

最新晏子使楚教学设计第二课时(模板8篇)

总结范文需要注重客观事实的陈述，避免个人情感和主观色彩的干扰。其次，要对所总结的知识、经验、观点等进行归纳和提炼，突出重点。这些总结范文从不同的角度和层面展示了总结的魅力和重要性，让我们对总结有了更加全面的认识。

晏子使楚教学设计第二课时篇一

教材简析：

《晏子使楚》是一篇略读课文，讲述了春秋末期齐国大夫晏子出使楚国，楚王三次侮辱晏子，晏子进行反驳，维护了自己的人格和齐国的尊严的故事。全文以事件的起因—经过—结果为序，顺序清楚，结构完整。本文意在让学生感受正义和智慧的力量，学习按一定顺序的表达方法。

教学目标：1、识生字，感情朗读，分角色演内容。2、了解课文内容及叙述顺序，学习按一定顺序的表达方法。

教学重难点：1、楚王怎样侮辱晏子，晏子如何反驳：理清文章叙述顺序。2、理解晏子反驳的话。

教具：课件（图画、文字）

教学过程：

一、承上启下，直奔课题

上一课，我们学习了战国时期齐国军事家孙臆帮助田忌以智取胜的故事，今天，我们再认识一位春秋末期齐国的晏子，

（人物课件）他干什么呢？（板）从题目看，你想弄明白哪
些问题？（板）

二、初读课文，理清脉络

看黑板，请看文中对这些问题有没有说明，在哪些段落，标
上记号。

三、阅读课文，合作探究

2、哪几节写晏子使楚经过？主要人物都有谁？（板）晏子到
楚国，和楚王之间发生了什么事呢？请用一两句话概括说明。
（板）

3、小声自由读3-5节（出示课件问题）引导学生找出“侮
辱”与“反驳”的关键性的句子，同桌相互交流讨论，作上
记号。（分析解答，师生互动）

4、晏子凭着惊人的智慧，卓越的辩才与楚王针锋相对，斗智
斗勇，使自己处于主动地位，楚王处于被动，最后不敢不尊
重晏子了（板）这就是故事的结果。

5、你认为晏子是个什么样的人？从哪里看出？

6、看结构：除了重点内容之外，还写了起因和结果，这样写
好处是什么？

7、既然是按事情发展顺序写，那么这篇文章是写人还是写事？
写了一件什么事？请抓住叙事的六大要素口述。

8、今天我们认识了晏子，同时也认识了楚王，作者是从哪方
面来写人物的？（语言）你认为晏子，楚王的语言分别应该
用什么语气读？课下练习，下节课我们分角色朗读课文。

四、质疑问难，拓展延伸

1、你还有哪些疑问？课上能解决的解决，解决不了，课下我们共同查找资料。好吗？

2、你想对晏子说什么？写在图下。

3、如果对春秋战国时期小故事感兴趣，课下找有关书籍读一读。

板书略

课件问题

楚王几次、怎样侮辱晏子？晏子又是如何反驳的？结果怎样？

[晏子使楚(网友来稿)教案教学设计]

晏子使楚教学设计第二课时篇二

1、学生能够正确认读并且正确书写本课的生字。

2、正确流利地朗读课文，创造性地复述课文，表演课本剧。

3、了解故事内容，理解晏子反驳的话，体会他出使楚国时表现出的沉着睿智、机智灵活，以及维护齐国尊严的凛然气节。

4、初步了解句子之间的逻辑关系，认识简单的推理。

5、激发学生为维护国家尊严而挺身而出，据理力争的爱国情感和懂得尊重他人的道理。

了解故事内容，理解晏子反驳的话，体会他的沉着睿智、机智灵活，以及维护齐国尊严的凛然气节。

初步了解句子之间的逻辑关系，认识简单的推理。

一、简介背景，揭题。

二、初读课文，整体感知。

1、学生用自己喜欢的方式自由读课文，教师提出初读要求：

1)根据拼音，读准生字词的读音。

2)根据课文内容，想想课文讲了几件事，都是什么事？

3)将不懂的'地方，做上记号。

2、交流以上问题。

1)学生提出自己拿不准的字音，全班交流。

2)课文讲了三件事，楚王三次想侮辱晏子，晏子每次都反驳了楚王，维护了齐国的尊严。(学生交流，其他同学可以补充。)

3)提出不懂的词和句，师生一起讨论交流。

三、深入探究课文，突破重难点。

1、默读课文，思考并勾画理解：

1)楚王为什么要侮辱晏子？

默读课文，画出有关的句子。可启发学生联系课文有关句子与背景，作深入地探讨。楚国国势强盛，有吞并各国的野心。侮辱晏子，就是侮辱齐国，显示国威，就是要吓倒齐国，使齐国臣服。

2)楚王是怎样侮辱晏子的？

从第三、四、五自然段中画出晏子言行的句子，可引导学生把楚王三次对晏子的侮辱连起来，做比较、分析，梳理出楚王策略和情绪的变化。第一次，就晏子身材矮小发难，这是抓住晏子体形弱点进行侮辱，楚王心中很得意。第二次，楚王以貌取人，加大侮辱的程度，辱骂晏子无能，侮辱点由外而内，由晏子个人延伸到齐国，楚王心中已经恼怒。第三次，在前两次失败后为挽回面子所作的更重的辱骂，采取迂回战术，不再直接对晏子，而是虚拟捉盗贼事件侮辱齐国人的人品，楚王心中既得意又狂傲。

3) 晏子是怎样反驳的？

晏子第一次对楚王侮辱的反驳：不是直白地表示不钻洞，而是用无漏可击的推理判断让对方服输。“这是个狗洞，不是城门。只有访问‘狗国’，才从狗洞进去。我在这儿等一会儿。你们先去问个明白，楚国到底是个什么样的国家？”先肯定两点：一是“这是狗洞”，二是“访问‘狗国’才从狗洞进去”。进而依两个肯定的判断让楚王去推理，使楚王不得不大开城门迎接晏子。第二、三次反驳可由学生独立地领悟。要鼓励学生有创意地理解，以发展思维的独创性。比如阅读晏子第二次反驳，可能有的学生会领悟到，晏子反驳不仅有力，而且很艺术。楚王说齐国没有人，是指没有人才。晏子以故意没听懂以及夸张和取笑的方法反驳楚王。当楚王更明确侮辱晏子和齐国时，晏子装作为难，提出撒谎和说实话的请求，然后用贬低自己为“最不中用”的人，鞭挞楚国为最下等国家。这中间有装傻、自贬、取笑、卖弄，在嘻笑之间一步一步地把楚王引到尴尬的地步。第三次反驳更为艺术，采取将计就计的办法，不揭露楚王的栽赃，而是以橘生淮南淮北结不同果实为例，说出一个结论：水土不同，结果不同。再用这个事实去评价盗贼这件事，这是守中有攻：楚国是生养盗贼的国家。

2、小组讨论交流，小组解决不了的问题记下来，待全班交流时共同解决。

3、全班交流。(指定一个小组回答，其他小组作补充。)

4、楚王听了晏子的话是怎样做的?为什么“只好”这样做?

楚王在才智过人的晏子面前弄巧成拙处于被动尴尬的境地，对晏子毫无办法，不敢不尊敬晏子了。

5、为什么楚王不敢不尊敬晏子了?

楚王领教了晏子的聪明才智，不敢再生侮辱、取笑宴子的念头了。

6、小结：楚王仗势欺人，想显示一下自己国家的威风，侮辱晏子，实质是侮辱与楚国平等的齐国，晏子每次都能因势利导，逼楚王于被动地位，维护了国家的尊严。

5、进一步理解晏子是一个什么样的人。他的这种精神在今天有什么重要意义，给予我们每个人怎样的启迪。

6、教师指导学生有感情的朗读课文。

可以边讲课文，边指导学生抓住重点词语，有感情地朗读课文。也可以学完三个小故事后，采用分角色朗读的方式，有感情朗读课文。

四、表演《晏子使楚》的故事。

学生分组表演，教师引导学生评价，可从语言、神态、动作等几方面评价。

作业设计：

必做题：

1、生字组词

2、把晏子使楚的故事讲给别人听。

选做题：

小组合作表演课本剧。

实践创新作业：

收集晏子的故事。

板书设计：

晏子使楚

楚王钻狗洞下等人押强盗晏子

(失败) (胜利)

狗国下等国生盗之国

晏子使楚教学设计第二课时篇三

课文说明：

这是一篇课文历史故事，选自林汉达主编的中国历史故事丛书中的《春秋故事》。课文讲的是齐国大夫晏子出使楚国，楚王前后三次企图侮辱、取笑晏子，显楚国的威风。晏子以自己的聪明才智，使楚王陷于自讨没趣，十分尴尬的处境，维护了齐国的尊严。故事表现了晏子聪明、才智过人和极力维护国家尊严的思想品质。

教学目标

1、理解句子间的逻辑关系，学习简单的推理。

2、正确流利地朗读课文，创造性地复述课文。

3、了解故事内容，理解晏子出使楚国时表现出的聪明、才智和维护齐国尊严的思想品质。

教学重点：学习展开想象，创造性地复述课文。

教学难点：能比较准确地表达课文的思想感情。

教学过程

一、理解题意，介绍背景

晏子，姓宴名婴，字平仲，“子”是古代对人的尊称。“使楚”出使楚国，即受齐国之命，代表齐国到楚国去执行外交任务。故事发生在春秋末期，“春秋”是我国历史上的一个时代，指公元前770年至公元前475年这段时间。因鲁国的编年史书《春秋》包括了这段时间而得名。

二、学习第一段

读课文，以“阅读思考”第一题为线索，把楚王“只好——”穿插进去。先以“楚王为什么要侮辱晏子”从课文第一自然段中找出相关的句子，读或说出来。

三、学习第二段

1. 楚王是怎样侮辱晏子的？默读课文第三、四、五自然段，先画出有关的句子，读或说出来。

2. 晏子是怎样对待的？从第三、四、五自然段中画出晏子言行的句子，然后读或说出来。

3. 晏子三次反驳楚王的策略（方法）是什么？明确：第一次晏子采用藐视对方，抬高自己，进而压倒对方的办法反驳了

楚土，维护了齐国的尊严。第二次晏子采用了先压低自己，再贬低对方的办法反驳了楚王。第三次晏子采用了先举实例，再说同样的人在不同的国家表现不同，用类比的推理方法，扬齐抑楚，维护了齐国的尊严。

4. 楚王听了晏子的话是怎样做的？为什么“只好”这样做？
明确：楚王在才智过人的晏子面前弄巧成拙处于被动尴尬的境地。

四、为什么楚王不敢不尊敬晏子了？明确：楚王领教了晏子的聪明才智，不敢再生侮辱、取笑宴子的念头了。

板书：

1. 晏子使楚

楚王晏子楚王

城旁开洞城门关钻洞访问狗国当然钻洞只好没有人了打发你
来访上派上访下派下

作业指导：

学习创造性复述

根据“阅读思考”第2题的提示，想象晏子的心理活动，进一步展示晏子机智地识破楚王的伎俩，巧妙应付，维护了齐国尊严的品质。

1. 把每一提示想想，再找学生说说。
2. 把这个事件前后的内容连起来说说。
3. 最后把全文连起来创造性地复述。

[晏子使楚教案教学设计]

晏子使楚教学设计第二课时篇四

教学要求：

- 1、了解楚王是怎样侮辱晏子的，晏子是怎样反驳楚王，维护齐国尊严的。
- 2、理清课文的条理，了解课文是怎样有条理地表达内容的。
- 3、有感情朗读课文。

教学重点：

理解楚王是怎样侮辱晏子，晏子又是怎样针锋相对的。

教学时间：1课时。

教学过程：

一、谈话引入。

春秋是我国历史上的一个时代，这期间，各国争战。其中齐楚两国国力强大，激烈争夺霸业。

二、检查预习

- 1、指名读课文。纠正读错的字音。
- 2、说说课文讲了哪几件事。
- 3、预习中画出了哪些不懂的地方？

三、学习课文，理解内容。

1、默读课文，思考以下问题。

(1) 课文可以分为几段来理解，段意是什么？

(2) 楚王是怎样侮辱晏子的？每次晏子是怎么说的？他为什么这样说？

(3) 后来楚王为什么不敢不尊重晏子了？

2、讨论。

3、朗读课文，进一步理解内容。

四、了解记叙方法。

1、这篇课文主要讲了什么内容？

(春秋时期齐国的晏子出使楚国时，楚王三次想侮辱他，晏子反驳了楚王，维护了齐国的尊严。)

2、课文是怎样有条理地记叙这一内容的？

(课文按晏子访问楚国的顺序，讲楚王三次侮辱晏子。)

五、布置作业：

1、把这个故事讲给别人听。

2、预习“读写例话”。

[晏子使楚教案教学设计]

晏子使楚教学设计第二课时篇五

教学目标：

1、知识和能力目标：了解故事的内容，抓住晏子三斗楚王时据理力争的言行，重点理解“侮辱”“尊重”的含义，体会人物的智慧和爱国气节。

2、过程与方法目标：精读晏子与楚王针锋相对的话，理解句子之间的逻辑关系，学习简单的推理。

3、情感态度与价值观目标：体会晏子维护国家尊严的思想品质，培养民族自豪感。

教学重点：

精读晏子与楚王针锋相对的话，体会晏子的智慧以及维护国家尊严的思想品质。

教学难点：

读懂晏子反驳楚王的几句话的含义，理解句子之间的逻辑关系，学习简单的推理。

教具准备：

多媒体课件

教学过程：

一、复习导入，进入角色。

1. 同学们，你们想不想当外交官？让我们也学学晏子，学当小小外交官，跟随大夫晏子出使楚国，去见识见识春秋末期那变幻莫测而又扣人心弦的外交风云，看看晏子是如何和楚王唇枪舌战，挫败楚王的。

2. 回忆《晏子使楚》故事的起因，最后的结果各是什么？

3. 怎么会有这样截然相反的结果呢？

二、走近晏子，研读晏子。

2. 指名读课文第三、四、五自然段，说一说你读懂了什么，还有什么不明白的。

3. 交流反馈，紧紧抓住晏子与楚王的语言、动作、神态来品读赏析。

三、表演课本剧，体会晏子。

面对楚王的三次侮辱，晏子针锋相对，巧妙反驳，这样的场面既紧张又精彩。各位随晏子出使到楚国的小外交官们，你们愿不愿意用表演来再现当时晏子三次受辱与反驳的情景？要把你们当时观察到的楚王与晏子等人的动作、神态、说话时的语气通过表演表现出来。

四、赞美晏子，深化情感。

五、学习晏子，尝试反驳。

六、交流作业，理解尊严。

其实，在我国几千年的历史长河中，有许多像晏子一样的政治家、外交家在维护祖国尊严的关键时刻处变不惊，能言善辩，同时也表现出他们敢于斗争和善于斗争的优秀品质。像历史上的诸葛亮，新中国的周总理、陈毅、乔冠华、钱琪琛……请同学们拿出查找的资料，互相交流。

七、总结全文，升华情感。

板书设计

晏子使楚

侮辱

楚王反驳晏子

尊重

[晏子使楚教案教学设计]

晏子使楚教学设计第二课时篇六

一 导课

1 作者说自己是晏子，穿越时空来到今天，给同学们讲自己出使楚国的事情，看谁最聪明？表现最好？板题《晏子使楚》。

2 分析“使”的意思

(1) 使是什么意思？出使，派遣去。

(2) 什么人可以出使别的国家？

(3) 出使的时候代表了什么？

(4) 为什么要出使？

3 (1) 如果我到你们家去做客，你高兴吗？

(2) 你会怎样招待我？如果我到你家去，那可是你的荣幸！

(3) 二楚王却不是这样想的，他想干什么？板“趁机”“侮辱”

(4) 过了几次招？他侮辱了我几次？

(5) 结果怎样？板“尊重”

4穿越时光隧道，穿越到70页，看我那天的表现吧！

二授新

〈一〉第一次楚王怎样侮辱我的？默读第二段。

1请生概括

3我用什么话来反击？请生有感情读。

4他这句话说白了是什么意思？(如果楚国是狗国，我就从这个狗洞里钻进去。)

5结果怎样？尊重从哪个词语看出来的？迎接

6楚王此时的心情从哪个词语反映出来的？（只好吩咐）

7这件事反映出晏子的什么？板聪明才智

8表演过渡语楚王并不甘心，又挑起第二次侮辱

〈二〉分角色读：划神态词、动作词

1“冷笑”是什么态度？

2听到这话晏子的神情怎样？“严肃”说明什么？

3晏子说的这段话运用了什么手法？（夸张）是什么句式？（排比）给你什么样的感觉？

4“既然你……你来呢？”哪个词说明楚王的态度？(打发)我们一般都会打发什么人？这又体现了什么？（侮辱）

5串词：晏子是怎样反击的？读他说的话。

6他为什么要故意笑？（嘲笑）

7楚王为什么只好陪着笑？

8结果？（赢得尊重）

9再次反映了什么？（聪明才智、口才好、思维敏捷、爱国）

〈三〉楚王仍不甘心，又可以安排酒席来侮辱晏子，（表演读）

2从楚王的表情看他的心情。

3晏子的神情怎样？（面不改色）

4“淮”何意？边说边画。

5水土指什么？（风气）

6最后结果怎样？（只好陪不是）（尊重）

〈四〉从这段话中可以看出一个人离开了自己的国家到别的国家去，就代表了自己国家的形象，所以请大家为自己的祖国增添光彩吧。像晏子一样爱国吧！

作者邮箱□wuxiang1211@

[《晏子使楚》教案设计(网友来稿)教案教学设计]

晏子使楚教学设计第二课时篇七

教学目标：1、学会本课生字新词。

2、读懂课文，并能体会“侮辱”和“尊重”这两个词语的含义。

教学重难点：晏子是怎样智斗楚王的，为什么晏子的话会驳得楚王无言以对？

教学课时：一课时

教学过程：

一、导入新课：

我国历史上的春秋时代，出现过许多政治家、思想家，晏子就是其中的一个。晏子是春秋时代齐国人，当过齐国的宰相。晏子善于言辞，机智果敢，是当时著名的外交家。这篇课文就是写晏子的故事。

从课文中找出有关的语句，说说课题中的“使”作什么解释？并且说出课题的意思。

二、读课文，自学字词。

要求读准生字字音，理解字词。

三、再读课文，理清课文层次。

1. 课文写了晏子的几个故事？从哪里到哪里是写这几个故事的，给课文分段。

2. 读课文中的三个小故事，用晏子说的话概括每个故事的主要内容。

四、阅读理解第一个故事。

1. 默读思考：楚王是怎样侮辱晏子的？

2. 晏子说“楚国到底是一个什么样的国家？”这句话的言下之意是什么？

理解晏子的推理方法：访问狗国得钻狗洞，楚国开的是狗洞，所以_____

3. 楚王听到传话，为什么只好吩咐打开城门，楚王当时是怎样想的？

4. 有感情地朗读这个小故事。

（二）阅读理解第2、3两个故事。

1. 默读思考：这两个故事中楚王是怎样侮辱晏子的，晏子是怎样回击楚王的，结果怎样？

结合填空理解晏子话的含义：

（1）上等人访问上等国家，下等人访问下等国家，我最不中用，所以派我来访问楚国，因为楚国是_____。

2. 有感情地朗读两个小故事。

（三）总结课文，巩固练习。

1. 朗读全文。读后讨论：晏子是个怎样的人？（机智果敢，善于言辞，热爱自己的国家）

2. 课本剧表演比赛，体会“侮辱”和“尊重”这两个词语的含义。

[晏子使楚教案教学设计]

晏子使楚教学设计第二课时篇八

1作者说自己是晏子，穿越时空来到今天，给同学们讲自己出使楚国的事情，看谁最聪明？表现最好？板题《晏子使楚》。

2分析“使”的意思

(1) 使是什么意思？出使，派遣去。

(2) 什么人可以出使别的国家？

(3) 出使的时候代表了什么？

(4) 为什么要出使？

3 (1) 如果我到你们家去做客，你高兴吗？

(2) 你会怎样招待我？如果我到你家去，那可是你的荣幸！

(3) 二楚王却不是这样想的，他想干什么？板“趁机”“侮辱”

(4) 过了几次招？他侮辱了我几次？

(5) 结果怎样？板“尊重”

4穿越时光隧道，穿越到70页，看我那天的表现吧！

二授新

〈一〉第一次楚王怎样侮辱我的？默读第二段。

1请生概括

3我用什么话来反击？请生有感情读。

4他这句话说白了是什么意思？（如果楚国是狗国，我就从这个狗洞里钻进去。）

5结果怎样？尊重从哪个词语看出来的？迎接

6处王此时的心情从哪个词语反映出来的？（只好吩咐）

7这件事反映出晏子的什么？板聪明才智

8表演过渡语楚王并不甘心，又挑起第二次侮辱

〈二〉分角色读：划神态词、动作词

1“冷笑”是什么态度？

2听到这话晏子的神情怎样？“严肃”说明什么？

3晏子说的这段话运用了什么手法？（夸张）是什么句式？（排比）给你什么样的感觉？

4“既然你。你来呢？”哪个词说明楚王的态度？（打发）我们一般都会打发什么人？这又体现了什么？（侮辱）

5串词：晏子是怎样反击的？读他说的话。

6他为什么要故意笑？（嘲笑）

7楚王为什么只好陪着笑？

8结果？（赢得尊重）

9再次反映了什么？（聪明才智、口才好、思维敏捷、爱国）

〈三〉楚王仍不甘心，又可以安排酒席来侮辱晏子，（表演读）

2从楚王的表情看他的心情。

3晏子的神情怎样？（面不改色）

4 “淮” 何意？边说边画。

5水土指什么？（风气）

6最后结果怎样？（只好陪不是）（尊重）

〈四〉从这段话中可以看出一个人离开了自己的国家到别的国家去，就代表了自己国家的形象，所以请大家为自己的祖国增添光彩吧。像晏子一样爱国吧！