

# 幼儿园教案扣纽扣(汇总13篇)

在初二教案中，要充分考虑学生的实际情况，设置合适的教学内容和教学方法，以保证教学的针对性和有效性。下面是几篇经典的四年级教案，希望对大家的教学有所帮助。

## 幼儿园教案扣纽扣篇一

活动目标：

1. 能选用不同颜色的纸条进行粘贴，用折叠的方法制作小伞，萌发对色彩的感受。
2. 学会通过在伞面绘画来表达自己的心愿。

活动准备：

各色的彩色纸条(25cm×6cm)□毛根或带弯头的吸管，透明胶带，浆糊，水彩笔，范例，操作步骤图。

活动过程：

1. 谈话导入，激发幼儿兴趣。
2. 出示范例和操作步骤图，幼儿观察、讨论。
  - (1) 引导幼儿观察许愿伞的颜色、图案。
  - (2) 结合操作步骤图，讨论伞由几部分组成，如何制作。
3. 幼儿操作，教师指导。

幼儿可根据操作步骤图进行操作，帮助幼儿回忆操作过程。

教师巡回指导。

#### 4. 展示作品。

幼儿展示自己的作品，说一说自己的愿望。

自我评析：

1. 此次活动幼儿的自我愿望得以表现，所以幼儿对活动很感兴趣，参与的积极性非常高。画自己的愿望看似是命题画，实际上是可以让幼儿自由发挥的意愿画，这让幼儿有东西可画。

2. 幼儿通过步骤图的提示，操作过程非常顺利，作品一气呵成，效果很好。虽然个别能力弱的还需教师帮忙指导，但通过看图也让幼儿有一个自己发现、自己学习的过程。

3. 幼儿对运用多张单色的纸合并成一张彩色的'纸非常感兴趣，感到很好奇，大大激发了幼儿的活动兴趣。对于色彩的搭配幼儿也有自己的认识，提高了幼儿对色彩的感受。

附操作步骤：

1. 选用三张不同颜色的纸条；
2. 将纸条平行粘贴成一张大纸；
3. 绘画自己的愿望；
4. 按折扇子的方法折叠；
5. 用胶带把伞头粘合；
6. 在伞的背面粘贴吸管成伞把。

## 幼儿园教案扣纽扣篇二

泥工：彩色的钮扣

目标：

- 1、通过观察使幼儿知道纽扣是圆形的，并有扣眼。
- 2、帮助幼儿掌握简单的搓圆，压扁技巧。

准备：

- 1、橡皮泥每人一份，小棒每人一根。
- 2、各种颜色的大纽扣数只。
- 3、泥工板，没有扣子的纸衣服若干。

过程：

1、出示衣服：

今天老师带来了一件衣服，小朋友看看上面少了什么？你们见过纽扣吗？纽扣是怎样的？

2、出示各色纽扣：

这些纽扣很漂亮，它是什么形状的/纽扣上还有什么东西？

3、示范纽扣做法

(1) 谁会做纽扣呢？请个别幼儿试着做纽扣。

(2) 教师示范：先取一小快橡皮泥，将他搓成小圆球，再把他压扁，圆形就做好了。纽扣上的扣眼怎么办呢？对！用小

棒一戳就行了。

4、幼儿操作，教师指导，提醒幼儿压扁时要用点力，纽扣眼要在中间。

5、展示

将做好的纽扣贴到衣服上，互相参观。

## 幼儿园教案扣纽扣篇三

《“三颗纽扣”的房子》是义务教育课程标准实验教科书北师大版小学语文四年级上册第十一单元大与小中三篇主体课文之一。

《语文课程标准》对四年级阅读教学的要求是：用普通话正确、流利、有感情的朗读课文。能联系上下文，理解词句的意思，能对课文中不理解的地方提出疑问；能体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。；能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

教材分析：《“三颗纽扣”的房子》选自意大利童话。故事记述了木匠三颗纽扣做了一间很小的可以推动的房子到外地去谋生。晚上，遇上了狂风暴雨，电闪雷鸣，前来求助避雨的人接二连三，他来者不拒。国王受到了启发，决定放弃王位，拉着小房子周游全国，尽力帮助需要帮助的人。这篇童话告诉人们一个深刻的道理：一个人的爱心虽小，却能温暖众生。

这篇童话寓言朴实无华、通俗易懂，故事情节虽然不是起伏跌宕，但发展层次清晰，重复的情节，重复的语言，刻画出穷木匠纯朴、善良、美好的心灵。把好人的心虽小，可容得下全世界的人的哲理巧妙的解释了出来。

学情分析：四年级的学生大多十岁左右，他们对一切事物充满好奇心，有较强的求知欲。在学习活动中他们思维活跃，接受事物较快，其有意注意和主动探究问题的意识有所增强，能努力探索问题的结果。在言语发展水平由口头言语向书面言语过渡。小学四年级以后，他们的书面言语水平逐步得到发展。阅读能力也由朗读向默读发展。

1. 学生能认识本课的17个生字，会写本课的12个生字。
2. 能够正确、流利、有感情地朗读课文。
3. 通过默读课文，把握文章的中心思想，找出课文的中心句。
4. 通过学习课文，使学生明白这样一个深刻的道理：“一个人的爱心虽小，却能温暖众生。”

通过读课文，找到文章的中心句，并能领悟概括课文中心意思的句子，培养学生见困助人的爱心。

## 多媒体课件

### (一)、激情导入

同学们，你们喜欢读童话故事吗？今天我们就来学习一篇意大利童话《“三颗钮扣”的房子》，注意看老师板书。

师边板书便说：“纽”字是我们今天要学的一个生字，注意看老师写：左边一个“”，右边一个“丑”，要写的左窄右宽，读作“纽”。

## 生齐读课题

### (二)、初读课文，整体感知

- 1、请同学们轻轻翻书，认真默读课文，读准字音，读通句子，

边读边标出自然段序号。注意，课文较长，可以先快速的看完一遍了解课文大意，再有重点的读课文。

生快速默读

2、认读生字：

师：生字会读了吗？先请同桌两人互相指着认字表的生字来读一读，把字音读准。生互相指读。

师：我们来读读大屏幕上的生字

钮扣出租搁置锤子刨子锯门槛膝盖拒绝仆人嘭寡妇喇叭娶亲笑咪咪

拿出你的手来和老师一起写写这个字。（师在田字格中范写“膝”字）

（三）、深入学习，感悟寓意

1、再读课文

师：同学们已经为课文自然段标上了序号，一共多少个自然段？（60个）这篇课文很长，同学们在学习这样一篇长课文时，可以先快速的看完一遍，然后再重点阅读某一部分。

师：下面我们就用这个方法学习这篇童话故事。请你快速的看一遍课文，看看“三颗纽扣”的房子到底是一间怎样的房子？（生略读课文）

师生交流，教师相机板书：一个人、十三个人、全世界的人

请自由朗读1--4自然段，划出相关的句子。

2、学习第一部分

师：谁来读读你划的语句？

相机课件出示第三自然段

师：你感受到这是一个怎样的房子？从哪里你感受到了它很小？（生抓住相关的词句来理解体会）

师：你能读一读，让我们感受到房子真的很小吗？（指导学生抓住关键的词来读出感情）

### 3、学习第二部分

师：通过读书，我们知道了“三颗纽扣”的房子很小很小，仅仅搁得下他一个人，可是怎么又装得下十三个人呢？这十三个人有是些什么人？请你默读5—33自然段，边读边划出相关语句。

根据学生的回答，相机课件出示中心句：人的心只有拳头那么大，可一个好人的心容得下全世界的人。

师：你是怎么理解这句话的？结合课文内容来说说？

师生交流

师：你认为一个“好人的心”是一颗怎样的心？

### 4、小结

师：是呀，人的心虽然只有拳头那么大，可一颗善良的、无私奉献的、充满爱的心可以容得下全世界的人（教师一边小结一边完成板书），温暖每个人的心，愿我们都拥有一颗这样的心。

板书设计：

“三颗纽扣”的房子

一个人

十三个人

全世界的人

……

《“三颗纽扣”的房子》这篇文章长达60个自然段，是四年级教材中篇幅最长的课文。可以说在北师大版小学语文全套的教材中，这么长课文也是屈指可数的。

在这节课上我不仅让学生掌握了生字词，而且让学生把课文读出了感情，边读边理解课文内容，同时很好的谈出了自己的认识，甚至还抓了语言文字的训练，取得了较好的效果。具体如下：

1、教学中注重学生主动参与。

课堂上尽可能调动每个学生学习的欲望，通过引导学生读、议，在合作探究中充分调动学生参与学习的积极性，调动每一个学生的潜能，使学生在一种和谐的氛围中自主的发展。2、及时评价，鼓励学生自由表达。

教师恰当地进行评价，使学生感受到学习的快乐，真正成为语文学习的主人。同时我还运用了谈话法、对比法、表演法等教学方法，激励学生全面参与，主动学习，培养创新能力和实践能力。

3、“书读百遍，其义自现”，读是学习语文的重要法宝，因此在这篇课文的学习中，我指导学生用“读—思—议—读”的方法学习，结合比较朗读、想象情境、直观理解等学习方



法。在阅读习惯方面，着重培养学生解疑阅读，学会自学，学会积累的良好习惯。

当然，在这节课中，我也留下了遗憾：阅读教学中，存在着多重对话关系，如学生与作者、文本的对话，学生与学生的对话，学生与教师的对话等等，但对话的中心是学生个人，必须强调学生阅读的自主性和独特性，这一点我做的不够。同时，在引导学生进行语言的积累，加深情感体验方面也有欠缺，课堂的节奏也不够紧凑，个别环节有些拖沓。

## 幼儿园教案扣纽扣篇四

目标：

- 1、通过观察使幼儿知道纽扣是圆形的，并有扣眼。
- 2、帮助幼儿掌握简单的搓圆，压扁技巧。

准备：

- 1、橡皮泥每人一份，小棒每人一根。
- 2、各种颜色的大纽扣数只。
- 3、泥工板，没有扣子的纸衣服若干。

过程：

- 1、出示衣服：

今天老师带来了一件衣服，小朋友看看上面少了什么？你们见过纽扣吗？纽扣是怎样的？

- 2、出示各色纽扣：

这些纽扣很漂亮，它是什么形状的/纽扣上还有什么东西？

### 3、示范纽扣做法

(1) 谁会做纽扣呢？请个别幼儿试着做纽扣。

(2) 教师示范：先取一小快橡皮泥，将他搓成小圆球，再把他压扁，圆形就做好了。纽扣上的扣眼怎么办呢？对！用小棒一戳就行了。

4、幼儿操作，教师指导，提醒幼儿压扁时要用点力，纽扣扣眼要在中间。

### 5、展示

将做好的纽扣贴到衣服上，互相参观。

## 幼儿园教案扣纽扣篇五

1、进一步体验故事表演的乐趣。

2、知道纽扣有各种各样的，并能按颜色、大小等进行分类，继续锻炼扣纽扣的能力。

进一步体验故事表演的乐趣。

知道纽扣有各种各样的，并能按颜色、大小等进行分类，继续锻炼扣纽扣的能力。

益智区：投放大小、颜色、形状各异的纽扣，贴有不同颜色、点卡的小兔；

手工区：画好的衣服，添画纽扣的水彩笔、蜡光纸、瓦楞纸等制作纽扣的材料。

娃娃家：有纽扣的衣服若干件；

图书角：《一颗纽扣》的绘本及故事中动物头饰。

## 一、活动导入

教师：小朋友们，你们还记得这本书吗？它的名字叫做什么？这里讲了一个什么故事？

## 二、介绍操作材料

阅读区：

教师：老师请了小朋友来表演过这个故事，有些小朋友还没有表演过，你们可以在阅读区戴着小动物的胸卡来表演这故事。

手工区：

教师：手工区里有些衣服，它们还没有钉上纽扣呢，你们愿意帮助它们吗？小朋友可以用小蜡笔给它们画上纽扣，或者用皱纹纸搓成一粒纽扣粘在衣服上。

益智区：

教师：益智区里有大小不同的纽扣，小朋友们看看小兔需要什么颜色的纽扣，或者需要几颗纽扣，我们看着小兔身上的标记来送纽扣给它吧。

娃娃家：

教师：在娃娃家里有一些有纽扣的衣服，你们会扣纽扣吗？一起去娃娃家试一试吧。

## 三、组织幼儿进区区域

提出区域规则。

在进区的时候，你先要想好来你要进什么区角。当老师放音乐时候，小朋友就赶紧把区域中的玩具好，放回原处。在区域中不能大声喧哗，静静的玩。

教师巡回指导幼儿进行区域活动。

#### 四、收拾材料，结束游戏

小朋友进区观看的情况，表扬有序进区的幼儿，对存在不足自己玩自己的幼儿提出要求，指出做的不够的地方。

## 幼儿园教案扣纽扣篇六

- 1、尝试按照纽扣的多个特征进行匹配，促进幼儿多角度思维的发展。
- 2、初步懂得拾到东西要归还失主，感受物归原主的快乐。
- 3、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
- 4、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。
- 5、能自由发挥想像，在集体面前大胆讲述。

1、故事画面。

2、人手一份与故事描述相同塑封的动物图像和可以匹配的纽扣。

### 一、了解故事名称

1、介绍故事名称，找找自己身上的纽扣。

2、说说自己身上有几颗纽扣，是不是相同。

## 二、按故事线索参与讨论

### (一)小老鼠发现了纽扣

1、看看说说纽扣什么样。(教师归纳：“这是一颗白色的、圆圆的纽扣，纽扣上还有两个小洞，它会是谁的衣服上掉下来的呢?)

2、掉了纽扣的朋友一定很着急，该怎么办呢?

### (二)小老鼠去问小狗

1、小老鼠问小狗：“这颗纽扣是你掉的吗?”

2、发现纽扣不是小狗的。

3、小狗说：“我真的掉了一颗纽扣，但是，我掉的纽扣是黄色的，不是白色的。谢谢你!”

4、小老鼠就去找掉了白色纽扣的朋友“谁掉了白色的纽扣?”

### (三)小老鼠去问小兔

1、小老鼠问小兔：“这颗白色纽扣是你掉的吗?”

2、发现颜色相同，但是形状不同，不是小兔的。

3、小兔说：“我真的掉了一颗纽扣，但是，我掉的纽扣是方形的不是圆形的。谢谢你!”

4、小老鼠就去找掉了白色圆形纽扣的朋友“谁掉了白色的圆形纽扣?”

#### (四) 小老鼠去问蟋蟀

- 1、小老鼠问蟋蟀：“这颗白色圆形的纽扣是你掉的吗？”
- 2、发现虽然颜色和形状相同，但是大小不同，不是蟋蟀的。
- 3、蟋蟀说：“我真的掉了一颗纽扣，但是是一颗小纽扣，不是大纽扣。谢谢你！”
- 4、小老鼠就去找掉了白色圆形大纽扣的朋友“谁掉了白色的圆形大纽扣？”

#### (五) 小老鼠去问大象

- 1、小老鼠问大象：“这颗白色圆形大纽扣是你掉的吗？”
- 2、虽然颜色、形状和大小相同，但是洞孔不同，不是大象的。
- 3、大象说：“我真的掉了一颗纽扣，但是，我掉的纽扣上有四个钮洞不是两个钮洞。谢谢你！”

### 三、归纳提升，破解悬念

- 1、动物们都愿意帮助小老鼠一起去找纽扣的失主。
- 2、共同描述纽扣的特征：“白色、圆形、大大的，中间有两个小钮洞。”
- 3、大家正在寻找时，发现小老鼠妈妈的衣服上少了一颗纽扣。
- 4、共同比对，重复特征，发现这颗纽扣正是小老鼠妈妈掉落的纽扣。

### 四、操作尝试，迁移运用

1、小老鼠想：我的朋友们都掉了纽扣，让我再来帮助他们找回纽扣吧。

2、运用操作材料进行匹配。

3、看看说说：动物们都找回自己的纽扣了吗？

倡导孩子的自主学习是当前课改的主流方向，因此，整个活动中我都以幼儿为主体，为幼儿创设自主学习的氛围，由于活动的情景性比较强，幼儿们在整个活动中都很投入孩子们很喜欢故事的内容，能跟着小老鼠一起寻找纽扣的主人有积极表现的欲望。

其次，根据《纲要》精神和幼儿的特点我选用提问法，多媒体辅助法等适宜的教学方法。通过提问的方式帮助幼儿集中注意力，仔细的观察图片内容，帮助小老鼠一起寻找纽扣的主人，又通过白板课件，增添活动的乐趣。使得教学内容更加的丰富多彩。

## 幼儿园教案扣纽扣篇七

活动目标：

1、初步学习画圆的技能和圈涂、平涂的技能，能用圆形和短线组合画气球。

2、鼓励幼儿选用多种颜色作画，体验绘画的乐趣。

3、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。

4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

5、培养幼儿的欣赏能力。

活动准备：

1、各种颜色的气球若干。

2、油画棒，画纸。

活动过程：

一、出示气球，激发兴趣。

（出示气球）：小朋友看看这是什么？你们什么时候见过气球？在什么地

方见过的？你们玩过气球吗？

二、引导幼儿了解气球的特性。

问：气球肚子里圆鼓鼓的，装着什么呢？你见过什么样子的气球？你们

都看过什么颜色的气球呢？气球好玩吗？

三、教师示范讲解气球的画法。

1、气球就像个大泡泡，用我们学过的画泡泡的方法画一个圆，然后在泡

泡的下面画一根弯弯曲曲的跳舞的线，拴住气球。

2、五颜六色的气球最漂亮，所以我们要用许多不同的颜色来画气球，也可以画好气球后用不同的颜色把它涂满，还可以像绕毛线一样把气球慢慢变大。画完一两个就可以换一种颜色，不用的小蜡笔要放回盒子里。在纸张有空白的地方都可以画气球，有的气球大有的气球小，这样搭配起来就会很漂亮。



四、幼儿数空练习。

五、幼儿作画，教师巡回指导。

1、励幼儿大胆作画。（记住画气球的时候一定要封口、平涂要左右来回涂）

2、帮助能力弱的幼儿大胆作画。

3、鼓励幼儿大胆选用多种颜色进行作画。

六、展示评价幼儿作品。

1、挑选一些颜色漂亮、画面整洁的作品让幼儿欣赏。

2、向幼儿指出不足之处。

## 幼儿园教案扣纽扣篇八

活动目标：

1、能尝试用槐树叶、柳树叶等叶片较小的树叶组合印出美丽的花瓣。

2、能大胆制作各种颜色的花瓣，并体验组合印画的愉悦。

活动准备：

1、材料准备：槐树、柳树等叶片较小的树叶，各色卡纸，抹布，各色水粉颜料。

2、教师自制树叶花瓣作品。

活动重点：

- 1、用树叶组合压印成的花瓣的形状。
- 2、能大胆地想象尝试组合印制花瓣。

活动过程：

一、教师引导幼儿欣赏感受彩色花瓣作品，引导幼儿兴趣。

教师出示自制作品，请幼儿猜猜制作方法。

二、师生共同探索、学习树叶的印画方法。

1、师：“我们都知道，花朵是由花瓣组成的，花瓣是怎样排列的呢？”（引导幼儿讨论。）

2、教师小结：“一片挨着一片，围绕花心排成圆形。”

3、师：“怎样用树叶印出美丽的花瓣呢？”（引导幼儿说一说，试一试。）

4、教师边演示边小结：“我们先选一片树叶蘸上颜色，印出一片小花瓣，接着紧挨着它再印出一片，就这样，一片挨着一片地印。没有图案了怎么办？对，蘸上颜色继续印，记住要照圆的形状印，小花瓣就印好啦！”

三、幼儿制作花瓣，教师指导、帮助。

1、师：“现在请大家让自己的纸上也飞满花瓣吧！”

2、师：“可以印几朵小花和一些花瓣，也可以只印各种颜色的花瓣，把画纸印满。”

3、教师帮助有困难的幼儿进行操作。

四、欣赏与评价。

师：“你最喜欢那些花瓣？为什么？”

## 幼儿园教案扣纽扣篇九

活动目标：

1. 能大胆地用手指蘸颜料，初步体验用“点”的动作从上而下，一下一下地点画雨滴。
2. 学会用抹布擦干净手的方法。

活动过程：

一、课件导入，激发幼儿兴趣。

二、讲解示范。

1. 示范画彩色的雨滴。

（1）提问：选个颜色看一看，伸出手指蘸一蘸，点点点，我从哪里开始点的. 呀？

（2）小结：雨滴宝宝是从云朵娃娃下跑出来的，雨滴宝宝要跑出来啦！

（3）师：现在老师想再请出一个颜色的雨滴宝宝，可是它不喜欢我手上有这个颜色，所以我就先把手指在布上擦一擦，“擦擦手指再蘸蘸，点点点”。

（4）提问：这里已经有一个雨滴宝宝了我能不能再点在它上面呀？

2. 请一名幼儿来模仿，其余幼儿空手练习。

三、组织幼儿制作。

1. 提出制作要求：雨滴要画在云朵娃娃下面。换个颜色再蘸蘸的时候要用布把手擦干净，伸出手指再蘸蘸，点、点、点，擦手指的时候要擦干净哦，这样画出的云朵才漂亮。已经有雨滴宝宝的地方不能在点了，雨滴宝宝不要挤在一起。这样不漂亮。

2. 巡回指导个别幼儿制作，帮助幼儿困难的幼儿。

四、展览幼儿作品。

活动反思：

今天的美术活动是一个“手指点画”，小朋友们第一次接触手指点画，兴趣非常高。活动前小朋友们和老师一起观察雨滴落下来的方向“从上往下落”，老师在讲解示范时看的非常认真，知道要“伸出手指蘸一蘸，点点点”，换一种颜色之前要把小手擦干净。但是在实际的操作过程中，还是有个别小朋友是随意点雨滴，并没有按照“从上往下”的顺序进行点画。另外，还有部分小朋友忘记把小手擦干净就换颜色进行点画。经过多次提醒，情况才有所好转，今后在“手指点画”方面多加练习。

《小班美术“彩色的雨滴”教案与反思》摘要：、讲解示范。  
1. 示范画彩色的雨滴。1提问：选个颜色看一看，伸出手指蘸一蘸，点点点，我从哪里开始点的呀？2小结：雨滴宝宝是从云朵娃娃下跑出来的，雨滴宝宝要跑出来啦！3师：现在老师想再请出一个颜色的雨滴宝...

## 幼儿园教案扣纽扣篇十

活动目标：

1、会用右手食指蘸彩色颜料，从上往下，一下、一下地点画出雨滴。

2、体验下雨带来的乐趣，乐于用手指点画表现雨点欢快地落下，跳跃的情绪。

活动准备：

1、录像：内容：幼儿体验下雨带来的乐趣

2、贴有“白云娃娃”的蓝色粉画纸若干张，分别装有红、黄、蓝、绿4种水粉颜料和吸水的海绵，抹布若干。

重点：体验下雨带来的乐趣，乐于用手指点画表现雨点

难点：用手指从上往下，一下、一下地点画出雨滴。

活动过程：

一、开始部分

1、观看录像激发幼儿回忆下雨带来的乐趣。

师：当小雨落在你的脸上和手上时你有什么感觉？在雨中玩耍你有什么感觉？

2、跟着老师一起唱歌曲《大雨小雨》

提问：下大雨是什么样子的？（同时做出下雨的动作）下小雨时是什么样子的？（请幼儿模仿下雨的动作）

二、基本部分

1、尝试用手指点画雨滴。

师：小雨是从哪里落下来的？是怎样落下来的？

（1）请幼儿尝试手指点画出雨滴

(2) 幼儿空手练习一下一下地点，注意“点”和“提”的动作。

2、幼儿作画，老师巡回指导。提醒幼儿一下一下地点画小雨，注意“点”和“提”的动作。

3、展示幼儿的作品

### 三、结束部分

1、活动评价：幼儿相互欣赏彩色的雨滴

2、结束活动：幼儿听着雨声、音乐声撑着小伞回家

活动反思：

本次活动是一节美术《彩色的雨滴》，通过活动我班幼儿对颜色比较敏感，喜欢各种颜色，对颜色有初步的了解，在本次的活动，通过音乐游戏《大雨小雨》作为导入活动，并让孩子用手指点的动作感受雨滴，然后在孩子操作活动中进一步加深手指点画的乐趣，表现雨点欢快地落下，跳跃的情绪。

## 幼儿园教案扣纽扣篇十一

目标：

1、通过观察使幼儿知道纽扣是圆形的，并有扣眼，美术教案一彩色的纽扣。

2、帮助幼儿掌握简单的搓圆，压扁技巧。

准备：

1、橡皮泥每人一份，小棒每人一根。

2、各种颜色的'大纽扣数只。

3、泥工板，没有扣子的纸衣服若干。

过程：

1、出示衣服：

今天老师带来了一件衣服，小朋友看看上面缺少了什么？你们见过纽扣吗？纽扣是怎样的？

2、出示各色纽扣：

这些纽扣很漂亮，它是什么形状的/纽扣上还有什么东西？

3、示范纽扣做法

(1) 谁会做纽扣呢？请个别幼儿试着做纽扣，幼儿教案《美术教案—彩色的纽扣》。

(2) 教师示范：先取一小快橡皮泥，将他搓成小圆球，再把他压扁，圆形就做好了。纽扣上的扣眼怎么办呢？对！用小棒一戳就行了。

4、幼儿操作，教师指导，提醒幼儿压扁时要用点力，纽扣扣眼要在中间。

5、展示

将做好的纽扣贴到衣服上，互相参观。

## 幼儿园教案扣纽扣篇十二

活动目标：

1、能大胆地用手指蘸颜料，初步体验用“点”的动作从上而下，一下一下地点画雨滴。

2、学会用抹布擦干净手的方法。

活动过程：

一、课件导入，激发幼儿兴趣。

二、讲解示范。

1、示范画彩色的雨滴。

(1) 提问：选个颜色看一看，伸出手指蘸一蘸，点点点，我从哪里开始点的呀？

(2) 小结：雨滴宝宝是从云朵娃娃下跑出来的，雨滴宝宝要跑出来啦！

(3) 师：现在老师想再请出一个颜色的雨滴宝宝，可是它不喜欢我手上有这个颜色，所以我就先把手指在布上擦一擦，“擦擦手指再蘸蘸，点点点”。

(4) 提问：这里已经有一个雨滴宝宝了我能不能再点在它上面呀？

2、请一名幼儿来模仿，其余幼儿空手练习。

三、组织幼儿制作。

1、提出制作要求：雨滴要画在云朵娃娃下面。换个颜色再蘸蘸的时候要用布把手擦干净，伸出手指再蘸蘸，点、点、点，擦手指的时候要擦干净哦，这样画出的云朵才漂亮。已经有雨滴宝宝的地方不能在点了，雨滴宝宝不要挤在一起。这样不漂亮。



2、巡回指导个别幼儿制作，帮助幼儿困难的幼儿。

四、展览幼儿作品。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 幼儿园教案扣纽扣篇十三

1、在认识纽扣的基础上，能说出纽扣的多种用途，并用各种纽扣组合成各种有趣的东西。

2、培养幼儿的想象力和创作力。

1、各种纽扣若干、铅画纸、胶水、蜡笔人手一份。

2、纽扣放大图片一张。

1、引起兴趣

(1) 今天老师呀请来了一位小客人，小朋友，你们猜一猜，她是谁？

(2) 出示纽扣的大图片：你们看谁来了（纽扣宝宝）

2、引导幼儿说纽扣有什么用途。

(1) 小朋友谁来说说纽扣有什么用途？（扣衣服）

(2) 纽扣除了可以把衣服扣起来，还有什么其他用途呢？你们想一想，动动脑筋！

(3) 幼儿讨论。

(4) 幼儿回答：

a□纽扣可以钉在包在很漂亮。

b□纽扣可以钉在鞋子上也很漂亮。

c□纽扣还可以做钉在帽子上。

d□纽扣还可以做洋娃娃的眼睛。

(3) 小朋友真的.好能干！发现了纽扣在生活中有很多的用途。

3、发挥想象，引导幼儿用纽扣拼出不同的图案。

(1) 纽扣不仅在我们生活中有这么多处，还能用来变魔术呢！瞧，纽扣变成什么了啊？

用一个纽扣、两个纽扣……四个纽扣，添上触角、脚，“哇”变成了什么？（毛毛虫）

一个两个三个四个纽扣，中间一根小棒，“哇”变成了豆腐干。

用一个大纽扣、八个小组扣，变成了一朵美丽的小花。

刚才老师用不同的纽扣变成了各种物品，小朋友，你们想不想用纽扣来变魔术呢？（想）

#### 4、幼儿操作

今天老师在你们的桌上放上了许多不同形状、不同颜色、大小不一的纽扣，现在请你们用各种不同的纽扣拼成各种物品！

（1）幼儿操作，教师巡回指导。

（2）请小朋友介绍一下，你用纽扣拼成了什么物品。

（3）展示幼儿的作品，分享创作成果。

（1）在益智区放置各种纽扣，让幼儿进行纽扣变魔术的游戏。

（2）在美工区放置画有人物、动物、头像轮廓及大大小小的纽扣，供幼儿想象贴上眼睛和嘴巴。