

教师公开课研讨方案(精选12篇)

整改措施的落实需要及时总结和反馈，不断完善和改进。游戏策划是一项融合了艺术、科技和商业的工作，以下是一些成功游戏的策划案例，供大家参考。

教师公开课研讨方案篇一

《快乐的小动物》

- 1、理解儿歌内容，感受儿歌传递的快乐情绪。
- 2、朗诵儿歌，模仿儿歌中的小动物。

1、教具□m—pc大图书

2、小猫、小狗、小象、小兔各一个头饰

一、导入活动

1、师幼问好！

2、情景表演《小动物做客》

3、模仿小动物高兴的样子，发散幼儿思维。

二、欣赏活动

1、请幼儿欣赏儿歌动画，并引导幼儿感知儿歌内容

2、教师请幼儿讲述并表演小猫、小狗、小象、小兔高兴时的样子。

三、理解活动

- 1、教师播放儿歌动画，请幼儿完整欣赏并跟节奏模仿。
- 2、教师出示小动物头饰请幼儿自己想象，并说出高兴时的样子。

四、阅读活动

- 1、教师有感情地表演儿歌，并配合相应的动作让幼儿感受儿歌所表达的含义
- 2、教师逐句点读上半句，请幼儿逐句说出下半句，并带有动作表演。
 - 1、教师与幼儿一起小结。
 - 2、教师播放儿歌，师幼一起互动表演儿歌。

教师公开课研讨方案篇二

为了规范教学行为，加强过程管理，提高课堂教学效率，同时为了提升数学组教研水平，使教师在实践中不断学习，不断提高，根据学校拟定的计划，为了确保活动的' 正常开展，特拟定本活动方案。

组长：费小燕

成员：金刚、赵益、高发瑞、周文高、黄德英、鞠会

4月1日

- 1、授课教师课前要准备教案，课后讲解课堂设计思路及反思。
- 2、讲课课教师要根据本课题实际情况，应充分应用多媒体进行教学过程。

3、教研组注意相互协调，既要保证活动的顺利进行，又要保证正常的教学秩序。教室里一定要有人上课，不得空堂。

4、为了保证活动的正常开展，活动有实效，进行相互调课。

1、讲课教师课前给每位听课老师一份教案。

2、活动结束后组织评课活动。

3、活动小结。

教师公开课研讨方案篇三

“青蓝工程”建设是我校“心触”文化建设的一个重要方面。青年教师的’专业成长，是学校的希望和未来，青年教师的成长速度和发展水平，直接关系到学校的发展水平。为了加快青年教师岗位成才的步伐，继续开展小班化课堂教学有效性的研究，提升青年教师的专业水平，满足教师专业发展的需要，促进我校教师队伍的建设。经学校研究决定，特组织我校“青蓝发展工程”范围内的青年教师进行本学期第二次“心触杯”一堂好课评比活动。

在职工作的工龄5到10年范围内的青年教师。

上课时间：第17周周三、四、五三天。

本周五中午1：00参赛老师到二楼会议室集中开会，上报上课内容、地点和班级，抽签决定节次。（用本班学生自选教学内容）

要求：参赛教师要根据学校课堂教学的十条基本要求和（附后）和小班化的教学要求“面向每一个”进行备课。在周五下班前上交课件、教案和教后反思，电子稿文件夹用自己的姓名。路径□ftp-规划督导处—公用—青年教师赛课。上课占80分，

教案占20分（其中多媒体的使用占5分）。

- 1、比赛设置一等奖2名、二等奖4名、三等奖若干名。
- 2、颁发获奖证书，各奖项均有一定的精神和物质奖励。

1、比赛由规划督导处和教学工作处联合承办。具体负责人：朱定兰姚大丰。

2、评委：

文科组□xx

理科组□xx

评委根据十条基本教学要求在课堂教学评价表和教案评分表上分别打分，在两组赛课全部结束后，于18周周一下午第三节课召开评委会，现场评议并统计每位选手的得分，确定各奖次获奖人员名单。

- 1、本着公正、公开、求真、求实的评审原则认真裁判；
- 2、评委要认真研读十条基本要求和评分细则；
- 3、各位评委要认真填写评价表上要求填写的各项内容；
- 4、各评委要妥善安排好自己的课务准时进班听课，确保两不误。

参赛教师要认真备课、精心准备，鼓励教学创新、突出小班化元素（面向每一个的教学），体现“十条要求”，争创精品课堂。

预祝各位老师取得优异成绩！

教师公开课研讨方案篇四

为了规范教学行为，加强过程管理，提高课堂教学效率，同时为了提升数学组教研水平，使教师在实践中不断学习，不断提高，根据学校拟定的'计划，为了确保活动的正常开展，特拟定本活动方案。

组长：费小燕

成员：金刚、赵益、高发瑞、周文高、黄德英、鞠会

4月1日

- 1、授课教师课前要准备教案，课后讲解课堂设计思路及反思。
- 2、讲课教师要根据本课题实际情况，应充分应用多媒体进行教学过程。
- 3、教研组注意相互协调，既要保证活动的顺利进行，又要保证正常的教学秩序。教室里一定要有人上课，不得空堂。
- 4、为了保证活动的正常开展，活动有实效，进行相互调课。

- 1、讲课教师课前给每位听课老师一份教案。
- 2、活动结束后组织评课活动。
- 3、活动小结。

教师公开课研讨方案篇五

为进一步改变学生的学习方式，促进学生的有效学习，提高学生的`学习质量；为一线教师提供参与、展示和交流的平台，营造研究教学、改善教学的积极氛围；促进教与学方式的转

变，提高课堂教学效果，提升教师的课堂教学能力；把“以学生为本”、“有效教学”的教育教学理念落实到教育教学实践中，进一步提升教育教学质量，我校特制定公开课实施方案。活动方案如下：

在课堂教学中，教师是教育教学活动的组织者和参与者，学生才是学习的主人。在扎实的课堂教学教研活动中，促进教师教育教学理念的进一步更新，树立关注学生学习兴趣，关注学生自主学习过程，关注学生学习方式的转变，关注教学过程的优化，提升课堂教学效果的教学理念，在全校形成良好的教研氛围。

立足于课堂教学改革，着眼于学生的自主学习、探究学习和合作学习，通过改变教师的教学方式和学生的学习方式，提升教师的专业素质和学生学习效率。

xxx年12月

组织者：数学教研员、各年级数学科组长

授课者：每年级科组各选派两名教师参加（可抽签）

听课人员：全体数学教师（本科组教师授课时，组内教师一定要到位）

教师公开课研讨方案篇六

为进一步深化课堂教学改革，促进课改新理念的落实，加强教学研究，优化教学手段，提高我校青年教师教学水平，为青年教师的成长搭建相互学习、相互交流的平台，促进青年教师的健康、快速发展，特举行本次青年教师赛课活动。

1、领导小组

组长：韩延辉

副组长：李志萍、詹宝珠、李革、刘畅

2、评委

高一初赛评委：彭武军、杨金燕、徐大伟、高一各科备课组长

高二初赛评委：袁长林、江云富、王晓君、高二各科备课组长

高三初赛评委：付柏力、艾新文、薛冰、高三各科备课组长

决赛评委：李志萍、高伟红、黄加流、叶昌德、付雪、各学科组长、听评小组成员

3、保障小组

组长：戴永东 组员：刘勇

凡2009年（含2009年）以后进入我校的在职在编的青年教師必須全员参加。

1、：分年级部进行，各年级部通过初赛挑选出3位代表年级参加决赛选手。（初赛内容请参照决赛）

完成时间：4月15日-5月15日，16日年级上交决赛名单及决赛课题、班级。

2□

（一）教案及教学设计20%。选手上交决赛教案及教学设计，评委组织评分。

(二) 课堂教学比赛 (其中板书及板书设计10%，上课60%)

(三) 教育教学反思10% (决赛选手根据本节比赛课写出教学反思，不少于800字，于24日前上交)

决赛，分两个大组进行：

综合1组：语文、英语、政治、历史、地理、电脑

综合2组：数学、物理、化学、生物、艺术、体育、心理

所有评分去掉一个最高分，一个最低分，取平均值。

1. 青年教师教学竞赛活动列为对青年教师年度考核的内容之一，参赛的教案、评课结果、获奖材料进入教师业务档案，作为评职、评先、评优的重要依据，要求符合条件的青年教师积极参赛。
2. 在准备参赛过程中，3年以下教龄的新教师必须有指导教师的指导和教案审定意见并在教案上签名，初赛、决赛的教案均要上交科研处存档。
3. 赛课须体现现代教育理念，体现课程改革精神，体现“民主、和谐、互动”的师生观。实现知识与技能、过程与方法、情感态度价值观三者统一的“三维目标”。
4. 各年级部要积极、认真组织好初赛，各年级主任为初赛第一责任人。各年级必须通过初赛选拔参加决赛的选手，不允许不通过初赛而直接指定选手参加决赛。各年级部初赛的组织情况将予以及时挂网公告。
5. 初赛时备课组全体教师参加听课，课后及时组织评课。各年级部赛课结束后，由各年级部推荐出本年级参加决赛名单和指导教师名单上报科研处。

1. 两个组分别评出一、二、三等奖，其中一等奖各1名，二等奖各2名，其余为三等奖。
2. 对获奖者发给荣誉证书，并颁发奖金。一等奖600元，二等奖480元，三等奖240元。三年以下教龄选手的指导教师按获奖选手奖金的40%发给奖励。
3. 获一等奖的选手可以作为先进学科组评比的加分依据。

（此处为百分制，占总分60%，评分完毕后折算成相应权重分数）

教师公开课研讨方案篇七

为提高任课教师的课堂教学水平，不断铅华质量意识，加强专业教师队伍建设，推进课堂教学改革，促进教师进一步掌握教育教学规律、熟练教学技能、更新教育观念，转变教师的教学行为和学生的学习方式，进一步提高课堂教学的质量，全面提升学生综合素质，我校进行公开课、示范课活动。

- 1、因为时间有限、本次活动参加教师每人准备一节课，按要求完成讲课、听课任务。
- 2、听课活动要和教务处活动密切配合，课后各组要进行评课。
- 3、本学科教师讲公开课，要求全校教师都要参加听课，以达到互相学习的目的。

1、授课教师课前要准备教案，课后讲解课堂设计及教后反思。讲课教师精心准备，有计划地制定切实可行的操作方法，教学方法要多样。

2、讲课教师要根据本课题实际情况，应充分应用多媒体进行教学。

3、教务处组织，既要保证活动的顺利进行，又要保证正常的教学秩序，教室里一定要有人上课，不得空堂。

教师公开课研讨方案篇八

11月16日——11月31日

各班活动室

1、参加对象：45周岁以下中青年教师参加公开课评选活动，45周岁以上教师参加公开课观摩活动。

2、参评内容：中青年教师公开课所选学科定为：语言、数学两科，鼓励有经验的老教师积极参加，学科不限。

3、11月9日起参加公开课活动的老师们向年级组长上报所选的学科和活动课题，11月12日截止报名。年级组长13日交给保教主任汇总，11月16日抽签决定上课顺序，17日观摩活动开始。

4、各年龄段根据所选取的`领域设计教学活动教案，可以借班上课，并准备好活动设计一式2份，交到年级组长处。

5、每天听评三节课，上午上课的第一位老师9:10前做好准备工作，参与听课的老师提前到达听课地点，听评课活动9:20开始第一节，10:10分第二节，下午一节课3:00开始。课程具体安排时间等抽签后确定顺序。时间要求小班不超25分钟，中班不超30分钟，大班不超35分钟。

6、公开课评选设立一等奖5名，二等奖和示范课奖（老教师）若干名，颁发荣誉证书和奖金。

7、此次活动的组织原则上要面向一个班级的全体幼儿授课，教师需提前做好准备，如课件、教具、学具的准备、孩子的

准备等，上课人员和听课人员必须按时开始活动，不得迟到或随意缺席。需调换上上课时间的提前跟评委组报备。

8、听课教师在活动开始前一律将手机调为振动，遵守听课时间，授课教师上课开始前全部到位，且中途不得随意走动或离开教室，并认真做好听课记录，课后开展评课活动。

教师公开课研讨方案篇九

为了进一步加强教师队伍建设，提高教师专业水平和教学能力；调动广大教师开展教育研究和教学改革的积极性，加强教师之间的业务交流与切磋；为教师搭建一个实践教学理念、锻炼自己、展示才干、交流学习的平台，促进教师队伍专业化成长；深化课堂教学改革，提高课堂教学效益，开展富有特色的园本教研活动。现结合我园本学期工作安排，以“快乐阅读节”为主题，以课程游戏化建设为切入点，开展教学评比和观摩研讨活动。

为了加强对优质课评选活动的领导，幼儿园成立优质课评选领导小组。

组长□xx

总负责xx

成员□xx等

小班年级组——xx年4月26日；

中班年级组——xx年4月27日；

大班年级组——xx年4月28日；

xxx

(1) 以得分的高低顺序各评出一、二等奖若干。

(2) 推选2至3个优秀活动参与园本教研的系列活动——幼教联盟活动；

1、活动主题：本次优质课评选的内容要求参评教师围绕“快乐阅读节”特色活动，以集体教学活动的开展为主题，结合班级幼儿身心发展特点和兴趣点生成的原创活动，领域不限。

2、活动目标：

(1) 对幼儿园集体教学活动游戏化的设计与组织实施的现状做客观分析并进行思考：如何正确理解“课程游戏化”的精神实质，将思想转化为行动，在幼儿园的“教”与“学”中如何融入游戏的形式、游戏的要素、游戏的精神，让幼儿在游戏中快乐、自主、自由的享受教育。

(2) 在《指南》背景下，将集体教学活动游戏化思想贯彻在教学活动设计与组织实施中，以及在集体教学活动实施中的游戏化设计、组织形式、组织策略。

(3) 在组织实施集体教学活动游戏化的过程中，强化教师的游戏化教育理念，并将游戏思想转化为游戏实践技能，提升现代幼儿教师的教育能力。

3、活动要求：

(1) 在组织活动结束后介绍设计意图、活动目标要求言简意赅，尽量脱稿，同时对活动组织和开展的情况进行一个简短的总结和反思。听课老师进行现场评课。

(2) 请上课老师准备好3份教案（统一要求A4纸正反打印，活动名称用宋体三号，正文宋体四号，教案中要包含设计意图），活动时交给各评委。

提醒：活动目标的制定应从知识与技能、能力、情感与态度这三个纬度来阐述，但在老师们交上来的部分教案中发现这样一些问题：

- 1、目标不够全面：目标制定单一，重知识技能习得，轻能力、情感态度和兴趣的培养。
- 2、目标制定笼统，不够具体。
- 3、主语不够统一：在目标中同时出现教育目标与幼儿发展目标，提法较乱，应以幼儿为主体阐述目标。
- 4、目标制定脱离班级幼儿实际，未能体现“最近发展区”原则。
- 5、组织教学的老师严格根据时间安排表进行活动。
- 6、组长安排好活动顺序，认真做好督促、协调工作。
- 7、活动后将利用业务学习的时间进行全园交流研讨活动。

1、授课时间：大班25—30分钟；中班20—25分钟；小班15—20分钟。

2、使用幼儿人数：各班小组教学20——25人。

3、上课地点：多功能活动大厅。

4、各班在上报活动名称和执教教师时，请注明活动场地、活动器材等需要配合的事项，便于教研组长进行协调。

教师公开课研讨方案篇十

1. 认识8个生字，会写12个生字。正确读写“高傲”“局促

不安”“侍候”“供养不周”等词语。

2. 有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的段落，摘录、积累好词佳句。

3. 了解白鹅的特点，体会作者对白鹅的喜爱之情。

4. 学习作者抓住特点写的方法，体会作者用词的准确生动和幽默风趣。

引导学生了解课文是怎样写出白鹅高傲的特点的，教学难点：从那些看似贬义的词语中体会作者对鹅的喜爱之情。

搜集了解有关丰子恺及白鹅的资料。

1、师：同学们，喜欢动物吗？（喜欢）（生说，师相机评价）

2、师：看来啊，同学们都很喜欢小动物。的确，动物我们人类的朋友（师引读，生接着读单元导语）有位爷爷，（出示图片）他叫丰子恺，也非常喜欢动物。丰爷爷就养过一只白鹅，他把它画了下来，这就是他们家的鹅（课件）同学们注意这个鹅字，我在上鸟在下，好像人骑在鸟身上对鸟很不尊重，人和鸟儿是平等的，这种写法已经被废除了，规范写法是这样的，伸出手来跟我一起写。（板书：鹅）师：丰爷爷不仅把它画下来，还专门为它写了一篇文章。今天，我们就来学习这篇课文，题目就是白鹅（补充板书，齐读课题）

3、检查词语

师：大家都预习了课文，这些生字还认识吗？

（1）出示第一组词语，自己读一读生字，师指导读音

请生读。当学生读到净角一词时：指导角的读音

师：知道净角是什么吗？

生：净角是京剧里一个角色

师：净角就是京剧里的一个行当，也叫花脸，多指一些性格豪放，说话声音很大的男子（出示净角画面）

师：这就是净角，浓重的色彩，夸张的画面，也是我们国粹之一。

师：我们一起齐读这组词语。

（2）出示第二组词语，

师：这组词语会读吗？请生读

师：真好，把这些生字新词放在文中还会读吗？

生：能

请同学们边读边思考，丰子恺爷爷笔下的白鹅给你留下了怎样的印象？

师：同学们，读完之后，白鹅给你留下了怎样的印象，想一想（请生说）

预设：

生：这是一只高傲的白鹅

生：这只白鹅有老爷的脾气

生：这只白鹅架子十足

1、师：说的不错，其实文中用了一句话就告诉我们这是一个

怎样的动物？

生1：傲慢

生2：骄傲

师：对，看不起别人，自以为了不起，特别骄傲，就是高傲。
（请生读）

师：细心的孩子会发现，这句话后面是一个感叹号，那应该怎么读呢？（请生读，全班读）

（一）品姿态

（1）师：是呀，高傲是作者对白鹅的第一印象，作者为何会有这样的印象呢？请生读第一小节，找出描写姿态的句子。

（读后，反馈）师：初见白鹅，作者为何会有这样的印象呢？
（请生说）

课件出示：它伸长了头颈，左顾右盼，我一看这姿态，想到：“好一个高傲的动物！”

师：这里写了白鹅什么样的姿态？（伸长了头颈左顾右盼）

师：什么是左顾右盼？（左看看，右看看）假如你到了一个陌生的环境，你会是什么表现？

（课件出示图片）师：你看看，伸长了脖子，昂首挺胸，东张西望，旁若无人，多么高傲！（请生读描写姿态的语句）

师：这白鹅的姿态是那么威风，那么大气，难怪丰子恺先生发出了这样的感叹——（齐读句子：“好一个高傲的动物！”）（出示课件）师：全文围绕这句话写白鹅的高傲，所以本句也是全文的中心句。（板贴：中心句）

预设：生：叫声步态 吃相

师：你从哪里知道的？生：第二段师：你很会抓关键段，这第二段不仅承接了上文“好一个高傲的动物”还引出了下文，它起到了承上启下的作用，所以本段是一个过渡段。（板贴：过渡段）在我们以后的习作中，为了让我们的习作前后衔接自然，巧妙，也可以使用过渡段。

（二）品叫声

师：鹅的叫声是如何突显其高傲的呢？请男同学读第三小节，女同学边听边思考这个问题。

师：谁来说说鹅的叫声有何特点？

生说，师出示课件：鹅的叫声，声调严肃郑重，似厉声呵斥。

师：什么是厉声呵斥？其中的厉是什么意思？（出示解释，请生选择）请生再来读读这句话，从中可以看出什么？（高傲）

师：听过鹅的叫声吗？这有三种声音，我们听听并辨别一下，哪个是鹅的叫声？（生听后选择，并再读这句话）

通过我们的学习，抓住了鹅的叫声的特点，那么他们在什么时候又是怎么叫的呢？（生说——出示课件——生读）理解厉声叫嚣 引吭大叫 狂吠等词来体会鹅叫声的高傲。

师：孩子们，那是什么情况下白鹅是怎么叫的？好像在说些什么？（出示课件：同桌讨论讨论）

生汇报

师：这白鹅把自己当家的主人了，除了自己的主人来，谁也不许进来。哪位同学再来读一读这句话。（生读）

师：难怪作者会说；好一个高傲的动物！（出示课件）

（三）品步态

师：叫声如此高傲的白鹅，走起路来又是怎样的呢？请生默读第四自然段，划出相应的句子，可以在旁边写下批注，写写自己的体会。（生读后反馈，根据学生的反馈适时板书：大模大样）

师：出示课件，请生读

出示对比课件，请生读，分析有何不同？（生说）

师：我们先来欣赏下鹅和鸭不同的步态

（欣赏后）作者用鸭和鹅的步态对比，目的就是为了（突出鹅步态的高傲）现在男同学读鸭的步态语句，女同学读鹅步态的语句，从中体会其步态的高傲。

师：还有哪里不同？（采用比喻的手法）见过净角出场的情景吗？（视频出示净角出场的情景，再出示鹅步态的视频）再读。

教师公开课研讨方案篇十一

一．活动时间：

2017年3月至4月

二．参加对象：

全体青年任课教师。

三．策划负责：

教研室, 团支部

四. 活动内容:

- 1、赛课比赛. 采取个人自愿报名的方式, 每个学科组必须有代表参加, 学校听课后进行评奖.
- 2、教学设计说课设计比赛. 每人上交一份教学设计或说课设计文稿. 要求有电子文稿.
- 3、教学论文评比.

五. 具体安排:

1. 备课阶段（3月1日--3月10日）：各科组组织学习新课标、新大纲，明确各年段的目标和要求。各人确定参赛内容，认真钻研教材，完成参赛教案。（同时上交教学设计或说课设计）
2. 试教阶段（3月11日--3月17日）：在个人备课的基础上，同年级集体研究修改教案，并进行试教。
3. 赛课阶段（3月18日--4月1日）：由教务处按照体、音、美、语、数、英、计的顺序统一安排进行。（具体另表安排）
4. 进行论文评比.

六. 奖励:

课堂教学比赛设一等奖4名，二等奖6名。论文一等奖5名，二等奖10名。教学设计或说课比赛一等奖3名，二等奖5名。

教师公开课研讨方案篇十二

为使此次活动有计划、有组织、有管理，特成立坑镇中心小学公开课活动领导小组(以下简称领导小组)。

组长：校长

副组长：

评委：

工作职责：

- 1、全面领导和组织每一次公开课活动。
- 2、组织开展组内评课活动，并及时总结上报评课材料。

课堂教学是学校教育的核心,是实施素质教育的主渠道和主阵地,开展学科组公开课活动是提高教师业务能力一项重要举措。此次活动将以公开课为载体,突出“新理念、新课程”,转变教学观念,提高教师实施素质教育的能力和水平,引导广大教师深入探讨课堂教学规律,钻研教材教法,努力打造高效课堂,提高教育教学质量。同时,结合我校各个学科组的教研活动,促进我校课堂教学改革向纵深发展。

第一阶段(准备阶段):

任务:各学科组组织教研,选报公开课课题;各教研组研讨所报课题教学环节设计及教学活动实施。

第二阶段(实施阶段):

- 1、主要内容:公开课展示活动。做好公开课活动的资料整理工作。
- 2、具体工作:

(1)重点加强开展公开课活动。学校在公开课基础上评出优秀公开课。

(2)加强活动资料整理工作。包括活动方案、教师教案、听课材料、评课材料、优秀课评选材料等。

1、各学科组集体组内磨课择优选送、相关教师要切实重视本次活动，深入开展组内讨论和准备工作，认真选择、按时上报教导处公开课课题。（一个月上报一次，由学科组内磨课后推送一名。）

2、各位教师要认真作好准备，精心设计教案，课前同科组教师共同研讨。

3、要求评委和本学科组的.教师及所有无课教师均要按时参加听评课。

4、授课结束后，各学科组要开展扎实的有效的评课活动。一方面要做好记录，另一方面要将评课结果形成书面材料上报教务处，要求人人有发言，严禁走形式走过程，确保活动取得预期效果。

1、主动承担公开课优先参评模范教师和优秀教师的推选。

2、主动承担公开课作为年度绩效考核教学能力的考核依据，并可获得奖励。

3、主动承担公开课可优先参加县级以上各级各类教育科研等培训活动。

4、凡不承担公开课的教师不予参评优秀教师。

5、凡不承担公开课的教师不予参与本年度的职称晋升评定。

6、凡不参与公开课的教师不予推送参加县级以上教学能手大

赛等活动。