

2023年中班语言虎和兔教案及反思(大全8篇)

编写教案需要教师对学生的认知和理解能力有一个准确的把握。接下来是小编为大家搜集整理的一些高三教案范文，以帮助大家更好地备考高考。

中班语言虎和兔教案及反思篇一

- 1、能根据图片的细节展开联想，较连贯地讲述图片的内容。
- 2、感受想象，续编图片故事的乐趣。

【活动准备】

经验准备：幼儿认识猫和老鼠的生活习性。

材料配套：教学挂图、幼儿用书。

【活动过程】

- 1、以情境表演引出图片的内容。

引导语：请小朋友仔细听听、看看、是什么动物来了？它们在做什么？

- 2、出示挂图。

引导幼儿观察和讲述图片内容。

提问：图上是什么地方？有谁？它们在做什么呢？谁能用优美的词句来描述？

教师请个别幼儿来讲述图片内容。

小结：在客厅的沙发边，一直花花猫蜷着身体在睡大觉，它紧闭双眼，趴在主人的靴子上正睡得香甜。一群灰灰鼠沿着墙角蹑手蹑脚地走了过来，它们探头探脑、东看西看，还相互对伙伴轻声说：“喂，小声点，小声点，千万别发出声音。”有纸灰灰鼠勇敢地跑到花花猫的前面，睁大眼睛仔细瞧了瞧，看见花花猫正在睡大觉呢。

3、出示挂图。

引导幼儿观察和讲述图片内容。

鼓励幼儿展开想象，与旁边的小朋友相互讲讲这幅图的内容。请个别幼儿在集体面前讲述。

小结：原来，主人的靴子里装了感应器，只要有轻微的声响，感应器就会震动，花花猫就会马上清醒过来。它猛地站了起来，圆睁着双眼，跟着感应器的音乐手舞足蹈起来。灰灰鼠吓了一跳，有得大声地喊叫：“啊！花花猫醒了，真可怕！”有得目瞪口呆，满脸疑惑：“这真神了，花花猫怎么醒了？还跳起舞来了？”

引导幼儿思考：结果会怎样？花花猫会吃掉灰灰鼠吗？

4、引导幼儿展开想象，续编故事

引导语：这两幅图的内容真有趣，结果会怎样？后来还会发生什么有趣的事情？请你把图片的故事编讲完整。

提出编讲要求：

- (1) 要将图上花花猫和灰灰鼠的表情、动作讲出来。
- (2) 要动脑筋想，想出和别人不一样的结果。
- (3) 要把图片的故事讲得完整、有趣。

请幼儿分组轮流讲述和续编故事，并给图片取名。

请个别幼儿在集体面前讲述图片内容，教师给予小结、评价。

中班语言虎和兔教案及反思篇二

（1）教师先出示实物蛋，激发幼儿活动的兴趣。

（2）教师有表情地讲述故事一遍，让幼儿欣赏童话故事，思考：

故事叫什么名字？

故事里有谁？

故事里发生了什么事？

4 欣赏童话录音一遍，让幼儿用语言与动作表达自己的理解。

二让幼儿想象“蛋”的奇遇记，集体合编童话故事。

1 小组自由讨论，想象“蛋”的奇遇记。

2 集体续编童话故事。

三组织幼儿讨论：有几种动物会下蛋？（鸡鸭鹅鸟类蛇等）它们下的蛋有什么不一样？（引导幼儿从颜色形状大小等方面加以比较）

中班语言虎和兔教案及反思篇三

1、学会用艺术的眼光观察周围事物。

2、能够发挥想象力按照句型进行诗歌仿编。

- 3、能够理解诗歌内容，并主动大胆地进行朗诵和表演。
- 4、引导幼儿细致观察画面，积发幼儿的想象力。
- 5、通过视听讲结合的互动方式，发展连贯表述的能力。

中班语言虎和兔教案及反思篇四

小苹果缠着妈妈，不想上学。妈妈在她的脸上亲了又亲，还在她的手心上“点”了三下，代表“我爱你”三个字。

小苹果紧紧地握住那三个字，含着眼泪向妈妈说再见……

第二天，小苹果又不想上学了，她哭着说：“那三个字，我又看不到，我还是会想妈妈，我要妈妈陪我上学……”

妈妈想了一个办法，她用手绢做了一颗心，她对小苹果说：“你把这颗心带到学校，挂在教室旁边的大树上，就像妈妈陪你上课一样。”

妈妈还告诉小苹果：“放学后，要记得把‘妈妈心’带回来，就像妈妈陪你回家一样。”

小苹果踮着脚尖，用一根长长的棍子，把“妈妈心”挂在教室旁边的大树上，她看了又看，嗯……真的很像妈妈坐在树上陪她呢！

小朋友们都挤在窗口，看着小苹果的“妈妈心”。大家都说：“我们也要请妈妈做一颗‘妈妈心’，带来挂在树上！”

阿志小声地对豆豆说：“好肉麻，我才不要！”阿志小声地对豆豆说：“好肉麻，我才不要！”

第二天早上，小苹果一到学校，看见大树上挂着好多颗“妈

妈心”，树上好热闹啊！放学后小苹果到大树下，把她的“妈妈心”拿下来，旁边的阿志，忽然伸手就抢：“喂，你的‘妈妈心’借给我。”阿志说完就跑了，小苹果急得哇哇大哭……这时候妈妈正好走过来，小苹果一边走，一边哭：“讨厌的阿志，他抢我的‘妈妈心’……”

妈妈搂着她说：“阿志没有妈妈，你别怪他。明天你告诉老师，请阿志把‘妈妈心’还你就好了。”

第二天，阿志乖乖地把小苹果的“妈妈心”交出来了，但是，每天都有小朋友哭着说：“老师，阿志抢我的‘妈妈心’……”

每一次，老师都要更温柔地对阿志说：“阿志，乖，把‘妈妈心’还给小朋友。”

可是，有一次，阿志大声地对老师说：“我讨厌你！我讨厌‘妈妈心’！”

阿志哭着跑出教室，老师愣住了！她的眼睛红红的……

晚上老师回家后，一直在为阿志的事犯愁，后来她打了一个电话给阿志的爸爸。爸爸很紧张，对着话筒说：“是、是、是……对不起，对不起……好、好、好……我马上做一颗……谢谢老师、谢谢、谢谢。”

放下电话，爸爸立刻翻出彩纸、剪刀、彩色笔和钉书机，笨手笨脚地开始剪剪贴贴……

一大早，阿志就来到学校，他很得意地对小苹果说：“你看！这是我爸爸做的‘妈妈心’！”

中班语言虎和兔教案及反思篇五

（一）猜谜语引发幼儿的兴趣。教师：小朋友们，快竖起小耳朵听，老师给你们出一个小谜语，看谁的小脑筋转得最快？“一根柱子许多梁，没有门窗没有墙，好像一座小亭子，用它挡雨遮太阳。”（雨伞）你们真棒一猜就猜出来了。

（二）出示小花伞，引导幼儿回忆自己的伞。教师：看看老师的伞，那你的伞是什么样子的呢？你在什么时候用它？（知道小孩用小伞，大人用大伞）。

（三）结合图片欣赏诗歌，感受诗歌意境的美妙和奇特的想象，进一步领会和熟悉诗歌内容。

（1）出示图片一：小喜鹊和小杨树。小喜鹊有自己的伞，是什么伞呢？公路边的大杨树，是小喜鹊的伞。

（2）是什么地方的大杨树？

（3）大杨树这把伞能帮小喜鹊什么呢？（热了乘凉，下雨了避雨）

2、学习仿编

（2）引导幼儿看图仿编一句儿歌。什么地方的大荷叶？荷叶是谁的伞？

（3）出示图三、图四、图五，同同样的方式激发幼儿仿编。图三：（草地上的蘑菇、小蚂蚁）启发幼儿想一想是什么地方，有什么，然后编一句儿歌：草地上的蘑菇，是小蚂蚁的伞。图四：（鸡妈妈张开翅膀，小鸡躲在下面）鼓励幼儿根据图意编儿歌。图五：（花园里的花儿下面有只小蜜蜂）

3、教师帮助幼儿把自己编的儿歌串起来朗读一遍。

《伞》公路边的大杨树，是小喜鹊的伞；池塘里的大荷叶，是小青蛙的伞；草地上的大蘑菇，是小蚂蚁的伞鸡妈妈的翅膀，是小鸡的伞花园的花儿，是小蜜蜂的伞下雨了，大家都有一把伞。

4、鼓励幼儿看图朗读儿歌，加深理解。可让幼儿边表演边说，提高幼儿兴趣。

5、启发幼儿给诗歌起一个很好听的名字。如：《伞》、《小动物的伞》、《好玩的伞》

（四）大胆想象，创编诗歌。

1、教师：“小朋友们想一想，公路边的大杨树是小喜鹊的伞，它还可以是谁的伞呢？”依次问池塘里的大荷叶和草地上的大蘑菇还可以是谁的伞？要求幼儿把话说完整，并鼓励幼儿大胆、合理想象。

2、师：“今天图片里的小动物们请我们小朋友去他们的幼儿园做客，现在我们一起去吧！我们先跟后面的老师说声再见”，活动结束。

中班语言虎和兔教案及反思篇六

1、欣赏散文，理解作品的'主题思想。

2、尝试用动作和表情来表达对作品的理解。

1、引出主题，引导入趣

2、欣赏散文，感知理解。

1)、播放录音散文，让幼儿在完整欣赏的基础上，通过提问试着初步了解散文内容。

提问：“你们听到这是一个什么样的好消息”？（幼儿回答，教师出示背景图），那你还听到都是谁在传递这个好消息吗？（将幼儿听到的名称一一展现在背景图上）。

2）、再一次通过看幻灯图片和调整图片的顺序来帮助幼儿欣赏并理解散文的内容。

提问：“到底还有谁在传递好消息呢？还有，它们是怎样传递这个好消息的呢？咱们一起在看看这里（电视）来听一次吧！”

3）、教师边演示幻灯图片边有表情的朗诵散文。然后让幼儿找一找，是谁先知道的这个好消息它又告诉了谁？它是怎样告诉的呢？（鼓励幼儿用动作表现出来）。教师边调整图片顺序边出示相应的文字。让幼儿初步学习在画面和文字之间建立一定的联系，萌发对文字兴趣。

3、讲一讲，演一演，让幼儿尝试用动作和表情来表达对作品的理解。

1）、请幼儿看着排好的图片顺序，跟着老师一起用好听的声音，好看的动作一起来念一念。

2）、教师让幼儿说一说，小朋友春天可以干些什么事情？做这些事情你们是什么样的心情？鼓励幼儿用快乐的心情，高兴的表情来向老师传递这个好消息。同时配上背景音乐。

3）、鼓励幼儿向同伴互相传递好消息。

4、结束活动

“春天来了，你还想把好消息传递给谁？还有，小雨点落下去后，他还会落在哪里？请小朋友好好想想，下节活动来告诉老师。”

中班语言虎和兔教案及反思篇七

优点：伞是幼儿非常熟悉的生活用品，所以，在本次活动中我首先用谜语导入新课，然后出示了实物——伞，调动了幼儿的情绪，并引出话题“我们什么时候会用到伞呢？”，幼儿很迅速地联想到了各种场景，由此，引出了儿歌的内容。我通过逐幅出示儿歌《伞》的挂图，让幼儿直观地理解儿歌的内容并引导幼儿学习。在学习的过程中，幼儿能够在老师的引导下进行观察并讲述，通过利用各种不同的形式引导幼儿理解、熟记掌握儿歌内容。

不足：

- 1、我的眼神总是更多和那几个活跃的、回答问题积极的孩子交流，看他们的眼神是那种充满着期待、鼓励。在边上的或者是不怎么回答问题的孩子眼神更没有交流，而且让孩子互相交流的机会也特别少。
- 2、活动的一个环节——启发幼儿给诗歌起一个很好听的名字。我将幼儿的能力高估了，盲目的对幼儿提出太高的要求，导致冷堂现象。
- 3、整个活动环节单调枯燥，应该设计各种情景提高幼儿的学习兴趣。
- 4、语言不简练，重复啰嗦，导致课堂时间延长。我应该提高语言表达能力。

中班语言虎和兔教案及反思篇八

这只母鸡叫毛毛，毛毛身上哪里最漂亮？你觉得谁最漂亮？为什么？

2. 出示第三页，了解国王牌。

3. 出示第四页，教师讲述画面内容，幼儿倾听。

教师：国王跟我们小朋友一样，也觉得分出谁最漂亮很难。因而，国王想了一个办法，让它们各自下一个最奇妙的蛋。

4. 出示第五页：

教师：圆圆下了一个什么样的蛋？国王和全国的母鸡们看到这枚蛋，他们的表情是怎样的？这可是国王和全国的母鸡们见过最完美的蛋了，接下来轮到琪琪了，你觉得琪琪会下一个什么样的蛋呢？

5. 出示第六页：

6. 出示第七页：

7. 出示第八页：

教师：国王要从这三个蛋当选出最漂亮的蛋，这可是太难了，所以国王决定让这三只母鸡都当上了公主。从此以后他们成了最好的朋友，继续各自下最奇妙的蛋。

师：国王评选出谁是最漂亮的母鸡了吗？为什么没有评出来？因为每只母鸡都下出来独一无二的蛋，每个鸡蛋都很奇妙，所以国王也没有评选出谁是最漂亮的母鸡公主。