

大班美丽的家乡教案设计意图 美丽的家乡大班教案(汇总8篇)

教案的编写应当体现知识的系统性、阶段性和循序渐进的原则。以下是小编为大家整理的五年级教案范文，希望能够对大家的教学设计有所帮助。

大班美丽的家乡教案设计意图篇一

活动目标：

- 1、引导幼儿探索学习，培养幼儿热爱家乡的情感和立志建设家乡的愿望。
- 2、引导幼儿了解和熟悉家乡的名胜古迹和土特产。

活动准备：

活动过程：

- 1、谈话引出家乡的话题：每个人都有自己的家乡，你们知道家乡是什么意思么？家乡是我们自己出生和生活的地方，每个人的家乡都不一样，请幼儿说说自己的家乡在哪里。
- 2、出示山东地图，引导幼儿在地图上找到自己的家乡，记住家乡的名称。
- 3、请幼儿以小讲解员的身份介绍一下自己的家乡：（可出示自己准备好的图片）说说自己家乡有什么名胜古迹，它有什么特点，最著名的是什么地方，有什么特产。
- 4、以“小小广播站”的形式，出示图片，为幼儿介绍一些地方的名胜古迹和土特产。

5、结束：组织幼儿讨论对家乡的认识，激发幼儿爱家乡的情感，立志长大后把家乡建设的更美丽。

大班美丽的家乡教案设计意图篇二

建构教材十月主题活动“美丽的家乡”正在安吉实验幼儿园班年级组如火如荼地进行着。孩子们在各种活动中（谈话、参观、语言、绘画等）感受、理解安吉近几年的发展与变化，并在了解安吉的自然风景、人文风情的基础上，逐步萌发了热爱家乡的情感。而用沙水游戏这种表现手法来感知家乡，对班初期的孩子来说既陌生却又有一定的挑战性。班初期的幼儿虽说已经能熟练地运用一些基本的玩沙工具，也有了有了一定的玩沙经验和建构经验，但这个时期的幼儿的合作意识仍旧比较薄弱，他们更多是表现出联合性游戏的行为，合作性行为也只能是初见雏形，本次活动定位为幼儿运用合作游戏的方式来完成一个主题的建构，具有一定的挑战性。为此，根据以上分析，本次活动的重点在于主题的形成，难点在于幼儿之间的“合作”。

1、在游戏中能胆借助辅助材料进行主题想象建构，感受材料组合带来的创造乐趣。

2、学习合作协商并解决在游戏中遇到的问题困难，体验合作带来的带来的成就感。

1、经验准备

事先已了解安吉的自然风景、特色建筑、美丽乡村建设等先关知识；

事先已具备基本玩沙经验，并具备借助辅助材料进行简单建构的经验；

2、物质准备

基础材料：沙铲、水桶、推车、沙漏等

辅助材料：木片、竹筒、树叶、墙体砖、石子（新材料）——（建构材料）

小汽车、小人模具等——（新材料）（角色游戏材料）

（一）激趣导入

1、回忆已有经验：

你最想搭建安吉哪些美丽的地方？“文章、出自快思老、师教、案网、”为什么？（引导幼儿说出这些地方或建筑的特别之处）

如果你是设计师，你最想为安吉设计一些什么美丽的建筑？

小结：安吉确实美丽，不仅有高高的龙王山、连绵的竹海、神奇的天荒坪天池还有我们期待已久的杭长高速公路等，等会儿我们家一起动脑筋，在沙场里建造一个超级美丽乡村——安吉吧！这个超级安吉的建设可以是你看见过的食物，也可以是你为安吉设计的未来作品！

2、介绍新材料

出示上次活动的难点照片（材料的替代运用）：梳理材料在游戏中的替代和假想作用，助幼儿拓展和提升材料运用的经验。

出示新材料（树枝、石子、汽车和小人）引发幼儿思考：这些材料在建造“美丽家乡”时能有什么用？（鼓励幼儿能说出材料的多种替代作用）

（二）幼儿活动

1、活动前要求：

游戏前请幼儿自主寻找合作伙伴，自主分工并协商构建内容和材料。

交代幼儿安全规则：避免幅度的扬沙；按图标进行材料的整理。

2、教师指导：

关注幼儿辅助材料的使用和替代情况，引导幼儿尝试使用合适的材料；

关注幼儿的“合作”行为，引导幼儿借助团队的力量解决游戏中遇到的困难；

关注各团队之间的主题游戏内容的联系，引导幼儿相互交流和互动，并引发相应的角色游戏。

（三）活动评价

1、月及时性评价：遇到需要及时梳理的情景和问题在小群体中进行交流和评价；

2、活动后评价：

在这次游戏活动中，你觉得什么地方自己很成功？（合作完成任务、新材料的使用、客服困难等等）

在游戏活动中遇到了什么困难？应该怎么解决？

3、教师小结并梳理本次活动中存在的问题。

教学反思：

幼儿的兴趣非常浓，能积极回答老师的问题，但在幼儿讨论的这个阶段，我应该创设情景，让幼儿体验。我会多看看多学学，让以后的教学活动能够更好。

大班美丽的家乡教案设计意图篇三

这是一幅小班幼儿生活中常见的景物图片——蓝色的天空，伸展着枝条的大树。再仔细看，景物中似乎缺少了点什么。原来，大树上没有叶子，光秃秃的，显得有些冷清。现在是冬天，我们北方的孩子就置身于这样一个场景，熟悉的生活经验加上画家用色彩营造的氛围，很容易唤起幼儿的情感以及想要动手做一做的创作愿望。

对于动手能力比较弱的小班幼儿，有底图的作品更能唤起他们创作的热情。在这样一幅底图上，幼儿根据自己的喜好涂涂、画画、粘贴、撕贴、团纸贴……就可以创作出一幅很漂亮的作品，他们也会在成功的喜悦中建立起对美工活动更为持久的兴趣，并乐此不疲。

1. 欣赏冬季的自然美：湛蓝的天空、伸展有力的大树枝干、枯黄的落叶。
2. 积极尝试，用自己喜欢的方式装饰大树。
3. 了解老师提供的多种材料，按照自己的意愿去使用。
4. 欣赏自己及同伴装饰的大树。
5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

经验准备：教师在体育活动或日常户外活动(如散步)时间带幼儿欣赏冬天的自然美，感受湛蓝的天空，观察掉光叶子的大树有力伸展的枝干，捡拾落叶等，让幼儿感受到不同季节的大自然都有独特的美。

场地准备：四个操作区，分别放四种操作材料；一个幼儿作品展示区。

物质准备：第一组广告纸(五厘米见方)、胶棒；第二组皱纹纸(五厘米见方)、胶棒；第三组水粉、棉签、抹布；第四组油画棒。幼儿每人系一个围裙。

一、谈话，共同分享冬天的美。

师：我们散步时观察了冬天，你们喜欢冬天吗？

师：说一说冬天哪些地方很美？

师：你们捡到落叶了吗？落叶是什么颜色的？

二、欣赏图片，激发创作愿望。

师：图片上有什么？这是什么季节的大树？

师：这些大树的枝条和我们在外面看到的一样吗？

师：大树上的树叶哪儿去了？

三、了解材料，掌握创作基本技能。

师：我们一起来把大树装扮得更美丽、更暖和吧。看一看都有些什么材料。

教师分别出示四组材料，请幼儿谈一谈这些材料可以怎么用，还可以请个别幼儿先尝试，集体观察并总结操作经验。考虑到幼儿可能是首次接触撕纸和团皱纹纸的方式，教师可着重示范：撕纸时，用两只手的食指、拇指捏住纸，一点一点撕开；团皱纹纸时，把皱纹纸放在两手手心，合掌压住，顺着同一个方向团。

四、自主创作，用不同的方式装饰大树。

师：请小朋友选择自己喜欢的东西来装饰大树，每个小朋友的大树都会是很特别、很漂亮的。

此环节重点是支持幼儿的创作，请幼儿自由选择操作区域活动，并允许幼儿更换操作材料。教师应欣赏每一位幼儿的创作思路，不要打断幼儿的创作。

五、作品欣赏，分享各自的感受。

教师将所有的幼儿作品悬挂在展示区，和幼儿一起欣赏作品。可以请三至四名幼儿讲一讲自己喜欢的大树。

师：你喜欢哪一棵大树？说说你为什么喜欢它。

师：今天我们一起装饰出了多种多样的大树，每一棵都很漂亮，老师喜欢每一个小朋友的想法，大家都非常棒！

1. 将幼儿创作的大树装饰在教室里。可以用麻绳悬挂，还可以沿轮廓剪下来组成森林。

2. 在美工区继续提供多种材料以及大树图片，供幼儿进行再创意。

孩子们观察着不同大树的图片，在心中勾画着自己将要绘画大树的样子，我穿梭在孩子们周围，欣赏着孩子们稚嫩小手笔下的大树，很欣慰：每一张画都是与众不同的，每一个孩子都在享受着这段时光，看着孩子们和画儿，我慢慢翘起了嘴角。

大班美丽的家乡教案设计意图篇四

1、知道自己家乡的特点，激发幼儿爱家乡的情感。

- 2、发展幼儿的动手能力，培养幼儿对美的表现力。
- 3、通过认识家乡，能画出自己喜欢的家乡的某一特点。
- 4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

家乡景物的图片，画纸，彩笔。

- 2、幼儿讲述自己最喜欢的一个地方，要求要说出它的特点。
- 4、幼儿绘画，教师巡回指导。提醒幼儿想好后再下笔，注意画面的构图安排，注意颜色的搭配。
- 5、结束：师生共同讲评作业。以画面内容丰富、构图合理为主要标准。

大班美丽的家乡教案设计意图篇五

- 1、知道自己家乡的特点，激发幼儿爱家乡的情感。
- 2、发展幼儿的动手能力，培养幼儿对美的表现力。
- 3、通过认识家乡，能画出自己喜欢的家乡的某一特点。
- 4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

家乡景物的图片，画纸，彩笔。

- 2、幼儿讲述自己最喜欢的一个地方，要求要说出它的特点。

4、幼儿绘画，教师巡回指导。提醒幼儿想好后再下笔，注意画面的构图安排，注意颜色的搭配。

5、结束：师生共同讲评作业。以画面内容丰富、构图合理为主要标准。

大班美丽的家乡教案设计意图篇六

1、能有感情的朗诵诗歌。

2、感受诗歌的韵律美，激发幼儿创作的欲望。

3、提高幼儿的绘画能力及儿歌创编能力。

家乡风景的背景图一张，家乡风景光盘一张，儿歌录音带，画笔，绘画纸。

1、老师：小朋友们，看这儿的风景美不美呀？

幼儿：美。

老师：上面都有什么呀？

幼儿：太阳，山，河水等。

老师小结：这是一副美丽的风景图，上面有太阳，山，河水，小船，树木，花草。可真漂亮！

2、老师：老师这儿有一首儿歌，说的就是图上的风景，让我们一起来欣赏吧！

播放儿歌录音。

3、对照背景图，学习儿歌。

1、老师：小朋友们，儿歌里的`家乡可真美。下面，随着老师的镜头再来看看我们自己美丽的家乡吧。（观赏光盘）

2、老师：看看，老师的光盘里啊有许多儿歌里没有的景色。想不想自己创编进儿歌里呀？

幼儿：想。

3、鼓励幼儿大胆创编儿歌。例：

绿笔画个大大伞，那是一棵树。

红笔画几个圆圈圈，那是大冬枣。

大班美丽的家乡教案设计意图篇七

1、幼儿用泥沙石、自然物、积木、废旧物堆积、黏结、接插、螺旋立体造型，发展幼儿想象力、表现美、创造美的能力。

2、在玩中进一步了解泥沙石的性质、作用，它们的联系，体验玩的乐趣，产生对自然物的喜爱，对家乡美景的热爱，对艺术家的敬佩之情。

3、探索、发现生活中的多样性及特征。

4、培养幼儿的观察力和动手操作能力。

5、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

1、录像：家乡的泥沙石景点。

2、教师制作的泥沙石盆景两个。

3、室外走廊有各种泥、各种石、沙盆、树枝、假花。

4、勺、水桶、铲子等操作工具、幼儿卫生服。

5、古典音乐、照相机。

一、欣赏录象《美丽的景点》

1、欣赏录象。

小朋友，这些天我们看到有的艺术家用泥沙石在我们家乡和祖国造了许多美丽的景点。下面让我们来看一看。（石林、建筑、假山、牛郎织女雕塑、大桥、泥作等）

幼儿欣赏，交流。

你看到了什么？（关注幼儿描述）

这些景点是用什么做的？（幼儿观察各种泥沙石）

欣赏作品家乡石路

欣赏作品公园假山

2、欣赏教师的泥沙石作品盆景。

老师也很佩服这些艺术家，也学着他们造了许多美丽的景点，请小朋友看一看。（教师泥塑的娃娃、花瓶；用泥沙石做的小桥流水人家）

欣赏教师作品，自由讨论。

你最喜欢哪一处景点？

老师是怎样做出来的？（关注制作技巧：堆积、拼搭、黏结方法）

二、幼儿游戏：《美丽的家乡》

1、激发兴趣。

提问：你们想不想也来造一造美丽的家乡呢？

跟你的好朋友商量一起：你们在家乡里造个什么美丽的景点？

用什么材料做？

2、自由分组玩。

用石、木头、积木堆砌用泥黏结造石头亭子；

用桃花、纸板、积木、酒瓶盒造万善宝塔；

用石头插在黄沙上造石林；

用黄沙堆山造恐龙园、铺上鹅卵石路、山中小路；

挖小河；

3、游戏指导：

教师角色：可以共同建筑、帮助幼儿解决困难、提供幼儿材料、引导幼儿建构合作交流、贴进主题等。

主题指导：

(1) 你的河里轮船吗？河上有桥吗？

技能指导：

(1) 为你的作品用花朵、树枝、彩纸点缀打扮更美。

(2)你能与大家合作用积塑搭个大的花、船、桥、房、树
游戏注意：

(1)注意玩沙的安全。

(2)注意卫生。

三、游戏评价《旅游》。

1、带领幼儿旅游，幼儿当导游，介绍自己作品：“这是什么地方？叫什么名字？我们是怎么做的？”其他幼儿当游客，可以评价和猜想。

导游介绍：这是我们造的石头山，下面是小河，有轮船；

其他游客猜想：石头山里会有什么奇妙的东西？

2、把幼儿的作品用照相机拍摄。

3、放在电视机里配上古筝音乐给幼儿观看。

树立长大做个真正的艺术家的伟大愿望。

幼儿参观家乡后很喜欢自己的家乡，用的建构材料泥沙石，就是一种小巧、可爱、有趣的自然界的生态物质，有的石头形象富有想象性；活动中幼儿兴趣始终处于兴奋、主动、积极状态，百玩不厌。废旧物、自然物的运用大大激发幼儿想象、创造。

在活动中幼儿表现美，创造美，把自己与它们溶为一体。小朋友共同造出了《沙漠之家》、《恐龙家园》、《娃娃家》等建构作品，小朋友的接插、堆积、镶嵌等技能发挥。最后把作品录像配上音乐放在电视中看，简直就是美的享受，构织出小朋友心中优美、宁静、环保、有趣、新奇的儿童家乡

景色。

大班美丽的家乡教案设计意图篇八

[设计意图]

现在的孩子是家中的小皇帝，家长对孩子保护往往过多，因而多数孩子们自我保护意识差，遇到危险和害怕的事情不知道怎么办。另外，现在有很多父母工作都很忙，经常会出现把孩子们独自留在家的情况，结合大班教材主题八我设计了今天的这次活动，希望让孩子通过这次活动了解一些独自在家的自我保护方法。

让孩子在做中学、玩中学、在生活中学习是我设计本次活动的指导思想。我通过情境表演为孩子们创设真实的生活场景，让孩子体验到独自一人在家的感受，了解自我保护的方法以及战胜恐惧的方法。同时在交流中为孩子提供帮助别人的机会，让他们体验到帮助别人的愉悦感受，提高语言表达能力。

[活动目标]

- 1、通过游戏帮助幼儿克服对黑夜的恐惧心理。
- 2、让幼儿知道独自一人在家时不给陌生人开门。
- 3、通过寻找危险物品，让幼儿知道独自在家时不玩危险物品。

[活动准备] 蜡烛，火柴，汽球，（剪刀，钉子，铁丝等危险物品）

[活动过程]

一、情境表演，引入主题：

1、教师带幼儿进活动室，坐好。

亮亮上。

师：“哎，这是谁呀？”

亮亮：“小朋友们好”

师：“谁来问问她叫什么名字？”请一名幼儿来问

亮亮：“我叫……，我是大……班的小朋友，我爸爸出差了，我妈妈是一位医生，天快黑了，我要回家了，再见”。

2、亮亮回到家，妈妈在家。

亮亮：“妈妈我回来了”

妈妈：“亮亮回来了，妈妈刚接到电话，说医院有个重要的手术，需要妈妈去，你自己在家好吗？”

亮亮：“不嘛，我害怕？”

妈妈：“你是个勇敢的孩子，在家一定注意安全，妈妈一会就回来。”

亮亮：“那好吧。妈妈再见。”

妈妈下。

二、克服对黑夜的恐惧

亮亮：“我来画画吧”。（忽然听到“嘀答嘀答”的声音，亮亮害怕地捂住了耳朵）

亮亮：“哎，这是什么声音。”

师：“小朋友，你知道这是什么声音吗？”

幼儿讨论回答。

师：“谁去告诉亮亮？”

请一名幼儿对亮亮说：“亮亮这是钟表的声音，你不要害怕。”

亮亮笑笑放下手说：“原来是自己吓自己呀。”继续画画。

（环境创设：灭灯，给孩子以停电的直观感受）

亮亮对小朋友们说：“小朋友，我家停电了，到处都那么黑，怎么办呀”

师：“小朋友，你想出了什么办法来帮亮亮？”

幼儿可能回答：打电话给……

拉开窗帘透进月光

用手电、节能灯

电动玩具上有光

……

当孩子说出手电筒、节能灯时，教师出示手电筒和节能灯。

当孩子说出蜡烛时，老师：“小朋友自己使用蜡烛有危险，今天让老师帮助你们点蜡烛吧。”

老师拿出蜡烛点上，火柴的火还没灭时，讨论：

师：“这根火柴怎么办？”

幼：“吹灭。”

老师假装要扔到垃圾桶里：“这样对吗？为什么？”

引导幼儿说出：等到火星全灭了才能扔到垃圾桶。培养幼儿的防火意识。

情境表演：请一名幼儿把一根蜡烛送给亮亮，老师和幼儿再为自己点上一支。

三、游戏“消灭怪兽”

1、来电了，引导幼儿先吹灭蜡烛。

小结：我们每个人在黑夜都会想到一些可怕的东西，越想越害怕，现在请你把害怕的东西画在汽球上。幼儿自由画。

2、画完后请孩子们回来，讨论：“怎样消灭这些东西”（让汽球爆炸）。

师：“怎样让其气球爆炸呢？”

幼儿有可能回答：用针扎破，用牙签扎破，教师引导：自己在家时不要用这些东西，太危险。

引导幼儿用脚踩破。

小结：“只要我们勇敢面对，没有战胜不了困难。”

四、情境表演，学习独自在家的自我保护方法

情景一：门外响起了敲门声。

师：“这是什么声音？”

幼：“敲门的声音”

师：“如果我们独自在家时有人敲门怎么办？”

幼儿讨论，可能回答：从猫眼看看、不开门、先问问是谁……

师：“让我们一起问问他是谁吧？”

门外人说：“我是你妈妈的朋友，你给我开开门吧？”

师：“小朋友，现在怎么办？”

幼儿讨论，可能回答：不开门、给妈妈打电话、……

师：“我们应该怎样对门外的阿姨说”

教师引导幼儿有礼貌的回绝：“对不起，妈妈一会回来，你再来吧”

门外人：“我给你带了许多好吃的、好玩的，你开开门让我进去吧”

幼儿讨论：现在怎么办？

引导幼儿说：“谢谢你，妈妈回来再说吧。”

门外人说：“要不我带你出去玩吧？”

引导幼儿讨论并回答：“我不去，请你先走吧。”

情境二：有人敲门

师：“让我们问问是谁？”

幼：“你是谁？”

门外人：“我是收水电费的，你爸妈在家吗？”

引导幼儿讨论：现在怎么办？

幼儿回答可能是：不开门、不要告诉他我是一个人在家、打电话给妈妈……

引导幼儿回答：“爸爸在……，你改天再来吧”

教师小结：当你独自在家时，门外有人敲门，除了你最亲的人都不要开门。

五、寻找危险物品

情景表演：亮亮在家画画累了，翻东西，找到了妈妈的针线要玩——

引导幼儿讨论这样做对不对？

请幼儿帮助亮亮寻找室内危险的物品(准备)，贴上红色即时贴。

老师把幼儿找到的`危险物品收上来，讨论：这些物品危险吗？应该注意什么？

六、体验黑夜的美好

情景表演：有人敲门

师：“我们一起问问是谁来了”

门外人：“亮亮我是姥姥，我来陪你，我还给你带饺子来了”

师：“小朋友给不给姥姥开门？”

幼儿开门姥姥进来。姥姥：“亮亮你害怕了吗？”

亮亮：“姥姥我可勇敢了，不害怕”

放多媒体课件，老师带幼儿们感受黑夜的美好。

[活动反思]

在这次活动中，我是从日常生活出发，设计了几个孩子们熟悉的生活情境，由情境引出问题，让孩子们自己探讨，所以孩子们的兴趣非常浓厚，都积极投入的想办法，思维活跃，回答问题非常积极。

关于自我保护的问题内容非常多，在一次活动中不可能全部涉及到，所以我只设计了三个场景，而这三个场景是孩子们最容易碰到的，最基础的。

对于黑夜的恐惧每个孩子都有，在这次活动中我通过踩气球的游戏，使孩子通过自己的努力克服心中的恐惧，效果更好。