

# 幼儿园大班狮子和老鼠教案 金色的房子

## 幼儿园大班教案(实用13篇)

教案的编写需要遵循一定的原则和规范，保证教学活动的有效进行。这里为大家分享了一些三年级语文教案的教学经验和心得，希望对大家有所启发。

### 幼儿园大班狮子和老鼠教案篇一

- 1、理解故事内容，学说故事中的角色对话。
- 2、知道与同伴要友好相处，团结友爱。
- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 4、培养幼儿大胆发言，说完整话的好习惯。

理解故事内容，能复述故事对话。

教育幼儿与同伴之间要友好相处，团结友爱。

ppt

一、出示背景图，引出主题

“有个小姑娘，住的房子很漂亮。”

“瞧！她的房子哪些地方很漂亮？”

小结：红的墙，绿的窗，金色的屋顶亮堂堂。真是漂亮又特别！

二、分段理解

“那么漂亮的房子引来了许多动物的赞美。”

### （一）第一段

1、小狗（听—学：“小姑娘，您早，您那金色的房子真好”）

全体幼儿复述。

2、小鸟（猜—学：“小姑娘，您早，您那金色的房子真好”）

分组幼儿复述

3、小猴和小熊

“小猴和小狗听见小鸟的话也纷纷赶来了，他们同样也发出了一样的惊叹。”

个别幼儿讲述

过渡语“小姑娘听了这些话，心里真高兴，就和大家一起唱歌跳舞。”

### （二）第二段

“过了一会，小姑娘要回家了，小狗、小鸟、小猴和小熊采了许多花，送她到金色的房子跟前。他们都想进去玩玩。”

1、小狗（听—说）

于是小狗说：“小姑娘，让我进去玩玩吧。”小姑娘说：“不行，你汪汪乱叫，会闹的我睡不着。”

全体幼儿复述

“小姑娘同意让小狗进去了吗？为什么？”

小结：原来小姑娘嫌弃小狗的叫声会打扰她睡觉。

## 2、小鸟（猜一听）

“小鸟也发出了请求，小姑娘会同意吗，为什么？”

“让我们听一听。”

分组对话。

小结：小姑娘担心小鸟会扑棱扑棱乱飞弄脏她的房子。

“这样小鸟还会不会去和小姑娘做朋友呢？”

小结：是啊，朋友间要友好相处，那么大家才会更喜欢你。

## 3、小猴和小熊（讨论一演）

“小猴和小熊啪嗒啪嗒的赶来了。”

讨论：这回小姑娘会交这2个朋友吗？说说理由。

个别扮演

故事小结：小猴和小熊说：“小姑娘，让我们进去玩玩吧。”小姑娘说：“那更不行，你们啪嗒啪嗒乱跑，回把我地板踩坏。”

### （三）第三段

讲述故事：小姑娘说完话，“砰”的一声把门关上了。小姑娘在家唱了一会儿歌，没人听；跳了一会儿舞，也没人看；她觉得很没趣。她打开窗一瞧，啊，小狗、小鸟、小猴和小熊都在草地上玩。小狗汪汪在唱歌，小鸟扑棱扑棱在跳舞。小猴骑在小熊的头上，那样子多么滑稽。

小姑娘看到小动物们玩得很开心，她心里怎么想的呢？

小结：是啊，和好朋友一起玩可是一件很快乐的事。

讲述故事：小姑娘打开门，悄悄地向草地走去。小狗看见了，说：“小姑娘，快来，快跟我们一块儿玩呀。”小鸟看见了，说：“小姑娘，快来，快跟我们一块儿玩呀。”小猴和小熊也都走上去欢迎她。

1、小姑娘为什么要悄悄的走？

2、小动物们是怎么做的？

最后，小姑娘决定邀请他们去家里玩，她不再小气，愿意和好朋友一起在漂亮的房子里玩耍。

故事结尾：大伙儿高兴极了，一起走进金色的房子，一起唱起了歌：“红的墙，绿的窗，金色的屋顶亮堂堂。

### 三、情感提升

小朋友们，我们刚刚了解了金色的房子这个故事，你们喜欢小姑娘吗？为什么？

总结：大方的分享自己的宝贝，就能交到好朋友。

## 幼儿园大班狮子和老鼠教案篇二

“动物王国”是我们本学期进行的主题活动之一。在进行这一主题教学时，孩子们谈得最多的是动画片，兴致一来，手舞足蹈的孩子们一会儿模仿唐老鸭和米老鼠，一会儿模仿懒惰的加菲猫，一会儿又学着蓝猫和淘气……而碰到没有对白的动画片，他们会情不自禁地用语言表现着、模仿着，为片中的角色配音。看到孩子们如此兴奋，联想到无对白的动画片

“猫和老鼠”，看画面创编角色对白的系列语言活动在我的脑海里诞生了。

1. 感受动画片的幽默与诙谐，乐于倾听同伴的讲述。
2. 尝试看动画与同伴合作为角色动态创编语言。
3. 大胆想象并用连贯的语言表述。

1. 环境准备：（1）动物王国系列图片展版。（2）小小影视角（供幼儿自由欣赏动画片）。

2. 知识经验准备：（1）幼儿对动画情节有一定的了解。（2）幼儿有为动画片配音的经验。

3. 材料准备：（1）制作后的《猫和老鼠》动画碟片、（节选动画片的一个片段，分割成多个画面重复播放）（2）多媒体教学设备（将动画制作输入多台电脑）。（3）角色道具。

## 一. 观看动画片段激发配音欲望

### 1. 语言导入。

师：又到了看动画片的时间了，今天老师给你们带来了一部没有对白的动画片，想一起来看看吗？集体欣赏动画片段。

### 2. 引入活动主题。

师：刚才看动画片的时候，老师发现很多小朋友的小嘴都在“咕噜、咕噜”的，是在给动画片配音对吗？都想试试吗？那就找几个小伙伴打开电脑，看着画面一起试吧。

## 二、分组尝试配音

1. 幼儿分组初步尝试创编角色语言。
2. 教师巡回指导, 肯定幼儿的创意。

### 三、分节探究

1. 组织幼儿分节看动画, 启发幼儿大胆想象, 为同一情景创编多种表述语言。

师: 刚才老师听到很多精彩的角色对白, 谁愿意看着画面将你想到的对白展示一下?

2. 评价幼儿语言表述情况并引导幼儿动脑解决配音中出现的问题。

(1) 什么时候开始说角色语言最好?

(2) 怎样解决画面换了, 角色语言还没说完的问题? (让幼儿了解配音与画面要同步)

(3) 怎样让所有小朋友都能听到“我”的精彩配音? (鼓励幼儿大胆说, 引导幼儿注意倾听。)

(4) 有的小朋友一个人为多个角色配音好辛苦, 怎么办?  
(启发幼儿学习与同伴合作)

### 四、分角色配音

1. 幼儿自由组合并协商分配角色。
2. 按照故事情节进行同步配音。
3. 教师以角色身份参与指导, 鼓励幼儿在配音时融入感情, 增强语言的生动性。

## 五、配音展示并表演

### 1. 部分小组进行配音展示

2、欣赏教师配音。幼儿自由选择角色，简单装扮后模仿角色动作。

## 六、活动结束

1. 在“影视角”自由选择动画，创编对白及配音练习。

2. 将幼儿的配音录制成磁带，与光碟同步播出，供幼儿欣赏。

3. 提供成人配音经典作品给幼儿欣赏。

## 幼儿园大班狮子和老鼠教案篇三

师：老师这有一个大魔方，请你看一看它是什么形状的？

幼：正方形(正方体)教师把正方形和正方体进行比较。

(2)再来比一比，这么多面它们的大小都一样吗？

(3)数一数，这个魔方有多少个面？(6个)

师：像这样的形状就叫正方体。

小结：正方体有6个面，每个面都是一样大的正方形。

## 二、巩固学习

师：老师为你们准备了很多东西，请你去找一找，哪些东西是正方体(验证)

### 三、操作练习

制作正方体。

### 四、抛骰子游戏

教案设计频道小编推荐： 幼儿园大班教案 | 幼儿园大班教学计划

## 幼儿园大班狮子和老鼠教案篇四

- 1、了解小房子变化的过程，感受城市的变化。
- 2、联系周围生活，为周围环境越来越好而高兴。

上海现代建筑和古老建筑的照片，幼儿家门口房屋照片

- 1、幼儿观察自己熟悉的城市中各种房子的照片，说说它们的名称和特征。
- 2、观看幼儿家门前的房屋照片，并请幼儿介绍它的'特点和功能。
- 3、幼儿谈论各自喜欢哪种房屋，思考为什么周边会保留很多古老的房子。

1、倾听故事前半部分——了解原来小房子生活的田园风光。

3、根据故事结尾思考：小房子为什么不习惯城市的生活？

1、每人一张纸，画一画各自想出的保留小房子的好方法。

2、教师引导幼儿联系生活经验进行思考，如：重新修缮，周边绿化，将车站搬离，与高楼保持距离，禁止车辆鸣笛等。



介绍自己的方法，比较哪种方法好？

## 幼儿园大班狮子和老鼠教案篇五

活动准备：

- 1、幼儿事先已掌握双脚、单脚跳的方法。
- 2、画有四种不同形状格子房子的场地一块。
- 3、录音机、磁带、小红旗一面。

活动目标：

- 1、初步尝试单双脚跳的快乐，学习单双脚连续跳格子房子，锻炼腿部力量，有良好的动作协调性、灵敏性。
- 2、喜欢参与体育活动，遵守游戏规则，体验与同伴合作游戏带来的快乐。
- 3、发展幼儿的弹跳能力，培养幼儿的创造思维能力，感受跳格子房子的乐趣。
- 4、能积极参加游戏活动，并学会自我保护。
- 5、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。

玩法过程：

- 一、热身运动幼儿随音乐练习各种走的动作，（高人走、矮人走、脚尖走、脚跟走、脚内外侧走等）
- 二、合作探索，尝试练习

(幼：单脚跳、双脚跳、跨跳、分并腿跳、单双脚交替跳等。)

2、请几个幼儿示范创意玩法。(教育幼儿在活动过程中不要互相碰撞，学会保护自己 and 同伴，学会商量合作、交往，规则是不踩到格子房子的边缘线。)

3、教师小结：请幼儿轮流演示自己的玩法及分享合作的创意玩法。

(1)师：你刚才和谁一起玩的？你们是怎样跳格子房子的？鼓励幼儿介绍不同形状的格子房子的玩法或一种方式多种玩法。

(2)你还能想出什么样的跳法来？你还能想出什么形状的格子房子呢？

4、教师为幼儿示范连续弹跳的技巧，然后组织幼儿集中练习1--2次。

(1)讲解连续跳的方法、技巧、规则和安全事项：从第一个房子起点开始，逐格单脚跳跃到终点。走到第二个房子起点，逐格双脚跳跃到终点。走到第三个房子起点，逐格跨跳到终点。走到第四个房子起点，逐格单双脚交替跳。跳跃时，要求跳到格子中间，不能踩到边缘线。

(2)幼儿玩“跳格子”游戏，重点指导幼儿在连续跳的过程中不踩边缘线。

### 三、游戏：“争夺红旗”

1、玩法：幼儿分成人数相等的四组跳房子，完成四种方法，在同一时间内速度快的一组夺得红旗获胜。

2、规则：“跳房子”的时候不能踩边缘线，踩到线的幼儿须

退回起点重跳。一种跳法完后，依次从旁边绕开，接着队伍继续第二种跳法。

3、幼儿开始比赛。

4、教师小结比赛情况。

四、结束

幼儿擦汗，随音乐做放松运动。

五、活动延伸：

在户外活动时间让幼儿继续练习跳房子游戏的多种玩法。

活动反思：

幼儿在开展民间游戏活动时，对游戏充满了好奇感，十分感兴趣。幼儿由于自身能力发展所限，少部分幼儿身体平衡掌握较差，在单腿跳中不能控制好自己的身体，经常出现双脚着地或是身体失去平衡的情况。针对这种情况，教师采取了不同的措施进行指导。对于平衡差的幼儿，除了用言语鼓励外，在他们行进的过程中，教师也在一旁进行保护行进。在反复多次的游戏后，孩子对平衡能力掌握自如时，再加大难度，以达到游戏的要求。

## 幼儿园大班狮子和老鼠教案篇六

1. 能钻过山洞，发展钻的能力。

2. 结合幼儿钻、跳和走多种玩法，发展幼儿的动作的协调性、敏捷性。

3. 萌发幼儿相互合作的精神，通过比赛让幼儿感受胜利的喜悦。

悦心情。

1、圈、独木桥、沙包、尾巴等。

2、音乐：三首曲子。

3、胸饰21个。

（一）开始部分师：今天天气真好，宝贝们，和妈妈一起锻炼身体吧！

（1）幼儿自由练习。

（2）集体讨论师：谁来说说刚才你是怎么钻山洞的？

请个别幼儿示范并讲解钻的方法师：他说的办法真好，谁来示范下？

师：请宝贝们用刚才的好办法再去练习下吧。

（3）自由分散练习练习侧面钻师：小手放膝盖，一蹲，二跨，三起，山洞钻过啦。

师：看，我们的比赛场地都有哪些东西啊？

（6）游戏：钻山洞师：看看哪队运的粮食最多？速度最快？奖励一面小红旗！我们祝贺他们！说明他们组不但本领学的棒，而且团结合作的精神不错！

（三）结束部分师：宝贝们！今天你们真能干！为妈妈准备了这么多的过冬粮食！一定都很累了吧，我们坐下来休息一下吧。

师：爸爸回来了，我们一起到门口去迎接爸爸好吗？c

在户外活动时，老师可以继续组织小老鼠钻山洞的游戏，可以增加其他障碍物，例如：圈、垫子、长筒等。

## 幼儿园大班狮子和老鼠教案篇七

一天，天气晴朗，一只小老鼠要去山上学艺。可是一条又宽又大的河拦住了它的去路，它急得就像热锅上的蚂蚁——团团转。

它看到小猴荡着柳枝过了河，也想用这个方法过河，可是它一不小心手一滑，就摔了个四脚朝天。

这时，它看见旁边有半个西瓜，于是就拿出随身携带的小铲子，把西瓜瓢挖出来装进袋子里，然后费了九牛二虎之力把西瓜皮推进了河里，又找来一根树枝作船桨，它跳到西瓜皮里，就这样划到了河的另一边。

通过这个故事，我明白了遇到问题，要善于动脑动手。

## 幼儿园大班狮子和老鼠教案篇八

一、活动目标：

- 1、能仔细观察画面，根据画面表现的内容进行初步的判断、想象。培养观察和联想能力。
- 2、学习用“因为……所以……”的句式完整、连贯地表达自己的想法。
- 3、能大胆讲述，愿意与同伴分享交流。
- 4、能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。

二、活动准备：

1、图片5幅（1号房没有门和窗，2号房没有瓦片，3号房倾斜有裂缝，4号房隔壁有小猫，5号房外型完美）。

2、小老鼠图片一张（正面为不高兴的表情，反面为高兴的表情）。

3、各种小图片若干，如树、草、花、商店等。

### 三、活动过程：

1. 教师出示表情不高兴的小老鼠。

师：小朋友看，这是谁？这是一只怎样的小老鼠？它为什么会哭呢？

（老师讲述故事：小老鼠皮皮住在乡下一所舒适的小房子里，有一天，下起了一场大雨，把小老鼠的房子给淹没了，小老鼠没房子住了，它四处找房子，它找呀找，找到了1号房子，看了看，转身就走了；接着皮皮来到2号房子，走了进去，抬头看了看，摇摇头走了出来，不一会儿，皮皮又找到了三号房子，在跟前看了好久，最后还是离开了，向前走了不远四号房子出现了，皮皮一见就激动地蹦起来，“吱吱吱吱，四号房子实在不错，我就要它，便从倏地一声钻了进去，刚进去一会，就看见皮皮全身缩成一团滚了出来，小老鼠找了四间房子，都不满意，到底是为什么？）

2、为幼儿提供1-4号的房子，让幼儿自由观察，交流看法。

老师在每张桌子上放了这四座房子，小朋友四人一组，看一看，跟小朋友讲一讲，讨论一下小老鼠不满意的原因。（幼儿分组观察，交流讨论）

3、集体交流：小老鼠皮皮为什么不喜歡这些房子？

引导幼儿观察图片上的细节部分讨论分析，指导幼儿联想小老鼠的心理活动，并学习用”因为……所以……“的句式大胆讲述自己的理由。

4、练习用”因为……所以……“的句式造句。

师：小朋友讲得真好，用”因为……所以……“的句式可以清楚地讲述一件事情的原因和结果。

小老鼠还在着急地找房子呢，我们一起来帮助他。

5、出示5号房子，引导幼儿围绕问题进行观察并连贯讲述。

这里还有一座房子5号房。

（1）你觉得5号房子小老鼠会喜欢吗？为什么？（引导幼儿掌握一定的顺序进行连贯讲述）

（启发幼儿结合自己的生活经验讲述自己看法）。

6、为幼儿提供树、草、花、商店等小图片，让幼儿为小老鼠美化5号房的环境。

7、幼儿自由讲述自己布置的内容。

8、小老鼠高兴地住进新房子，并向大家表示感谢。

活动反思：

《幼儿园教育指导纲要》语言领域中提出：“发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境。”以及要“鼓励幼儿大胆、清楚地表达自己的想法和感受，发展幼儿语言表达能力和思维能力。”

## 幼儿园大班狮子和老鼠教案篇九

一个特别特别黑的夜晚，伸手不见五指。

房子的一角，一个圆溜溜的小洞里探出小老鼠莫莫的头。莫莫发现四周静悄悄的，哇，真是个好出洞的好时机呀！

他一溜烟儿跑出洞，来到厨房，看见餐桌上摆满了各种各样的美味佳肴，小老鼠莫莫馋得口水都流出来了。他扑向炸鸡腿，狼吞虎咽地吃了起来，等到桌子上的。美食全部吃完之后，莫莫的肚子变得圆滚滚的，好像一个大西瓜。

他一边摸着肚皮，一边大摇大摆地走进主人的书房。书桌上有一台崭新的电脑，小老鼠莫莫很想去玩，可是主人正在睡觉呢！

莫莫眼珠子骨碌碌一转，想到一个好主意。只见莫莫蹑手蹑脚地走到书桌旁，往上一拽，他想跳到椅子上，可惜没成功。“怎么回事呢？”莫莫嘀咕着。有点奇怪，因为平时他可是很灵活的。于是他又努力了好几次，终于跳上了椅子。接着，他又抓住抽屉的把手，使劲儿往上蹦。可能是因为他吃了好多好多东西，身体变得胖乎乎的，试了好几次都没有跳上去。最后，他费了九牛二虎之力，终于跳上了书桌，累得气喘吁吁。

莫莫累得躺在了书桌上，但他的小眼睛仍旧滴溜溜地乱转。突然，他眼前一亮，莫莫又想起了那台崭新的电脑。他站起来，拍拍脑袋，自言自语：“我准备去电脑上玩游戏，可是刚刚爬得太累，差点把这事给忘了！”于是，他又奔向了电脑。

一不小心，他的脚踩到了一个红色的按钮，电脑屏幕上突然出现了一只大肥猫的脸，他被吓了一大跳。没等他缓过神，大肥猫居然还开口说话了：“小老鼠，你可不能偷玩主人的



电脑！”莫莫吓得一溜烟跑了，边跑边喊：“以后，我再也不玩主人的电脑了！”

这时，主人微微睁开眼，嘴角一勾，起身关掉了电脑。原来那是主人故意设置的肥猫动画，专门吓唬像莫莫一样调皮的小老鼠的！

## 幼儿园大班狮子和老鼠教案篇十

1、看图讲故事，进一步了解蔬菜的名称，感知故事中数量递增以及对话重复的特点。

2、探索根据故事的结构，续编故事，清楚地讲出参加蔬菜的数量，名称以入与南瓜房子的对话。

3、表演故事，并根据故事情节创编故事并作画。

各种蔬菜图画和头饰、笔、录音机、《卡通的歌》磁带。

一、导入。

1、音乐活动：卡通的歌

——师生随着音乐，表演歌曲《卡通的歌》。

歌曲里有谁呢？《南瓜房子》。我们一起和南瓜房子打招呼（南瓜房子你好！你好！）

幼儿讲出一个蔬菜，出示一个。

师：蔬菜宝宝都开心地来了，看看都有几个呢？南瓜房子不喜欢大家拥挤，我们给它们从小到大排排队，按顺序去参加舞会吧！

（一个红蕃茄、二根绿黄瓜、三个洋葱头、四个小土豆、五个红辣椒）

师：哎哟哟，哎哟哟，等等我呀，香蕉、紫葡萄、红樱桃也来了。

（对不起，你们不可以进来。）师：咦？怎么了香蕉、紫葡萄、红樱桃南瓜房子不欢迎它们吗？（因为它们是水果。）

师：哦，香蕉、紫葡萄、红樱桃知道自己不能参加，有礼貌的和南瓜房子说：再见！

## 2、看图讲故事。

——带领幼儿看图完整的讲述故事，重点讲述蔬菜的数量、名称和对话。

### 二、表演游戏。

师：南瓜房子的蔬菜舞会开始啦，我们也一起去参加吧！请到蔬菜房子里去选一个自己喜欢的蔬菜，谁来扮演有礼貌的水果娃娃呢！那我们一起来表演吧！

交换角色表演一遍。

### 三、创编故事，并知道数量的递增，按顺序创编故事。

幼儿自由说：（萝卜、青菜、茄子……）

师：别忘了哦，戴头饰的蔬菜宝宝要按原来的数字顺序排队进去的哦，（屈老师）那刚刚小朋友说的蔬菜宝宝是几个呢？谁先进去。

鼓励幼儿接着往下续编故事，不断增加蔬菜的数量。

5个红辣椒后面会是数量几呢？

(6个茄子、7个萝卜、8棵青菜……)

师：我们把刚才想带的蔬菜宝宝先画出来，组订成一本南瓜房子图书。

幼儿作画：分成四组，每组5人。

师：画好了和你的好朋友交流，相互说说自己的蔬菜宝宝去参加南瓜房子的舞会该怎么说。

(出示手套南瓜房子)

师：小朋友们，我把你们画的蔬菜宝宝做成好看的图画书，一起去参加蔬菜舞会。

四、听音乐结束活动。

附故事《南瓜房子》

草地上有一座金灿灿的南瓜房子。

一只红番茄挺着圆鼓鼓的肚子走过来。他对南瓜房子说：“我可以进来吗？”“欢迎观临！”南瓜房子用唱歌一样的声音说。红番茄高兴的推开门，进去了。

两只穿绿长袍、头戴黄花的黄瓜手拉手走过来。他们对南瓜房子说：“我们可以进来吗？”“欢迎观临！”南瓜房子用唱歌一样的声音说。两只黄瓜高兴的推开门，也进去了。

“骨碌碌，骨碌碌”，滚过来三颗洋葱，四个土豆。一串红通通的小辣椒也蹦蹦跳跳的来了。数一数，他们一共有几只？“欢迎光临！”“欢迎观临！”“欢迎观临！”南瓜房子用唱歌一样的声音说。

这时候，一只黄香蕉、一串紫葡萄，还有一大推红樱桃也来

了。可是南瓜房子对他们说：“对不起，你们不能进来。”黄香蕉、紫葡萄、红樱桃们不高兴了。他们挤在南瓜房子门口，吵着不肯走。

就在这时候，南瓜房子里突然响起了好听的音乐声。南瓜房子用唱歌一样的声音说：“蔬菜们的舞会现在开始了！”黄香蕉、紫葡萄、红樱桃们马上停止了争吵，向南瓜房子挥挥手说：“再见！”

## 幼儿园大班狮子和老鼠教案篇十一

1. 能仔细观察画面，根据图片的关系排列顺序，并讲述理由。
2. 学习运用“惊慌”“喝醉”等词句，讲述角色的动作、表情与心理活动。
3. 能安静倾听同伴发言。

### 二、活动准备

1. 《贪嘴的猫》图片4幅，醉猫手偶一个。
2. 幼儿用书。

### 三、指导要点

1. 活动重点：能根据图片的关系排列顺序展开联想和讲述。
2. 活动难点：能用一定的词句、连贯完整的语言大胆表达自己的想法。
3. 指导要点：引导幼儿仔细观察角色的动态、表情，根据事情发生的前后经过排列图片，并进行讲述。

### 四、活动过程

1. 出示图四，引导幼儿观察。

提问：

(1) 这张图讲了一件什么事？（幼儿自由讲述）

(2) 老鼠不是很怕猫吗？怎么敢在猫的眼皮底下窜来窜去，还敢偷吃鱼和鸡蛋呢？

(3) 猫怎么会睡着的呢？猜一猜，瓶子里装的是什麼？

2. 观察图二（1）这张图应排在哪儿？前面还是后面，为什么？

(2) 老鼠为什么在桌上放酒和鱼呢？

3. 观察图一（1）这张图应排在哪儿，为什么？

4. 观察图三排图：这张图应排在哪儿，为什么？（申诉理由）  
启发提问：

(1) 猫看到一大瓶酒和鱼会高兴地说什么？它是怎样喝酒、吃鱼的？

(2) 猫喝着酒，啃着鱼骨头。这时候，墙洞里的老鼠心里会怎么想？为什么发笑？

(3) 猫怎么会上老鼠的当？你认为这是一只怎样的猫？

5. 按顺序编讲故事。

这四幅图讲得是贪嘴的猫上老鼠的当的故事。请小朋友把这件事的开始、经过和结果，连起来编个故事，并把猫和鼠是怎么想、怎么讲、怎么做的，用已经学过的好听的词句编到故事中去。

(1) 幼儿阅读幼儿用书，互相提示及编讲。

(2) 请个别幼儿示范讲述。

(3) 教师评价——鼓励用词恰当，编讲时有情节、有对话、有心理活动的幼儿。

6. 教师示范讲述。

## 五、评价要素

1. 能否理解图片内容找出其中的前后关系进行排图。

2. 能否对角色间的对话和心理活动进行联想，并用连贯的、好听的词句编讲故事。

六、活动建议可把图片放置于语言区中，供幼儿进区时练习排图讲述。

## 幼儿园大班狮子和老鼠教案篇十二

活动意图：

这是一首诙谐有趣的歌曲，活泼生动，旋律朗朗上口。幼儿音乐教育不是音乐技能的训练，不在于培养未来的专门音乐人才，而是为了让幼儿在音乐中感受到音乐的感染力，让幼儿全面健康、和谐快乐地成长。音乐是通过声音来表达感情的一门艺术，促进幼儿和谐发展的重要手段。音乐教育有利于挖掘幼儿的想象力和创造力。

活动目标：

1、感受活泼欢快滑稽有趣的旋律。

2、用两种不同的声音来表现歌曲。

活动准备：

小花猫和灰老鼠头饰，歌词简谱。

活动过程：

### 一、练声曲

教师请来了两个动物客人，它们是谁？（小花猫，灰老鼠）

唱唱小花猫和灰老鼠的声音。

### 二、完整欣赏歌曲，理解内容。

#### （1）第一部分。

教师：听说灰老鼠要来做客，老师准备了许多好吃的粮食，我把它放在这里。

看看会发生什么事情？（前奏开始灰老鼠贼头贼脑的出场，东看看、西瞧瞧，见没有小花猫，就出来偷吃了粮食，高兴地唱起了歌）

前奏、间奏、尾奏弹出来，其余的清唱歌词。

（2）边演唱边出示教具（眼睛、夜晚、粮食）表现灰老鼠（小小眼睛咕碌咕碌转得快。）

一起把小老鼠的这段歌词念一念加上动作。

（3）灰老鼠最最坏，一到晚上的时候跑出来偷吃粮食，你们猜猜谁会来把灰老鼠吃掉？

(4) 第二部分。

以同样的方式出示教具图片，前奏起清唱歌词。

学学小花猫的动作，念儿歌，加入模仿动作。

(5) 教师出示附点和休止的节奏谱，配上儿歌进行练习。

节奏谱，配歌词念一念听一听（教师敲击打节奏念歌词）念到什么的时候突然停了。（如果幼儿说不出，再示范一次）让小朋友们清楚休止符“0”的出现表现休息。

(4) 幼儿配上节奏谱练习□|x0x0|x-|唱出休止符。

(5) 用两种不同的声音表现完整歌曲。

小花猫和灰老鼠的`声音一样吗？那我们应该怎样去唱呢？  
（灰老鼠的声音轻，小花猫的声音响）。

用好听的声音请小花猫和灰老鼠我们一起来唱，好吗？（前奏起）教师与小朋友们一同随音乐演唱并且加入模仿动作。  
（贼头贼脑的神态）

### 三、结束部分

撤掉提示的图片，表现歌曲。

活动反思：

《小花猫和灰老鼠》用非常诙谐的曲调、形象的语言表现了小花猫和小老鼠淘气可爱的模样。其实儿歌就是歌词，我在朗读时特意突出了每一句中的节奏，并注意了读的语气，幼儿都模仿得十分象。读了小老鼠的儿歌后，我又请幼儿照样子来编关于小花猫的儿歌，尽管编得比较粗糙，但都非常踊



跃。通过丰富多彩的教学手段，结合音乐本身的要素，让幼儿感受到不同的音乐形象，每个人都有自己的方式学习音乐、享受音乐，音乐是情感的艺术，只有通过音乐的情感体验，才能达到音乐教育“以美感人、以美育人”的目的。幼儿的演唱效果很好。在实践过程中，培养了幼儿的审美能力和创造能力。通过成功的音乐活动，会提升孩子们对音乐活动的兴趣，也能提升一些能力较为弱的孩子对音乐活动的自信心。

## 幼儿园大班狮子和老鼠教案篇十三

活动目标：

- 1、分组分角色练习童话剧中的动作、语言、表情，在此基础上进行合作表演。
- 2、了解海报的基本要素，学习设计海报，会用画、剪贴的方式制作海报。
- 3、在制作海报的过程中会听取别人的意见，能坚持完成自己的任务。
- 4、能分析故事情节，培养想象力。
- 5、愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。

活动准备：

- 1、活动前收集各种海报，丰富对海报的了解。
- 2、各种色纸、水彩笔、剪刀、固体胶、折纸书、剪纸书等。

活动重难点：

分组分角色练习童话剧中的动作、语言、表情，在此基础上

进行合作表演。

学习设计海报，会用画、剪贴的方式制作海报。

活动过程：

1、幼儿选择自己喜欢的角色，分组练习，教师指导。

（1）这个童话剧中，你最喜欢哪一个角色？为什么？

（2）根据幼儿的选择，教师适当调整角色人数。

（3）幼儿思考自己选择的角色，表演时要说什么话？做什么动作？

（4）幼儿分组练习，教师巡回指导。

2、合作演出。

（1）每组选出代表，在教师指导下，将整个童话剧进行串演。

（2）其他幼儿认真看表演，说说哪些地方演得好，哪些地方需要改进？

3、制作海报。

（2）教师出示幼儿收集的各种海报资料，进行分析：海报要出现哪些信息？（名称、时间、角色、主要内容等。）

（3）由于《老鼠嫁女》的童话剧是从民间的故事改编的，在海报上怎样体现这个古老的'故事呢？（可以画、折纸、剪纸的方式出现角色形象。）

（4）幼儿分组讨论并设计制作海报，教师参与并指导。

## 活动反思：

此课时，准备了呐音乐，准备和孩子一起玩送新娘的游戏：抬花轿师：办喜事真开心，我们也来玩玩抬花轿的游戏吧。我来抛绣球，我要找步调一致的朋友圈为我抬花轿（师有意将绣球抛给步伐协调的朋友圈）

在整个活动中明显感觉到孩子们对于此节活动的兴趣，从唢呐音乐的播放在到老鼠新娘的出示再到故事中人物图片及头饰的出现，引出的一系列关于故事的发散性问题，孩子们也能充分发挥自己的想象力使整节活动顺利的进行，在这过程称中孩子的创新思维也让我对他们有了一个全新的认识，而在教师的互评中让我也收获不少，比如说在活动过程中的语速应尽量减慢，出示新事物时语气应抑扬顿挫，加深孩子们对此的神秘感，抓住孩子的好奇心，真的很感谢老师们对我的帮助，在我们共同的交流中我也明白了自身存在的不足，我的语气过快，所以显得活动很赶，而且孩子回答完问题之后也没有做过多的总结，也在最后一环节设计中没有考虑到场地的的问题，以至于没有很好的发挥，所以在今后的教学过程中也会扬长避短多向有经验的老师请教，考虑到一切会发生的因素，时刻让自己明白孩子是最重要的，我们的言行举止关系甚至影响孩子的一身。