理解歌词内容。

根据歌词内容做相应的动作。遵守游戏规则。

猫妈妈头饰；捉迷藏游戏的环境布置；已掌握猫走步的动作。

## 一、谈话激趣。律动进入场地

师：“今天天气可真好，猫妈妈要带小猫去做游戏，谁是我的小猫呀？我要看看哪只小猫最聪明，做得和妈妈一样。”律动《猫走步》进入场地，幼儿围坐半圆。

师：“瞧，我们今天来到森林里了，你们看森林里有些什么呀？”

幼：“有草、有树、有房子。”引导幼儿认识周围的环境。

## 二、学习游戏规则。

师：“小猫们可真能干，现在跟着妈妈一起来唱首歌吧！”复习歌曲《找小猫》

问：刚才歌里唱的是谁和谁在做什么？

小猫和妈妈玩捉迷藏，心里怎样？(高兴)

小猫捉迷藏的时候可以躲在哪里呢？小猫躲好以后，怎样才不会被妈妈发现？”

## 三、师幼一起游戏。

### 1、交待玩法。

师：“小猫们可真聪明，现在就和妈妈一起来玩捉迷藏的游戏吧！待会儿小猫唱完第一段歌曲以后就去找个地方躲起来，别乱动，被妈妈找到的小猫，妈妈会摸摸他的头。”当唱完两段歌曲后，猫妈妈会喊“还有的小猫在哪里呀？”没有被发现的幼儿就站出来：“在这里”！

### 2、第一遍游戏。

表扬遵守游戏规则，唱完第一遍歌曲后再躲藏的幼儿。

### 3、第二遍游戏。

猫妈妈表扬躲好后没有乱动，没有发出声音的小猫，提醒其他幼儿躲好后不乱动。根据实际情况特别表扬找到不一样的躲藏方式的小猫，比如趴在草丛里，并请没有被发现的小猫来说说自己是躲在哪里的。

### 4、第三遍游戏。视幼儿情况决定游戏次数。

## 四、游戏结束。

“小猫们，今天玩的高兴吗？天黑了，小猫的肚子也饿了，跟妈妈一起回家吃饭吧”。游戏自然结束。

音乐游戏《找小猫》在幼儿充满愉快的情绪中结束了。通过这个活动的开展我做了以下的一些反思：一、游戏中我通过创设简单的情景，以猫妈妈的身份与幼儿一起游戏适合小班幼儿的年龄特点，充分激发了幼儿游戏的兴趣。在游戏的过程中能用多种形式让幼儿反复游戏，保持游戏的兴致和积极性。二、由于我平时比较注重幼儿的音乐素养，幼儿在整个音乐活动的过程中能将平时积累的知识充分、自然的表现出来。体现师幼之间快乐的学习与教学。幼儿有自主性，能自由的的游戏。良好的师幼互动在不知不觉中形成。三、存在的不足：活动的目标针对性不够，可以将整合的内容在目标中体现出来。幼儿在讲述自己躲藏的位置时可以鼓励他们相互交流，进一步提高幼儿的交往能力。

## 找小猫教案反思篇十五

1. 先请一名托儿戴上头饰当小猫.
2. 其他小朋友用手把眼睛蒙起来后, 小猫很快地躲起来, 同时

发出“喵、喵”的叫声。

3. 小朋友听到叫声，就把手松开。请一托儿去把小猫找回来，找到后要说：“小猫在这里。”

4. 集体拍手鼓掌。

5. 换一名托儿当小猫，持续玩下去。

小猫头饰一个。

1. 培养托儿的注意力。感受集体游戏的乐趣。

2. 小猫必须躲在不被其他托儿直接看到的地方。

## 找小猫教案反思篇十六

1、多媒体投影仪一台。

2、故事图画若干张。

3、每组一支水笔、一张记录纸。

一、看看、说说、找找，巩固对动物的认识。

1、有哪些动物去春游？一共有几个小动物？

2、汽车有几辆？找找两辆汽车的不同之处？

3、猜猜小动物会选哪样食物？

二、为迷路的小猫想办法，丰富幼儿相关的生活经验。

1、发生了什么事？小猫为什么会哭？

- 2、有什么办法帮助小猫找到自己的朋友？
- 3、各组交流想到的办法。
- 4、教师补充介绍一些办法,丰富幼儿相关的经验。
- 5、了解小猫采用的办法。
- 6、体验帮助朋友的快乐之情。

### 三、活动提升：

- 1、看了小动物去旅行，你们明白了什么道理？
- 2、下次外出你会怎么做？
- 3、假如迷路了你会怎么办？

1、在看看、说说、找找的过程中，巩固对动物和数的认识。

2、通过为小猫想办法，了解解决迷路的各种办法，让幼儿懂得遇到困难时要极动脑筋想办法解决。

3、在活动中，鼓励孩子们大胆表达自己的想法和建议，体验帮助朋友的快乐之情。

## 找小猫教案反思篇十七

1、在熟悉歌曲的基础上，引导幼儿自由地创编动作，并且能够边听音乐边做游戏。

2、培养幼儿喜欢参加音乐游戏的兴趣。

3、培养幼儿的尝试精神。

4、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。

1、猫妈妈头饰一个，小猫头饰若干(活动前戴好)。

2、活动前幼儿已基本熟悉歌曲《找小猫》。

1、导入。

师：今天天气真好，猫妈妈要带猫宝宝们去出游，出发吧。

老师带领小朋友们进教室，并做简单律动《小花猫》。

2、师：让我们休息一下吧。

此时示意小朋友坐下，放幻灯片，幻灯片里有背景音乐《找小猫》，播放的同时幼儿可以跟唱。

再放第二遍音乐，这次老师跟着音乐做起了简单动作，此时幼儿也会跟着学老师的动作。音乐结束的时候，老师对表现好的给予肯定，对不主动表现得给予鼓励。

师：某某小朋友做的很好呢，某某小朋友也可以做得一样好的。看看哪个小朋友可以做与其他小朋友不同的动作？小猫们，跟猫妈妈一起动起来吧。（此时再播放一次音乐）

3、音乐结束。

老师总结小朋友们的动作，也可让小朋友单独出来展示自己的动作，对表现认真的，有创新的加以表扬，对不太敢于表现得加以鼓励。

4、做游戏——找小猫。

师：刚才呢，可爱的小猫们做得都很好，现在，你们愿不愿意跟猫妈妈做《找小猫》的游戏啊？这个游戏跟躲猫猫有点像，

放第一段音乐的时候，我们做刚才做得动作，当听到“找个地方躲躲好，妈妈快来找”的时候，小猫儿们要找个安全的地方躲好。第二段音乐响起的时候，猫妈妈表演，当唱到“找呀找呀找呀找”的时候，妈妈开始找小猫，被找到的小猫暂时退出游戏，等待下一轮的游戏。第二段音乐结束时，猫妈妈问：“没找到的小猫在哪里”时，小猫一边喵喵叫，一边回到猫妈妈的身边。

接下来开始新一轮的游戏，幼儿熟悉游戏后，也可让幼儿扮演猫妈妈，提高幼儿参与游戏的积极性。

## 5、活动结束。

师：天黑了，猫宝宝们要回家了。（再做一次开场的律动。）

这节《找小猫》主要以游戏的形式进行教学。作为教师的我，自始至终是以猫妈妈的身份进入游戏的，是以游戏的情景贯穿整个活动的。从活动目标上看：大多数幼儿能按音乐节奏合拍地做猫走路的动作，能在老师的提醒下遵守游戏规则，有一定自控能力，体验到了集体游戏的快乐。但是，第二个目标达成度还不够高。主要原因是在活动中过早的进入集体游戏的环节，部分孩子对规则的掌握还不够清晰，导致一些孩子在游戏中过于关注“躲的”情节，忽略了规则的倾听，遵守规则的意识不够。整节活动各个环节幼儿的参与性也很强，并且能快乐地做动作，孩子们的音乐的节奏感和动作协调性都得到了提高，他们在玩中乐，玩中学，在轻松愉快的氛围中获得发展。但在一些环节的设计上，还不够巧妙，在一些细节上(如语言不够精炼、小猫胸贴的利用等)把握的还不够，对幼儿的要求还不是很到位。

## 找小猫教案反思篇十八

1、认识1和许多,了解他们的关系.



## 2、学习滚接大皮球.

1、小猫头饰若干与幼儿人数相等.

2、两个幼儿一个大皮球.

1、通过游戏”小猫学本领”,学习认识1和许多,以及它们之间的关系.

(1)出示一个猫妈妈的头饰,启发幼儿说出这是一位猫妈妈.

(2)桌子上面放着许多个小花猫头饰,启发幼儿说出这是许多小花猫.

(3)请每个幼儿拿一个小花猫头饰戴在头上,启发幼儿说出许多个成了一个,一个的.

(4)妈妈带小猫集合去玩球,启发幼儿说出一个一个合起来是许多个.

2、小猫学滚接球的本领,双手将球向前滚.

(1)1只小猫学本领.

(2)许多只小猫学本领.

(3)两只小猫相对滚接大皮球.

在计算角内提供许多1与许多的`实物或图片,教师有意识的引导幼儿继续学习小猫捉鱼。

## 找小猫教案反思篇十九

1、学唱歌曲,能随着歌词内容进行角色游戏。

2、培养幼儿有一定的自制力。

猫妈妈头饰一个，小猫头饰若干，音乐。

1、行进律动

虫儿飞

2、安静律动

两只小鸟

3、发声练习

小动物们好。唱到小猫时结束

2、教师表演歌曲第一段，并激发幼儿一起表演的兴趣。

3、教师和幼儿一起唱。

4、教师和幼儿边唱边一起表演。

5、唱到最后一句时请幼儿找一个地方躲起来，老师来找。并让幼儿说一说自己藏在了哪里。

教师强调游戏规则并扮演猫妈妈进行游戏（播放音乐）。

## 找小猫教案反思篇二十

1、熟悉歌曲，尝试随音乐合拍的做猫走路的动作。

2、感受能遵守游戏规则，有意识地控制自己，不随意走动。

3、感受小猫与妈妈一起游戏的快乐。

1、场地背景图：大树、房子。

2、猫妈妈的头饰一个，小猫头饰若干。

3、课件《找小猫》

（一）出示课件引发幼儿学唱游戏歌曲的兴趣。

提问：宝宝们图上都有谁？猜猜他们之间会发生什么事情？  
（引发幼儿参与的兴趣）

（二）理解歌词内容，学唱歌曲《找小猫》。

1、教师完整地范唱歌曲，初步理解歌词内容。

提问：歌曲中唱到了谁？它们要和妈妈干什么？（熟悉歌词内容）

2、完整地范唱歌曲，感受歌曲的情绪、情感。

提问：小猫和妈妈玩游戏的时候心情怎样？（引导幼儿表现参与游戏的高兴心情）

3、师幼共同完整学唱歌曲。

教师注意倾听幼儿学唱歌曲中出现的问题并指导。

4、幼儿自由演唱歌曲，鼓励幼儿用动作大胆表现。

（三）理解游戏玩法与规则，能随音乐节奏进行游戏，体验小猫和妈妈做游戏的快乐心情。

1、带幼儿讨论，初步了解游戏的玩法。

提问：你和妈妈捉迷藏时，会躲藏哪里？（引导幼儿练习躲

藏的动作)

2、引导幼儿初步掌握游戏玩法学习游戏的规则。

提问：你躲藏的时候，能不能说话？为什么？

“不能动也不能说话”。听到“找呀找呀找呀找”的时候，被摸到的宝宝要跟着妈妈走。

3、带幼儿练本领，完整游戏。

提问：你和妈妈捉迷藏的时候，你躲藏在哪儿？（能用“我躲在……”完整的’表述）。

4、教师与幼儿共同游戏，掌握游戏玩法与规则。

提问：你和妈妈游戏的时候心情怎样？再次体验游戏玩法和规则。

5、请一名幼儿扮演猫妈妈，其他幼儿扮演小猫，再次游戏体验游戏的乐趣。（游戏时提醒幼儿要用最快的速度躲藏好，不动也不说话。）

（四）活动延伸：

“宝宝们真棒，我们今天不但学会了唱歌、做游戏，还学会了躲藏的本领。现在我们到活动室外面去玩一玩吧。”