

小学体育老师培训 小学英语教师培训学习心得体会(优秀17篇)

文明礼仪是现代社会中的一项必备素质，它与职业道德、社会责任密切相关。在不同场合中应该如何表现出恰当的文明礼仪？以下是一些文明礼仪的实践案例，让我们一起来欣赏和鉴赏。

小学体育老师培训篇一

在**月22号，我有幸参加了全县英语教师的一次教研活动。有幸到现场聆听了**、**两位教师的'精彩讲课，虽然两位教师的教学风格不同，但都有很多值得我学习借鉴的东西。特别是最后听了付学军教授的精彩点评，使我受益匪浅，感受颇多，心中除了赞叹和佩服，更多的是自己有所收获的那份欣喜。下面就谈谈自己的点滴体会。

首先，英语教师必须培养学生良好的学习习惯。作为一个小学英语教师，为了培养学生良好的学习习惯，我们首先应规范学生的书写习惯，要从学字母开始，要让学生认识什么是书写体，什么是印刷体，怎样书写句子和单词。其次，要有准确模仿的习惯，大胆开口的习惯，还要有自己归纳的习惯；最后还要养成勤于积累，实践的习惯。

其次，英语教师必须具备扎实的基本功。作为一个小学英语教师必须要有听、说、读、写、画、唱、跳这些基本功。这两位老师们都具备了扎实的基本功，她们的教学方法也令人耳目一新，值得我们学习。北京海淀区中关村小学的**老师执教的五年级下册第八模块第一单元的what do you suggest?单元的一篇对话教学。她熟练的运用英语口语，注重围绕对话内容展开教学，让学生在情景中感受新知、感受语言，让学生在活动中体验语言，达到活学活用的目的。还有莘县实验小学的**老师执教的do you want some rice?的一

节课，也让我开了眼界。唐老师课堂教学技巧娴熟，逐渐形成了自己的教学风格，为了巩固重难点，调动了学生的积极性，吸引学生的注意力，老师自制了食物转盘，采用问答的形式让学生在学中玩，玩中学，愉悦了课堂，充分发挥了学生的主体作用。

再次，恰当使用多媒体和点读笔。现代化英语教学中，黑板已经不是传统意义上的黑板了。挂图、投影仪、多媒体等的加入，使得黑板的内涵更加丰富。此次活动，老师们都运用了多媒体这一现代化的教学工具，以鲜艳的色彩、活动的图像和有声的对话，给人一种赏心悦目的感觉，创造了一个轻松愉快的学习氛围。点读笔的使用可以使学生把注意力放到听、看、读上，这样学习英语的重要环节听、看、读就不会断开，而是很好的连接起来。

最后，付学军教授对这两节课进行了点评，还对我们的英语教学技能进行了指导、训练，给我们安排了学唱英语歌曲，和英语教学游戏的运用，这些都是我们作为英语教师要掌握的。

通过培训，使我明白上英语课不难，但要上好英语课却不容易，需要老师有扎实的教学技能，在以后的教学中，我会继续提高自己的英语教学技能，努力成为优秀的小学英语教师。

小学体育老师培训篇二

在20xx年的x月x日至x月x日期间，我很荣幸地参加了xx市20xx年小学骨干教师市级培训班的学习。培训的内容丰富多彩，培训的方式多种多样，既有专家的报告，又有特级教师的核心理念，还有视频观摩研讨。为期十三天的培训，我感觉每天都是充实的，因为每天都要面对不同风格的讲师，每天都能听到不同类型的讲座，每天都能感受到思想火花的冲击。在培训中，我进一步认识了新课程的发展方向和目标，反思了自己以往在工作中的不足。作为一名青年教师，我深

知自己在教学上是幼稚而不成熟的，在教学过程中还存在太多的问题，但是，经过一段时间的学习，我相信我还是有收获的。一些对教育教学工作很有见解的专家以鲜活的案例和丰富的知识内涵，给了我具体的操作指导，使我的教育观念进一步得到了更新，真是受益匪浅。在千万教师中，能参加这样的培训，我想我是幸运的、是幸福的，在这里，我很乐意让各位同行来共同分享此次培训。

小学体育老师培训篇三

以前在学校时，我们学习了各科教法，并且老师还告诉我们：在你们以后的工作中，应当理论结合实践，才能把所学的教法运用于实践当中。但当上班后，似乎觉得学习的教法基本运用不上。于是我找出各科教法书，通透的看了一遍，想温故而知新。温故后的头脑中也是理论一套套，可上出的课还是不能让自己满意，真是苦恼极了。

新课改后自己突然觉得，观念、理念一下子变了，新《纲要》既充分肯定了教师在教育、儿童发展中的作用和地位，同时对教师素质提出了前所未有的要求与挑战。能否对学生实施高素质的教育，促进学生主动、活泼、生动地发展关键在于教师的素质。

通过学习使我明白，每个学生都能够学习，并且能够学好，成为优秀的儿童和未来社会的成员。正象名师孙力全老师所说“老师的能耐是让一个不爱学习的孩子爱学习了。所以，教师就应着力于将经验内容转化为学生容易理解和接受的内容与形式，什么是学生容易理解和接受的内容与形式呢？我觉得就是《纲要》指出的：教师应成为学生学习活动的引导者、支持者和合作者。教师为主导，而学生是主体。这就凸现了一个巨大的变化：教师角色的转变。

1、困惑中的引导者

学生学习生活中，经常会有困惑，面对学生的困惑和问题，像以前一样干脆的告诉他答案，还是引导他走出困惑，找到光明，体验努力的快乐？不容置疑当然是后者。在老师的引导中，孩子们通过自己的努力获得答案，而且在找答案的过程中，孩子们不但体验到过程的快乐，而且从中也获得了更多的知识。

2、探索中的支持者

学生的学习生活，是一个研究探索的过程，在这个过程中，老师或是提供材料，或是精神上鼓励学生，都是对学生学习的一种支持。

3、学习过程的合作者

孩子有无数的好奇心，但他们的能力确是有限的，为了让孩子更好的探索学习，老师这个主导者要起作用。我想，在孩子探索过程中，由于个体差异，孩子的能力有所不同，对于孩子能力所达不到的，就应该帮助他，一起合作，共同完成。在我们的教育教学活动中，不难发现，其实这三者是相辅相成，不可分割的。记得宋胜杰主任在课上说过“平庸的教师在说教，好的教师在解惑，更好的教师在示范，卓越的教师在启迪。我们老师应不时适地的对学生进行解惑，示范，启迪，教育。

学生的学习也是从以要我学，到现在我要学，这种巨大变化，在孩子们身上凸显出来，兴趣是最好的老师。例如我把要学的词编入故事，孩子们听了好听的故事，很开心，还边表演，边学习了里面的词，这样情境表演的学习方法，让孩子们一学生词就会高兴的不得了，因为老师的引导和鼓励让他们在学习中获得快乐。这都原于教师角色的改变，很好的把价值引导和孩子的自由发展结合起来，体现了价值引导，同时又注重孩子快乐的学习，不强迫孩子去被动的接受，而是满足学生的需求。学生不但主动快乐的学习了知识，而且按照

《纲要》的精神，努力创造一个孩子想说、敢说、喜欢说、有机会说，并能得到积极的应答的环境，儿童在交往中，在生活中交流和表达，不仅语言得到发展，其他各方面的能力也得到发展。

新课改让老师改变了意识，变化了角色，在充分肯定孩子的同时，因材施教的对每个孩子进行教育，适当的引导支持，共同达到目的。

这次聆听专家和优秀老师的讲课，让我真切感受到，新课改已深入到每个人心中，，树立与专业化要求一致的教师形象。无形中真的带来很大的压力，这个引导者的角色怎样才能更好的把困惑中的学生正确引导好，教师的高级素质发展是必须引导的基础，要做一个引导者是一定要有思想的；这个支持者要怎样的理论支持和良好的心态，才能让学生接受你的支持；这个合作者的角色怎样能让学生真正觉得，你和他是同一高度的朋友，并相信你们能合作成功。我在思考这个问题。

我想：应该正如现在所提倡的，做有文化的教师。多读书、多思考、多反思，要做有思想的老师，我们一直也说《纲要》的贯彻是坚持先进的理念，坚持核心的价值，就是代表先进文化。且我们平时也常说给学生一碗水，自己需要有一桶水，我想这应该也是从教学工具向“知识工作者”转变的动力吧。

小学体育老师培训篇四

教师基本素质方面：

本来一直感觉自己是一名老师。所以总是很放松自己。总是进行自我安慰“老师嘛，语文学的那么好有什么用处。教好我的1、2、3和加减乘除 就可以了”可是在我听完仁怀师范教授的讲座之后，让我深有感触。我们的教师需要的不仅仅是书本上的专业知识、更需要的是渊博的知识、教育的智慧，

我们要改变的是过去的老师的形象，我们要做一个有智慧、有爱心、让自己快乐也要让学生快乐得人，要想让自己的课讲的更好，更加的吸引学生。就必须提高自己的个人素质。李老师说有一句话讲的非常好。“什么是教育？教育首先就是爱。爱他的学生，没有爱的教育不是真正的教育，培养对学生的爱就是要帮助他（帮助学生克服成长的障碍，帮助他就要成全他，成全他拥有美好的生活，获得走向幸福的能力）”李老师的一个个独特的观点真的是引起了我深深的思考，我们在面对学生的时候过多的关注的使学生的成绩，学生在繁重的学业负担下似乎也变得麻木，没有动力，如果我们能让学生感受到他今天的努力就是明天获得美好生活的能力，拥有幸福的能力，那学生就会更多的发挥他们自动自觉的一面；一个素质好的老师，讲课在差也差不到哪去。一个素质差的老师，讲课在好也好不到哪去”我对这句话是非常的同意的。只有课堂上的生动语言和有深度的提问才能吸引学生，激发学生的学习兴趣。只有提高了自己的文学修养，才能讲出生动的一课。听到了李教授的报告，才知道如何成为一名优秀的教师。首先的一点是必须要多读书，读好书。两位老师都是每天要阅读有关自己学科的许多内容的书。不但这样他们都同时读了许多课外的读物来丰富自己的知识。我也从中立志要多读书来提高自己的各方面的素质。努力让自己成为一名优秀的教师。

教师就必须在各个方面提高自己.尤其是在教学方面，一个优秀的教师不会上课单一.而是要有多种多样的课堂方式.只有形式多样的课堂，才能更好的吸引学生.让学生喜欢上数学课，从而在各个方面提高自己的数学水平.李教授特意在讲座中说：一堂课下来，教师一定要明白在教学生生么，学生发展了没有，改变了没有，学生走出教室与走进教室有无变化？这就要求我们教师在备课的时候绝对不仅是在备教材，更多的是要关注学生，关注学生能学会什么，是否发展了。这也就要求我们的教学是面向全体的教学，我们的教学鼻血要采用更多的学习方法、教学方法，这里说的方法也不仅仅是单纯表面意义的活跃，而是要.看课堂有没有深度，好的课堂应是有

生成感，推进感的课堂，教师不仅仅准备给学生什么样的挑战，好要看学生能提升什么，突破什么？我们要使课堂变成思维的舞蹈者。同时我们还应该在科学的理念指导下改革教学方法的。老的教学方面已经不能适应新的社会的需求了。同时也不可能满足我们新一代的学生了。所以作为当代的老师不能只满足目前的状态。应该从现在开始学会适应社会、适应学生。所以了就应该在科学的理念指导下，改变教学方方法。不能只是单纯的像以前那种教学的方法，我教你学。也不管学生会不会。现在要多学习。

“学生是学习和发展的主体。要关注学生的个体差异和不同的学习需求，充分激发学生的主动参与意识和进取精神，积极倡导自主、合作、探究的学习方式，为学生全面发展和终身发展奠定基础”。新课程将改变教师与学生的传统角色、教学方式和学习方式，积极倡导学生主动学习和主动探究的精神，教师要不断地实现自我更新。新课改强调教师是学习活动的组织者和引导者，同时认为学生才是课堂的主体，老师应尽可能地把课堂还给学生，让尽可能多的学生参与课堂，把“主宰”权还给学生。我认为，学习的目的是为了学以致用，而不是单纯地为了考试，为了升学，因此，作为教师确实有必要转变一下自己的角色地位，顺应课改的需求，把放飞心灵的空间和时间留给学生，营造宽松自由的课堂氛围，在这种轻松的氛围里真正地引导学生们积极、主动地学习，这样一来，学生有了较自由的学习空间，有了与老师平等对话的机会，变得越来越大胆，在课堂上踊跃发言，积极地表现自我。

孩子是个独立人格的人，他自己的兴趣、爱好、要求、愿望

小学体育老师培训篇五

8月3日在双语实验学校参加了暑期培训，对习作教学策略感受如下：

古人云：“熟读唐诗三百首，不会做诗也会吟。”一语道破读与写的紧密联系，只有多读，多进行阅读积累，才能为日后的写作打下坚实的基础。一个好的语文老师，应善于引导孩子们去读书，自觉进行阅读积累。伴随着学生写作兴趣的加浓，阅读能力的提高，教师可进一步引导学生通过阅读，进行优美词句的摘抄和积累，并通过此举，加强和训练学生遣词造句的准确性。我国的语言文字博大精深，让学生通过多方阅读，从所读文章中悉心体会，掌握作者用词造句的精妙、独到之处，并丰富、扩大自己的词储量，进而活学活用到他们的习作当中。若非天长日久的积累、运用，又怎么能做得到呢！

同时，教师适时引导学生对古诗词和一些优美的篇章进行熟读成诵，也可以增加阅读积累的容量。记得巴金先生曾说过一段话，大意如下：他说他很感激从前教他的先生。小时候先生逼着他背诵了许多不求甚解的诗词篇章，这些东西在经历了若干年之后，在他的头脑中发酵膨胀，进而成为一笔丰厚的精神食粮。使得他在以后的写作生涯中总能信手拈来、挥洒自如。

阅读积累不能囫圇吞枣，贪大求全，应引导学生养成良好的习惯，将理解、积累、运用三者有机的联系起来，才能起到一石三鸟的作用。特级教师贾桂梅所带的学生，从低年级开始阅读、背诵，至小学毕业，有的学生已能背诵几百首诗，甚至会提笔作诗、作词，在社会上反响很大。这说明，行之有效的阅读积累，能促使学生产生作文兴趣，提高作文水平，为他们开启写作之门。

习作教学要激发学生的情感，启迪学生的悟性。在感悟中培养学生的观察能力，大自然中的一草一木、社会生活中的平凡小事，都可引发我们的思考。可是，面对美丽的大自然孩子们却无动于衷，或虽感到美，却又写不出来。生活中每天发生的事情非常多，孩子们往往求大，忽略了身边值得关注的小事，所以，也造成了无话可说，无事可写的情况。对农

村学生来说，农村的风景优美，乡土气息浓厚。美丽的大自然又孕育了千姿百态的动植物。这既是习作教学的直观教具，又为作文教学提供了取之不尽、用之不竭的写作素材。我利用这种优势，引导学生仔细观察，使他们“见景生情”。把这种情景教育引进习作教学中，收到了事半功倍的效果。如写一写家中养的鸡，教师可引导学生观察鸡吃食、鸡打架、鸡下蛋等等，帮他们列出观察项目，学生就会有目的的观察，写作时就不会无话可说了。让学生每天回忆发生的事，说一说、议一议，久而久之，学生就知道了什么事是有价值的了。事不在大小，在事情的内容。指导学生写自己熟悉而又真实的生活，而不是写那些“虚构生活”让学生知道，说真话、写事实、叙真情就是作文。

每个学生的观察角度不同，语言文字的表达能力不同，写出习作的中心立意就会不同。要让每个同学都受感染，达到习作的目的，这仍要语文教师的正确引导。我做了以下尝试：一是激励学生坚持每天写日记。写日记不但可以锻炼孩子坚韧不拔的毅力，而且可以达到练笔的目的。二是平时教学习作训练，通过学文，进行仿写、改写、续写、缩写、扩写等练习。加强学生练笔训练。三是要求学生写读书笔记、心得体会等练习。总之，语文教师要从多方面训练学生动手写，养成笔不离手的好习惯。

作文是什么？作文就是我手写我心。什么是心？就是用心观察生活，一切心之所得，均源于生活。皮之不存，毛将焉附？生活就是“皮”，我们的心是“毛”。

因此，我们第一要训练的，便是学生留心观察生活的敏锐。指导学生观察生活，不能留于“要留心观察生活”一句话的要求，而是要在每一次习作教学中，在平时的学习生活中，教给学生观察些什么，怎样去观察，以及记笔记、写日记等留住观察所得的方法。

其次，在训练学生口头表达的基础上，落实口头表达向书面

表达的转化。既要注重学生书面表达的兴趣的培养，又要注重教会学生坚持不懈的优秀学习品质，不断提高自己运用和驾驭文字的能力。

接着，是落实学生思维能力的训练。一方面，要在阅读教学中培养学生的多元理解能力，拓展学生对事物的个性认知。试想，学生的脑子里早已塞满“铁棒磨成针”就一定是执着勤奋，狐狸一定是狡猾的，春天一定是美好的这样的固化认知，创新的空间还有多少？又有多少儿童的童趣童真被暗暗扼杀？另一方面，在习作教学中一定允许甚至鼓励学生的个性认识。千万不要狭隘化了“主题积极”和“健康向上”的本意，小学生作文不需要变成“唱颂歌”，从反面得出积极的、健康向上的主题也是完全可以的，学生们有一定的正确的批判意识是好事。训练学生习作思维能力有方方面面，但阅读和习作这一进一出两方面是最重要的。

再次，就是要落实习作修改训练。玉雕为饰，文改为章。好文章都是改出来的。一次落实的习作修改练习，效果决不低于一次习作练习。教师的帮助或指导要针对学生的年段特点，不同的年段修改重心不同。修改方法也多种多样，或自斟自改，或相互取长补短，或现写现改，或放置一段时间再改。老师特别要注意的是，老师只能点拨，不能代劳，否则又可能是老师改得辛苦，学生付之一笑，满纸圈点付之东流。

总之作文教学目标的实现就是靠一点一点扎扎实实的累积，有先进的教育理念，又有扎实的教学，相信我们的孩子一定会爱上写作文，能用笔书写属于自己的东西，在广阔的生活中放飞心灵。我们期待着。

小学体育老师培训篇六

我们常说：要想给学生一杯水，教师就应有一桶水。那么这桶水从哪里来，而此刻仅有一桶水已经不够了，教师要有不断流淌的源头活水，这源头活水来自哪里，这就需要我们

老师不断地学习，不断地充电。新课程实施后，对老师的要求越来越高，要求教师要专业化发展，要学习新课程理论，转变教学观念，改革课堂结构，加强自己的教学基本功训练。教师要扩大自己的知识面，开阔自己的视野，就要不断地阅读，要博览全书，要坚持阅读名著、阅读经典，让这些名著、经典来启迪我们的思想，陶冶我们的情操，提升我们的语文素养。这样我们的知识才能时时处于更新的状态，才能更好地去教育学生，去引导学生，并潜移默化地感染学生，让学生真正体会到阅读的快乐，而不是为应付读书而读书。

教师务必关爱学生，尊重学生的人格，促进他们全面健康地发展。这种热爱，首先就应是温暖的，是充满情感和爱的事业。作为教师，就应多与学生进行情感上的交流，做学生的知心朋友、这种爱也需要教师对学生倾注相当的热情，对他们给予各方面的关注，从心灵上、思想上、身体上、学习上去关心、热爱、帮忙，把教学中存在的师生的“我”与“你”的关系，转成“我们”的关系。

爱使教师与学生在相互依存中取得心灵的沟通，共同分享成功的喜悦，分担挫折的烦恼。透过培训，我懂得了怎样去爱学生。要爱他们具有极大的可塑性，要爱他们在教育过程中的主体能动性，要爱他们成长过程中孕育出来的一串串的成果。

“爱”要以爱动其心，以严导其行；爱要以理解尊重，信任为基础；“爱”要一视同仁，持之以恒；“爱”要面向所有学生。

在传统的教学中，教师一向是知识的权威，学生是被动地学习，学生是知识的容器，课堂是教师表演的舞台，教师在讲台上讲的滔滔不绝，而全然不顾学生的感受，此刻，需要我们要转变自己的教学观念，要转变自己的主角，教师是学生学习的引导者、合作者，我们要蹲下身子看学生，要平等地跟学生交流，要把课堂还给学生，学生才是课堂的主人。新

课程核心理念是“一切为了学生的发展”。因此增加学生语文实践的机会，让学生在实践中丰富语言积累，掌握学习方法，提高基本技能，理解熏陶感染，养成良好的学习习惯，打下扎实的语文基础；鼓励学生采用各种手段扩大阅读面，转变学生的学习方式，要倡导自主、合作、探究的学习方式。增强学生在一切场合学语文用语文的意识，用心参加各种课改活动，促进学生语文素养的整体提高。

教学，是实施“课程标准”的主渠道。把传授语文知识作为语文教师的全部职责，这一向是语文教师教学思想中的误区。在语文新课程的教学活动中，要学习语文知识，也要培养语文潜力，还要注重培养学生学习语文的兴趣，把新奇感转化为求知欲。教师要用心的利用教育资源，开发教育资源。最大限度地发挥教材所带给的空间。体现教师是课程实施的主体。

在今后的日子里，我将不断地学习理论知识，不断拓展自己的阅读面，用理论指导教学实践，把研究和探索教育、教学规律结合起来，努力做一个专家型、学者型的教师，使自己无愧于“人类的灵魂工程师”这一称号。

小学体育老师培训篇七

这些资深专家的讲座。从教学理论与研究、科学教学研究的新趋向、教学论文、课题、教学设计与说课到美术、物理、化学、生物、地理的基础知识和实验，从理论到实践，同时还进行了说课、评课活动，参观桐城文化，让我们从学到用。不仅在理论上丰富了我们的知识储备，同时也在实践操作上给了我们训练的机会。从一次次讲座中我深深体会到自己已经荒废了很多大好的青春年华，一定要努力多看书本，多多学习，认真研读教材，体会教材的编写意图，让自己的教学能真正对学生的一生有所影响，提高学生学习科学，认识科学的兴趣，让学生形成真正的科学素养，参与并能自己进行科学探究活动。

这一次除了与专家们面对面的探讨、学习、交流之外，也加深了我们安徽省市县科学教师之间的交流。特别是自己地区的老师之间形成了一定的默契。在交流中我既为那些一线的科学教学“专家们”对教材的理解、教学的研究感到深深地折服，同样是兼职科学教师，自己花在教学、教研上的时间要少得可怜，在教学、教研上的努力显得是那么渺小。也让我对同行们的丰富的知识感叹。很多老师是从常识、语文、数学、美术甚至是英语专业转到小学科学行业中，有些甚至和我一样兼顾着其他的课程教学，但是他们能真正与学生一起研究科学、学习科学，这让我这个一直自诩是科学教师资格的人感到惭愧。今后一定要好好研读教材，做好课程资源的研究，真正让学生经历科学探究的过程，体会探究的乐趣，与学生共成长。

张杰老师的《什么是科学》讲座，从一个全新和实用的角度，为我们阐述了什么是科学、如何科学探究两个方面的内容。而这两方面的内容恰恰紧扣了科学的宗旨和核心内容。李蓉老师的《宇宙中的星体》讲座，使我们认识了美丽的星空和地球世界，进一步认识了宇宙空间，特别是“上上东东，下下西西”。这句观察月相变化规律精确而高度的概括，为我今后的教学观察月相提供了知识和经验王斌老师的《奇妙的生物世界》详细的介绍了植物的分类、绿色开花植物、裸子植物等方面的知识，为我们翻开了奇妙的植物世界，了解了小学科学课了必备的生物知识。一线教师徐守有的《怎样使孩子喜欢上. 科学课》通过一个过精彩而实用的教学案例，告诉我们小学科学教师只有爱上“科学课”，认真备课、上课、评课、议课，关心爱护学生，细心呵护小学生与生俱来的好奇心，培养他们对科学的兴趣，就能使孩子上科学课。

这些理论知识丰富了我的科学结构和动手操作能力，为自身吸取了影响，储备了能量，为今后更好的教好科学这门课打下了坚实的基础。

小学体育老师培训篇八

我有幸参加了小学语文教师新课标培训，使我受益匪浅。

由于这次培训的针对性很强，来的都是小学语文老师，培训主题是新课标的学习，新教材的教学的问题分析与课堂实践，培训目的是帮助老师深入理解新课标、新教材的核心理念及新教材倡导的教学观和学生观，正确把握小学语文的学科特点，提升老师的认识能力和纠偏能力，提高老师的专业素养，促进学校的专业发展。

在培训过程中，我认真聆听领导的讲座，认真做笔记，与同行们讨论交流，使我对新课标下的新课程有了更深入的理解。下面是我参加培训后的几点感悟，愿与同行一起分享。

我认识到了教学低年级儿童对于识字写字是一项比较困难的教学活动。新课标对学生的识字量和写字量，不要求急于赶进度，先要在学生写字姿势、写字习惯和规范意识上下功夫，而且必须抓紧抓实，持之以恒。作为教师一定要在儿童识字起步阶段就通过多种途径、利用多种方法来优化识字的途径充分调动起儿童识字的兴趣，才能达到识字教学的目的。如何把这么大的识字量落实下去呢？经过这次的学习，我才发现，我们教师在“认识”和“学会”两项要求的把握上出现了一些混乱。“会认”的字只要整体上认清字形读准字音就可，不需要做任何的字形分析等一些拔高要求的举措。我们要明确：新教材之所以有这么大的识字量，目的是让学生尽早进入提前阅读，也就是说，识字的根本目的是为了阅读。大量的生字在要求会写的时候还会出现，根本无须过早地进行分析，这样就可减少大量的识字时间，更好地用于课外阅读。如何有效地让学生认得准，记得快呢？就要灵活运用多种识字方法识字，重视培养学生的独立识字能力，通过多种途径、采取多种方式巩固识字。

我认识到了教学低年级儿童对于写字是一项比较困难的教学

活动。现在，我们很多孩子的写字姿势、写字习惯、写字质量都存在很大的问题，而我们很多教师也没有引起足够的重视，认为只要把字写正确就行了，只看学生的学习成绩，其他的问题是小问题。新课标要求每个学段都要指导学生写好汉字。要求学生写字姿势正确，指导学生掌握基本的书写技能，养成良好的书写习惯，提高书写质量。

语文新课标明确提出“要重视朗读和默读。让学生逐步学会精读、略读和浏览。培养学生广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量，提倡少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书。鼓励学生自主选择阅读材料。”俗语说：“熟读唐诗三百首，不能作诗也能吟”，古圣先贤也早就指出了读书在语文教学中的重要性。由此可见“读”在学习语文中还是具有相当的作用的。学生读书的时间少，对内容的理解就不够深入，即使老师讲得再动听也是事倍功半，因为我们不能代替学生也无法代替学生，只有让他们通过读去感悟才能真正体会。

我明白了写作教学应贴近学生实际，让学生易于动笔，乐于表达，应引导学生关注现实，热爱生活，积极向上，表达真情实感，真正体现我手写我心。”从学生的需求出发，从学生的生活出发，遵循学生的身心发展规律和语言发展规律。写作课程的设计，写作教学的过程，都要从不同年龄段学生的实际出发，激发学生写作兴趣，培养学生的写作能力，关注写作过程的愉快，让他“愿意”“高兴”“能够”“容易”进行书面表达。就如专家说的那样，给孩子一百分的作文那又如何？只要孩子愿意学、乐学，我们的目的就达到了。

总而言之，通过本次的学习，我学到了不少东西，对我以后的教育教学工作都有很大的指导意义。在新课程中，我们深深地体会到，新课程已不仅仅是新课标、新理念，它已经与协作、创新、探究、未来这些滚烫的字眼牢牢联系在一起，让我们与新课程一起成长，为孩子们每一天的成长而快乐着，愿我们的课堂呈现思想生命火花的碰撞与展现，成为不自

主的从心灵深处，淌出不断滋润精神之园的丝丝甘泉。

小学体育老师培训篇九

农历20xx年五月初一至五月初十，聊城市小学英语教师培训班的学习活动在聊城大学举行。来自聊城的300名小学英语教师参加了为期6天的培训。实行大班教学(每班50人)。在培训期间，以口语练习和语音练习为主，西方文化以及英语教学方法的介绍和指导，让我们又一次感受语言，掌握必要的实用性的实际技巧。

作为一名教学经验尚浅的英语教师，十分感谢尊敬的学校领导们把信任与期望给了我，使我很荣幸的获得了这次极其宝贵的提升专业素质和业务素质的机会，参加了这期培训班的培训和学习。这短暂的6天的学习是紧张而忙碌的。每天从8:00开始，11:50下课，下午是也要上两节课。这种紧张而忙碌一点也没有减轻洋溢在我心中的快乐和幸福。我终于战胜了内心的怯懦与自卑，我仿佛又一次回到了三年前快乐美好的大学时光。坐在熟悉的课桌前，经历相似，感受却更为深刻，我深深的被耳畔这种优美的语言的魔力所吸引，所陶醉。

其实，我们从那里学到的不仅仅是英语口语，西方文化常识，我们还学到了小学英语教师有待提高的东西，包括教法，授课方式，以及评价学生等等，都是让我们大开眼界的，都是值得我们学习的。我将从以下几个方面来谈谈自己在这次培训中的一些心得和体会，和大家分享一下我的学习感受和成果！

还记得在第一次口语课上，我有些紧张，毕业六年多了，那种感觉早已被平时繁琐的教学消磨得一干二净了。于是我的心都提到了嗓子眼上，我怕开口时其他老师的大笑声，怕我的英语老师会听不懂。但这一切都只是我的担心而已。不但其他老师没笑我，口语教师还夸奖我。我真的很感谢她，是她给我的英语口语练习一个良好的开端，我再也不担心在

口语课上说英语了，甚至还可以积极去参与了。

所以在今后的英语教学活动中，我们教育工作者应善于抓住学生的闪光点，赏识学生，帮助学生树立自信心，促进其主动学习英语知识，提高英语学习兴趣。

我们是孩子的第一任英语教师，对于他们学习英语的积极性来说，我们负有重大的责任。我们应该努力培养学生学习英语的兴趣和良好的学习习惯，以满腔的热情来开展教育教学活动，像斯霞老师那样为了孩子的无怨无悔地从事小学教育。为了一切孩子，为了孩子的一切，一切为了孩子，让教师崇高的责任心为我们的教育教学护航。

教材在不断变化，更新，而我们的教学也要不断适应社会的进步和发展。在这个瞬息万变的社会中，教师需要不断地提高自身的素质，以便更好地为教学服务。在语音方面不断训练，保持良好的语音语调。提高个人的技能，通过简笔画、游戏组织能力辅助英语教学。关注生活，联系实际，提高综合运用英语的能力。学科专业方面要加强让学生了解最新的相关信息。

这里的教师们给我们营造一个纯英语的学习环境，培养我们的英文惯性思维能力，我们在课堂上只讲英语，每天都在一个全英文的环境中实践与提高，这样大脑每天不断在接受纯正、地道的英语的冲击，再加上外教的耐心的指导，这样正宗的英语思维习惯就渐渐形成了。

总之，小学英语教师越来越受到社会、学校的关注，我们需要投入更多的热情到英语教育教学工作中去。同时学习更多心理学、教育学的理论知识，并应用于教学实践活动，使我们的教学更加符合孩子的年龄特征，更适合整个社会的发展。

小学体育老师培训篇十

1、听专家讲座

每一论的培训，欣喜都有邀请专家、名师来讲座。经过这些专家的洗脑，提升了自己的理论水平，更新了自己的教育教学观念。第一轮培训中我聆听了张勤教授的《童年如何造就一生》、《色彩性格》两个专题讲座。一个个生动、鲜活的案例引人入胜，让我了解到孩子的童年如何将决定孩子的一生，作为一名教师对孩子的影响是巨大的，教师要学会了解学生的性格特点，针对不同性格的孩子，进行不同的教育，才能促使孩子能快乐健康地成长。易凌峰的《新经济、新教学》讲座让我了解了经济与教学之间的关系，要想中国成为经济强国，就需要我国培养出具有创新精神的人才，这就是我们教师肩负的巨大责任。第二轮培训听了王琳老师的《有效课堂提问的几点看法》和王双全的《有效教学的涵义及实施策略》。我对有效教学有了全新的认识：1. 促进学生的学习和发展是有效教学的根本目的，也是衡量教学有效性的唯一标准。2. 激发和调动学生学习的主动性、积极性和自觉性是有效教学的出发点和基础。3. 提供和创设适宜的教学条件，促进学生形成有效的学习是有效教学的实质和核心。第三轮培训聆听肖成全的《有效教学与教师经验成长》，在肖老师幽默、风趣的讲解中，我给自己找到了定位，用教育发现——去点亮孩子的自信，用教育道德——去震撼孩子的心灵，用教育精神——去影响孩子的生命。用教育技艺——去改变孩子的命运，要把上级的要求和学生的需求变为自己的追求。罗良建的《浅谈儿童视野下的小学语文教学》的讲座中“一辈子做教师，一辈子学做教师”，让我感悟颇深。教师这个工作是育人的工作，教师要用自己高尚的人格去引领学生形成健全完美的人格，要以自己的真才实学启发学生旺盛的求知欲。汉代韩婴在《韩诗外传》中曾讲过：“智如泉涌，行可为表仪者，人师也。”做教师一定要德才兼备，自己的思想言行要给孩子做榜样。教师的人格对学生的影响是非常大的，它无时无刻不在潜移默化影响着学生。

2、观课研讨，分组研修，网络研修

到锦西外国语实验小学观摩了“生态课程”系列课例；到白果林小学观摩“有效教学”课例；到人民北路小学观摩班级读书会……参观了不同学校的校园文化，感受了不同学校的特色教学，领略了一线教师的教学魅力，看到了学生的聪明好学，这一切让我激动兴奋。

3、下校跟岗培训

跟岗研修是个互相学习的平台。我两次跟岗培训都是到成都市花圃路小学，听指导教师李萍上课，课后评课，参加了学校的校本教研，然后自己进行两次教学体验（两份教学设计、上两节课、两份课后反思）；设计一次校本研修方案。

借助课堂教学的组织管理为平台，通过备课、说课、上课、听课、评课开展课堂教学研讨，努力探索有效的课堂教学方式、措施、规律和模式。我印象最深的就是同组的同学上《草帽计》，《草帽计》本是五年级的课文，但当时五年级的孩子已经学过了课文，只好选择四年级的孩子来上。同组同学讨论《草帽计》的第一次教学设计，认为问题的太多、太碎，只要一个统领全文的问题。经过修改后，教学方案就确定了。但是在课堂上教学时，放手让孩子自己在课文中找出红军和白军的表现，并进行对比，发现孩子找不准确，找不完整。只关注我们运用所学的理论知识如何设计教学过程，而忽略了孩子的已有的知识水平，拔高了教学难度。课后，我们讨论，教师应先出示对比表，先引导孩子去找出红军和白军的第一个不同表现，总结方法后，让孩子马上运用所学的方法，放手让孩子主动地探究。这样就能化难为易了。教学中，教师钻研的不仅仅是教材，我们更要钻研学生，了解了学生已有的知识水平后，再钻研教材，设计适合本班学生的教学方案，还要站在学生的角度去看去思这个设计中的每个问题学生是否能跳一跳就摘到。我要牢牢记住一句话：我们的教学的宗旨是为了学生的发展、成长。下校跟岗培训

给我提供了一个学习、展示、提高的平台，让我在师德、教学、教研及教育理论等方面均能有所提升，尤其是“教育教学理念更新、教育教学理论掌握、教育教学方法深化”的提升。

我一直相信着这样两句话：“教学无止境，且行且思”。在集中培训中，我贪婪地吸收着各种知识，却来不及消化沉淀，我要在不断地实践中消化各种能量。因此在自己平时的教学中运用所学的理论知识，指导自己的教学，在教学中我有时困惑、有时茅塞顿开。教学是一门遗憾的艺术，没有哪位教师可以说自己的课完美无缺，这就促使老师要在实践中不断地自我超越。我在备课时，不仅知道文字的表面意义，而且要知道字的后面作者为什么这么用词造句、谋篇布局。备课要目中有人，我们所有的学科都是为了育人，这是教育的本质。教育就是为了促进每个学生的终身发展，通过教师的开发把它变成现实。不仅要走进学生的知识世界，而且要走进他们的生活世界和心灵世界。你只有了解学生，知心才能交心，研究学生、了解学生真是非常重要，我们教师的教要教在学生不知道的地方，教在学生似懂非懂之处。

在培训中、实践中，我越来越觉得自己的学识修养、教学素养、教研素养严重不足。教学成果的分享缺积极性，怕动笔写文章，即使动笔写文章时，经常找不到合适的词语来修饰，显得空白无力。课堂合作小组的组织经常流于形式，没有达到合作学习的目的。教学细节的设计缺乏创新精神，现代教育技术欠精，不会制作精美的动画课件。三年的培训让我重新审视了自己的不足，也燃起了我奋进的火烛。当今社会对语文教师的要求比以往任何时期都高，语文学科的基本性质也决定了语文教师的“一身多能”。语文教师不仅是语文知识的传授者和语文能力的训练者，而且是学生智力的开发者和美好灵魂的塑造者。自己深感责任重大，才学浅疏，需要不断学习，尽快提高。我将在属于自己的教育原野里，立足课堂，辛勤耕耘。

小学体育老师培训篇十一

随着学校规模的增大，课程改革的不断深入，素质教育的全面实施，教师队伍的建设已经越来越成为学校发展的重中之重。只有拥有一支精良的教师队伍，才能在教育改革的大潮中上下驰骋、纵横千里，而精良的教师队伍的重要标志就是师德师风的建设。这一段时间，我认真学习了关于“加强师德师风建设”的讲话和《中华人民共和国教育法》等相关内容，深刻体会到师德师风在教育系统中的重要作用，并且对照自己的言行，进行了深入的自查自纠，努力树立起良好的师表形象和教育形象。

一、师德师风建设方面的不足

- 1、有的时候，感觉责任心不够强，平时不注意师德师风建设。这主要表现在自己心情不是太好的时候，自己的行为有点受情绪的影响，有时甚至会带一点到工作和课堂中去。
- 2、有的时候，教育学生的手段欠佳，不管出于何种目的，都给学生的身心造成了不良的影响。
- 3、有的时候，面对新的机遇与挑战，感觉到茫然与困惑，有时衡量学生的标志还是根深蒂固在头脑中干瘪的数字。
- 4、有的时候，不能树立终身学习的观念，没有把教师的职业作为一项热爱的事业来经营。

二、存在问题的原因

仔细审视、深刻反思，究其原因，主要有：轻视政治理论学习、缺乏理想信念、不注重道德修养与品行陶冶、没有坚持正确的世界观、人生观、价值观。

三、改进措施

- 1、尊重学生、关心学生、热爱学生、诲人不倦、克服不良情绪、杜绝不良的行为。
- 2、树立终身学习的观念，不断充实自身。
- 3、要把师德师风建设常抓不懈，抓好抓落实，抓好四个“并重”，即教书与育人并重，抓质量与抓素质提高并重，抓教育与抓管理并重，抓督察与抓奖惩并重；狠抓五大环节，即学习、反思、整改、落实、提高五个环节。
- 4、在教研室会议上举办教师座谈，让每一个教师都有畅谈教育心得的机会，让每一个教师都有获得新知的机会；教学反思与探究，让更多的教师寻找到了新的教学方向。
- 5、不断的创造机会，让教师内心充实、日清日高。
- 6、组织教学案例的研讨，让更多教师有了更多新的教学反思；让教师学会了教育教学知识的整合、积累与分享，教育视野得到开阔，专业知识得到提升。
- 7、注重心灵的沟通，让每一位工作在这里的师生都身心愉悦、心灵舒展。
- 8、不准有违背教育法律法规和方针政策的言行，不得有意损害集体和学校荣誉，严禁传播有害学生身心健康观点和思想。

四、建议

建立科学的评价体系，把师德师风教育放在重要位置。长期以来，我们在评价一个教师时往往偏重于书教得好不好，所教的学生分数考得高不高，而对其人的品行关注的比较少，这就涉及到一个教师的评价问题。科学地评价教师应该注重对其多元素质的评价，这个综合素质主要包括：基本素质、

工作状况、工作效绩三个方面。

基本素质分三方面：政治思想(热爱党的教育事业，推进素质教育;认真参加政治学习，关心国内外大事;具有法律意识，掌握法律常识)、职业道德(善待学生、杜绝体罚现象;遵守规章制度，执行学校纪律;讲求团结合作，当好学校主人)、业务学习(熟悉新课程理念，了解新课标要求，通晓本学科教材;坚持理论学习，认真参加校本培训和各级研讨活动;认真完成学历达标任务和落实继续教育要求)。

小学体育老师培训篇十二

20xx年xx月xx日——xx月xx日，我参加了在实验一小进行的全县小学科学骨干教师培训会议。这次暑期培训跟以往不同，没有过多的进行一些理论学习，而是注重了网络集体备课的实战演习，观摩了名师高效课堂。同时这次培训也让我深刻体会到网络化的教学时代已悄悄的走进了我们。通过这三天的培训，我对网络集体备课有了初步认识，下面就谈一下我的几点收获：

网络集体备课是传统集体备课方式的一种创新。传统备课都是“各备各课”，每位老师都专注于自己的备课；而网络集体备课有利于发挥“集团效应”的优势，突破了空间和时间的限制，扩大了教研工作的辐射面，调动了参与教师的积极性，为广大教师的专业成长搭建了一个崭新的平台。

传统备课是一个人独立思考，现在通过网络集体备课，每位教师只备三至四节课，却拥有全册教材的教案，这样节省了许多撰写教案的时间，可以把大量的时间用在教案的调整上。结合本班学生的实际对主备人的教案进行调整，及时记录教学的心得体会，并整理、分析、反思自己的教学行为，使自己清楚地意识到隐藏在教学行为背后的教学理念，从而提高自己的教学监控能力，逐渐生成对教学活动本身的理性认识。

所谓教师资源共享，就是要打破师资管理中的自我封闭状态，改变教师分布不均匀、结构不合理、人员不流动的现状，充分挖掘骨干教师、学科带头人的潜力帮助层次较低的教师提高教学和科研能力。网络集体备课能真正实现资源共享。教师在网络上集体备课的过程中，可以通过心灵的对接、意见的交换、思想的碰撞、合作地探讨，实现资源的共同拥有和个性的全面发展。对于好的课件、教学设计，实现资源共享，弥补了教材的不足，丰富了教学内容，提高了课堂教学效率。

网络集体备课是提高备课质量的重要形式。通过集体备课可以集思广益，将个人才智转化为集体优势，共同提高教学质量。俗话说得好：三个臭皮匠，赛过诸葛亮。大家群策群力，将个人的智慧和特点展现出来，互相学习，互相促进，及时将教学过程中反馈出来的信息处理，不断总结教学经验，充实教案，完善教法，“取人之长，补己之短”在互动中提高工作效率，选择最适合自己的实际的教学教法，从而使教学达到最佳效果。

三天的暑期小学科学教师培训结束了，留给我的却是深深的回忆，是一笔宝贵的财富。我不仅学到了不少教学上的启迪，更感受到了大师们的人格魅力和理想追求。这些成功的经验为我今后的教育教学奠定了良好的基础。

小学体育老师培训篇十三

最近我参加了xx教育网的小学语文教师职务培训。培训使我的教育观念进一步得到更新，受益匪浅。在培训学习中，聆听了xx等名师的报告，他们以鲜活的案例和丰富的知识内涵及精湛的理论阐述，给了我强烈的感染和深深的理论引领，我也更坚定了自己教书育人的思想，要逐步从以下几个方面努力去做，完善自己，要坚定不移地热爱自己的教学事业。下面我谈几点体会：

我们常说：要想给学生一杯水，教师就应有一桶水。那么

这桶水从哪里来，而此刻仅有一桶水已经不够了，教师要有不断流淌的源头活水，这源头活水来自哪里，这就需要我们老师不断地学习，不断地充电。新课程实施后，对老师的要求越来越高看，要求教师要专业化发展，要学习新课程理论，转变教学观念，改革课堂结构，加强自己的教学基本功训练。教师要扩大自己的知识面，开阔自己的视野，就要不断地阅读，要博览全书，要坚持阅读名著、阅读经典，让这些名著、经典来启迪我们的思想，陶冶我们的情操，提升我们的语文素养。这样我们的知识才能时时处于更新的状态，才能更好地去教育学生，去引导学生，并潜移默化地感染学生，让学生真正体会到阅读的快乐，而不是为应付读书而读书。

教师务必关爱学生，尊重学生的人格，促进他们全面健康地发展。这种热爱，首先就应是温暖的，是充满情感和爱的事业。作为教师，就应多与学生进行情感上的交流，做学生的知心朋友、这种爱也需要教师对学生倾注相当的热情，对他们给予各方面的关注，从心灵上、思想上、身体上、学习上去关心、热爱、帮忙，把教学中存在的师生的“我”与“你”的关系，转成“我们”的关系。

爱使教师与学生在相互依存中取得心灵的沟通，共同分享成功的喜悦，分担挫折的烦恼。透过培训，我懂得了怎样去爱学生。要爱他们具有极大的可塑性，要爱他们在教育过程中的主体能动性，要爱他们成长过程中孕育出来的一串串的成果。

“爱”要以爱动其心，以严导其行；爱要以理解尊重，信任为基础；“爱”要一视同仁，持之以恒；“爱”要面向所有学生。

在传统的教学中，教师一向是知识的权威，学生是被动地学习，学生是知识的容器，课堂是教师表演的’舞台，教师在讲台上讲的滔滔不绝，而全然不顾学生的感受，此刻，需要我们要转变自己的教学观念，要转变自己的主角，教师是学生

学习的引导者、合作者，我们要蹲下身子看学生，要平等地跟学生交流，要把课堂还给学生，学生才是课堂的主人。新课程核心理念是“一切为了学生的发展”。因此增加学生语文实践的机会，让学生在实践中丰富语言积累，掌握学习方法，提高基本技能，理解熏陶感染，养成良好的学习习惯，打下扎实的语文基础；鼓励学生采用各种手段扩大阅读面，转变学生的学习方式，要倡导自主、合作、探究的学习方式。增强学生在一切场合学语文用语文的意识，用心参加各种课改活动，促进学生语文素养的整体提高。

教学，是实施“课程标准”的主渠道。把传授语文知识作为语文教师的全部职责，这一向是语文教师教学思想中的误区。在语文新课程的教学活动中，要学习语文知识，也要培养语文潜力，还要注重培养学生学习语文的兴趣，把新奇感转化为求知欲。教师要用心利用教育资源，开发教育资源。最大限度地发挥教材所带给的空间。体现教师是课程实施的主体。

在今后的日子里，我将不断地学习理论知识，不断拓展自己的阅读面，用理论指导教学实践，把研究和探索教育、教学规律结合起来，努力做一个专家型、学者型的教师，使自己无愧于“人类的灵魂工程师”这一称号。

小学体育老师培训篇十四

作为2023年全国中小学德育骨干培训的学员，我深感这次培训对于我的专业成长和教育理念的提升有着深远的影响。以下是我在培训中的学习心得：

知识更新：培训中，我们接触到了最新的教育理论和德育教学方法，让我对德育工作有了更加全面和深入的认识。学习了德育课程设计、学生心理辅导、情感教育等方面的知识，为我未来的德育工作提供了更多的思路和方法。

实践经验分享：在培训中，我们有幸听取了来自不同地区学

校的骨干教师和教育专家分享的实践经验。他们的经验故事激励着我，让我深刻感受到德育工作的价值和意义。通过他们的分享，我也了解到了各地学校德育工作的特色和亮点，让我对于德育工作的多样性有了更深刻的认识。

教育资源共享：培训中，我们积极分享了各自学校的优秀德育案例和教育资源。这种资源共享的模式让我受益匪浅，学习了很多其他学校优秀的德育实践，也为他们提供了我所拥有的资源和经验。这种合作与交流让我们共同进步，让德育工作不断创新发展。

教育情怀加深：通过与各地教育同仁的交流，我感受到了每位教育者对于德育工作的热爱和责任心。我们都将教育事业当作一份神圣的事业来对待，心怀教育情怀，努力为学生的成长和发展贡献自己的力量。

自我反思：通过培训，我不断反思自己的教育教学方法和德育工作效果，思考如何更好地引导学生，关注学生的心理需求，让德育工作更加精准和有效。

综上所述，2023年全国中小学德育骨干培训是一次宝贵的学习机会。在培训中，我收获了知识和经验，增进了对教育事业的热爱和信心。我将把培训中学到的知识和方法运用到实际教育工作中，为学生的成长和发展贡献自己的力量。同时，我也期待未来与更多优秀的教育者共同交流合作，不断提升自己的教育水平，共同推动中国教育事业的进步和发展。

小学体育老师培训篇十五

作为265工程的首批学员，我荣幸地参加了今年暑假为期十天的培训，聆听了专家教授的讲座，每天的感觉是幸福而又充实的，因为每一天都要面对不同风格的讲师，每一天都能听到不同类型的讲座，每一天都能感受到思想火花的冲击。在这里，我更进一步了解和掌握了新课改的发展方向和目标，

反思了以往工作中的不足。作为一名中年教师，我深知自己在教学上是幼稚而不成熟的，在教学过程中还存在太多的问题，但是经过这一段时间的学习，我相信自己是有所收获的。我的教育观念进一步得到更新，真是受益非浅。

作为一名教师，要坚持不断地学习，积极进行知识的更新。李凤来教授讲解的现代教育技术课程对我的触动颇深。随着我国经济的高速发展，教育现代化工程的不断推进，当前以多媒体与网络技术为核心的现代教育技术的迅速兴起，正猛烈地冲击着高中各学科特别是地理学科的教学。在网络理论下知识突破了原有书本的限制，不再以点的形式出现，而是以流的形式传递，使教学观念，教学主体，教学方法，教学过程和教学形式都发生根本改变。传统的“以教师为中心，靠二支粉笔一张嘴”的教学模式，已不能适应新课程“主动、探究、合作”学习方式，传统观念下的“师者传道、授业、解惑”“闻道有先后”的观点，也将被基于新课程教学提出来的“教育要为学生的终身发展奠定基础，让学生学会做人，学会求知，学会合作，学会实践，学会创新”的理念所取代。地理教师应与时俱进，适应时代的发展，正确认识网络环境的特点，做好自己的角色定位，充分利用网络环境，激发学生的求知欲，提高学生的实践能力，培养学生的创新精神，促进中学地理教与学的改革深化。网络环境下的教学教师不再是知识的权威。在网络环境下，谁拥有网络，谁就拥有知识，教师不再是知识的容器和载体，学生的思维敏捷、兴趣广泛，电脑操作技能强，获取知识快，他们完全有可能在某方面拥有比教师更多、更深刻的地理知识。因此，在网络环境下，教师应放下架子，转变观念，从知识的传导者的角色转变为信息海洋的导航者、个体学习的指导者、学习生活的组织者、合作探究的辅导者。

总之，通过这十天的培训，我开阔了视野，学习了很多的教育教学的新理念，新思想，从思想上受到了极大地鼓舞，这必将为我今后的教育教学工作起到很好的推动作用。不经一番寒彻骨，哪得梅花扑鼻香。”作为骨干教师培训对象，在

今后的日子里，我将不断地学习理论知识，用理论指导教学实践，研究和探索教育、教学规律，把科研和教学结合起来，做一个专家型、学者型的教师，使自己具有所教学知识方面的前瞻性。这样，才能培养出新时期“发现型、发明型、创造型、创新型”的学生。

农村范文有了一些收获以后，可用写心得体会的方式将其记录下来，这么做可以让我们不断思考不断进步。到底应如何写心得体会呢？以下是小编为大家整.....

小学体育老师培训篇十六

锹峪学区新丰小学 薛高星

在今年暑假的时候我参加了由县进修学校统一组织的乡村英语教师赴港学习考试，最后很荣幸的获得了赴港学习资格，并于12月8日至12日在有着东方之珠美称的香港学习生活了五天，此时的北方已经是寒风凛冽，尽显冬意，而香港这座举世瞩目的国际大都市依然鲜花盛开，这也为我们的行程提供了方便。在这紧张、充实而又快乐的五天里，我感受了很多，也学到了很多，这次培训使我受益匪浅，虽然时间很短，但是培训的内容给了我教学上很大的帮助，听了香港名师的指导，亲身体验了一些活动，让理论联系了实际，使得我更深刻、更透彻的领会了如何更好的进行英语教学。以下是我的一些心得体会：

一、重新认识了自我首先，香港教师们的英语专业知识与教育教学水平深深地触动了我，他们的尽职与敬业感染了我，从每个人的身上都能感受到温暖和热情，这给我们三十个学员中的每一个学员都留下了深刻的影响。我意识到为一名教师，应该不断给自己充电，最大限度地丰富自己的知识，特别是专业知识。要热爱教育，热爱学生，这样才能全身心地投入到教学中去，积极地利用现有的条件或创造更好的条件以服务教学，服务于学生的学习与发展。教师的尽职与敬业

必将感染学生，从而促使他们自觉、主动地去学习。其次通过将香港教师的英语课程教学模式与自己的进行比较，发现香港老师是把培养学生对所学学科积极的情感和态度放在首位。他们会创造性地利用各种策略培养学生的兴趣、信心、策略和习惯，并且特别注重小组合作，这点是最值得我学习和借鉴的地方。而我以及我们地方的大多数英语教师是把对学生的语言技能的传授与训练摆在了首位，这也导致年级越高学生学习起英语感觉越困难。因此，在以后的英语教学中，我将汲取香港教师们的经验，培养学生积极的情感和正确的态度，加强对学生学习策略和学习方法的指导。

通过参加香港教师的英语课程教学的学习，使我的思想有了一个新的转变，作为一位英语教师，必须具有渊博的英语知识，熟练的操作技能，良好的品质，在英语的教学过程中，我不会再把英语知识的传授作为自己的主要教学任务和目的，也不再把主要精力花费在检查学生对知识掌握的程度，而是成为学习共同体中的成员，在问题面前要和孩子们一起寻找答案，在学习英语的道路上成为学生的伙伴和知心朋友，这样学生会对英语学习产生更大的兴趣。

二、对英语课堂教学有了新的认识

通过听香港妇女会中学教师的一节精彩授课以及她耐心的指导，亲身体验了一些活动，我对英语课堂教学也有了一个新的认识，英语课应该以语言为对象，强调以任务入手，培养学生的英语能力，这个就是知识点，就是教学的重点。在教学总体目标上注意兴趣，体验成功和培养自信；在课程实施上注重提高学习效率；在教学模式与方法上注重参与实践；在语言教学的目标上，注重培养语感和交际能力；在教学评价上，注重运用激励机制和多元评价。英语教师应具备的听、说、读、写、译的教学技能，这给英语教师指明了努力的方向，明确了作为一名合格英语教师应具备的基本素质。

三、英语基础知识和基本技能有了提高

这次专业基础知识的培训对我来说，无疑是一个莫大的收获与挑战。语音、听力、口语、写作对我的英语水平有了一个很大的促进。语言学习只有在有意义和有目的的活动中才会发生。通过专家教师的精心讲解，让我了解了如何较好的进行英语的听、说、读、写的教学，我们的英语教学法让学生有较沉重的压力，而不会感到学习的快乐，事实上每一项能力的教学都可以教得非常有趣。优秀教师的做法让我很受启发。很多时候我们的学生不愿开口说英语是因为没有安全的语言环境。强调词汇和语法知识使教师经常当众打断学生的发言，让学生觉得很尴尬，长此以往，学生就不愿当众用英语交流了。因而，要提高学生的听说能力，首先要给学生创造一个安全的语言环境。在安全的语言环境中，教师注重交流的内容而不是词汇和语法的正确性。利用自我纠错能力，学生在不断的交流中就能提高听说能力了。只有在不断的练习中，学生的口语能力才会不断的提高。

四、对教材的把握有了一个整体的认识

作为英语教师，我知道了怎样的英语课才算是一堂好课，不泛包括师生互动，学生主体等，但我觉得关键还有对教材的把握，通过培训，使我明白了，我要用教材教学生，而不是教教材，可以创造性地使用教材，在课堂中pairwork和groupwork部分不但要练，还要让每一个学生都能参与其中，勇于张口，使课堂气氛活跃而有秩序，让学生都能找到自己的定位，真正喜欢上英语课堂。

虽然这次参加培训的绝大多数是初中或高中英语教师，但作为一名小学英语教师，通过这次培训，我感到肩上的担子更重了，非常感谢香港活知识立群社、“清华伟新杯”、进修学校领导和学区领导能给我这样一次弥足珍贵的学习深造的机会，我会以此次游学为动力更加努力工作，在以后的教育教学中勤于思考，善于分析，争取早日成为一名合格的英语教师！

小学体育老师培训篇十七

20__年8月14日——8月20日，我参加了黔东南州中小学教师素质提升培训，本次培训开设的讲座有《论文写作的要求与规范》、《浅谈小学语文阅读教学策略的实践与思考》、《多媒体与信息技术在小学文教学中的应用》、《小学语文阅读习作的实践与思考》、《重构小学语文教学内容》等等。授课教师有学院教授、凯里地区几所小学经验丰富的教师、州教科所的语文教研老师、在县城任教的省级教学名师等，培训形式基本是讲座，偶尔有经验交流。现在谈谈这次培训中姚老师的培训。

8月15日下午，我们在42205教室听了三穗二小姚老师的《小学语文阅读教学策略的实践与思考》专题讲座。姚老师的讲座比想象中好，实在、具体、清晰、易懂，内容丰富而有条理，结合和贴近我们的教学工作实际，就好像是针对我们工作中的难题而专门进行的指导一样，对我们的教学工作有很强的指导意义。

姚老师所讲的.都是他在自己平时做课题时总结整理出来的经验和案例，是他自己工作中的所作所为、所思所得，内容真实具体，讲解过程思路清晰，事例丰富，表达有序，理论与案例结合很好，语言顿挫得当，让我们听来清楚明白，深受触动。

姚老师讲的《小学语文阅读教学策略的实践与思考》对我启发很大，他自创的“三步教学法”让我眼前一亮，因为这一模式，不是整篇课文的教学结构，它只是一篇文章中某一内容或段落的学习结构图，第一步：读。这是三步教学法的第一步，此环节主要是以学生读为主。第二步：写。学生通过读书后，初步感知了课文内容，写出自己的理解。第三步：读。这与第一步的读有区别。这里的读，是学生在理解课文后，把自己的感情融入到课文内容中来朗读。通过三步学习法后，教师不要急于学习其他内容，应帮助学生将这一学习

方法用自己的语言总结出来，然后鼓励学生运用这一学习方法去自主探究、合作交流来学习课文的其他内容。这个过程就是以生为中心，合作、自主的学习，既提高了课堂效率，又让学生掌握了自主学的方法，让他们用同校的方法学习其他片断甚至是其他课文，做到群文阅读的教学理念。

姚老师的一个讲座触动了我们的心灵，拨动了我们的那根懒惰之弦，当然是因为他的讲座如此贴合实际，让我们听得如沐甘露又时时反省。每个人的能力和所长不一样也有限，也许我们无论怎样努力都不可能跟上姚老师的步伐，做出他那样的成绩，但是我们在以后的工作中真的可以再勤奋一点、再努力一点，遇到问题多动脑子去想对策、想办法，本着从学生的发展出发，忘掉对得失利益的计较，对教育事业多一份执着与热爱，相信我们也能够解决一些习作教学以及其他教育教学中的难题，从而在工作中少一点困惑，多一点成就。

回顾这一个星期的培训，总的来讲培训基地还是做了比较精心的安排，有始有终，内容尽量结合我们的教育教学工作实际，也达到了一定效果。