

2023年取皮球教案反思 拍皮球教案拍皮球教案及反思(精选11篇)

教案模板的使用有助于教师提高教学效率，节省备课时间。接下来是一份专为高中学生编写的语文教案，希望对大家有所帮助有所启发。

取皮球教案反思篇一

- 1、使幼儿不仅锻炼了大脑的灵敏性与肢体的协调能力。
- 2、遵守规则的习惯渗透到游戏当中，让幼儿对纪律有初步的接触。

3、学习游戏的玩法及规则。

4、促进幼儿的创新思维与动作协调发展。

1、让幼儿在活动设计的规则下，进行此次游戏；

2、在幼儿教师作出模仿动作后，让小朋友充分明白他们需要做什么；

4、要让所有小朋友都能积极、主动，并且遵守游戏规则、守纪律地参与其中，同时还要用鼓励、夸奖的方式来引导小朋友进行游戏。

1、活动需要准备皮球8——10个，颜色鲜艳，以吸引小朋友注意力；

最后，整理阶段要让所有小朋友共同参与其中，目的是让其养成“善始善终”的好习惯，并能提高小朋友的自立、自理能力。

环境是幼儿与其他方面因素互动的媒介，教师应创设良好的幼儿园内环境的能力，给孩子们营造出良好的环境。

由于幼儿教育的教学用具比较简单，因此选择拍皮球活动，此游戏动作单一，幼儿可以轻松模仿，能够充分调动幼儿的兴趣，使幼儿更容易接受；同时，模仿示范教师的拍球动作，可以锻炼幼儿的手脑协调能力。每个新动作模仿对孩子们来讲就是一次挑战，每战胜一次挑战，孩子们就会获得一次成功的体验。

活动中，教师尊重孩子的个别差异，根据幼儿的个体差异调整示范动作，以不同的形式带动孩子参与活动，时刻保护着孩子的自信心，让每个孩子在学习过程中都有自主感和成就感。小班幼儿的特点要通过对物体的看、听、摸等多种表现协作活动。因幼儿目的性较差，表现于直接行动，靠模仿。他们的顺序性也较弱，在此项活动中也容易摔倒。但是应提前选好所用皮球，要选择软硬、弹力适中，以免弹力过大、伤到小朋友。

在活动中不仅要鼓动孩子们的积极性，又要引导幼儿服从集体的活动，从而提高教师的教育能力。在对此项活动深刻的思想探究和剖析后，总结不足、使得个人幼教水平能有长足的进步。将游戏内容和幼儿的学习经验有机地联系起来，帮助幼儿把从各个领域所学到的知识和先后获得的各种经验加以统整和贯通。

取皮球教案反思篇二

拍皮球比赛

- 1、能培养孩子手、眼的协调能力以及动作的敏捷性，促进节奏感的发展。
- 2、用左右手轮流拍皮球，可以促进左右脑的平衡发展，为今

后的`逻辑思维和形象思维的发展打好基础。

场地、皮球。

1、各班整齐队伍，分别站在四面。

2、然后进行拍皮球比赛。

3、最后整队回班。

1、每班每次选出2名选手进行比赛。

2、每班最多选出20名选手进行比赛分10轮进行。

3、每次拍皮球的时间为1分钟。

4、1分钟内拍皮球的个数最多者为本轮胜利者。

5、最后选出个人拍皮球前10名，班级排名、

主持人：徐建东

裁判：各班老师（大三班与大四班老师交叉裁判，大五班与大六班交叉裁判）

裁判员负责数小朋友排球的个数顺便负责记录。

取皮球教案反思篇三

1、教幼儿初步掌握拍皮球的方法和技能，锻炼幼儿的手腕关节。

2、提高幼儿的运动技能，培养幼儿对球类活动的兴趣。

3、在拍球过程中让幼儿初步感受手拍的力量和球的关系，使

幼儿手眼协调。

4、愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。

5、喜欢帮助别人，与同伴友好相处。

教学重点： 掌握拍球的技能。

教学难点： 学会连续拍球。

1、幼儿人手一个球。

2、录音机、轻音乐。

1、开始部分

玩游戏“捡皮球”。

幼儿四散站在场地上，教师向幼儿抛球，幼儿捡到球后在场地上自由活动片刻，站在大圆的点子上。

2、基本部分

（1）教师示范讲解拍球的动作。要求用手拍一次球后，用双手接住球。幼儿分散习，教师巡回辅导。

（2）教师教幼儿连续拍球：用手将球拍下，当球弹起来后，再接着一下一下地拍。幼儿练习，教师注重个别辅导，帮助幼儿掌握拍球的方法。

（3）游戏“看谁拍得多”。

幼儿听教师的口令拍球。

（4）小结。

教师表扬学拍球认真的幼儿，带领幼儿将球送入筐中。

3、结束部分

幼儿听音乐跟着老师做动作，放松全身，活动自然结束。

活动延伸：在晨间及下午户外活动时练习连续拍球和拍一下接一下球的技能。

通过活动，提高了幼儿对球类活动的兴趣，但孩子第一次学拍球，手眼协调能力不是很好，不能很好地控制住球。

小百科：皮球是一种有弹性的空心球，多用橡胶制成。一般为小孩玩的玩具。

取皮球教案反思篇四

1、培养幼儿参加活动的积极性，敢于勇于展示自己。

2、幼儿在此次的活动中能有一定的竞争意识，检查前段幼儿拍皮球的情况

幼儿皮球、记号笔、教师自制奖品若干

（一）：引出主题

师：教师手上拿有皮球，在拍，幼儿有疑问。（为什么老师在教室拍皮球？）

（二）：师：

宣布比赛规则：

1幼儿可分五组，每组有六名幼儿

2先进行预赛，在每组选出一名相对较好的，随后进行决赛

3选好六名幼儿进行决赛，两两相对，最后三名为获胜者。

4教师颁发奖品，及鼓励没有得到名次的幼儿，让他们下次做好准备。

（三）活动总结

最后教师要对此次活动做最后的总结，在比赛的过程中有什么值得我们学习的，有什么值得我们批评的，我们要学习那些平时练习认真的小朋友，批评不遵守规则或讲话的小朋友，最后教师要大大鼓励那些勇于表现的幼儿，及遵守比赛规则，不讲话的小朋友。

取皮球教案反思篇五

尝试单手拍1~2下跳动的皮球。

尝试单手拍1~2下跳动的皮球。

1、适合宝宝拍的大皮球人手一个。

2、户外一块宽敞的活动场地。

3、基本会玩‘抱皮球“游戏。

1、扮演拍皮球的人，请宝宝做‘皮球“，玩”皮球“的扮演游戏。

——说“拍一拍“时，宝宝跳一跳。

——游戏可重复多次，改变节奏、速度等，增加游戏乐趣。

2、请宝宝自取一个大皮球，先自由的玩玩‘抱皮球“游戏。

3、示范拍球方法，引导宝宝尝试拍1~2下跳动的球。

——引导宝宝把球放在地上，单手有节奏的连续拍一拍。

——边念儿歌边示范，引导宝宝仔细观察老师根据球跳动的高低、速度改变拍的力度。

4、请宝宝练习排球。

——引导宝宝眼睛随球走。

——鼓励宝宝将滚落到别处的球捡回来。

取皮球教案反思篇六

1、鼓励幼儿大胆讲述自己编的故事。

2、引导幼儿动脑筋想出取皮球的办法。

3、提醒幼儿在回答问题时说完整话。

图片一张

1、出示图片，请幼儿仔细观察（图片的下半部分被白纸遮住，只有几只小动物在图片上）。目的是让幼儿不受图片限制，发散思维，任意想像小动物可能在干什么或干什么去。

（1）请幼儿用完整话说出图片上有谁。

（2）请幼儿猜一猜他们可能在干什么。幼儿根据自己的生活经验可能答出：小动物在吃果子、玩游戏，摘苹果，去游乐场等等。

（3）进一步引导幼儿观察动物的表情，目的是请幼儿根据小动物的表情，结合自己已有的生活经验去想像，说一说可能

会发生什么事情。

当幼儿看清小动物的紧张表情后，可依据生活经验说出：可能是森林里着火了，大家赶着去救火；小动物们要过河可又不会游泳；大象的孩子丢了，大家在帮忙找孩子；大老虎来了；小动物们看见苹果掉地上；小动物们迷路了，不知该往哪走；有只小狗掉在河里了等等。教师鼓励幼儿充分想像，发表与别人不同的意见。

2、取下图片下半部的白纸，将完整图片展示给幼儿，使幼儿了解事情发生的原因，并想出解决问题的办法。

（1）请幼儿看看到底发生什么事了。取下图片下半部分的白纸，使幼儿了解原来小动物在玩皮球，大家一不小心把皮球踢进一个洞里。

（2）引导幼儿想一想：皮球掉在洞里出不来，小动物真着急，小朋友快帮小动物们想一个好办法，把皮球拿出来。

请幼儿互相商量，想出解决问题的办法。

在幼儿回答问题过程中，教师随时肯定幼儿的想法并抓住时机进行相关教育，如礼貌教育、环保教育等。

3、请幼儿完整讲述自己编的故事。

（1）在幼儿完整讲述前，让同伴间互相讲，为幼儿提供相互启发、相互学习的机会，使每个幼儿都有讲述的机会。

（2）在完整讲述时，提醒幼儿大声清楚地讲：有谁在干什么？

后来发生了什么事情？小动物们又是怎么解决的？还要用上自己的好办法，同时提醒其他幼儿注意倾听。

（3）在幼儿讲述后，注意及时鼓励幼儿，肯定幼儿的优点，

并对下一名要讲述的幼儿提出新要求。

4、请幼儿根据图片的内容或自己讲述的故事内容，为故事起一个好听的名字。

提醒幼儿起名字要用短短的几个字，把故事内容说清楚，并对幼儿起的名字及时给予肯定。

这是一次很成功的活动，蔡秀萍老师能够准确把握幼儿语言发展的特点，精心设计组织活动过程，有三点值得总结的经验。

第一，激发幼儿兴趣，引导幼儿感知理解讲述对象是这次活动成功的关键。

幼儿积极的语言状态是幼儿语言发展的基础，如何激发幼儿讲述的兴趣，与老师的设计、组织有直接的关系。活动中，老师巧妙地将图片的关键部分——“皮球掉在洞里”遮起来，首先引导幼儿去仔细观察每个动物的表情，以此判断可能发生的事，这样的引导，使所有的孩子都主动地参与到活动中来。随着活动的延续，教师将图片的全部内容展示在孩子们面前，幼儿的兴趣更为高涨，教师将重点放在引导幼儿充分感知图片中故事情节的发生、发展，让幼儿展开讨论，幼儿的情感完全投入到故事中，他们已经体验到小动物们的心情，积极想办法、出主意……此刻，他们的表达是积极的，语言是生动的，态度是认真的，参与是主动的，较好地达到了预期目的。

第二，教师善于以自己的情感激励感染幼儿，引导幼儿用“心”、用“情”来编故事，使幼儿表现出高水平的表达能力。

在整个讲述活动中，教师始终以“情”激“情”，当小朋友们谈到皮球掉在又细又深的洞里，小动物们很着急的时候，蔡老师及时抓住问题的焦点，让幼儿充分地想各种各样的办法帮

助小动物们。只见蔡老师满脸愁容，走到小朋友身边，以小动物的口吻向小朋友们求救。小朋友们讨论开了。当全班幼儿们想出十三四种解决问题的办法时，蔡老师脸上露出了灿烂的微笑，小朋友们也欣慰地笑了。在讨论中、在讲述中，孩子们由于体验了图片中小动物焦急的心情，他们想出来的办法很有创造性，他们的讲述十分精彩。应该说，这个精彩的结果全靠教师精心的点拨。

第三，教师用动作及语言的鼓励，给每个孩子以自信，是这次活动突出的特点。

幼儿之所以有高涨的情绪、积极的态度、热烈的表达，与教师的态度和行为有关。我们看到蔡老师不仅善于用语言与幼儿沟通（用积极的口吻鼓励每一个孩子），同时也很善于用自己的身体语言与孩子交流。她一会搂一搂热烈讨论的孩子们，一会用双手拉一拉想出好办法的孩子们。每一个孩子想出的办法，她都报以真诚感激的目光；每一个孩子出的主意，她都十分赞赏。看得出来，蔡老师在用“心”与孩子们交流，所有的孩子都会得到她的`赞美和夸奖。整个活动中，蔡老师是蹲下来和孩子们交谈的，没有师生间的距离，没有说教的痕迹，幼儿在十分轻松和谐的环境中畅想、畅谈。他们不仅在语言上得到锻炼和发展，而且获得了自信，这种自信将伴随着他们获得更多的成功。

取皮球教案反思篇七

- 1、掌握滚小皮球的方法，动作协调灵敏。
- 2、喜爱参加游戏活动，体验与同伴共同游戏的快乐。
- 3、锻炼平衡能力及快速反应能力。
- 4、培养幼儿的合作意识，学会团结、谦让。

小皮球一只

- 1、教师示范滚球动作，提醒幼儿滚球时用双手从球的后面往前推。
- 2、教师与幼儿手拉手围成一个圆圈坐下，一起念儿歌“小皮球，找朋友，找到朋友快回来”。
- 3、教师将皮球滚到一个幼儿手中，幼儿再将皮球滚回来。

游戏中锻炼了孩子的动手操作能力，滚球的技巧和力度。，还有两个人的合作意识，滚过来滚过去，变成小花等等很好玩，我觉得，本次活动的形式和方法还可以多样性，变换更多的方式方法会更好玩更加吸引孩子，让孩子在各方面有更多的提高。

取皮球教案反思篇八

1. 学习滚球的方法，练习将皮球从起点滚到终点，初步学习直线滚球和绕障碍物滚球。
2. 在教师的语言提示和自己的尝试练习过程中，逐渐探索又快又稳的滚球方法，产生玩球的愿望和兴趣。
3. 在活动中努力听清教师的要求，坚持将自己的球滚到终点，体验游戏的快乐。
4. 遵守游戏规则，体验与同伴合作游戏及控制性活动带来的快乐。
5. 体验合作创编游戏的乐趣。

皮球若干。

1. 玩皮球，引导幼儿自由探索玩皮球的方法，看谁的花样多，和别人玩的不一样。

2. 教师和幼儿边唱歌曲《大皮球》边玩大皮球的游戏。

教师边拍皮球边念儿歌：“大皮球，真正好，拍拍拍，跳跳跳，一会儿低，一会儿高。”念到“跳跳跳”时，幼儿就变成“皮球”随意蹦跳。

3. 引导幼儿学习球贴在地面用力向前滚、两手分开接的方法。提醒幼儿注意两人之间保持一定距离。

4. 学习直线滚球和绕障碍滚球。尝试把球从起点直线滚到终点直线。

5. 幼儿人手一只皮球，练习将球从起点滚到终点后，再将球取回站在老师周围。

6. 师：你们觉得皮球怎样才能滚得又快又稳？

教师总结：小朋友要跟着皮球往前跑，而且滚球时不能用劲太大。

7. 幼儿再次尝试把皮球从起点滚到终点。

8. 引导幼儿把自己的皮球扔进筐子里，然后带领所有幼儿坐在场地旁跟随老师的口令做放松腿部的动作。（幼儿教育）

游戏是幼儿最喜欢的活动。但是对于小班来说，既要让他们记住活动内容又要保证安全还要活动的井井有条是有一定的困难。所以在设计本次活动时我始终都以语言来提示幼儿注意安全。

取皮球教案反思篇九

活动目标：

尝试向下掷球并在球的回弹时将球抱住。

活动准备：

经验准备：宝宝有玩球的经验

物质准备：大皮球人手一个、户外宽敞的活动场地

活动过程：

师：“宝宝们有没有玩过大皮球，谁来说说大皮球是什么样子的？”“大皮球想和我们玩游戏，它想和我们抱一抱。”

师：“大皮球、圆又圆，我来抱它玩游戏，向下抛、弹回来，接住皮球笑嘻嘻。”——向下掷球，当球回弹时立即将球抱住。

——多次示范后引导宝宝徒手练习基本动作。

——请宝宝散开，不要挤到同伴。

——如宝宝的皮球回弹的太远抱不到，提醒宝宝向下掷的时候不要太远。休息时请宝宝观看老师表演球的多种玩法，如自抛自接、踢球、拍球等。

——请宝宝将皮球送回家。

取皮球教案反思篇十

1. 幼儿学会比较物体的大小，能用“大”或“小”来表述物体。

2. 体验物体的相对性。

活动准备

1. 各种实物：如雪花片大、小，皮球大小等，大小筐各一只。

活动过程

一、比比哪个大，哪个小

1. 逐一出示各种实物(如碗，皮球等)每种大小各一个。

提问：这是什么？哪个大？哪个小？

2. 再出示大小篮子各一只

请幼儿按大小给实物分类，大的放在大的篮子里，小的放在小篮子里。

二、游戏：听口令举雪花片

请幼儿每人拿一种图形雪花片，大小各一片，听教师的口令举雪花片。

如举大的圆形雪花片，举小的正方形雪花片等等。

三、游戏：拣皮球

1. 幼儿围在皮球周围念儿歌。

小小皮球真调皮，一眨眼儿跑掉了。

念完儿歌后，教师把大小皮球向四周滚出去，幼儿分散捡皮球，

捡到皮球后说，“我捡到一个大(或小)皮球。”

2. 出示大小筐各一只，请幼儿先想一想自己的皮球应放在哪个筐里，然后把自己的皮球放到筐里。

幼儿园小班数学教案：小猫玩球

家都是能干的小朋友，现在现在让我们带着小花回家吧！”
(播放音乐《郊游》)原路返回。

取皮球教案反思篇十一

1、学生以非连音的唱法和二拍子的旋律来表现大家一起拍皮球的愉快心情。

2、初步掌握二拍子的强弱规律，感受二拍子的韵律。

过程与方法：欣赏《乒乓变奏曲》，学生初步感受乐曲，体会乐曲带来的欢快情绪。

情感态度与价值观：通过欣赏《五星红旗》拓展学生知识，结合歌曲激发学生的爱国热情。

1、教师导语：小朋友们，今天老师带你们来举行一场有趣的运动会，你们想参加吗?(学生回答)

2、教师从盒子里拿出一个皮球，问：小朋友都拍过皮球吗?谁来拍给老师看看?

3、学生自由活动，徒手做拍皮球的动作。

4、今天咱们要举行的第一场比赛就是拍皮球比赛。

5、教师提出拍皮球的要求：请小朋友学着老师的样子，听着

音乐节拍有节奏的拍皮球。(评价：谁拍的好，在相应的组下贴一个笑脸，以示鼓励。)

过渡语：刚才大家伴着一首欢快的旋律，做游戏，拍皮球，有人还为他填上了歌词，写成了一首歌，歌名就叫拍皮球，让我们大家一起来学习吧。

设计意图：游戏导入，可以让学生的注意力高度集中，参与积极性也十分高涨。

1、教师多媒体出示画面，学生欣赏歌曲，并跟着歌曲做拍球的动作。

2、朗读歌词

要求：按节奏朗读歌词，解决附点音符。(可以看学生情况是否继续做拍皮球的动作)

3、学生学习并演唱歌曲

主要采用听唱法进行教学，在教学过程中解决重点难点

处理难点：3666 | 3555 |

嘭通嘭通嘭通嘭通

(先把两小节的音准作比较，请学生先听辩两小节有什么不同，然后再演唱。)

6536|523|523|1-||

大家玩得多愉快，多愉快。

(唱准附点音符，可以把第一个“大”字唱得有力一点就很容易解决，同时教师多范唱就更容易解决。)

4、学生熟练演唱歌曲2~3遍，可采用分组唱或者借口唱等一些形式让学生更加感兴趣。

5、边唱边拍

请学生一边演唱一边拍，可以根据实际情况分成两组练习降低难度，一组小朋友演唱，一组小朋友拍。（此时，教师评选出冠军，亚军，季军）

过渡语：拍皮球是小朋友喜欢的一种活动，那小朋友还喜欢那些活动呢？（学生回答：跳绳，拔河，游泳……）

设计意图：用孩子最热爱的边唱边游戏的活动，提高了教学效率。

《乒乓变奏曲》

1、教师导语：有一个小朋友啊他喜欢一种运动，他说请小朋友听了这首乐曲之后猜一猜是什么运动。（多媒体播放乐曲）

2、听完后回答。（可以各抒己见，不强求统一答案）。

3、小朋友们知道刚才听到地乐曲是用什么乐器演奏的吗？（教师多媒体出示木琴，有条件地可以出示实物。教师和小朋友一起感受一下木琴发出的清脆、悦耳的声音）

4、复听音乐，请小朋友边听边随着音乐节拍模拟自己认为合适的体育活动的动作。

5、揭示曲名

师：这首乐曲的名字刚才有好多小朋友用自己的动作语言猜出来了，它就是《乒乓变奏曲》。（教师出示一个乒乓球）

师：小朋友知道了解乒乓球吗？（学生各抒己见）

(多媒体显示我国乒乓球运动员奋力拼搏的场面，我国奥运健儿，世界冠军的人物形象以及他们上领奖台那一刻激动、自豪的情景，多媒体同时播放《国歌》，教师做适当讲解。)

设计意图：通过欣赏运动音乐，提升学生爱国热情。

《五星红旗》

师：请刚才在拍皮球比赛中获得名次的小朋友上台领奖(学生热烈鼓掌)叔叔阿

姨们还给小朋友创作了属于自己的歌曲，让我们在《五星红旗》的歌声中再次祝贺他们取得的优异成绩吧！

多媒体反复播放童声齐唱歌曲《五星红旗》，出示歌谱歌词，画面滚动播放各种五星红旗升起的情景以及运动健儿为国争光的'一瞬间。(鼓励学生站起来，可以加上拍手的一些动作跟着音乐边唱边体会歌曲情绪，把课堂推向高潮。)

师：小朋友们，当国歌再次奏起，看到冉冉升起的五星红旗，我们的心情是多么的激动，我们一起来呼喊“五星红旗，我们的国旗，我们热爱您”(学生跟着老师一起呼喊)。让我们用自己的歌声来表达我们此时的心情吧。

设计意图：通过《五星红旗》的欣赏，升华对祖国的热爱之情。

奥运健儿们的那种顽强的奥运精神，坚强的毅力，都是值得我们小朋友一起学习的，我们就从最简单的拍皮球，跳绳开始吧，好好锻炼身体，将来在各种岗位上为国家争光。