

小班科学找影子教案反思(模板8篇)

合理的教案能够提高教学效果，激发学生的学习兴趣。以下是小编为大家准备的二年级教案范文，希望对大家的教学有所帮助。

小班科学找影子教案反思篇一

a□初步观察影子，在走、跑、跳过程中发现影子的变化

b□在游戏过程中，提高幼儿奔跑能力以及初步的躲闪能力。

准备：阳光灿烂的公园场地

a□寻找影子

爸爸将孩子带到事先观察过得活动场地，引导幼儿观察自己的影子。爸爸：“爸爸有一个长长的影子，我做动作，影子也会跟着我做动作，不信你来试试看。”

b□在走、跑、跳中观察影子的变化

宝宝观察影子变化，爸爸：“宝宝看，爸爸走的时候影子也会跟着走，跑的时候影子会跟着跑，跳的时候影子也会动。”

c□游戏《踩影子》

1、踩一踩自己的影子。

2、互相踩一踩影子。

3、踩影子游戏：爸爸来当踩影人，宝宝跑，踩到后互换角色继续游戏，引导孩子四散跑，提高孩子的躲闪能力。

《3—6岁儿童学习与发展指南》：具有一定的平衡能力，动作协调、灵敏；能与他人玩追逐、躲闪跑游戏。

户外活动场地宽阔、障碍物少；在游戏时，规定孩子的活动范围。

宝宝们，影子还可以来玩什么游戏呢？

小班科学找影子教案反思篇二

在一个阳光明媚的早晨，孩子们在操场上追逐着自己和其他幼儿的影子，玩得不亦乐乎，我上前问他们：“你们在追啥啊？”孩子们回答：“影子啊”我再问：“你知道影子怎么来的吗？”孩子们一脸疑惑地摇头，于是就设计了影子这一活动。

- 1、通过找影子、藏影子、做手影游戏等活动，让幼儿知道影子是怎么形成的，并对周围的自然现象产生兴趣。
- 2、要求幼儿用完整的句子描述观察到的现象。
- 3、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 5、充分体验“科学就在身边”，产生在生活中发现、探索和交流的兴趣。

知道影子是怎么形成的，并对周围的自然现象产生兴趣。

木偶、投影仪、胶片、彩笔。

（活动过程的表述不必详细到将教师、学生的所有对话、活动逐字记录，但是应该把活动的主要环节很清楚地再现，即

开始环节、基本环节、结束环节、延伸环节。注：重点表述基本环节)

一、找影子

1、木偶影子表演

教师在投影仪上操纵木偶小猴，使小猴影子做出各种动作。

提问：你们看到了什么？小猴的影子在干什么？

2、幼儿找影子。

小朋友看看，墙上有小猴的影子，你们也出来找找自己的影子。（教师拉上窗帘，开灯，然后放音乐，幼儿找影子）

告诉我，你们的影子在哪里。让你们的影子表演各种动作，看哪个影子的动作最优美。（幼儿表演各种动作）

刚才，你们的影子在干什么？影子怎么也是会跳、会走的？

小结：影子真好玩，我动他也动，我做什么动作，它也做什么动作。

（关灯）咦，影子呢，为什么影子没有了？（开灯）为什么影子又出来了？（再开灯、关灯）

小结：影子跟亮光有关系，有亮光，影子就出来，没有亮光，影子就没有了。

二、藏影子。

我们来藏影子的游戏，请小朋友动脑筋，把自己的影子藏起来，老师来找。想一想，怎样藏，老师才找不到你的影子。（幼儿藏影子，教师找影子，被找到影子的幼儿站在一边）

（问没被找到影子的幼儿）我怎么没找到你的影子？你为什么藏在这里？

小结：亮光照不到的地方，没有影子，所以老师就找不到了。

游戏玩两遍。

三、做手影游戏。

今天，老师青睐一个表演家，她会做各种手影游戏。（老师表演手影游戏）

老师表演的是什麼？哪个小朋友也会表演？（小朋友用木偶或者手影表演）

说说你表演的是什麼？

小结：在亮光下面，可以做各种影子游戏。

四、活动延伸。

在日常生活中找找还有哪些地方有影子。找个好伙伴做做有趣的影子游戏吧。

1、本次活动内容来源于幼儿自发的游戏活动，贴近他们生活，深受孩子们喜爱。

2、本次活动，目标设置得当，尊重幼儿原有的知识经验，让幼儿跳跳就能达成新的认知目标。

3、本次活动过程井然有序，过渡环节自然，消除了幼儿消极等待的时间。

4、在教师找幼儿影子，幼儿找其他幼儿的影子环节让教师与幼儿，幼儿与幼儿充分的互动了起来，活跃了课堂氛围。

5、在找影子环节，让幼儿主动的探索解决问题的方式充分发挥了幼儿的主观能动性。

小班科学找影子教案反思篇三

1、通过描画自己的影子，感受图形的外形美。

2、通过和添加的表现手法，对简洁图形的艺术美有初步的了解。

3、在描画中，能运用合理的构图、丰富的想象进行添加和组合。

4、培养学生的观察力，及爱国主义情感。

1、了解中国的皮影戏。

2、寻找影子在光的照射下产生变化无穷的造型。

3、描画的影子清晰并且造型基本准确。

1、收集剪影作品

2、在大自然中寻找影子（在投影仪的照射下，在太阳光的照射下产生变化无穷的影子造型）。

3、收集马蒂斯的剪纸作品。

4、浏览中国皮影网。

2教时

一、导入

二、讲授新课，介绍皮影

“皮影”是对皮影戏和皮影戏人物（包括场面道具景物）制品的通用称谓。中国皮影艺术，是我国民间工艺美术与戏曲巧妙结合而成的独特艺术品种，是中华民族艺术殿堂里不可或缺的一颗精巧的明珠。

皮影戏是让观众通过白色布幕，观看一种平面偶人表演的灯影来达到艺术效果的戏剧形式；而皮影戏中的平面偶人以及场面道具景物，通常是民间艺人用手工，刀雕彩绘而成的皮制品，故称之为皮影。

皮影戏是我国出现最早的戏曲剧种之一。它的演出装备轻便，唱腔丰富优美，表演精彩动人。千百年来，深受广大民众的喜爱，所以流传甚广。不仅如此，皮影戏还对国内外dash□—马蒂斯。

（一）欣赏他那独具风格的剪纸作品。

马蒂斯他用剪刀创造的植物世界，色彩鲜艳，造型简单、有趣，充满动感，使人感受到他对生命充满乐观的精神。

本来马蒂斯只用油彩画画，后来他发现了色纸。他先用色纸做出布局，再开始画。剪刀能剪出千变万化的图案，线条简单有力、色彩鲜艳明亮。

马蒂斯真正剪纸是在年纪较大时。有一次开刀，身体复原期间，只能做一些不吃力的工作，像画素描或剪纸，才发现剪纸比绘画更有趣味性。马蒂斯的剪纸看起来很简单，变化却很多。红色、橘色、蓝色的树页，果实、美人鱼、鸚鵡，像是一首大自然的组合曲；同样简单的线条，也可以变化充满旋涡动感的海洋。

他说，在剪纸的过程里，并不知道要剪出什么，只是完全信赖他的手，当他剪出一只鸚鵡时，他觉得自己就变成那只鸚鵡了。剪纸使他重新找到了自己。

（二）发展阶段

- 1、再现影子——可以通过投影仪描画影子，也可以通过太阳照射描画影子。
- 2、再造影子——通过对物体的旋转、观察由此而产生不同的影子变化。了解物体外形结构与影子之间的关系。
- 3、创作影子——学生在太阳光下做出各种姿态互相描画。创作出美丽的影子。
- 4、美化影子——在描画影子的画中进行联想和添加，使它成为一张完整的创作画。

（三）欣赏书中图例，并谈谈感受。

三、布置作业

画有趣的影子

作业要求：

- 1、合理的构图，使影子作为主体鲜明而饱满的画出来。
- 2、描画的影子清晰，造型基本准确。
- 3、在影子造型的基础上，可以进行大胆添加和美化。

四、学生作画，教师巡回辅导

五、讲评

六、小结

每个小朋友画的都非常有自己想法，老师很高兴。希望你们

继续做一个有自己思想，爱动脑筋的好孩子。

七、课后拓展

- 1、向大师学画，运用色彩组合和变化。完成具有装饰意味的影子画。
- 2、试着做做你熟悉的故事中的形象把它做成皮影戏。

由于上节课的分析和范画的欣赏，学生以基本了解光源不同，影子也不同，影子是不断变化的，从学生的作业来看，已经理解了科学的判断，作业情况很好！

小班科学找影子教案反思篇四

在这个月“可爱的动物”主题活动中，千变万化的动物世界总是能够引发幼儿注意。对于生活在农村的幼儿来说，他们对动物在熟悉不过了，于是，我从布置可爱的动物照片墙开始，根据幼儿活泼好动、乐意模仿、喜欢表现的特点，利用故事、儿歌、游戏等不同形式，引导他们用绘画、肢体动作模仿、收集资料等方式了解和获得更多的关于动物的各种信息，对常见动物的外形特征及生活习性也有了更加丰富的认识。这次活动的内容是“小动物的影子”，它源于一次户外活动时的生成内容：幼儿在太阳下对自己的影子十分好奇，当时我就让他们玩“踩影子”的游戏，在玩的过程中发现幼儿既投入又开心。由此，我就预设了这次“动物的影子”学习活动。

- 1、愿意介绍自己喜欢的动物，对动物有喜爱之情。
- 2、根据动物的影子寻找相应的动物，进一步了解一些动物的明显特征。
- 3、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。

4、发展动手观察力、操作能力，掌握简单的实验记录方法。

5、激发幼儿对科学活动的兴趣。

重点：让幼儿在这次活动中学会做事要认真、仔细。

难点：对于幼儿帮助小动物找影子有些困难。

幼儿已有在太阳下和影子做游戏的经验。布置好的“野生动物园”照片墙。四块大的背景图塑料板，每块板分开放，上面有小动物的影子。幼儿每人一张动物卡片。小动物音乐。多媒体课件（树林背景图，五个小动物的影子，分别是：兔、鸡、鸭、大象、蜗牛，）

一、分享交流

提问：小朋友，你们都喜欢什么动物呀？为什么？（帮助幼儿再现已有的经验）

二、感知特征

1、出示多媒体课件。

提问：小朋友看看森林里都躲着哪些小动物？这些影子又是哪些小动物的呢？（引导幼儿观察、并从外形特征上进行判断，进一步感知外形特征）

2、观察蜗牛的外形特征，比较小鸡和小鸭有什么不一样的地方。

3、教师用儿歌进行小结，并鼓励幼儿用肢体动作表现各种动物。

4、讨论蜗牛的外形特征（结合季节丰富相关的知识）比较小鸡和小鸭（引导幼儿表达各自的理由）。鼓励幼儿结合已

有的经验用肢体动作模仿表现动物的特征，教师用儿歌小结，拓展幼儿经验。

三、配对游戏

- 1、 出示树林背景图，介绍游戏“小动物找影子”及玩法。
- 2、 幼儿自选游戏，教师观察指导。
- 3、 师生根据游戏时出现的问题，集体解决或验证。

四、模仿游戏

师生共同边听着快乐的音乐，边进行动物模仿游戏。

五、师生带领幼儿共同整理教具，活动结束。

本次活动以小班的科学常识为内容，激发孩子的兴趣。

1、导入部分，以提问的方式让幼儿说出自己知道哪些小动物，教师出示课件激发幼儿兴趣，让他们善于观察，发现问题。让他们觉得科学就在自己的身边，从而产生对科学的兴趣和进一步探索的愿望。

2、从图入手，突出重点，突破难点。为小动物找影子是本节课的难点，在这次活动中运用多媒体动画的演示，形象直观，化难为易，便于幼儿理解，有效的突出了重点，成功的突破了难点。

3、教学方式丰富多彩。本次活动运用了多种教学方法，创设了多种游戏。如：课件演示、彩色鲜活的图画直观教学，让幼儿主动探索，寻求答案。

4、在本次活动中，孩子们个个都积极参与，跟老师互动的环节也非常不错，当然，这节课也存在着不足，有些过程没有

交代清楚，教学环节还有些衔接不自然，在今后的教学过程中还要加紧学习。

小班科学找影子教案反思篇五

获取影子形成，变化的具体经验；

培养探索影子现象的兴趣。

(1) 幼儿操作材料：手电筒立体小玩具和白色背景板每小组一份。

(2) 教师演示材料：纸做的蝴蝶一只，并在蝴蝶翅膀上开几个洞。

(3) 图片三幅：太阳、树、影子的贴绒教具。

(1) 通过实验，了解影子的形成原因。鼓励幼儿用比较恰当的语言表述影子。

a.将幼儿分成两人一组进行第一次操作，探索怎样让玩具出现影子。

介绍材料：手电筒和立体小玩具。幼儿尝试让玩具出现影子。

讨论：你们是怎样让玩具出现影子的？为什么这样做会出现影子？

b.幼儿带着问题再次操作探索，讨论为什么光照在玩具上会出现影子。

教师演示：将蝴蝶分别放在光源中和光源外，观察是否会有影子出现。

小结：物体挡住了光就有影子。

(2) 了解影子的变化。（说一种，演示证实一种）

小结：改变玩具的位置，影子会发生变化，改变了光源的位置，影子也会发生变化。

(3) 游戏：摆放光源的位置，巩固光和影子之间变化的关系。出示三幅图，请幼儿根据树和影子的方位，正确摆放光源的位置。

小班科学找影子教案反思篇六

1、通过教学，幼儿认识影子产生的条件即有物体、光的照射，并且物体挡住光。

2、丰富词汇：照射。

3、发展幼儿的想象力、创造力，激发幼儿的求知欲。

玩具动物一只、幻灯机一台、“手影”辅助道具若干。

1、猜谜语：人人有个好朋友，乌黑身子乌黑头；阳光下面跟着你，就是从来不开口。

2、教师出示玩具动物，请小朋友想想怎样让小动物出现影子。

3、教师：刚才小朋友想了许多办法，你们说为什么用这些方法能出现影子？

4、教师利用幻灯机做若干实验，说明影子产生的条件。

a打开幻灯，让光线照射在墙上。问：现在墙上为什么没有影子？（因为没有物体）

b出现小动物，不开幻灯，问：为什么没有影子？（因为没有光的照射）

c打开幻灯，把小动物放在幻灯机后面，问“为什么没有影子”？（因为物体没有挡住光线）

d打开幻灯，把小动物放在幻灯机前，问“为什么出现影子了”？

通过实验，使幼儿归纳出影子产生的条件：物体，光的照射，物体必须挡住光。

e请幼儿谈谈在什么地方见过影子？影子有哪些用途？

教师鼓励幼儿充分地想象，并进行启发，如：小朋友可以利用影子玩、“踩影子”游戏，还可以做手影等。

f教师做“兔子”、“孔雀”、“螃蟹”，让幼儿猜是什么小动物。

g幼儿两人一组用手影创编故事，激发幼儿的创作欲望。

小班科学找影子教案反思篇七

1. 能正确、流利地朗读课文、背诵课文。

2. 学会6个生字；认识一个偏旁。

3. 认识光源、物体和影子三者之间的位置关系，培养学生注意观察生活的好习惯和热爱生活的思想感情。

两课时。

1. 划线找朋友：

月
工
十
又
月
口

2. 组词：同学们能用拼出的这四个字，组两个词吗？（左右朋友）

3. 说话：看看你的左边是谁？右边是谁？

出示句式：我的左边是，右边是，他们都是我的好朋友。

1. 学习第一节。

(1) 看图说一说，这位小朋友在做什么？太阳在小朋友的哪个方向，影子在小朋友的哪个方向？（太阳在小朋友前面，影子在小朋友后面。）想一想，小朋友怎样走，影子会在他前面？（背着太阳走）

(2) 指导读句：影子/在/前，影子/在/后。

说说，影子在谁前，在谁后？

你座位的前面是谁？后面是谁？

句式：我的前面是，后面是。

或在我的前面，在我的后面。

(4)小朋友心中很快活，我们读这些句子的时候，就应该用喜欢的语气来读。范读，学生仿读、自由练读：影子是个小黑狗，常常跟着我。

同学们常常和影子在一起玩吗？你还常常做哪些事？说一说。

句式：我常常。

(5)谈话：说影子是个“小花狗”行不行？为什么？(影子是黑的)哪位小朋友家喂过小狗，说说小狗是怎么跟着你玩的？(引导说出小狗经常跟着人，喜欢跑前跑后)再读读句子，读出你对影子喜欢的语气来。

(6)背诵：(学生看图练习背诵；教师引背课文；学生自由练习背诵；指名背，齐背。)

2. 学习第二节。

教师引导学生自学。

(1)看图说一说，太阳在小朋友的哪边，影子在小朋友的哪边？(太阳在小朋友左面，影子在小朋友右面。)想一想，这位小朋友怎样走，影子会在他的左面？(小朋友往回走。)

(2)根据节奏提示，练习读句：影子/在/左，影子/在/右

(4)指导读句：影子是你亲密的好朋友，应该怎样读这个句子呢？读下句：

影子是个好朋友，常常跟着我。

(5)熟读后背诵第二节。教学方法同第一节。

影子像是调皮的小黑狗，常常跟着你。影子又像是个好朋友，常常陪着你。你走到哪里，影子就跟到你哪里，真是“形影不离”。

1. 想一想影子还有哪些变化?(大小长短的变化; 物体移动影子也跟着移动等。)

影子是生活中常见的自然现象。本课教学从生活现象引入，注意在课堂中唤起儿童的生活体验，最后又由课堂延伸到课外，进行生活再实践。整个过程从生活中来，回到生活中去，在课堂教学中营造了浓厚的生活氛围，把学习语文与认识事物紧密结合起来，反映了语文学习的规律。

内容概括：这篇介绍了关于《影子》教学设计五, 影子, 希望对你有帮助!

小班科学找影子教案反思篇八

在这个月“可爱的动物”主题活动中，千变万化的动物世界总是能够引发幼儿注意。对于生活在农村的幼儿来说，他们对动物在熟悉不过了，于是，我从布置可爱的动物照片墙开始，根据幼儿活泼好动、乐意模仿、喜欢表现的特点，利用故事、儿歌、游戏等不同形式，引导他们用绘画、肢体动作模仿、收集资料等方式了解和获得更多的关于动物的各种信息，对常见动物的外形特征及生活习性也有了更加丰富的认识。这次活动的内容是“小动物的影子”，它源于一次户外活动时的生成内容：幼儿在太阳下对自己的影子十分好奇，当时我就让他们玩“踩影子”的游戏，在玩的过程中发现幼儿既投入又开心。由此，我就预设了这次“动物的影子”学习活动。

1、愿意介绍自己喜欢的动物，对动物有喜爱之情。

2、根据动物的影子寻找相应的动物，进一步了解一些动物的

明显特征。

- 3、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 4、发展动手观察力、操作能力，掌握简单的实验记录方法。
- 5、激发幼儿对科学活动的兴趣。

重点：让幼儿在这次活动中学会做事要认真、仔细。

难点：对于幼儿帮助小动物找影子有些困难。

幼儿已有在太阳下和影子做游戏的经验。布置好的“野生动物园”照片墙。四块大的背景图塑料板，每块板分开放，上面有小动物的影子。幼儿每人一张动物卡片。小动物音乐。多媒体课件（树林背景图，五个小动物的影子，分别是：兔、鸡、鸭、大象、蜗牛，）

一、分享交流

提问：小朋友，你们都喜欢什么动物呀？为什么？（帮助幼儿再现已有的经验）

二、感知特征

1、出示多媒体课件。

提问：小朋友看看森林里都躲着哪些小动物？这些影子又是哪些小动物的呢？（引导幼儿观察、并从外形特征上进行判断，进一步感知外形特征）

2、观察蜗牛的外形特征，比较小鸡和小鸭有什么不一样的地方。

3、教师用儿歌进行小结，并鼓励幼儿用肢体动作表现各种动

物。

4、讨论蜗牛的外形特征（结合季节丰富相关的知识）比较小鸡和小鸭（引导幼儿表达各自的理由）。鼓励幼儿结合已有的经验用肢体动作模仿表现动物的特征，教师用儿歌小结，拓展幼儿经验。

三、配对游戏

1、出示树林背景图，介绍游戏“小动物找影子”及玩法。

2、幼儿自选游戏，教师观察指导。

3、师生根据游戏时出现的问题，集体解决或验证。

四、模仿游戏

师生共同边听着快乐的音乐，边进行动物模仿游戏。

五、师生带领幼儿共同整理教具，活动结束。

本次活动以小班的科学常识为内容，激发孩子的兴趣。

1、导入部分，以提问的方式让幼儿说出自己知道哪些小动物，教师出示课件激发幼儿兴趣，让他们善于观察，发现问题。让他们觉得科学就在自己的身边，从而产生对科学的兴趣和进一步探索的愿望。

2、从图入手，突出重点，突破难点。为小动物找影子是本节课的难点，在这次活动中运用多媒体动画的演示，形象直观，化难为易，便于幼儿理解，有效的突出了重点，成功的突破了难点。

3、教学方式丰富多彩。本次活动运用了多种教学方法，创设了多种游戏。如：课件演示、彩色鲜活的图画直观教学，让

幼儿主动探索，寻求答案。

4、在本次活动中，孩子们个个都积极参与，跟老师互动的环节也非常不错，当然，这节课也存在着不足，有些过程没有交代清楚，教学环节还有些衔接不自然，在今后的教学过程中还要加紧学习。