

# 最新大班语言教案名字的故事设计意图

## 大班语言故事教案(大全16篇)

三年级教案旨在引导学生主动参与学习，培养学生的创造思维和解决问题的能力。希望大家在教案编写的过程中，能够不断总结反思，不断提高自己的教学能力。

### 大班语言教案名字的故事设计意图篇一

- 1、认真听故事，理解故事内容。
- 2、尝试分析故事中人物的行为，养成诚实的做人做事态度。
- 3、改善不适宜的行为，养成重视自己承诺的好习惯。
- 4、领会故事蕴含的寓意和哲理。
- 5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

认真听故事，理解故事内容。

尝试分析故事中人物的行为，养成诚实的做人做事态度。

故事图片等

#### 一、学习故事《做个诚实的孩子》

- 1、引导幼儿观察图片，启发想象讲述。

提问：图片有谁？发生什么事？

- 2、完整欣赏故事

#### 二、与幼儿讨论故事内容

1、安安为什么会打破杯子？（她去倒水时，不小心打破了杯子）

2、妈妈发现杯子打破了，安安是怎么做的？（说是弟弟打破了杯子）

3、你认为安安做得对吗？为什么？（自由回答）

4、如果你是安安，怎样向妈妈承认做错了事？（自由回答）

三、讨论：你认为，下次安安喝水时应该怎么做？

六、活动建议：日常生活中，教师要注意及时表扬幼儿诚实的行为以及肯于承认错误并改正的幼儿。

任何一个教学活动都是和幼儿的生活联系的。活动一开始，执教老师和配班老师之间不露痕迹的情境表演，让孩子自然地观察到教师之间使用文明语言的行为。

## 大班语言教案名字的故事设计意图篇二

1、理解故事内容，学习故事中的对话语言。

2、感受民间故事诙谐幽默的风格，喜欢参与故事活动。

3、能用语言及肢体动作大胆表现故事。

4、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

ppt □ 各种角色头饰、 老鼠嫁女剪纸图片、 背景音乐

重点：理解故事内容，学说故事中的对话。

难点：能用语言及肢体动作大胆表现故事。

第一步：导入作品、创设情境、引出故事。

### 1、教师播放ppt

师：通过直观教具法，声画结合办喜事的画面导入活动。

注：教师指导性语言 小朋友们猜一猜，是谁家在办喜事啊？我们一起来看看。

### 2□ppt播放故事。

3、播放故事后，提问描述性问题。

- (1) 故事叫什么名字？
- (2) 故事中有谁？
- (3) 老鼠最后把女儿嫁给了谁？

第二步：教师讲故事。

1、教师生动，有感情地在背景音乐下讲故事。

2、讲故事后提思考性问题。

- (1) 老鼠爸爸最后为什么把女儿嫁给了猫咪？
- (2) 这是一只怎样的老鼠爸爸？
- (3) 你认为老鼠可不可以嫁给猫咪，为什么？

第三步：理解故事。

## 1、幼儿表演故事。

我们现在把这个故事表演出来吧。

让幼儿自选角色，然后带上相应的头饰。

教师旁白，幼儿表演。

注：教师提示幼儿注意表情、动作等方面的语言。

## 2、表演后提假设性问题。

(1) 假如你是老鼠爸爸，你会把女儿嫁给谁，为什么？

(2) 假如猫咪没有吞下小老鼠，那会怎样？

第四步：围绕故事开展创造性语言活动。

## 1、教师引导幼儿续编故事。

爸爸妈妈来看女儿，听猫咪说女儿被它吞进肚子里后，他们会怎么做呢？

## 2、画故事。

## 3、续编故事。

语言区：把活动的教具投放到语言区供幼儿继续续编故事。

这个“有点古代的故事”，不仅让孩子感受到了浓郁的中国民俗民风，还为孩子养成“尊重别人、悦纳自己”的良好品格奠定了认识基础。对大班孩子来说，这是次不可或缺的学习。同时也让我认识到：好听、好玩的故事不一定在遥不可及的地方，而是近在我们身边触手可及之处，我们缺少的，只是静静地去解读和品味。

## 大班语言教案名字的故事设计意图篇三

作为一位无私奉献的人民教师，时常会需要准备好教案，借助教案可以更好地组织教学活动。那么教案应该怎么写才合适呢？以下是小编精心整理的大班语言循环故事教案，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

- 1、初步了解“循环”的概念，对“循环”的故事感兴趣。
- 2、根据画面线索创编成循环往复的说不完的故事，有序、连贯地讲述。
- 3、愿意并能够使用“绿油油”、“哗啦啦”、“一颗一颗”等词语，让创编出的故事更加生动。
- 4、在理解故事的基础上，尝试续编故事。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

ppt□图片（树、蚕、雨、食物、牙齿等等。）

一、以传统的故事导入课题，激发幼儿对循环故事的兴趣。

1、提问：谁喜欢听故事？你喜欢听短故事还是长的故事？你觉得听多长的故事才过瘾呢？

2、教师结合ppt讲述经典的循环故事《从前……》

从前有座山，山里有个庙，庙里有个老和尚给小和尚讲故事，讲什么故事呢？……

二、集体创编循环故事。

1、提问：你们可以编一个这样循环、讲不完的故事吗？

2、出示春、夏、秋、冬不同季节的树木图片，幼儿教师进行编故事pk创编周而复始、循环往复、说不完的故事。

(1) 请个别幼儿根据四季的树木图片，创编循环故事。

(2) 教师和幼儿pk创编循环故事，让幼儿进一步感受故事的独特结构特点——循环往复、周而复始。

### 三、分组创编循环故事

1、教师提供蚕的生长过程、大自然中的自然现象等主要关系图片，作为幼儿创编循环故事的素材。

2、幼儿自由分成四组，创编自己感兴趣的主体循环故事。

3、每组请一位幼儿做代表或集体讲述小组创编的循环故事，教师根据相应的'要求进行现场评价。

四、运用游戏的形式和已有的创编故事经验，根据一幅图片创编循环故事。采用接龙的方式请幼儿用“我要去……看……”的句式说出自己的所见所闻，最后把幼儿所编故事变成一个大的循环的、说不完的故事。

五、活动结束。玩“开汽车”的游戏，带领幼儿离开活动室。

## 大班语言教案名字的故事设计意图篇四

认知目标：知道一棵树各部分的名称和功能技能目标了解植物对人类、动物生存的重要性。（重点）

情感目标：培养幼儿热爱植物的情感。

【活动准备】指偶。

导入：

1、教师有声有色的讲故事。

提问：故事中有谁？小蜜蜂采到又香又甜的蜂蜜了吗？

（故事中有小蜜蜂、梨树公公、梨花姐姐、树叶哥哥、树干大叔）

2、教具演示，串讲故事，启发幼儿说出故事中的主要情节，进一步加深对故事内容的理解。

提问：

（1）蜜蜂采到香香甜甜的蜂蜜了吗？在什么地方采到的？  
（采到了，在梨花上采到的。）

（2）梨花为什么开的又香又美丽？（树叶哥哥每天用阳光和水分制造成养料送给梨花，所以梨花开的又香又美丽。）

（3）小朋友能摘梨花吗？（不能。要爱护树木）

（4）梨树怎样才能结出又大又香甜的果子？（果农叔叔给梨树浇水、施肥、捉虫、梨树才能结出又大又香甜的果子。）

课后组织幼儿分角表演故事。

## 大班语言教案名字的故事设计意图篇五

设计思路：

这个故事构思很特别，它借用了小狐狸的形象反映了幼儿阶段的一个典型心理，这个阶段的孩子常常会羡慕他人拥有的东西，如同故事里的小狐狸一样，但是并非所有的东西都是

多而全才是最好的，故事的结尾正是告诉了我们：不要求多求全，要学会欣赏自己，接纳独特。对于大班幼儿来说，能够关注到绘本的主要内容，比如说：人物、主要事件、原因、结果；但如何让幼儿能够将绘本内容表达得完整、生动，特别是在云朵样的符号中出现的信息，如何引导才能让幼儿准确地掌握它所要传达的信息，自主地阅读，如何在绘本阅读中培养幼儿的阅读能力、表达能力是设计本次活动的主要意图。

活动目标：

- 1、能大胆地阅读想象、清楚地表达蓝狐狸和动物间的对话与心理活动，体验故事的奇特与幽默。
- 2、关注并借助“云记号”里提供的画面信息，了解动物们名字的由来，并知道名字是区别自己和他人的特殊符号。

活动准备：

多媒体课件ppt□知道自己名字的意义。

活动过程：

一、讨论名字，引题激趣。

师：看看这些字你们认识吗？能不能很快地找出你的名字在哪儿？并告诉我们，它有什么特殊的意义吗？（简略请个别幼儿介绍自己的名字）

小结：我们每个人的名字都是不一样的，都有自己特殊的含义，代表你是独一无二的。

二、理解故事，感受动物们的心理活动。

小结：原来它有一身漂亮的蓝色的狐狸毛，是其他狐狸没有

的，所以他也有一个好听的名字“蓝狐狸”，是一个代表他的、独一无二的名字。

## 2、第一幅图：

青蛙说：“我的名字叫波波蛙，因为我喜欢河里的水波。”

(2) 师：蓝狐狸听了这么好听的名字，很羡慕波波蛙，他会怎么说？

小结：“你的名字真好听，我希望有一个和你一样好听的名字。”

(3) 师：听了蓝狐狸的话，波波蛙会怎么说？怎么做？

小结：波波蛙大方地说：“如果你喜欢，我把波波的名字送给你吧。”（让幼儿重复对话）

(4) 出示标记（让幼儿理解标记的含义），蓝狐狸很高兴，他会说些什么呢？（让幼儿自己根据标记说一说）说：“太好了，我就叫波波蓝狐狸。”

3、第二至五副图：用同样的方法引导幼儿观察ppt说说他们的名字，感受其中的幽默。

## 4、第五副图：

师：现在，他的朋友见了蓝狐狸叫他什么名字啊？（波波红叶绿草桂花高山白云长空……蓝狐狸。）

师：现在蓝狐狸的名字变得怎么样了？（好长好长）

小结：大家都觉得蓝狐狸的名字特别奇怪，特别不好听。

师：小动物们没有了自己的名字，又会发生什么事呢？

小结：名字是区分自己和他人的符号，没有符号会分不清。

师：那蓝狐狸应该怎么做呢？让我们来听一听发故事里的蓝狐狸是不是这样做的。

### 三、完整欣赏故事

师：最后蓝狐狸的名字又变得怎么样了？（变短了）

为什么会变短？（辅助提问：最后蓝狐狸为什么决定把名字还给大家了呢？）

小结：每一个小动物都有自己的名字，都代表了与众不同的含义，就如我们每个小朋友的名字一样，都有自己独特的意义，是独一无二的，所以只有适合自己的，才是最好的。

评价：

总的来说，这个活动还是很顺利，和孩子们互动也不错，环节也连接的很好。

在细节方面，先听故事再提问，这个方式有些老套，提问的形式也比较笼统，老师提问幼儿回答，答案也比较单一。对于大班幼儿来说，学习对话完全可以让他们自由发挥，通过蓝狐狸对波波蛙的对话后就可以让幼儿模仿学习对话了。

反思：

- 1、总的来说，整个活动还是很顺利的，目标也达成了，结合《我自己》主题，正好是孩子们正在关注议论的话题，很有意义也很有趣。
- 2、导入时间有点长，可以直接换成向大家介绍自己的名字。
- 3、课件的声音不是很清楚，孩子们听了3遍都没听清楚，可

以直接口述出来，让孩子们听清楚。

## 大班语言教案名字的故事设计意图篇六

- 1、幼儿对故事有初步印象，能简单进行描述
- 2、幼儿懂得“以大欺小”这个新词的意思
- 3、幼儿在日常生活中友善地对待他人，不以大欺小

活动重点：能够深层次地懂得“以大欺小”的意思

活动准备□ppt□动物卡通图片、音频

活动方法：启发法、视听讲做结合法、直观法

(2) 6分钟左右讲述故事内容，结合幻灯片的放映

(3) 5分钟左右的师生问答，通过向幼儿提问故事中的细节问题（按故事发展顺序）：

- 1、狗熊遇到的第一位小动物是谁？
- 2、接着狗熊又遇到了谁？又让他做了什么？
- 4、最后是谁来帮助小猴子拿回了帽子，他还将狗熊怎么了呢？
- 5、后来，狗熊再也不干什么事之后，森林里的小伙伴们都愿意和他交朋友了呢？幼儿按提问顺序回忆故事内容，将记住的故事内容整理成串。

(4) 5分钟左右时间为幼儿讲解“以大欺小”的意思。先请幼儿举手回答，根据故事内容引导他们进行解答。再进一步为他们具体解释，将“以大欺小”运用于具体的情境句子帮

助幼儿更好的进行理解。

活动延伸：回家讲故事给爸爸妈妈听表演舞台剧

森林里住着一只狗熊，它常常欺负小动物。清早，狗熊一出门，看见小鸭子在河里游泳，就悄悄地躲到树背后，悄悄地捡起一块石头，往河里扔。小鸭子以为狐狸来了，吓得赶紧躲到芦苇丛里。狗熊说：“哈哈哈哈哈，胆小鬼！”小鸭子说：“狗熊最坏！”狗熊继续往前走，看见小刺猬，便拦住它，叫它背着苹果走路。小刺猬害怕狗熊，只得乖乖地背着苹果走路。狗熊说：“哈哈哈哈哈，不中用的小家伙！”小刺猬说：“狗熊尽欺负人！”狗熊继续往前走，看见小猴子，跑过去夺下小猴头上的草帽戴在自己头上。小猴说：“狗熊哥哥，把草帽还给我吧，狗熊哥哥，把草帽还给我吧，”狗熊说：“你有本事自己来拿呀！”长颈鹿来了，低小结：天鹅和鸭子为了赢得比赛，不管谁来影响它们，它们坚持一根羽毛也不能动，还没有分出输赢，比赛继续。

1、提问：后来发生了什么事情，和你边上的好朋友一起讲一讲。

2、幼儿尝试连贯讲述故事情节。

3、大胆猜想故事结尾。

提问：鸭子有没有被狐狸吃掉呢？故事的结局会是怎样的？

1、师生共同讲述故事。

2、幼儿选择分组，说一说自己的理由。

提问：比来比去，鸭子和天鹅到底谁赢了，谁来说说你的理由？

3、小结：比坚持不动那是天鹅赢了，但没有鸭子，天鹅就会被大灰狼吃掉，输赢还有用吗？是啊，没有什么比自己的生命更重要了。鸭子一开始也想赢得比赛坚持不动，但当它看到朋友有危险的时候，放弃了输赢，勇敢地冲了上去救自己的朋友，因为它觉得友谊比输赢重要的多。

《一根羽毛也不能动》是一个简单得再简单不过的故事，是一个单纯再单纯不过的故事。故事中的鸭子和鹅，比来比去，各有长短，但是他们非得比个高下，甚至连不动都可以比得这么认真，蜜蜂来了，兔子来了，乌鸦来了，风来了，他们两个都没有动一下。但是当狐狸来了，他决定把鹅当作晚餐，鸭子才发现，成为唯一的、真正的、永远的冠军中的冠军，没有比当一个朋友来的重要。

对于绘本教学，老实说我比较生疏，真不知如何去上，上课之前我听了常州两位老师的课，并模仿了堵老师的《一根羽毛也不能动》的这节课，因为是第一次接触绘本教学，对活动的目标，重难点以及引导提问把握不好。因为在理解中绘本教学和语言活动的区别应该是更多得让幼儿去欣赏观察图片，然后开阔思路发挥想象。但是我在这个活动的时候却没有很好的把握这一点，还有就是觉得语言、声情并茂等自身的素质还不够。整个活动下来我发现这堂课的不足之处甚多如：幼儿提问不到位，幼儿游戏不到位。最大的不足就是重点内容没有掌握好，活动结束后，发现有好多值得反思的东西。

首先，从幼儿的提问上来说，应该鼓励幼儿大胆猜猜、说说。但是活动中并没有重点展开或是体现，没有给幼儿充分的时间去想象天鹅和鸭子比赛时的紧张神态和激动的心情。而是一个接着一个地出示ppt把天鹅和鸭子玩木头人的游戏轻描淡写了，其实原本教案设计中是有的，但是在活动中就忘记了展开，所以这点我觉得活动的目标没有达到是最大的失败。

其次，在活动过程中，幼儿玩木头人这个游戏我掌握的不好，

没有让幼儿尽情发挥，可能是我平时与幼儿之间缺少沟通的原因造成的吧。

另外就是活动中我的言语表达我觉得还有欠缺，不够生动，那样的话，更能吸引幼儿对活动的兴趣。最后要说的就是我的心态，活动中特别紧张，导致整个活动让幼儿难以听懂让老师们难以理解。活动开始后就有发现自己说错了，但是已经没办法改过来，只能硬着头皮说下去。

总之，整个活动过程有太多的不足之处，有太多需要自己反思的地方，作为一名新教师，我想在以后的任教生涯中这样的公开教学机会还会有很多，我想通过每一次的活动逐步积累经验，逐步学习和反思，让自己有所提高。

## 大班语言教案名字的故事设计意图篇七

- 1、能大胆地想象，创编小猫的故事，运用绘画的技能绘制连环画。
- 2、能根据自己编的《小猫的故事》较生动地讲述所画的故事内容。
- 3、领会故事蕴含的寓意和哲理。
- 4、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

1、幼儿画册，第三册第31页，水彩笔。

2、课件《小猫的故事》、轻音乐。

1、观察连环画图片。

(1) 出示图片一：一天早上小猫咪咪从窗户里往屋外跳，将猫爸爸放在窗台上的一盆花碰到在地。

提问：画面上有谁？他在干什么？发生了什么事意外？

(2) 出示图片二：猫爸爸非常生气，气得胡子都撅起来了。

提问：猫爸爸看见后怎样了？

(3) 出示图片三：调皮的咪咪跳到家门口的树上，冲着爸爸做鬼脸。

提问：咪咪看见爸爸生气了，他是怎么做的？他知道错了吗？

2、出示连环画图片最后一幅图：咪咪认识到了自己的错误，将碰到的花盆重新放回到窗台上。

提问：左后咪咪改正错误了吗？他是如何改正的？

3、出示空白的课件，引导幼儿讨论。

咪咪跑掉后，发生了什么事情？让咪咪认识到自己的错误然后改正了的呢？

4、幼儿创作连环画。

让幼儿编出中间发生的事情，并画下来。

5、相互交流分享。

展示自己创作的连环画，并完整地讲出自己所编的故事内容。

请家长帮助孩子记录编出的故事内容。

这节课重点是在后面的创编环节，我们班小朋友在我的初步

引导下，能简单的讲出自己创编的故事，但是在语言表达方面还需要下功夫，因为有些孩子想的很好，但是在表述时语句不流畅，前后的因果关系也处理的不好，特别是转接词的运用。

## 大班语言教案名字的故事设计意图篇八

- 1、能理解作品的内容，试着分析猴子的性格特点。
- 2、通过看看、听听、讲讲初步地感受故事的主题。（今天的事要今天做，不能等明天）
- 3、在集体活动中积极地参与讨论，敢于表现自己。
- 4、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 5、领会故事蕴含的寓意和哲理。

等明天故事碟片、录音机、幻灯片。猴子、小松鼠等图片。

### 一、欣赏故事图片。

师：今天，孙老师带来了一些图片，请小朋友们仔细看，图上有谁？（播放幻灯片）

这么多小动物在一起会发生什么事情呢？它们在干什么呀？我们一起来听一听。

### 二、幼儿分段倾听故事，初步理解作品的内容。

播放故事第一段后提问

- （1）、树林里下雨了，小动物们都回家了，小猴在干什么？
- （2）、小猴子找不到躲雨的地方，它心理是怎么想的？（引

导幼儿重点学说“等明天雨停了，我一定要盖一座新房子，我要盖一座美丽的房子，有高高的屋顶，大大的门窗”）

继续欣赏第二段故事。

（3）、第二天，小猴有没有盖房子？盖好了吗？小猴不盖房子，它想干什么（玩）它怎么说的？（引导幼儿学说“天气这么好，还是多玩一会儿吧，盖房子等明天再说吧”）

继续欣赏第三段故事。

（4）、第二天，小猴子起来后干了什么？（画房子图样）

（5）、小松鼠看见了怎么问小猴子的？（学说“这么大的房子，你什么时候才能盖好呀？”）小猴子是怎么回答的？（引导幼儿学说“快了，明天明天就盖好了，我要请很多很多朋友来我新盖的房子里做客”）

（6）、说完这些话，小猴子又干了什么？（去请朋友了）

继续欣赏第四段故事。

（7）、第二天，动物朋友都来了，小猴子还没醒它在干什么？（做梦）小动物们叫醒了小猴子问（引导幼儿一起说“小猴子，你的新房子在哪里呀？”）小猴子呢，它是怎么回答的？（引导幼儿学说“我不是叫你们明天来吗？等明天，明天房子就盖好了”）

（8）、小朋友，你们喜欢这只小猴子吗？为什么？

小结：是呀！小猴子做事情老等明天，所以房子一直盖不好，我们可不能象小猴子一样。

师：这个故事还有一个好听的名字和小猴子有关，谁知道？（请幼儿说说）小猴子做事总是等明天、等明天，这个故事

的名字就叫——（引导幼儿一起说出故事名字等明天）

三、完整倾听故事。（播放碟片故事等明天）

四、迁移经验。

师：故事里的小猴子该房子总是等明天，最后，房子一直没盖好，下雨了，只能东躲西藏，被雨淋，那我们小朋友，如果今天的事来不及做，我们是不是象小猴子一样一直等明天呢？那我们该怎么做？（引导幼儿大胆思考，发表自己的意见）

小结：对，我恩应该找休息时间，今天的事今天做，而且还应该说到做到，认认真真，这样才能把事情做好。

五、延伸活动

表演故事《等明天》。

通过这样的活动给小朋友以自由宽松的发挥空间，让这些可爱的小朋友真正的成为课堂上的主宰者，理解他们，接纳他们的不足，积极指正他们的错误。以免下次犯同样的错误。同时在活动中，我也体会到小朋友们渴望被重视渴望主动在其他小朋友面前表现自己，因此以后要多多开展此类活动，在不断的教学反思中才能创造出更有质量的教学活动，才能真正提升自己的专业化水平。

## 大班语言教案名字的故事设计意图篇九

1. 专心听故事，简单了解飞机发明的过程。
2. 通过故事学习科学家不怕失败的精神。
3. 通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

4. 引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

5. 鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

重点：能专心听故事，正确回答有关的问题。

难点：学习科学家不怕失败的精神。

亲子故事《想飞的故事》. 飞机图片. 视频. 飞机模型。

1. 老师先出示一则谜语请幼儿猜。

像鸟不是鸟，

能在天上飞，

运人又载物，

本领真不小。

2. 你们在那里见过飞机？

3. 出示模型，谁能说说飞机是什么样子的，它们都有一个共同的特点（都有一对机翼）。

4. 讲莱特先生造飞机的故事。

5. 提问：

谁发明了飞机？

他们认为要想飞机飞起来就要有什么？

他们是不是一次就成功了呢？

失败了他们有没有放弃？在困难面前有没有退缩？

6. 想不想知道他们是怎样造飞机的？

7. 放视频《飞机的发明》。

8. 向幼儿提问：

谁来说说你看到了什么？

如果莱特兄弟中途放弃了，你觉得结果会怎样？

假如是你们遇到困难，你们会有什么感受？

9. 小结

10. 欣赏各种美丽的飞机。

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

## 大班语言教案名字的故事设计意图篇十

1、通过欣赏故事理解故事内容，懂得谦让的道理。

2、培养幼儿良好的倾听习惯。

3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

4、领会故事蕴含的寓意和哲理。

5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

食物两只梨子□vcd动画

一、出示孔融画面，引出内容

师：这是个古代的小朋友，他的名字叫孔融，和你们一样大，也是四岁，孔融给小朋友还带来梨子呢！你想吃哪一只梨？  
（出示梨子）

二、听故事“孔融让梨”

师：想知道孔融挑了哪一只梨吗？我们一起来听个故事吧！  
（师讲故事一遍）

提问：孔融挑了哪只梨？他为什么不拿大的，拿个小的呢？  
（幼儿自由回答）

三、看vcd动画一遍 提问：孔融为什么不拿大的，拿个小的呢？（让幼儿学说孔融的回答）

爸爸是怎么夸奖他的？（让幼儿学做爸爸做夸奖的动作）

老师小结：孔融才四岁，就知道把好的留给别人，所以大家都夸他是个好孩子。你们是好孩子吗？现在请你来挑梨，你挑哪个呢？为什么？再请幼儿自由挑选。

四、迁移经验

提问：在幼儿园、家里你们还遇到哪些事要互相谦让的呢？  
（幼儿自由讨论回答）结束。

经常说礼貌用语是一种好习惯好的修养，同样学会谦让也是人类一种特有的美德，故事《孔融让梨》让幼儿通过简单的

故事理解，深刻地体验到谦让这种美德，在讨论中幼儿很清楚地明白了什么叫谦让，什么时候该谦让，设置情景，迁移感情的讨论中很多幼儿都谈到自己平时都是很以自我为中心的，但是在听了故事以后自己要向孔融学习，学习谦让，本次活动幼儿的发言讨论都很积极。

## 大班语言教案名字的故事设计意图篇十一

图画是幼儿学习中最喜欢的东西，孩子们的阅读能力也需要借助图画来发展。因此故事书便成了孩子们最喜欢的读物。根据大班幼儿的年龄特点，并针对我班幼儿特别喜欢听故事、讲故事的习惯，我设计了这个阅读活动。

- 1、借助自制图书，在观察、想象、表演中，培养幼儿观察画面的能力，享受阅读的情趣。
- 2、调动孩子丰富的情感，感受朋友之间那种互相友爱、互相宽容体谅、分享彼此快乐的纯真友情。
- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 4、引导幼儿细致观察画面，积发幼儿的想象力。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

说话训练。

自制图书。

### 一、观察封面

师：“老师自制了一本图书，这是图书的封面，看了这个封面你会想到什么？”（封面是一个初升的太阳，还有在站在石堆上啼鸣的大公鸡。）

## 二、这些都是小朋友熟悉的想的

并很喜欢的东西小朋友看了很高兴，这时让小朋友把自己看到的给小朋友说，然后再说你还想到了什么？小朋友很乐意。

## 三、延伸：

大公鸡勤快，起得早，我们应向它学习。学习它勤奋。

### 一、适当提问，给幼儿思维的挑战

提问是集体教学活动的核心，日本著名教育家斋滕喜博甚至认为：提问是“教学的生命”，不合理的提问会抑制幼儿思维的积极性和创造性，降低教学的有效性。孩子们在讲到大公鸡时还模仿它的叫声，它飞跑的姿势。但最后结尾部分显得轻描淡写了些，怎样让幼儿把体验到的朋友之间那种互相友爱、互相宽容体谅、分享彼此快乐的纯真友情升华，这是值得商榷的。

### 二、注意倾听，给幼儿适当的评价

评价是尊重幼儿主体地位、促进幼儿发展的重要环节。有效的评价能强化幼儿主动参与学习活动的积极性，唤醒并激发他们的创新欲望。在这种情况下，教师必须要做到有效地倾听才能展开有效的评价。如幼儿在说话过程中声音洪亮、说话流利就适时给以表扬，孩子们很开心。

## 大班语言教案名字的故事设计意图篇十二

1. 鼓励幼儿乐于参与集体活动，愿意与他人交流情感，分享快乐。2. 进一步发展幼儿思维，提高口语表达能力。3. 通过理解故事《孤单单与热闹闹》，帮助幼儿了解元宵节习俗；丰富词汇：红彤彤、害羞。

：发展幼儿思维，提高口语表达能力。

：进一步理解孤单与热闹的含义，丰富幼儿情感。

物质：课件图片(孤单与热闹)、红绸子、小高跷、锣、鼓、教具鞭炮、课件-幼儿歌曲《如果幸福你就拍拍手》。

知识：幼儿已有的生活的经验

活动方式：集体和个别相结合

一、导入：出示课件(孤单与热闹的图片)，师：瞧，咱班今天来了好多小客人，仔细看一看，你发现了什么？小结：这是一个孤单的小朋友；这群小朋友在一起玩，很热闹。

二、展开：

1. 教师讲故事《孤单单与热闹闹》，帮助幼儿了解元宵节习俗：

(1) 元宵节为什么这么快乐？引导幼儿说说元宵节习俗，如：踩高跷、舞狮子、敲锣打鼓扭秧歌等等。

(2) 请幼儿用各种实物教具学一学元宵节习俗，如：扭秧歌、放鞭炮、踩高跷等等。

2. 通过讨论故事，丰富词汇“红彤彤”、“害羞”，发展幼儿思维，提高口语表达：

(1) 那小米在元宵节这一天快乐吗？开始的时候怎么样？什么叫害羞？你害羞过吗？因为害羞，所以他没好意思出去玩，就感觉到了孤单。

(2) 你什么时候觉得孤单了？孤单的时候你最希望什么？

(3) 后来呢?和小伙伴玩了什么?这时候他的心情怎样?

(4) 你喜欢孤单单还是热闹闹?为什么?鼓励幼儿多参与集体活动,愿意与他人交流情感,分享快乐。

三、结束:播放课件歌曲《如果幸福你就拍拍手》,幼儿感受分享快乐的幸福。

四、延伸:发散幼儿思维:小朋友,你还知道有关元宵节的其它习俗吗?欣赏课件,丰富幼儿经验。

## 大班语言教案名字的故事设计意图篇十三

1、理解故事内容,懂得只有真心帮助别人,多做好事,别人就会喜欢你。学习词语:孤零零、温顺。

2、从故事情节发展中,体验人物情感的多次变化。

1、挂图6幅。

2、录音带、录音机。

3、小狼、狼妈妈、鸡妈妈、小鸡、猪妈妈、小猪、兔爸爸、小兔、鸭爸爸、鸭妈妈、头饰,总数与幼儿人数相等。

1、导入:老师今天给小朋友们请来了好多的朋友,你们看看它们是谁?出示头饰。在它们中间发生了一些小故事,小朋友想不想听啊?在听故事的时候,小朋友们要认真的听,然后回答老师的问题。

教师讲述故事,幼儿倾听。

2、提问:

(1) 故事的题目是什么、故事里面都有谁？

二、运用挂图和故事录音，重点帮助幼儿了解故事情节的发展，理解动物们和小狼灰灰的情感变化。

1、狼爸爸被黑熊警官抓走以后，鸡妈妈对小鸡说了些什么？猪妈妈是怎样对小猪说的？兔爸爸又是怎样对小兔说的？没人愿意和灰灰做朋友，灰灰每天是怎么样的？（理解词语：孤零零）

2、夏天到了，动物们要去海滨避暑，灰灰也想去，可是狼妈妈说了些什么？

3、灰灰想出了什么办法？（理解词语：温顺）

5、狼妈妈和灰灰是怎么做的？

6、狼妈妈拖着小鸡往岸边走时，发生了什么事？

7、这时候，谁去帮助了狼妈妈和灰灰，大家是怎么说的？

三、播放故事录音，师幼共同表演，帮助幼儿进一步理解作品，体验人物的情感变化。幼儿分组扮演角色进行表演，教师巡回指导，鼓励幼儿大胆想象做出与角色性格相符的神态和动作。

你们喜欢灰灰吗？为什么？

幼儿自由展开讨论。

活动反思

游戏是孩子们的天性，本次活动中我尽量多的让孩子们表演故事，从而在表演的过程中理解故事内容，体验人物情感的变化。大班大部分孩子的注意力都是比较集中的，但还有少

数孩子在听故事的时候注意力不集中。但本次活动孩子们的积极性还是很高的，活动的完成比较顺利。

## 大班语言教案名字的故事设计意图篇十四

活动目标：

- 1、欣赏、理解故事的主要内容，知道做事要坚持到底、有始有终。
- 2、活动中能大胆地质疑，并根据经验对愚公的做法提出自己的见解，能清楚连贯地表达自己的看法。

活动准备：《愚公移山》的故事幻灯片、图片。

活动过程：

- 1、交流爬山体验，导入课题。

你们爬过山吗？爬很高的山会有什么感觉？

- 2、在自由阅读、质疑和集体解疑的过程中理解故事的主要内容。

（1）初步了解阅读的内容，激发自己看书、提问的欲望。

今天老师给你们带来一本很有趣的图书，我们一起来看看。如果有不懂的地方，就记在记录纸上，等一会儿我们一起来解决。

（2）讨论记录的方法。

在记录的时候，我们一定要用最简单的标记和图画把问题记录清楚。

(3) 阅读图书。

(4) 欣赏幻灯片，结合记录纸集体讨论问题，进一步理解故事的内容。

3、完整欣赏、理解故事。

4、集体讨论，用现代的方法解决问题。

如果我们现在再遇到这样的问题，你有什么好的办法来解决？

延伸活动：在幼儿讨论的基础上，引导幼儿开展新编故事的活动。

## 大班语言教案名字的故事设计意图篇十五

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，编写教案是必不可少的，借助教案可以恰当地选择和运用教学方法，调动学生学习的积极性。我们该怎么去写教案呢？以下是小编为大家整理的大班语言公开课教案《铅笔盒上的故事》，欢迎阅读，希望大家能够喜欢。

铅笔盒——是幼儿生活中常用的`学习用具，它具有设计巧妙、拿取方便的特点，而且铅笔盒上面的图画丰富有趣，能引起幼儿联想，扩散幼儿思维，因此，我们以铅笔盒为素材，精心设计了本次语言讲述活动——“铅笔盒上的故事”。活动中我们希望通过讲述、做推销员等活动，发展幼儿的想象力、语言组织能力乐与人合作、交往的能力。

1、引导幼儿根据铅笔盒上的图画，通过想象，创编一个有情节的故事。

2、通过讲述活动和做推销员等活动，发展幼儿的想象力，语言组织能力及乐于与人合作、交往的能力。

3、通过活动，培养幼儿爱护文具的良好习惯。

1、收集各种各样的铅笔盒，布置铅笔盒展销会会场。

2、幼儿课前设计制作购物券若干。

3、投影仪与电视机。

一、参观铅笔盒展销会，激发幼儿参与活动的兴趣。

1、师：“嘿，小朋友，铅笔盒展销会开始了，我们一起到里面参观吧。”

2、交代参观要求，幼儿自由参观，教师巡回指导。

3、请个别幼儿介绍自己喜欢的铅笔盒。

二、教师引入课题。

师：“这些好看的铅笔盒里，每个都藏着动听而美妙的故事，你们想听吗？”投影仪展示铅笔画面，教师示范讲述故事。

三、幼儿观察、想象，讲述铅笔盒上的故事。

师：“你们也想为铅笔盒编一个好听的故事吗？请你认真观察铅笔盒上的图画，想一想，把它编成一个好听的故事吧！”

1. 提示幼儿根据自己的铅笔盒上的图画展开想象，编讲故事，教师巡回指导。

2. 鼓励幼儿与同伴互相交流，讲述自编故事。

3. 请个别幼儿到集体面前讲述自编故事，教师进行简单小结。

#### 四、推销铅笔盒。

师：“展销活动开始啦！学派台，把我们的铅笔盒介绍给客人吧！”幼儿邀请客人参观并向他们推销铅笔盒。

#### 五、结束活动。

师：“小朋友们，今天的推销活动可成功啦，卖出了好多铅笔盒。我们大家一起去庆祝吧！”播放欢快音乐，结束活动。

### 大班语言教案名字的故事设计意图篇十六

大班的幼儿虽然已有了一定的语言表达能力及辨别是非的能力，但对公共场所的一些行为规范只是一知半解。故事《鼠娃娃点灯》里的动物形象容易被幼儿接受，能更好的帮助幼儿理解“吸烟有害健康”这个道理，学会在公共场所提醒家长或他人不吸烟。

1、初步知道有些公共场所如医院、图书馆、电影院……是禁止吸烟的，培养幼儿的公德意识。

2、认识“请勿吸烟”标志图。

3、知道吸烟不仅对自己有害，对周围不吸烟的人同样有害，提醒人们不吸烟。

4、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

1、标志图（纸偶），《鼠娃娃点灯》图书若干本。

2、相关图片及投影仪。

1、教师出示纸偶：标志图，以第一人称口吻，引导幼儿认识“请勿吸烟”标志。

2、听故事《鼠娃娃点灯》，让幼儿了解吸烟不仅对吸烟的人有害处，而且对在吸烟人的周围不吸烟的人同样在害处。重点：知道吸烟有害健康。

3、分组活动：讲故事、画标志图、自编儿歌等。

指导重点：指导幼儿围绕吸烟有害健康，积极联想已有的生活经验自编儿歌。

活动中适时地给予幼儿引导和鼓励，使他们能在支持性环境中自主地探讨和发挥。作为一个引导者，能从不同的`角度激发幼儿的积极性，扩展他们的思维，鼓励幼儿用不同的方式表现自己。活动设计新颖，具有创新特点。