

语言谈话活动说课稿(通用11篇)

条据书信可以通过正式渠道发送，如邮寄、传真等，也可以通过电子邮件、电子文档等方式进行传递。善于运用段落结构和标点符号可以使条据书信更加清晰和有条理。通过阅读这些范文，大家可以学习到如何用简洁、准确的语言来传达信息和表达观点。

语言谈话活动说课稿篇一

1. 理解故事，进一步感知红、黄、蓝三种颜色。
2. 感受家的温暖，爱自己的爸爸妈妈。

课件、电脑、电视机。

师：那到底是谁的家呢？我们一起来听一个好听的故事吧。

1. 讲述故事至“它会摘果子”。

师：今天要讲的故事，叫做《树上有个家》。叫什么名字呀？喔，现在让我们竖起小耳朵，听听到底是谁的家呢。

2. 提出问题，帮助幼儿了解故事内容。

师：说的真棒，鸟爸爸会捉虫子，我们也一起来帮它捉虫子吧。

师：鸟妈妈是什么颜色的？鸟妈妈有什么本领呢？我们一起来帮鸟妈妈摘果子吧。

师：那你们猜猜鸟宝宝会是什么颜色呢？会有什么本领呀？

师：真棒！那我们一起来听听鸟宝宝会是什么颜色，会有什

么本领。

1. 讲述故事至“一边等爸爸妈妈回家”并提问。

师：你们听到了吗？鸟宝宝是什么颜色的？对了，鸟宝宝是黄颜色的。鸟宝宝有什么本领？喔，我们来学一学鸟宝宝吃虫子吧。想一想，鸟宝宝还会做什么呢？嗯，它会把果子一颗颗穿起来，戴在脖子上。我们也来穿一条漂亮的果子项链。鸟宝宝的本领可大了，还会翻跟头呢！鸟宝宝还有其他本领吗？（引导宝宝说出“它还会在天黑的时候一边唱歌，一边等着爸爸妈妈回家”）

2. 继续讲述故事并提问。

师：宝宝们说的真棒！我们继续来听故事。

师：树上谁在讲故事呀？树上的家睡着了吗？

师：故事讲完了，你们还记得故事的名字吗？对了，这个故事叫做《树上有个家》。这个故事好听吗？我们再来听一听这个好听的故事吧！

师：树上的家是谁的家呢？鸟宝宝有一个幸福的家，我们宝宝也有一个幸福的家，每天和爸爸妈妈在一起开不开心啊？你们爱爸爸妈妈吗？让我们抱抱他们、亲亲他们吧。

语言谈话活动说课稿篇二

1. 感受儿歌欢快的韵律，喜欢念儿歌。

2. 爱上幼儿园，感受幼儿园也是小朋友的家。

场景：乐乐的家，幼儿园，乐乐和爸爸妈妈的木偶各一个。

1. 设置悬念，引出课题。

揭示答案：幼儿园是乐乐的另一个家。

2. 教师操作木偶，完整地朗诵一遍儿歌。

提问：早晨，乐乐是怎样离开家的？他高兴吗？你是怎么离开家的？

提问：到了幼儿园后，乐乐做了些什么事？他高兴吗？你在幼儿园会做哪些事呢？

3. 幼儿学念儿歌。

教师有表情地带领幼儿朗诵儿歌。

引导幼儿边做动作边朗诵儿歌。

引导幼儿用欢快的情绪朗诵儿歌。

建议：

用两拍子的节奏来念出儿歌的韵律，在念到“家”时可适当加重语气。

评价：

1. 喜欢幼儿园，能体会儿歌所表现的积极情感。

2. 能念出儿歌的韵律。

（附）儿歌

幼儿园也是我的家

亲亲爸爸，
亲亲妈妈，
高高兴兴离开家。
做做游戏，
听听故事，
幼儿园也是我的家。

语言谈话活动说课稿篇三

- 1、能根据笑和哭的表情图进行大胆想象，发展幼儿的发展思维。
- 2、认识汉字：笑、哭。
- 3、能用较连贯的语言表达自己的心情体验。

“笑”、“哭”的表情图各一幅；笑哭的录音、幼儿人手两张字卡。

师：笑 “这是谁？他在干嘛？” “他笑得怎么样？” “他的眼睛，嘴巴是什么样子的？像什么？” “你会笑吗？” “笑一个给大家看看。”

师：“笑的时候发出什么声音？” “猜一猜他为什么笑？” “那你在什么时候会笑呢？”

师：哭 “他怎么了？” “他哭起来是什么样子的呢？” “你哭的时候是什么样？” 他为什么会哭呢？ “你什么时候会哭呢？”

师：“你们喜欢什么表情？”“为什么？”

师：“你们想不想xxx□”“他给我们来信啦！一起来读一读。”“小班的小朋友们你们好！我是xxx□我很想念你们，你们也想我吗？我现在在新幼儿园上学，老师教我认识了许多字宝宝。今天我寄了两张给你们，希望你们也能学会好吗？”

1、出示汉字“笑” 教师：“你们认识他吗？”“猜一猜”（和我们今天看的两幅图有关）“对，是笑，字的上面像什么？下面呢？”

2、出示汉字“哭”

师：“这是什么字？”“为什么是哭？”“他像什么？动脑筋想一想。”

3、比较两个字，找不同。

4、幼儿拿小字卡认读。

师：老师拿出什么字宝宝，请你做相应的表情好不好

师：老师拿出什么表情图，请你拿出相应的字宝宝哦。

师：“这两个字你们认识了吗□xxx知道了一定很高兴。那我们怎么才能让他知道呢？（写回信）你们会写吗？待会儿我们一起来给xxx写封回信好吗？”

语言谈话活动说课稿篇四

感受家的温暖。

能模仿句式表达自己爱家的情感。

课件准备：“家”组图；《家是什么？》散文诗音频及图片。

材料准备：画纸、画笔。

播放组图“家”，引导幼儿认真观察家里的各种东西。

——这是家里的什么房间？这里有哪些东西？

——这些东西分别是用来做什么的？

小结：每个家里都有很多东西，每样东西都有不用的作用。家很重要，我们都离不开它。

播放散文诗音频及图片《家是什么？》，引导幼儿感知比喻的修辞手法。

1、播放散文诗音频及图片《家是什么？》。

——家，到底是什么呢？我们一起来听一首优美的散文诗《家是什么？》

2、鼓励幼儿复述出散文诗里的比喻，并逐步出示图片元素，帮助幼儿进一步理解内容。

——你们听到诗里说家是什么呢？

鼓励幼儿用比喻的手法抒发感受，增强爱家的情感。

1、教师可以先说自己的感受，给幼儿示范。

——老师喜欢月亮，所以觉得家是一轮圆月，又皎洁又漂亮。

——老师喜欢吃苹果，所以觉得家是一个大苹果，又脆又甜。

2、鼓励幼儿说出自己的感受，可予以一定的引导。

——你喜欢巧克力吗？那家可以是巧克力吗？如果是的话，它有什么特点呢？

——你喜欢小公主吗？如果家是小公主，她可以陪你一起玩。你要怎么来说这一整句诗呢？

小结：我们每个人对家都有不同的理解。家是甜的、大的、好玩的……家是温馨舒服的，是我们最喜欢的地方。

发放画纸，鼓励幼儿将心里的家画出来，并与同学交流分享。

1、幼儿绘画。

——在你心里，家是什么，我们把它画出来吧。

2、幼儿交流分享作品。

小结：我们都有温馨的家，我们都要好好爱它、保护它。

家是什么？

家，是一盏灯，一个屋檐，一张柔软的床。

有了灯，不再害怕夜晚没有星星和月亮；有了屋檐，不再担心风吹和雨打；有了床，累了，困了，可以睡上甜甜的觉，做个美美的梦。

家是太阳，爸爸妈妈的笑容，是温暖的阳光。

语言谈话活动说课稿篇五

1、学习观察画面的细节，初步理解的内容。

2、愿意大胆地用语言表达感受。

大书

一、导入活动

今天陆老师带来了一只小动物，我们一起来看看它是谁。出示袋鼠，打招呼。袋鼠要来找一个会跳的朋友，它到底能找到会跳的朋友吗？我们一起来看看这本书。

二、大书阅读，引导幼儿看图对结果进行猜测

封面：引导幼儿观察封面，封面上有什么动物？它们是怎样过来的？观察袋鼠的表情。（从画面中找到跳的符号）

第二页：小鸟飞走了，小鸟又说了些什么？这时候袋鼠的表情怎么样？学学他的表情。

第三页：袋鼠又看见了谁？表情怎么样？它们会说些什么？

第四页：小鱼游走了，小鱼又说了些什么？袋鼠的表情怎样？

第五页：这时候袋鼠的表情怎么样的？为什么这么高兴，他又遇见了谁？会说些什么？

第六页：袋鼠的心情怎样？为什么？

第七页：大家都走了袋鼠心情怎样？这时候他又发现什么动物？又会说些什么？

第八页：这个小动物能成为他的好朋友吗？为什么？袋鼠的表情怎样？

第九页：袋鼠和小青蛙成了好朋友吗？它们高兴吗？

三、跟着碟片阅读。

语言谈话活动说课稿篇六

- 1、欣赏诗歌，尝试按诗歌句式仿编诗歌。
- 2、知道常见动植物生活的地方，爱护它们的家。

白云，小鱼，小鸟，花儿，蝴蝶，小羊图片；背景音乐；背景图

一、直接导入，引出话题。

小朋友们都有自己的家，今天老师请来了几位小客人请你们说说它们的家在哪儿？

二、欣赏、学念诗歌。

1、出示白云，请幼儿说一说它的家在哪里。

师：是谁啊？它的家在哪儿？

幼：白云的家在蓝天上

2、出示小鱼、小鸟、花儿、蝴蝶、小羊图片，说说它们的家在哪儿。

幼：是幼儿园！

4、欣赏、学念诗歌。

（1）播放背景音乐，完整欣赏诗歌第一遍。

师：你们真能干！帮这些动植物找到了家！老师把你们刚才说的变成了一首诗歌，一起来听一听吧！（教师有感情的朗诵）

(2) 再次欣赏诗歌第二遍，教师边念边将白云等粘在背景图的相应位置上。

(3) 在音乐伴奏下，幼儿接诗歌后半句。

(4) 随音乐，全体幼儿一起朗诵诗歌。

三、仿编儿歌

1、“刚才有小朋友说红红的花朵还是小蜜蜂的家。说得很对，你们密密的树林还是谁的家呢……”

2、幼儿朗诵自己仿编的诗歌

(2) 请个别小朋友仿编（1—2个）

谁愿意和老师一样把你编的诗歌和大家分享？

三、延伸主题：

地球共同的家

四、延伸：

绘画《家》。

语言谈话活动说课稿篇七

1、乐意和老师一起又感情的跟读儿歌。

2、乐意跟着学学、做做、叫叫，积极参与游戏，体验其中的快乐。

3、丰富词汇：喔喔、咯咯哒、叽叽叽

重点：乐意跟着教师一起有情的朗诵儿歌。

难点：区分公鸡、母鸡、小小鸡的特征。

ppt图谱。

：幼儿经验基础。

ppt背景图、公鸡、母鸡、小小鸡的胸饰若干只。

一、认识公鸡的本领

1、喔喔喔，谁在叫啊？

2、大公鸡为什么叫啊？（看屏幕）

3、大公鸡天黑时有没有叫啊（在休息）什么时候叫。（天亮）

4、天亮了，大公鸡喔喔喔叫了，天亮了，太阳升起来了，是什么时候啊？（早上）

5、天亮了，太阳升起，大公鸡把谁叫醒了（宝宝）

总结：喔喔喔，宝宝起床了，原来大公鸡有一个本领，天亮了，喔喔叫，把睡懒觉的宝宝叫醒。本领很大。

学习公鸡本领：教师边念儿歌，边学叫声。

儿歌：大公鸡，喔喔喔，叫醒宝宝早早起，喔喔喔。（游戏两遍）

二、认识母鸡的本领

1、还有谁来呢？（看屏幕）

2、大母鸡在做什么（生蛋）生了蛋蛋还会咯咯咯的叫。

（学习咯咯咯叫）

3、大母鸡的本领是什么？生了蛋蛋还咯咯哒的叫，真有趣。

学习母鸡本领：教师边念儿歌，边学叫声。

儿歌：大母鸡，咯咯咯，生了蛋蛋，咯咯哒，咯咯哒。（游戏两遍）

三、认识小鸡的本领

1、来了大公鸡，来了大母鸡，还会谁也来了呢？（看屏幕）

2、那小小鸡的本领是什么呢？（自己捉虫，自己吃米）

3、有没有爸爸妈妈么喂啊？

学习小鸡本领：教师边念儿歌，边学叫声。

儿歌：小小鸡，叽叽叽，吃了虫子又吃米。（游戏两遍）

四、完整的跟读儿歌

师：我们小朋友刚才都知道了，鸡宝宝一家的本领，现在请你们用好听的声音，把鸡宝宝一家的本领念出来。

五、情境表演

让幼儿挂上胸饰，分角色进行儿歌朗诵及表演。

六、结束部分

师：我们小朋友表现的真棒，现在鸡宝宝一家要回家了，我

们宝宝也休息一下吧。

语言谈话活动说课稿篇八

- 1、理解故事内容，能体会母子间的亲情。
- 2、初步理解事物的简单配对关系，发展幼儿的想象力与表现力。
- 3、初步学习运用句式“如果……就……”。

1、欢快的乐曲；《兔子舞》曲；

2、兔子胸贴人手一个；

3、鲤鱼、捕鱼人、大石头、爬山的人、小花、园丁、小鸟、大树、小帆船、风、小男孩贴绒图片组成的图谱。

(一)幼儿贴好小兔胸贴与师随音乐做兔跳动作进场。

1、师：“今天老师请你们来当小兔和兔妈妈，愿意当小兔的小朋友到这边位置坐好，愿意当兔妈妈的小朋友到这边位置坐好。”（幼儿根据自己选的角色分两组入座）。

2、教师讲述故事一次后，告诉幼儿故事题目。

提问：“故事中的小兔想干什么？”（想逃跑）

“兔妈妈会怎么做？为什么？”（把它追回来，因为是她的心肝宝贝）

“你是小兔、兔妈妈的话，你会变什么东西来？为什么？”（个别回答，理解配对关系）

(二)两组幼儿进行角色表演，说配对物，师根据内容出示图

谱底纸并逐步完成图谱。

1、根据故事中的配对关系(如小鲤鱼和捕鱼人)，两组自由讨论后，引导幼儿用“如果……就……”的句式讲述。

师：你们都来当小兔、兔妈妈，我也来当兔妈妈吧！”(师加入兔妈妈组)

师：“孩子们，妈妈可要追你们了，你们快商量商量，用好听的话说说你们变什么，赶快动脑筋，快快快哦！”(如小兔说：如果你来追我，我就变成小鲤鱼，游得远远的。可请个别说，师出示小鲤鱼图)

师：“兔妈妈们，孩子们变了小鲤鱼，我们变什么呢？”(妈妈商量说：如果你变成小鲤鱼，我就变成捕鱼的人去抓你。师出示捕鱼人图)

2、以同样的形式，说出故事中的配对关系中的内容，师将对应图片贴到图谱上。借助图谱完整欣赏、理解故事内容。

3、启发幼儿想象

师：“孩子们，你们还能变出故事中不一样的吗？也能用好听的话来说。”(以同样形式，讲出生活中的配对物，增贴图谱)

(三)角色扮演游戏：用动作表现配对物

师：“让我们把刚才讲的用动作表现出来。听到音乐时，小兔先商量变什么(如小鲤鱼)，音乐停，小兔们做出刚才商量好变的动作(如小鲤鱼游)；音乐再响起，兔妈妈商量变什么，音乐再停，也做出刚才商量好变的动作(如捕鱼人捕鱼)。大家的动作可以不一样，看看孩子棒还是妈妈棒！”

以同样的形式表演数次。

(四)情感教育

1. 师：“今天，我们玩得真高兴呀。让我们先来休息一下吧。”（幼儿坐好）

2. 师：“孩子们，为什么妈妈要变这么多东西追小兔呢？”

“你是小兔你会怎么做呢？为什么？”

小结：“孩子们，你们都是妈妈的心肝宝贝，妈妈是非常爱你们、关心你们。希望你们也能听妈妈的话，做一个听话爱家的乖孩子。”

(五)跳《兔子舞》出活动室

师：“我相信你们都会成为妈妈的好孩子，为妈妈带来欢乐。小兔们，来和妈妈一起跳个兔子舞吧！”

附故事：《逃家小兔》

从前，有一只小兔子，他不想在家呆了。于是，他对自己的妈妈说：“我要逃跑了。”

语言谈话活动说课稿篇九

地球是我家，守护靠大家。我们在不断倡导保护地球、保护家园，唤起人类爱护地球、保护家园的意识，促进资源开发与环境保护的协调发展。为了唤起孩子们爱护地球、保护环境的拳拳之心，我们开展了“亲亲大自然，守护地球家园”的语言领域活动。

1、认识了解地球目前所遭受的人为破坏及其严重后果。

2、激发幼儿爱环境、爱护地球的情感。

3、通过活动使幼儿爱护环境的意识。

一、通过地球妈妈与小朋友的情景对话引入，了解地球目前所遭受的人为破坏及其严重后果。

师：小朋友，地球是我家，守护靠大家。最近地球妈妈很伤心，我们一起来看看怎么了？

利用ppt展示地球妈妈和小朋友的情景对话，介绍地球目前的严峻情况。

二、组织幼儿讨论，充分表达自己的意见。

三、总结幼儿讨论内容，通过欣赏环保儿歌，培养幼儿担负起小主人的职责，爱护地球，保护地球。

附：环保儿歌：

《亲亲大自然，守护地球妈妈》

要让大地绿起来，

要让天空蓝起来，

要让江河清起来，

要让花儿开起来，

要让鸟儿唱起来，

要让环境好起来，

人人从我做起。

语言谈话活动说课稿篇十

1. 能区分不同的小动物和不同的颜色。
2. 感知上下的空间关系。

宝宝按颜色将小动物分类，感知上下空间的关系。

1. 教学大叔“认知游戏”《动物的家》

2. 宝宝用书人手一本

1、 出示教学大书，引导宝宝说一说画面上有什么。

——引导宝宝观察屋顶，以及屋子里分别有哪些动物。

2、 引导宝宝按颜色将小动物分类。

——可鼓励宝宝说一说小动物家的们是什么颜色的。

——引导宝宝说一说蓝色、红色的们里分别住着什么动物。

3、 引导宝宝按上下位置将动物分类。

——用纵向比较的方法，分左右请宝宝说一说楼上、楼下分别住着谁。

4、 出示宝宝用书，可引导宝宝指一指、说一说红色的们里住着谁，蓝色的们里住着谁，楼上住着谁，楼下住着谁。

——若宝宝比较楼上楼下或门的颜色时有困难，可帮助宝宝遮挡其余的一半。

——若宝宝能力强，可引导宝宝边指边说一说小动物是住在楼上或楼下的，它的门的颜色等。

5、可引导宝宝说一说自己班的教师或自己家的房子是在楼上还是楼下，门的颜色是什么。

语言谈话活动说课稿篇十一

1、欣赏故事《小青蛙听故事》懂得听故事的时候要安安静静的。

2、理解新词汇：静悄悄、安安静静、又蹦又跳、一声不吭。

3、在活动中愿意大胆地讲述自己的想法。

优美、宁静的音乐磁带，背景图一幅，月亮、小鱼、青蛙图片各一张。

1、谈话，引出课题。

师：你喜欢听故事吗？你喜欢听谁讲故事？最喜欢听什么故事呢？

2、幼儿边看书，边听教师配乐讲故事，初步了解故事内容。

(1)教师配乐讲故事。(注意语气和动作)

(2)提问：故事里有谁？(月亮婆婆、小鱼儿、小青蛙)(出示图片)

月亮婆婆在讲故事给谁听？(小鱼、小青蛙)

3、教师再次讲述故事，鼓励幼儿跟述，并提出相应的问题。

(1)小鱼是怎么听故事的？(安安静静)

帮助幼儿理解词汇：安安静静。(集体体验安安静静的感觉)

(2)小青蛙先是怎么听故事的?(又蹦又跳)

帮助幼儿理解词汇：又蹦又跳。(请个别幼儿表演)

(3)月亮婆婆怎样了?(生气了)

为什么会生气呢?(小青蛙呱呱呱地乱叫，又蹦又跳)

(4)后来，小青蛙是怎么做的?

(教师：小青蛙知道自己错了，连忙道歉，月亮婆婆和小鱼儿原谅他了)

又是怎么听故事的?(一声不吭)

帮助幼儿理解词汇：一声不吭。(集体体验一声不吭的感觉)

那月亮婆婆和小鱼儿出来了吗?(出来了，月亮婆婆继续讲故事给它们听)

(5)师：想一想，我们平时应该怎样听故事(安安静静)?向谁学习(小鱼)

4、鼓励幼儿给故事起名字。

师：这个好听的故事还没有名字呢，我们来想一想给它起个好听的名字吧!可以和旁边的好朋友讨论一下。

5、游戏“传话”

(1)现在小青蛙可好了，不管听谁说话都很认真，我们也来学一学小青蛙。听别人说话时眼睛看着对方，不插嘴，听清楚每一句话，这样才能知道很多的事情，把事情做的更好。今天，我们来做个传话游戏，做这个游戏时你们一定要听仔细听清楚，人家说的话才能做游戏。

(2) 讲解方法一组幼儿上来示范。

(3) 幼儿游戏。

(4) 简单评价游戏情况

(教师注意：幼儿传话内容从简单的较熟悉的词开始，如：天气、高兴等)

教学反思

一、教学过程反思：

1、导入显得散，致使学生入座位后长时间静不下来。

2、个别学生在听故事的过程中，仍然是静不下来

3、回答问题、简评中发现学生回答问题活跃，仍然急于表达，欠缺倾听。

4、借用游戏进行训练过程中，对个别学生的指导训练有一定效果。由于幼儿年龄特点的关系，学会聆听的习惯还待持续训练。

二、反思自我教学：

1、在设计教学过程中，对于课堂的引入还待进一步思考，在能尽快创设情境的情况下，让幼儿亦要尽快融入学习氛围。

2、充分利用幼儿的乐于模仿，在幼儿中找出典范，极力表扬也是对别的孩子的一种隐形提示，要充分利用榜样作用激发幼儿效仿有益习惯。

3、习惯的培养是一种养成教育，需要长期监督学习，将习惯的培养放在活动中以及活动之外。

4、进一步研究幼儿心理，对幼儿的经验水平以及学习特点、个性特征做进一步学习，让自我教学能更利于幼儿的成长。

5、学生的评价让我耳目一新，幼儿有自己独特的眼光，他们眼里也是能感受到旁人的优秀和自我的优势。

三. 如果重新上这节课，我将把播放光碟与讲故事的环节互换，让幼儿在观看了别的孩子的听故事的方法的情况下对比自我，然后借听老师讲故事，练习自己听故事的方法是否掌握，那么在评价的过程中对比评价自我与别人的不同更清晰。