

小班美术快乐的小鱼教案设计意图(优质8篇)

六年级教案是根据教学大纲和具体课程要求编写的，包括教学目标、教学内容和教学过程等要素。大班教案的编写是一个需要不断学习和提高的过程，希望这些范文能给大家一些启发。

小班美术快乐的小鱼教案设计意图篇一

1. 能用大圆、小圆等绘画小雪人。
2. 学习用小排笔刷底色。
3. 发展幼儿的观察、分析能力、动手能力。
4. 养成敢想敢做、勤学、乐学的良好素质。

1. 参加过堆雪人的活动。
2. 浅蓝色加水的颜色盒、护衣、小排笔等。

1. 绘画小雪人的兴趣。

- 下雪了，我们可以做什么游戏？

2. 欣赏范画。

- 小雪人是什么样子的？

- 刷浅蓝底色、谈谈小雪人为什么会变出来？，让幼儿感知小雪人是用蜡笔画的。

3. 幼儿操作，教师指导。

- 教师重点指导能力弱的幼儿正确用蜡笔画出雪人形象。
- 提醒幼儿用小排笔沿着一个方向刷底色。

4. 展览作品，欣赏成果。

区域活动时引导幼儿用多种方式表现冬天的雪。

能画出小雪人形象。

在本次教学活动中，幼儿的兴趣很高，也是源于幼儿对雪的熟悉和喜爱。幼儿在制作过程中，始终保持着浓厚的兴趣和特别的专注力，完成自己的作品后，再看看别人的作品，每个孩子都很有成就感。

小班美术快乐的小鱼教案设计意图篇二

1. 能用大圆、小圆等绘画小雪人。
2. 学习用小排笔刷底色。
3. 发展幼儿的观察、分析能力、动手能力。
4. 养成敢想敢做、勤学、乐学的良好素质。

1. 参加过堆雪人的活动。
2. 浅蓝色加水的颜色盒、护衣、小排笔等。

1. 绘画小雪人的兴趣。

- 下雪了，我们可以做什么游戏？

2. 欣赏范画。

- 小雪人是什么样子的?
- 刷浅蓝底色、谈谈小雪人为什么会变出来?, 让幼儿感知小雪人是用蜡笔画的。

3. 幼儿操作, 教师指导。

- 教师重点指导能力弱的幼儿正确用蜡笔画出雪人形象。
- 提醒幼儿用小排笔沿着一个方向刷底色。

4. 展览作品, 欣赏成果。

区域活动时引导幼儿用多种方式表现冬天的雪。

能画出小雪人形象。

在本次教学活动中, 幼儿的兴趣很高, 也是源于幼儿对雪的熟悉和喜爱。幼儿在制作过程中, 始终保持着浓厚的兴趣和特别的专注力, 完成自己的作品后, 再看看别人的作品, 每个孩子都很有成就感。

小班美术快乐的小鱼教案设计意图篇三

- 1、学习用油画棒向一个方向来回均匀的涂色, 并体验涂色的乐趣。
- 2、愿意在同伴面前表达自己的想法。
- 3、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。

1、经验准备: 请家长带孩子到童装店欣赏各种裙子。

2、材料准备: 实物裙子两条; 图片四张; 裙子轮廓图、油画棒幼儿人手一份; 音乐;

- 1、活动重点：引导幼儿向一个方向来回均匀的涂色。
- 2、活动难点：涂色时向一个方向来回涂，不涂到轮廓外。
- 3、指导要点：指导幼儿按一个方向来回涂色，注意线条短而密。

1、出示木偶小兔，激发幼儿的兴趣。

导语：今天班上来了一位客人，看看它是谁？大家和小兔打个招呼吧。

提问：你们知道小兔来我们班有什么事吗？

2、故事导入

3、出示颜色各样的裙子图片，激发幼儿的创作欲望。

导语：这是曾老师为小兔设计涂的几条舞蹈裙，好看吗？(请幼儿说说用了哪些颜色)

提问：你想选什么颜色为小兔的舞蹈裙涂色？

4、舞蹈裙，教师示范讲解涂色的要求。

要求：用油画棒向一个方向来回均匀的涂。

5、想象创作。幼儿作画，教师巡回指导。

(1)选择自己喜欢的颜色，大胆涂色。

(2)指导幼儿向一个方向来回涂色，涂满、涂均。

(3)提醒幼儿不要涂到轮廓外。

6、分享交流

(1)把作品贴在黑板上。

(2)鼓励幼儿自由、大胆地讲解自己的作品。(用了哪些颜色)

结束语：今天小朋友为小兔们设计涂了这么漂亮的舞蹈裙，小兔可开心了，谢谢你们！如果你们有什么事需要帮忙，它们非常乐意。再见！

本次活动，我根据本班孩子的年龄特点而选材。美对于孩子来说最能触动孩子，感染孩子，让艺术活动更具有价值，因此我选择了《舞蹈裙》这一内容，从活动的目标以及准备乃至流程做了认真的准备与推敲，首先，目标的确定是根据孩子的年龄特点，小班孩子以模仿为主，小手小肌肉的发展尚未发育好，让他们以涂色为主的画画方式，培养他们的小手控制力以及对涂色的兴趣；目标定位准确成为我组织本次活动的基础。从准备上，我先以木偶来激发孩子的兴趣，再以故事引出课题，最后出示实物和范画来刺激孩子的作画欲望，为孩子涂色做好前期准备；在教师范画的过程中，我紧扣目标，教孩子向一个方向来回涂，不涂到轮廓外；在孩子作画过程中，建立一个和谐的氛围，鼓励孩子选自己喜欢的颜色大胆涂色；在优美的音乐声中教师的鼓励下，孩子们表现自信，自如地运用各种颜色进行涂色。在展示环节，我把孩子的作品贴在黑板上，让孩子们欣赏和评价，这样孩子就可以在同伴面前说出自己的想法，无形中培养孩子的口语表达能力；在最后我又以木偶来结束，整个活动前呼后应。一个活动的最终目的在于让孩子从中受益，美的感受，美的表现，艺术活动的魅力，让美走入孩子心中。

当然也有不足之处，在评价作品时，我没有照顾到未完成作品的孩子，这样会伤到孩子的自尊心，我一定会牢记错误，绝不再犯。

小班美术快乐的小鱼教案设计意图篇四

1. 在情境中能用简单地线条来表现树叶跳舞的各种姿态。
2. 大胆添画，感受画面的动感美。
3. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
4. 培养幼儿的欣赏能力。

1. 用单线条的不同方向来表现树叶的手脚，表现出树叶飞舞时的不同姿态。
2. 在感受树叶飞舞时的欢快情境中为小树叶添画上开心的表情。

生成是相对于幼儿园课程中存在着的预成而言的,生成是教师与幼儿一起活动时,逐渐发现幼儿的兴趣、需要,用自己创造性的工作,激发每个幼儿的潜力,使之不断地生成变化的过程。在这个活动中老师就是根据幼儿的兴趣和生活中所关注的事物,结合季节的特征,让幼儿运用艺术的形式去表现常见的事物——树叶,感受到秋天落叶的动态的美。

1、情感的体验：小班幼儿对物体的美感和形象思维还处于启蒙阶段，虽然他们有丰富的想象力，但是没有能力去表现，这时我们需要的就是帮助幼儿唤起表现物体清晰的意象，从而慢慢激发幼儿想画的欲望。在这个活动中从音乐入手结合幼儿平时观察到的树叶飞舞的情景进行想象，从语言说的想象再到用动作自由表现的想象，从静到动，充分地调动了幼儿参与的兴趣，也满足了他们情感的需要，幼儿在情感激发的前提下，来参与美术活动。

2、情境的创设：在这个活动中创设了给小树叶拍照的游戏情境也是符合小班幼儿的年龄特点的。因为对他们来说做任何

事其实都是游戏，对于美术活动其实也是一种表现、宣泄自己情绪情感的一种游戏。用拍照的这个游戏情境可以淡化幼儿在活动中学习的痕迹，让他们在动动玩玩中来得到绘画的乐趣。

3、形式的多样在小班这个年龄段如要求孩子反复用一种工具来绘画或是涂色，那么幼儿将会失去兴趣，我们将提供不同的绘画的材料如棉签蘸了颜料来表现、彩色的蜡笔来表现等，最后展示他们作品的时候可以放在一个大的秋天树林的背景图中，这样虽然是用简单的线条表现小树叶的动态，但丰富的色彩的渲染与音乐的烘托，让幼儿从视听的美感刺激进一步上升到了情感的共鸣。

1、情境导入

(播放欢快的背景音乐)

2、跟音乐来表现小树叶欢快舞蹈师：请你们也来做小树叶，跟着音乐一起跳舞，想想你会怎么跳，音乐停止时请摆一个你觉得最好看的动作。

4、请能力强的幼儿来给小树叶拍照。

师：谁也想来给其他的小树叶拍个照呢？拍照的时候要仔细看好小树叶的手和脚是什么样子的。

5、幼儿绘画，尝试用简单地线条来表现树叶跳舞的样子。

师：还有很多的小树叶都想拍跳舞的照片，你们愿意去帮助它们吗？想想小树叶在跳舞的时候它脸上会有什么样的表情呢？对了，笑起来拍出来的照片会漂亮哦！

我们一起来跟着小树叶跳一个舞吧！

在孩子的眼里，秋叶飘落是对秋天最直观的感受，在一次午后带孩子们散步的时候，秋风吹来，一片片树叶从空中悠然地飘落，孩子们兴奋地喊了起来：“快看，小树叶飘了下来，象在跳舞呢！”是啊，远远看去，那一片片树叶犹如爱跳舞的精灵正在翩翩起舞。既然孩子们是如此的感兴趣，那么怎么样来把孩子眼中的跳舞，引导他们用一些简单的线条表现出来呢，于是生成了“小树叶的舞蹈”这个美术活动。

在本次活动中，我通过一步步提问，幼儿回答问题，加深对这个活动的理解。同时通过这一步步的铺垫，幼儿能对接下来的作画有个准备，再加上相应的指导，幼儿能画出令人满意的画作。

小班美术快乐的小鱼教案设计意图篇五

1. 乐意用撕的技能给爸爸妈妈宝宝做头发。
2. 在打扮一家人的过程中体验小手能干的乐趣。
3. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
4. 体验想象创造各种图像的快乐。

有一家三口头像的三面立体瓦楞纸盒、双面胶、范例、背景音乐。

1. 快乐的一家人

——师出示三面立体瓦楞纸盒范例引导幼儿观察：一家人漂亮吗？为什么？这一家人漂亮吗？为什么（没有头发）

——师：这一家人要去理发店做头发，小朋友们来帮帮忙好吗？

——讨论怎样来做头发

2. 我帮爸爸妈妈宝宝做头发。

——教师示范讲解撕贴头发：把彩纸沿着中间的线撕成一细条一细条，然后在贴在爸爸的头上注意要把握头发的长短，把长的撕短些。

——请个别幼儿试着来给宝宝贴一贴。

——幼儿动手打扮一家人，师巡视指导能力弱的孩子，帮助他们一起完成打扮一家人的任务。（播放背景音乐）

3. 漂亮的全家福。

——将幼儿的作品用鱼线悬挂展示在走廊上，欣赏变漂亮的一家人。

在幼儿操作过程中，我选择了比较抒情的背景音乐，可能是情境导入太逼真，有一个女宝宝突然伤心地哭起来了，原来是给爸爸做头发的情节配合这样的音乐让她想爸爸了。下次还是选择欢快一点的音乐吧！

另外，大多数幼儿在使用双面胶的过程中还是有点问题的，撕不开或者全撕开了，需要老师一个个帮忙。应该在活动开展时给孩子讲讲用手指甲扣扣双面胶，慢慢撕下来的技巧。

小班美术快乐的小鱼教案设计意图篇六

1. 尝试用波浪线、折线等几种线条，表现小动物行动的轨迹。
2. 通过观察课件，在身体同构的基础上感受线条的不同特征。
3. 乐意参与绘画活动，会主动整理绘画工具。

4. 感受作品的美感。

5. 感受色彩对比。

尝试用波浪线、折线等几种线条，表现小动物行动的轨迹。

感受线条的不同特征。

1. 日常生活中幼儿观察过螃蟹、金鱼、蜜蜂等小动物的活动，特别是他们在爬、游、飞的动态。

2. 制作课件(螃蟹、金鱼、蜜蜂等的'动态及其留下的痕迹并配上儿歌)。

3. 幼儿人手一盒蜡笔。

4. 画纸：《快乐的舞蹈》。

一、欣赏电脑课件，引起幼儿兴趣。

1. 幼儿边欣赏课件边听教师念儿歌。

师：今天有几个好朋友来我们班做客，我们一起来看看是谁？

小金鱼，尾巴大，摇摇尾巴游呀游。

小蜜蜂，来跳舞，圆圈舞呀真漂亮。

小螃蟹，力气大，东爬西爬找朋友。

师：有哪些小动物来和我们做朋友呢？他们是怎么来的？

2. 尝试用动作表现动物形象。

师：谁会用自己的身体来做一做他们跳舞的样子？

幼儿用身体动作自由表现，教师用语言加以描述。（小金鱼是一弯一弯跳舞的，小蜜蜂是一个圆圈一个圆圈跳舞的，小螃蟹是一折一折跳舞的。）

二、引导幼儿用手描绘小动物们不同的行动轨迹。

师：想不想和小动物们一起来跳舞？我们用小手在空中画一画他们是怎么跳舞的。（重复小金鱼是一弯一弯跳舞的，小蜜蜂是一个圆圈一个圆圈跳舞的，小螃蟹是一折一折跳舞的。）

三、幼儿绘画，教师指导。

1. 教师出示幼儿用书，幼儿观察画面并尝试画出各种线条。

师：今天每位小朋友都邀请到了三个小动物来和我们做游戏，我们边念儿歌

边来画画他们是怎么跳舞的吧。

2. 幼儿绘画，教师指导。

四、展示幼儿作品，集体欣赏、评价。

师：谁来说说这是什么小动物，他是怎么跳舞的（一弯一弯跳舞的是小金鱼，

一个圆圈一个圆圈跳舞的是小蜜蜂，一折一折跳舞的是小螃蟹。）

孩子们学习积极性高。但在开始作画时，相当一部分孩子不敢下笔，在老师的鼓励和引领后才纷纷动笔画。分析原因，平时锻炼机会不足，缺乏自信心所致，大家认为，活动时间太长，在这次活动中，教师的活动程序清晰有序，过程生动、有趣，方法得当。富于启发性、探究性，更重要的是教师的教态、语言、语气始终充满感染力，深深吸引着孩子们情绪

愉快地积极、主动参与到活动中，因此，整个活动过程气氛活跃，效果理想。

小班美术快乐的小鱼教案设计意图篇七

1. 初步体验、感知螺旋线。
2. 鼓励幼儿大胆想象，尝试用螺旋线大胆表现熟悉的事物。

彩笔、彩纸条。

重点：体验、感知螺旋线。

难点：大胆想象并尝试用螺旋线表现熟悉的事物。

1. 跳“彩条舞”感知螺旋线。

师：“小朋友们，今天小彩条要和你们跳个舞，看看它是怎样跳的？”教师示范边做边进行语言提示“彩条转呀转，一圈两圈，慢慢变大了，越来越大！”

师：“你们学会了吗？那我们和小彩条一起来跳舞吧！”教师带领幼儿在不同方位开始舞蹈，边跳边进行语言提示。

2. 请个别幼儿出“彩条舞”画在一张大纸上，请幼儿观察、感知、比较。

师：“小朋友们跳得可真好，那谁能把小彩条跳的舞蹈，用彩笔画到我们的画板上？”教师单个、多次请幼儿进行绘画，幼儿绘画时，教师可以配合幼儿，边画边说。

师：“小朋友们看一看，这上面哪个画得最好看，你最喜欢哪一个呢？”

3. 幼儿观察画面，引导幼儿

1: 相象并进行添画(请幼儿添画到大画板上).

师：“小朋友们看一看，想一想，这像我们看到过的什么东西呢?把它添上什么就变成×××了，你能把它画出来吗?”

4. 幼儿自由作画，并进行想象、添画。

师：“请你把小彩条跳的舞画到你画纸上，你想让它变成什么呢?赶快把它画出来吧!”(教师可以用语言提示幼儿，帮助幼儿回忆彩条舞)

5. 作品展示，幼儿间可以互相介绍。

6. 活动结束。

幼儿在整个活动中，专注度高，思维活跃，表现欲望强，能够大胆、自信地表达创造。在学习过程中，每个孩子都能够充分自主地探索和交流，有良好的`对美好事物的感受、审美体验以及同伴间互相学习、互相帮助、互相合作的交往能力。

小班美术快乐的小鱼教案设计意图篇八

1、喜欢参加美术活动。

2、能大胆选择色彩印画，表现大大小小的圆圈泡泡。

3、体验鱼儿孤独和快乐的情绪。

4、培养幼儿的欣赏能力。

5、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

1、一幅大的海洋背景图。

2、每位幼儿热带鱼（胸饰）、4个大小不一的瓶盖，抹布。

3、已调好红、黄、绿、紫四种颜色水粉。

——幼儿跟随《鱼儿好朋友》的音乐做小鱼游的动作进教室。

——幼儿依次在一幅大的海洋背景图面前坐下。

——我们班上来了一位小客人，出示一条鱼的. 图片。

——教师跟着音乐讲故事：“我是一条孤单的鱼，在大海里孤单的游来游去，没有朋友。唉！”

——提问：鱼儿怎么了？（它孤单，没有朋友）

——你们愿意帮助我吗？愿意和我做朋友吗？（愿意）

——幼儿将身上的鱼儿拿下贴在海洋图上与小鱼做朋友。

——我现在有这么多朋友，我好开心，想吐泡泡，你们和我一起吐泡泡吧

提问：你们知道泡泡是什么形状的吗？

——我在水里为什么要吐泡泡。

——我们怎样吐泡泡？（水彩笔画，用纸贴等）

——今天我没有带这些东西，但我带了其他两样东西，出示水粉和瓶盖。

——请幼儿观察瓶盖的形状。请幼儿想办法画泡泡。

《指南》中指出幼儿喜欢欣赏多种多样的艺术形式和作品。喜欢自然界与生活中美的事物。对刚刚入园不久的小班幼儿

来说，在绘画方面，可以说毫无基础，我从幼儿的兴趣入手，幼儿很喜欢吹泡泡，我就让幼儿学习了一种新的绘画方式吹泡泡画，这样也能激发幼儿对美术活动的兴趣。