

# 最新雷锋你在哪里反思 雷锋叔叔你在哪里教案(精选13篇)

答谢词既可以是口头表达，也可以是书面表达，其内容主要包括感谢的对象、感谢的原因以及感谢的态度。写答谢词时，要注意用词的精准和贴切，给人留下深刻的印象。接下来，小编为大家整理了一些答谢词的范文，供您参考使用。

## 雷锋你在哪里反思篇一

本课是一首歌颂雷锋事迹，弘扬雷锋精神的诗歌。全诗共五小节，以问答的形式回忆雷锋做好事及孩子们学习雷锋的表现。

识字、写字、朗读课文。

对课文的理解和朗读领悟。

### 一、激趣导入

1、小朋友，大家喜欢听歌曲吗？（放歌曲《学习雷锋好榜样》）

学生说说为什么把雷锋当成学习的榜样？

2、雷锋叔叔已经牺牲了，可他永远和我们在一起，你能找到他吗？（出示课题）

3、认识生字：“雷”“锋”。

二、自读课文，小组合作学习。

## 1、课件出示教学要求

- (1)、自读课文，画出生字词，能准确认读
- (2)、用自己的方法记住字词后向组员汇报，交流学习情况。
- (3)、能顺利的朗读课文。

## 2、教师巡视指导。

## 3、检查学习效果，评选出本节课的“小博士”

(1)、闯关大比拼：课件逐个出示要掌握的`字或词，让学生认读。

(2)、找朋友，

针对“我会写”中的字，让学生说说怎样记住他们，并分别组词，替他们找朋友。优胜者被评为“识字小博士”。

(3)、有难大家帮

学生质疑，大家共同讨论、交流、解疑。

4、生字已掌握了，下面我们来听听大家课文读地怎样。自己再认真读读。

(1)、提出要求

声音宏亮

认字准确，能读准带生字的句子。

(2)、指名读

(3)、老师也来读读，大家帮老师提意见。

(4)、组内练习，试读课文。

(5)、以组评比，选出“朗读小博士”。

## 5、我们再来学写几个字

多媒体出示：冒、迹、滴、锋、泥泞

(1)、自愿当小老师

选小老师教大家写字。愿意选哪个字就教哪个字。

(2)、巩固练习：教师指导，选出“写字小博士”

## 三、鼓励

给评为“识字、朗读、写字”博士的小朋友戴上“博士帽”。

## 四、延伸

收集雷锋的故事和资料。

## 雷锋你在哪里反思篇二

在本节课上，我的处理方式是：

激活学生头脑中储存的与文字相关的表象，引导学生展开联想和想象，将语言转化为形象鲜明的内心视像，使语言和生动的表象建立心理联系。

怎样让孩子对人物粗浅的认识走向人物内心世界，体察人物的内涵呢？

在这篇文章中我采用把诗歌内容让学生编讲故事的方式，通过讲故事使学生把雷锋冒雨抱小孩、踏荆棘背大娘的形象典型化、具体化、鲜明化，在此练习中，学生对雷锋的感动不再肤浅，体验深刻了，学生才会觉得有意思、有趣味，才会有神情并茂的倾诉。

如果文章仅仅停留在“哪里需要献出爱心，雷锋叔叔就出现在哪里”的表层意思，那我们学习这篇文章也就失去了它的意义。所以通过我们班里也有很多小雷锋，快来夸一夸吧。

用句式的练习，让学生更好地感悟到我们的世界只要人人献出一点爱将会变的更美好的思想境界。

雷锋叔叔你在哪里教学反思「课题□.doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 雷锋你在哪里反思篇三

通过多媒体课件，展示雷锋叔叔的头像，耳边回荡着雷锋叔叔的故事，一起走入了第六课《雷锋叔叔，你在哪里》。这篇课文表面上讲人们寻找雷锋，其实是在寻找雷锋精神，呼

唤我们向雷锋同志学习。可对于7、8岁的孩子们来说，雷锋叔叔确实与他们有点距离，至少他们对雷锋的故事所知甚少，更何谈雷锋精神？为了能让雷锋叔叔真正走进孩子们心中，课前我布置的查找资料帮了我很大的忙，孩子们了解了雷锋叔叔。讲读课文时我主要抓住小朋友在小溪边，小路上寻找雷锋两大块，让情景再现，并抓住重点词“泥泞、荆棘”品读课文，使学生在一遍又有一遍的朗读中身临其境地感受雷锋的乐于助人、大公无私。但是在小路上这一节的讲解上我加入了学生学雷锋背大娘，孩子们觉得好玩笑场了，这里应该去掉，这个小活动课后好几位老师给我说起到的效果不大。应直接用学习第一小节的形式来让孩子自学。最后我让孩子们看着图片资料说一说他们看到的雷锋，在街道上，在敬老院，在校园里，到处都是“雷锋叔叔”的身影，不但深化了主题，而且起到了让孩子们向雷锋叔叔学习的效果。

课后我又让孩子们背雷锋的名言，看雷锋的电影，唱雷锋的歌曲，讲雷锋故事。在三月这个雷锋活动月，让孩子们把信念转化为行动，“学雷锋，做好事”。整个三月，孩子们大大小小的好事记了一本本子，原来，一个个小雷锋就隐藏在大家心中，原来，孩子们正在用一件件小事践行着雷锋精神。我为之感动！为之骄傲！

## 雷锋你在哪里反思篇四

《雷锋叔叔，你在哪里》是一首儿童诗，作者以优美的语言和流畅的音韵，沿着“长长的小溪”和“弯弯的小路”娓娓地向我们述说着，轻轻地拨动着我们的心弦。

本课的教学目标是认读12个生字，会写12个生字。有感情地朗读课文，体会雷锋精神。这也是本课的教学重点。

在教学时，我先用人们对雷锋的评价“雷锋出门一千里，好事做了一火车”，和雷锋日记中的一句话“一个人做一件好事并不难，难的是一辈子只做好事，不做坏事”，让学生对

雷锋有所了解，学生再谈谈自己课前收集到的有关雷锋的信息，让学生对雷锋肃然起敬。这样学生对课文内容有了更深的领悟。通过课件展示法、情境创设法、诵读感染法等多种方法结合闯关的形式引导学生在激趣中去体会、去感悟。

## 雷锋你在哪里反思篇五

在第一课时的教学中，因为这是一首赞美雷锋的诗，学生对雷锋的生平事迹不了解，所以事先我课前充分寻找了一部分雷锋的图片与故事，在讲解的时候就占用了一部分时间。然后进行生字的教学，特别是冒字的上半部分，也给学生着重提示了一下，在学生的第一次书写中，发现写错的同学只有几个，大部分还是听明白了。另一个难字就是滴字，里面的古字，学生总会写成商字的内部，在讲评时我也提示了一下，一个是十字加口，另一个是八字加口。余下的时间就是指导学生朗读课文，重点是两个“你在哪里，你在哪里”前一个用升调，后一个拖长一点用降调。发现学生这方面的接受能力还是不错的。通过这堂课的教学，我发现了我们运用直观的图像（雷锋的画像），加上声音（雷锋的歌曲），激情的语言描述，丰富的资料积累，在课堂教学上引发了对雷锋的崇敬与热爱，激发了他们的阅读兴趣和学习热情。

教学《雷锋叔叔，你在哪里》这一课，我觉得第二课时中，教学难点突破不够。对于重点句子“哪里需要献出爱心，雷锋叔叔就出现在哪里”这句话中的“雷锋叔叔”指那些像雷锋一样，具有雷锋精神的人。学生虽有所体会，但当老师问到：“我们身边有这样的活雷锋吗？”学生只能简单的说出班级某某同学就是我们身边的活雷锋，但却说不出他们做的什么事，深入不进去，另外这个问题的回答思路也非常窄，由于时间的约束，在这里教师也没有深入引导，草草收场。资料中的文章未经精心塞选。作为让学生进一步了解雷锋还做了哪些好事这个问题来拓展阅读，就应该尽进行塞选，把雷锋的照片，雷锋苦难的童年等内容删去，再充实一些体现雷锋精神的相关主题文章，这样对突破课文难点句子就会起

到推波助澜的作用。指导朗读还不够到位。

由于跨越式课堂教学模式的特殊性，必定要给学生创造出自主阅读和打写的时间的限制，朗读都还浮在表面，没有真正地读出情感。

## 雷锋你在哪里反思篇六

本课是一首儿童诗，二年级的小学生读起来朗朗上口，很容易把诗歌读流畅，并能熟读成诵。但是对于雷锋的奉献爱心，乐于助人的这种精神的体会是一个难点。虽然雷锋的名字经常被人们挂在嘴边，但是作为二年级的小学生还是很陌生的，为了让学生更能了解雷锋，我采取了多种形式，比如找雷锋的照片、雷锋的故事、雷锋的名句等等，来让孩子们对雷锋有更深入的了解。

开课前给孩子们讲雷锋的小故事，激发学生的兴趣，然后出示雷锋各种照片，让学生从雷锋的穿着神态动作中去直观了解他，由于雷锋离开我们时间很久了，要二十一世纪的孩子去揣摩雷锋的心情确实比较困难，所以务必把雷锋的故事讲活，先从雷锋7岁时成了孤儿开始，讲雷锋的身世，遭遇，然后告诉学生当时他的想法，以及在以后生活中的做法一步一步了解雷锋，从雷锋日常生活中为人民做好事来讲，讲当时雷锋心理活动，展现当时情景，打动学生，从中感受到雷锋的乐于助人，奉献爱心的精神，那么本课难点就突破了。

课后给学生展示出雷锋名句积累，让孩子们更能激起对雷锋的崇敬之情。

本课的拓展也是一个亮点，让学生说说身边的雷锋，当时孩子们都踊跃说出了身边的小雷锋，看到了孩子们的亮点，当然这种乐于助人的孩子并不多，所以通过课文的学习我相信能激发孩子们在生活中乐于奉献的精神吧。

## 雷锋你在哪里反思篇七

本课是一首儿童诗，作者以优美的语言和流畅的音韵，沿着“长长的小溪”和“弯弯的小路”，娓娓地向我们述说着，轻轻地拨动着我们的心弦。

雷锋的名字经常被挂在嘴边，但孩子们对他的了解并不多，这样怎么能感悟课文内容呢？于是，在学习课文之前，我让孩子们查找雷锋的资料，孩子们有的买了关于雷锋的书，有的上网查找了资料，有的听了父母的介绍。在孩子们了解了雷锋后，我又开展了雷锋故事会，会上，有的学生讲了雷锋的童年，有的讲了雷锋的好人好事。他们了解的之多，让我惊讶，他们讲得那么好，让我欣喜。

活动结束后，我才来讲课文，于是，孩子们对雷锋那踏着泥泞，送迷路的孩子回家；踏着荆棘，背年迈的大娘行路的事迹，再不需要多讲，“雷锋叔叔，你在哪里？”这深情的呼唤，再不需要调动情感。课堂上，学生的朗读真是水到渠成，他们通过对读、领读，一次次陷入到情节之中。

正因为有了对雷锋的了解，孩子们对课文最后一句的理解，也就有了自己的感悟。孩子们还会找身边的雷锋呢。

## 雷锋你在哪里反思篇八

《雷锋叔叔，你在哪里》是人教版小学语文二年级下册第6课的课文，这篇课文是一首儿童诗，作者以优美的语言和流畅的音韵，沿着“长长的小溪”和“弯弯的小路”，娓娓地向我们述说着，轻轻地拨动着我们的心弦。

教学目标：

1、认识12个二类字，会书写，并能基本说清词语的意思。

- 2、正确、流利、有感情地朗读课文。
- 3、认识雷锋叔叔愿意克服困难帮助他人的美德。
- 4、学习联系上下文理解词语的方法。

教学准备：制作，准备雷锋叔叔的故事

教学过程：

一、创设情境，走近雷锋。

师：同学们，你们喜欢唱歌吗？会唱《学习雷锋好榜样》吗？

生齐唱。

生介绍雷锋的故事。

师：是啊，雷锋叔叔就是这样一个助人为乐的人，当时人们还流传着这样的一句话：“雷锋出差一千里，好事做了一火车。”不仅如此，雷锋叔叔还特别关心小学生的成长，在抚顺市的一所小学里，二年级的同学都特别自豪，因为他们有一位校外辅导员是一位解放军叔叔，这位解放军叔叔就是雷锋叔叔，雷锋叔叔经常到学校给他们讲故事，做游戏，他们都特别喜欢雷锋叔叔。

可是，突然有一天，他们得到了雷锋叔叔因公牺牲的消息。难道说雷锋叔叔再也不能来了，同学们怎么也不相信这是真的，于是就结伴到处去寻找雷锋叔叔。同学们还满怀深情地呼唤着：雷锋叔叔，你在哪里。（板书：你在哪里）

二、自读课文，弄准字音。

师：同学们，让我们来读读这首饱含深情的诗吧。请同学们自己大声朗读课文，注意把字音读准确，把句子读通顺。

生自读课文，师巡查。

指名一人一节读，师相机指导，纠正字音。

师：看来同学们都已经能把句子读的'通顺了，那屏幕上的词语你会读吗？(屏幕出示词语：冒着曾经泥泞泥窝年迈荆棘花瓣晶莹寻觅)

生读词语，师相机纠正指导。

师：词语同学们读的很准确，那老师把生字挑出来，你还能认识吗？(屏幕出示生字：冒、雷、需、迈、迷、迹、滴、洒、泥、泞、锋、叔)

生读生字，交流识记方法。

三、深入学习，感悟内涵

师：老师发现同学们字词掌握得非常好，现在老师要来考一考，谁的阅读能力最强？

1、学习一、三小节

师：请快速默读课文，找一找小朋友们去了哪些地方寻找雷锋？用课文中的话说一说。

生回答。(板书：长长的小溪弯弯的小路)

师：同学们，你们观察一下这两组词语，你有什么发现吗？

生说发现

师：是啊，这就是诗歌的优美，你能用你的朗读读出这种优美的感觉吗？

生读词语

师：同学们，小朋友们为什么要寻找雷锋叔叔？

生回答。

师：是啊，雷锋叔叔经常给他们讲故事，陪他们做游戏，就像是着急的亲人一样，亲人不见了，我们怎么能不着急啊！（屏幕出示：第一小节）

生边读边体会小朋友们寻找雷锋，呼唤雷锋的急切心情。

师：请带着这样的心情，让我们读一读第三节。

学生练习朗读。

## 2、学习二、四小节

生回答，读二、四小节。

师：雷锋送迷路的孩子回家是顺利的吗？（不是）从哪些词语可以看出来？请在书上圈出来。

生标示回答词语：抱着、冒着、蒙蒙的细雨、泥泞

指导“冒”字的写法，生跟写，互评，师巡视指导。

师：你能抓住这几个词语来读一读这一小节吗？

屏幕出示图片，理解“泥泞”。

师：如果你走在这样一条道路上是什么感受？雷锋会很快就帮孩子找到家人吗？

生体会雷锋的困难。

生体会雷锋坚持帮助孩子的决心和对他人的关爱。

带着这种感情女生朗读。

师：是啊，雷锋就是这样，抱着一个迷路的孩子，冒着蒙蒙的细雨，深一脚浅一脚的走在泥泞的小路上，即使雨水早已湿透了他的衣服，即使泥巴早已裹住了他的双脚，但他没有放弃，仍然坚持着把孩子送回了家。

生齐读。

(2)师：请同学们像学习第二小节一样，自学第四小节，一边读一边圈出体现雷锋叔叔做好事不怕困难的词语。

背着年迈踏着荆棘洒下的汗滴

师：(屏幕出示图片)理解荆棘。

师：你能谈一谈你的感受吗？

生体会雷锋背着年迈的大娘走在弯弯的小路上，刺人的荆棘可能划伤他的鞋和脚，所以肯定很不好走，很辛苦，走一会儿，雷锋叔叔就可能汗流浹背，因此花瓣上留下了他像露珠一样晶莹的汗滴。

生朗读，体会雷锋的辛苦。

师：为什么雷锋叔叔要对一位陌生的老大娘付出这么多？

生体会雷锋急人所急，想人所想，无私奉献的精神，齐读。

(3)请同学们想一想，除了诗中的这两件事情，雷锋叔叔还会做哪些好事？(屏幕出示图片)

雷锋就是这样时时处处为别人着想，把帮助别人当做自己最

大的快乐，这样一个令人尊敬的战士，孩子们怎么能不爱戴他，怎么会不着急的寻找啊！

#### 四、总结全文，升华情感

师：孩子们沿着长长的小溪寻找，顺着弯弯的小路寻找，他们还去别的地方寻找了吗？从哪里看出来的？（四处寻找）是啊，他们走过了大街小巷，走遍了山川河流，最后他们到底找没找到雷锋呢？请用心读一读最后一个小节，边读边思考。

生回答，说理由。

师：是啊，虽然雷锋叔叔已经离我们而去，但是他乐于助人、无私奉献的精神却留了下来，他时时处处为别人着想的爱心也洒遍了祖国各地，因为——“哪里需要献出爱心，雷锋叔叔就出现在哪里。”

练习读出小朋友喜悦的心情。

师：同学们，我们身边有这样的雷锋吗？

生介绍自己帮助别人，或别人帮助自己的事情。

是啊，只要我们伸出友爱的手，帮助身边需要帮助的同学，我们就是令人尊敬的“小雷锋”。因为——“哪里需要献出爱心，雷锋叔叔就出现在哪里。”所以——“哪里需要献出爱心，我们就出现在哪里。”相信在学习了这一课以后，我们身边一定会有涌现越来越多的“小雷锋”。就让我们再一次唱起那首历久弥新的歌曲吧。（播放歌曲：《学习雷锋好榜样》）

## 雷锋你在哪里反思篇九

21世纪是知识经济时代，创新是知识经济的灵魂。作为基础

学科的小学语文教学，面对世纪的挑战必须毫不含糊地做出自己的回答：通过创新教育，开启学生创新心扉，唤起学生的创新意识，培养学生的创新能力，为学生成为21世纪的创机关报型的人才全面地打好基础。教学中，要针对教材的特点，采用演演、想想、说说、写写等方式，锻炼学生的创新能力，并应对他们的表现予以表扬、鼓励，避免打击学生的积极性。现在的人教版第四册教材在课文后都安排相应的说写练习，教师千万不要忽视了这些课后的小练习，应抓住机会让学生大胆想象，培养他们的创新能力、表达能力，提高写作水平。

在学了《雷锋叔叔，你在哪里》，教材安排了一个小女孩建议：“我们找一找身边的雷锋吧！”我让学生选择身边的好人好事先说一说，再写一写。“一石激起千层浪”，学生的思维立刻活跃起来，大家纷纷举手发言：有的讲同学帮助他补习功课的事；有的讲他看到车上小朋友主动给老人让座的事；就连平时最调皮的几个学生把他们爱欺负同学，班干部找他们谈话，帮他们改正毛病的事全盘托出。我首先对他们的勇气和讲述给予充分的肯定，然后因势利导教育他们从小要养成助人为乐的好品质。

在教师的进上步指导下，他们完成了此次练笔，而且写得都不错。

## 雷锋你在哪里反思篇十

对于二年级的学生来说，雷锋离他们太遥远了，雷锋精神更是很难体会和感悟，要雷锋精神在自己身上继续发扬也很难想到。所以就在学习本课的前两天，组织学生观看了《雷锋》的视频，虽然比较卡，还没看完，但在一定程度上为学生学习这篇文章奠定了基础。

本课学习的难点是最后一小节中的最后一句话“哪里需要献出爱心，雷锋叔叔就出现在哪里。”这句话学生太难深入理

解了，让学生用语言表达出来更是困难，要想学生能够理解这句话，就只能变复杂为简单。于是我根据低年级学生直观感悟的特点，借助于课文最后“学习伙伴”中的提示：最后一句话是什么意思呢？我们也去找一找身边的雷锋吧！让学生说一说：我们身有这样的同学吗？把学生从文中引到了生活实际。很多学生立刻想到了开学以来班里一直表现很好的宋然、孟旭同学，纷纷说出他们平时主动捡起校内垃圾，主动帮助同学等事情，我告诉学生这就是我们新时期的活雷锋，是雷锋精神的体现，以此，使学生能在生活中能发现身边象雷锋叔叔一样的人并受到教育和影响，鼓励学生向雷锋叔叔学习，向我们身边的“小雷锋”学习。

二年级学生的心灵是纯真的，你为他播下助人为乐的种子，他就能长出富有爱心的幼苗，让这种爱心伴随着他们一起茁壮成长吧，真正成为雷锋精神的传承人。

## 雷锋你在哪里反思篇十一

山林中枫叶沙沙地说：

昨天，他曾来过这里，

挑着沉甸甸的水桶

匆匆给孤寡老人担去，

瞧，那路边野花上的的水滴，

就是他洒下的汗滴。

乘着温暖的春风，

我们四处寻觅。

啊，终于找到了，——

哪里需要爱心，

雷锋叔叔就出现在哪里。

[1][2]下一页

## 雷锋你在哪里反思篇十二

语文课上，我常常喜欢跟学生们一起动情地朗读课文。今天也一样，我陶醉在孩子们投入的神态中，融入到孩子们纯真的音色里。遗憾的是画中掺和了一抹不协调的色彩，学生们缺乏朗诵的激情，尽管那脆生生的童音让人陶醉，可是给我的感觉就像是一池平静的湖水，碧波不惊，可是我们朗诵的课文却是《雷锋叔叔，你在哪里》，一首语言优美、音韵流畅的儿童诗。

于是，在学生踊跃的请求下，我分角色地请出各个“小演员”，一位高大的学生扮演“雷锋叔叔”，另外两位瘦小一点的学生扮演“迷路的孩子”和“年迈的大娘”……我抓紧这时机，赶紧说道：“要不，我们全班一起来为这些小演员配音，好吗？”“好！”在一片欢声笑语中，学生们出色的演出加上声情并茂的朗读，一节令人愉悦的课结束了。

教学不仅仅是一种告诉，更多的是学生的一种体验、探究和感悟，给学生多一点自由的空间，你会有意想不到的收获。

## 雷锋你在哪里反思篇十三

本课是一首儿童诗，二年级的小学生读起来朗朗上口，很容易把诗歌读流畅，并能熟读成诵。但是对于雷锋的奉献爱心，乐于助人的这种精神的体会是一个难点。虽然雷锋的名字经

常被人们挂在嘴边，但是作为二年级的小学生还是很陌生的，为了让学生更能了解雷锋，我采取了多种形式，比如找雷锋的照片、雷锋的故事、雷锋的名句等等，来让孩子们对雷锋有更深入的了解。

开课前给孩子们讲雷锋的小故事，激发学生的兴趣，然后出示雷锋各种照片，让学生从雷锋的穿着神态动作中去直观了解他，由于雷锋离开我们时间很久了，要二十一世纪的孩子去揣摩雷锋的心情确实比较困难，所以务必把雷锋的故事讲活，先从雷锋7岁时成了孤儿开始，讲雷锋的身世，遭遇，然后告诉学生当时他的想法，以及在以后生活中的做法一步一步了解雷锋，从雷锋日常生活中为人民做好事来讲，讲当时雷锋心理活动，展现当时情景，打动学生，从中感受到雷锋的乐于助人，奉献爱心的精神，那么本课难点就突破了。

课后给学生展示出雷锋名句积累，让孩子们更能激起对雷锋的崇敬之情。

本课的拓展也是一个亮点，让学生说说身边的雷锋，当时孩子们都踊跃说出了身边的小雷锋，看到了孩子们的亮点，当然这种乐于助人的孩子并不多，所以通过课文的学习我相信能激发孩子们在生活中乐于奉献的精神吧。