

语文教学工作总结基本情况(精选6篇)

办公室工作总结不仅是对个人工作进行评估，也是对团队协作和沟通进行总结和改进的机会。小编整理了一些月工作总结的典型范文，供大家参考和借鉴。

语文教学工作总结基本情况篇一

本人能积极参加思想政治学习，关心国家大事，遵守劳动纪律，团结同志，热心帮助同志；教育目的明确，态度端正，钻研业务，勤奋刻苦；工作认真负责，关心学生，爱护学生，具有奉献精神。严格要求自己，无论在校内校外或是在待人接物、言语行动等等方面，处处都以为人师表的形象要求自己。希望以自己的实际行动来证明，自己是一个无愧于社会、家长、学生的合格的人民教师。

工作上服从学校领导的安排，听从学校领导的指挥，兢兢业业、勤勤恳恳、认真踏实地做好自己的本职工作。

教学工作，本学期本人担任初二年级语文科目教学。为了教好语文，本人系统地认真研究了初中的语文教材和相关的练习，并买来一些语文工具书籍。同时加强与其他语文老师的交流，认真研读他们的教案、教学心得。

经常抽空去听其他语文老师的课堂教学，并认真、详细地做好听课记录。对于学校的优秀语文教师，本人更是悉心向其请教，以尽快熟悉语文的教学。平时，本人还大量查阅有关语文教学方面的书籍、报刊、杂志，将一些优秀的与本地区情况相近的论文摘录下来做为教学备用资料。对于语文科组的各项活动，本人都认真积极地参与，并做好记录、整理。在上每节课之前，本人尽可能从网上、报纸、书籍上搜集相关的资料，结合本校学生情况，认真备好课，设计好教案。在进行课堂教学时常邀请一些语文教师来听课，课后虚心地

接受他们的点评，同时也将这些记录下来，运用到今后的教学中。同时，针对课堂上学生的表现、反应在课后写好教学反思，总结每节课的成功与不足之处，以方便今后的教学。总之，都是为了通过积累他人的经验和自己的教学体会，以提高自己的语文教学水平。经过一系列的努力，本人很快熟悉了语文教学的方法和技巧，这为本人的语文教学水平的提高奠定了坚实的基础。同时，在本学期的语文教学中也取得了明显的效果：

的形式，给自己充电，我还利用业余时间认真学习电脑知识，学习制作多媒体课件，为教学服务，上网查找资料等等。

语文教学工作总结基本情况篇二

岁月如歌，又一个隆冬如约而至，一个学期的教育教学工作也行将结束，这学期，我承担九年级(7)、(8)班的语文教学工作。这两个班的基础比较薄弱，但经过上一学期的磨合，本学期的教学工作开展的较为顺利，学生学习语文的兴趣愈发浓厚，良好的学习习惯已逐步形成，最重要的是学生找回了学习的自信心。回首本学期，有许多值得总结和反思的地方，现将本学期的工作做一个小结，借以促进提高。

一、加强思想政治和业务学习，努力提高自身素质

结合学校的工作安排，我以学生为本，服务学生，并积极撰写学习笔记和心得体会，不断提高自己的思想觉悟和政治理论水平。此外，坚持业务学习，认真学习《语文课程标准》及新课改理论，研究《中考指南》，深入领会课程标准的基本精神，及时把握中考新方向，努力提高业务能力，并随之转变教学观念、改进教学方法。

二、认真备课，努力提高课堂教学效率，注重课堂的时效性

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。为了上好每一

节课，注重课堂的实效性，我课前认真钻研教材、熟悉教材、挖掘教材，了解作者的写作意图，把握文章的思想内容，基础知识和基础训练的重点，了解课文类型、体裁等。课堂上，结合两个班学生的实际特点，因材施教，努力创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，激发学生的学习兴趣，注重对学生学法的指导，引导学生主动探究，自主获取知识，提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣，从而增强了学生学习的信心。另外，本学期，我继续坚持课前3分钟小测，小测的内容一般是上节课的重点，或者是古诗词的默写，或是新课预习的检查。这个环节不但可以复习旧知识，而且可以促进学生认真听课。这3分钟不但让学生从课间休息时的兴奋中冷静下来，调整状态，为学习新课作好精神准备，而且学生为了做好小测题，就必须要认真听课，认真做好笔记，实在是一举两得。

三、重视学生知识的积累，提高学生的语文素养。

“不积跬步，无以致千里；不积小流，无以成江河。”我告诉学生只有学会积累，才能博学多才。让学生在积累的过程中把语文学科知识和地理、生物、历史、政治等学科联系在一起，还可以通过报纸、杂志、广播、电视、广告、标语、自然等获取到语文信息，还应广泛的涉猎古今中外的文学名著，随时随地的做好读书笔记，充实自己的《采蜜集》，从而感受到读书的乐趣，也学习和积累到了鲜活的语言材料，更增强学习的自主意识，形成了大语文的学习观念。

四、加强课外阅读，注重以读促写。

有句话说“写作是阅读生的蛋”，言下之意就是没有阅读便写不出作文。我们这两个班的学生大多数来自农村，学生的阅读量是很有限的，好多学生平时上课回答问题连句完整通顺的话都说不好，作文水平、表达能力令人堪忧。然而，培养学生的听说读写能力是语文教学的重要任务。所以，本

学期，我给学生推荐了一些文章，要求学生坚持每天阅读，并摘录其中的一些优美语段，尽力写出读后感或对文章进行赏析。我及时给予指导、批阅。大部分同学也都能坚持阅读，并摘录优美片段，用连贯通顺的语句来点评所选文字，更加可喜的是，有些同学写的赏析性文字还很有见地的。所以，我相信只要坚持训练下去，不愁学生的理解能力和表达能力不会提高。

五、做好培优转差的工作，使学生整体进步

这两个班的学生整体基础比较薄弱，尤其是七班的后进生面积比较大，因此我坚持做好后进生的补差工作，不放弃每一个后进生，以良好的心态接纳他们，给他们以更多的关心和爱护，为他们创造提高自己的机会，给他们吃“偏食”，对他们所取得的进步及时给予鼓励，树立他们的学习信心，同时，继续发挥互助小组的作用，以优生带动后进生。另外，培优工作也毫不松懈，针对两班优生较少的现状，对中等偏上的学生进行思想教育，不断激励学生，这样抓两头，促中间，让学生赶有方向，超有目标，因而，大家整体有了提高。

总之，本学期在师生共同努力下，学生有了很大进步。很多学生以养成了良好的学习习惯，理解能力逐渐增强，并积累了那么多语文知识，多数的学生的语文成绩都有了不同程度的提高。当然，还有许多地方存在不足，希望在未来的日子里，能在各位领导和同事的合作下，取得更好成绩。我会一如既往的努力工作，帮助每个学生找准努力的方向，最大程度的促进每个学生语文素养的提高。

语文教学工作总结基本情况篇三

本学期我担任四年xx班的语文教学工作。在教学中，我依据新课程标准的指导思想，认真落实课程标准，抓好教学常规工作，圆满完成了教学任务。为了能从本学期的教学工作中

总结经验，吸取教训，也为了使自己的教学水平有所提高，在此，特对本学期的语文教学工作做一个全面的、系统的回顾总结：

语文是工具学科，发展学生综合语文素养是关键。一直以来我谨记“一切为了学生的长远打算”。尽量使自己少些“应试教育”的影子，方方面面尽可能的发展学生的素质。为此，我不断提高自身素质，向有经验的教师学习，积极“走出去”学习，自觉学习有关理论知识，并不断运用到自己的教学中。我时常觉得自己是在一条十分重要而又十分崎岖的山路上摸索中前进。这个学期正在形成以写作为首的总体素质发展的教学模式(作文+预习+学习+训练+作文+课外+作文修改)。

以“单元”为单位，先让学生写作，发现知识缺陷后去学习课文，从中受到启发，课文教学结束后再进行作文讲评和修改。从而来内在的发展学生的语文素养。在日常教学中要重视学生的语文基本功、学习方法和习惯，而并非为考试而学习。我相信在教师的教育思想的根本改变后学生也能从中受到良好的影响。我深知：语文教学不仅是教给学生知识，更重要的是为以后的继续学习打下坚实的基础。

首先，在课堂上，以学生为主体，引导主动探究。其次，鼓励学生课下巩固、探索，这是对课堂很给力的辅助。在作业设计上力求有效、有趣，不断创新。这个学期，我继续改进“预习本”、“复习本”、同时对“课堂作业”“小字”“作文”有着不同程度的改进。为了全面提高效果，采用了一些个性化的方法。

2、引导课内课外阅读，不断提高学生的知识积累广度。

在教学中，针对我们班学生的实际，我充分激发他们的课外阅读的积极性。将课内外有机结合。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领

域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。有意让学生将课外学到的词语迁移到课堂学习中来，进行展示、交流，这是激发学生课外阅读兴趣的重要方法。也会大大激发学生在平时学习中养成随时积累的好习惯！

针对学生的年龄特点(例如遗忘快，好奇心强，机械记忆能力强等)，分析了解学生具体的语文能力知识不足，有序有方法地进行一系列的专项训练，既提高了学生的学习兴趣，有反正了学生的能力，养成了良好的习惯。在教学中发现问题，然后学习探索，研究合适的教学方法，让每个学生充分参加。例如字词记忆。从开学起，坚持对课文中的生字新词进行读写、听写；课文朗读。课堂上用了大量的时间，对学生进行朗读训练与指导。并多次组织朗读课文、诗词的比赛；为了加强学生的书写速度我在课前进行了“两分钟抄写竞赛”的专项训练；为了加强学生的书写速度我在课前进行了“一分钟默记竞赛”的专项训练等等。

正确的学习习惯的养成，有利于教学的实施和学生的学习。这个学期重点培养的学习习惯包括以下几方面：首先是课前预习，课后复习。每天放学时都为学习布置具体预习任务，并适时教给学生预习的方法。教会学生预习的方法(读课文、划出生字词、想想讲了一件什么事情、找问题、思考课后题)，坚持课前预习，并让学生在预习中发现问题，新课授完，必要求复习。其次，正确的上课方法。“该说时就说，该听时就听，该写时就写”，认真听讲，积极思考。学会听课，学会做笔记。再次，写工整字，做规范作业。我经常和学生说：“‘字如其人’，能写一手好字的人，会给人们留下良好的印象。”强调文字书写的重要性，并适时进行写字训练与指导。经过长时间的训练，使学生的字越来越漂亮，作业越来越规范、美观。

课堂直接决定着语文教学的成败，也是最能体现有效教学的地方，大部分能力的形成和基础知识的完成都在课堂上形成。

靠课下辅导既花费师生的大量课余时间又降低学习兴趣。为此，我单独将课堂教学列出来，一方面为提醒自己对课堂教学的重视，二是对其进行更深入的研究总结：

除了按照学校的统一时间安排制定全学期教学计划外，我还系统制订每单元、每课教学计划，加强一堂课的目标性，要让所有目标形成一个体系。要让重难点“有所来”，“有所去”，要让所有的重难点形成一个知识的框架。培养学生的语言感受能力，形成较高的语言表达能力。学会从内容提要中体会思想，分清文章主次。会听、会说、会写、会阅读。本学期，我还没有做好，只是有了这方面的想法和初步的行动，如何有目的的进行一单元的教学？正在思考中。

使学生成为学习的主人。认真指导学生自主学习、独立思考，鼓励学生自主地发现问题，提出问题和解决问题。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。构建课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识。同时，选择不同的教学方法，教学不同的课文内容。根据不同的课文类型，根据学生掌握知识的实际程度，安排了不同的教学方法。如作文。不再以“写作文”而写作文，将写作放在课文教学之前，写读结合。再如古诗。我一直要求学生多读多想象画面，并且要求学生写感受，指导和鼓励学生大胆用文字或图画的形式表现出来。

以前总由于自己的素质和课前的准备，在课堂上讲得多，而练得少。正如朱熹所说的“读书有三到，谓心到，眼到，口到。”，而课堂上老师讲得多，学生可能是“耳朵到”得多，而是否真的眼到，特别是心到，到了多少？什么程度？光靠讲解，很难做到。就是再认真的学生很难做到。而加入练习，尤其是笔头上的练习，引导学生更好的将眼到和心到，要写眼睛必然要看啦，要做题目心自然要到啦。

语文教学工作总结基本情况篇四

一个学期的工作结束了，我们就此告别了三年级。对这一学期刚走上工作岗位的我来讲，这个学期的工作是繁忙的、充实的、也是布满希望的。作为一位小学语文教师，回顾这一学期的教学工作，心中有无穷感慨。现从以下几个方面加以总结：

语文是一门布满思想、布满人文精神、布满聪明的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热门，讨论、交换、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得爱好盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

爱好是的老师。在教学中，我十分重视培养和激起学生的学习爱好。比如在导入新课，让学生一上课就可以置身于一种轻松的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展现课文的画面让学生进入情形；也可用讲述故事的方式导入，采用激起爱好、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激起学生的灵性，开启学生学习之门。

1、加强写字指导，进步学生的写字能力。

三年级的写字教学经常被老师忽视，本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中留意提示，利用写字本对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。

2、重视朗诵能力的培养。

在教学中我继续加强词、句练习，引导学生自学应用查字典、联系上下文的方法正确理解词语。在进行课文学习时，我首先进行范读，发挥示范作用。其次引导学生把自己当作课文

中的人物去感受、去体验、去思考。

3、重视积累，进步学生的写作能力。

三年级是学生写作的正式开始。首先为激起学生的写作好，我从作文的词句积累入手，要求学生天天坚持读记好词好句。经过一学期的尝试，本班学生的辞汇量大大增加，写作能力也有了比较明显的进步。

4、重视口语交际能力的练习。

口语交际是培养学生写作能力的一个有效途径，只有肯说会说才会写作。因此我重视每次口语交际的机会。在每节上，要求学生说话完全、围绕主题。每节口语交际课带领同学们创设交际情境，全员参与交换，重视说与听的练习。

由于本身的能力有限，教学的经验不足，本学期在教学中还存在着很多的题目，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的题目。如写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。或碰到困难没有坚强的意志，不会主动克服解决。

2、写作方面水平差异太大。班中学生的写作比如较浓厚，但优生与差生的差异比较大。导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应当加以克服。

3、班上学生两极分化严重，对学困生的辅导有待继续加强。

在今后的教学中我要更加努力学习，更完善自己，更努力地研究教材，摸索出一套属于自己风格的教学方法。新的学年行将到来，我们这样一群生气蓬勃的年轻老师将依然脚踏实

地做好自己的本职工作，并团结协作，为学校的发展做出应有的贡献。

语文教学工作总结基本情况篇五

参加语文教学工作总结六年了，依然清晰地记得以往的教师向我提出的忠告：“做教师的仅有上好课，才能受到学生的欢迎。”于是我认真阅读众多的语文专业报刊杂志，吮吸知识的营养；努力回忆从小学到大学期间给自我留下深刻印象的师长们的教学方法，寻求可资借鉴的教法；不厌其烦地翻阅大学中学过的《教材教法》课本，获得指导实践的理论基础。经过努力，渐渐地构成了自我教学方法：教学目标要明确，讲授资料要准确，教学组织要严密，教学方法应灵活。在日常的语文教学工作中，我努力以此来衡量、规范自我的教学行为。

也随着教育的不断深入，吸收了语文教学领域中不少新的理论、观念。

主要有：1、教学过程不只是教师教的过程，也是学生学的过程，教学活动是师生的“双边活动”。

2、教学中不但要发挥教师的主导作用，还要重视学生主体地位，不能把学生视为灌输知识的容器。

3、教学不仅仅要求学生理解掌握知识，还要培养学生语文本事，发展智力，并要开发学生的非智力因素，全面提高学生素质。

4、教学不但要研究教法，还要重视学法的指导，培养学生的学本事，等等。

随着教学理论认识水平的提高和素质教育思想的确立，我重新审视自我的教学行为，就愈来愈感到自我所谓的好课标准还有好多不足，明显地感到自我的观念总是难跟上时代社会

发展的步伐。我不得不努力地去反思自我的语文教学，归纳起来，我的语文教学存在着以下弊端：

一、不敢超越课堂。如果学生在课堂上受到启发后对某一资料构成了兴趣，课后能够继续进行主动地有目的地学习，那么，学生才能真正成为学习的主体，才能从“学会”上升到“会学”、“善学”。我心里明白，超越课堂对学生是多么重要，但我没有这样做，也不敢这样做。我只明白利用好课堂40分钟，让学生学好课本上的知识。期望学生对中国古代、现代文学名著充满了好奇和渴望，但如果能趁热打铁，鼓励学生的文学修养，那该多好。可是不敢这样做，在很多人的眼中，这些名著是“难书”，他们会不答应，学生哪有功夫看这种“难书”！所以，学了课文之后，我几乎就停滞不前了。我此刻的语文课，除了带领学生在课本中“游泳”之外，课外最多布置一点读读、背背、抄抄的作业，不能也不敢让学生去广阔的课外海洋中遨游、驰骋。所以，学生们刚升入初一的时候，看看他们写的记叙文，眼睛一亮，小学生的作文水平相当不错嘛！可是，一年过去了，他们记人叙事的水平和刚入初一时水平相比，似乎高不出多少。

二、不敢超越课本。教师在教好课文基础上，超越课本，收集课本以外的材料，补充、拓展学生的知识结构，提高学生的分析、解决问题的本事，这对语文教师来说也是多么重要。可是，我也不敢只是活脱脱的运用“嫁接术”移花接木的手法，可还得挖空心思说好话，违心地说它中心突出，构思独特，因为我不敢超越课本。

三、不敢超越“教参”。《教学参考书》本来是只供教师参考用的，可是此刻众多试卷的命题者供给的答案都是一字不差地照搬“教参”，阅卷人也是依教参画葫芦，离开了教参的说法就不给或扣分，为了提高学生的成绩，我也只是照“教参”宣科。我刚毕业经验不足所以许多东西我自认为我是无论如何也理解不透，不会有更好的回答的。我想我的答案最多也只能算个“擦边球”，可我也不敢把自我的理解

告诉学生，也不敢引导学生去细加品味，只能把“参考书”上的答案抄在黑板上供学生“参考”了。不少课文，在分析段落层次时，时时感到自身的理解和“教参”的说法存在着差异，但自我最终不敢否定“教参”、超越“教参”，要么原原本本地把“教参”的答案抄在黑板上，要么只能签名稀里糊涂，蒙混过关，让学生去自由理解。

总之，我在语文教学中，不敢超越课堂，不敢超越课本，不敢超越“教参”。

我期望我的同行们不要存在类似我这样的困惑，一个真正合格的教师必须要学会超越。仅有学会超越，才能发展自我；仅有学会超越，才能使学生发展；仅有学会超越，教育事业才能大踏步前进。

我的语文教学往往只重视文章资料的分析，对学生训练的各类语文练习题也偏重资料的把握。这种呆板的教学与让学生主动学习相违背的。

语文，承载着人类礼貌的精华，课文中美妙的故事、精湛的语言、丰富的内涵、广阔的视野，构成了该学科独特的人文气息与强烈的吸引力。但正在理解教育的孩子是否也这么想，语文在他们的眼睛里究竟是什么样的被世人称为“误尽天下苍生”的语文教学也随着历史的车轮，一次又一次地不断进行改革。可是以前改革的目的更多的是对学科体系自我的完善，而不是为了满足学习者本身的需求。正如一些语文教学专家所言的一样，以往的语文教学对人的关注是比较疏忽的，缺乏对作为学习主体的学生的学习感受、学习过程、理解知识的年龄心理特征、学习情感的关注。是学体本位的课程，教学目标的确大多是按照语文学科本身的知识体系，而不是根据理解者的心理发展需求。我们的教学研究与教学改革也大多是从成人的角度、从教学的角度来研究问题、制定方案，而忘记了我们所从事的对象——学生的需求。换一种思路：在语文教学改革的过程中，我们是否能够听听主角——孩

子的声音，我们是否能够从孩子的视角来反观我们的语文教学。

对于我来说，永远是不断向同行学习，学习，再学习！

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”

语文教学工作总结基本情况篇六

随着_x的来临，20_随我们远去了。回顾一学期来的工作，有得也有失。

一、教育教学上。

首先，作为一个语文老师，我只能说自己是一个半合格的老师。四年级是一批新的学生，学生来自原来的11个班级，因为是新组成的，所以一切都是新的。我知道在我肩上的担子也不轻。在工作中，我深知学习的重要性，特别是现在所教的新课改，更是对教师的能力、知识提出了新的挑战，我深深体会到教学是无止境的，自己的理论水平和素养还需要进一步的提高。因此平时我抓住一切机会认真学习，在不断学习、不断中不断提高自己的教育教学水平。尽管自己是一个老教师，但时代在更新，教学也发展变化，所以不管是在校内还是在校外，只要有机会，总会虚心、主动地向本年级的其他老师学习语文教学的方法，丰富教学手段。抓住学校安排外出听课的机会，虚心学习，吸取别人的精华，在自己的教学中不断，不断，不断提高。本学期听课65节，课余时间还积极参加学历进修，提高自身修养。

在教学上，我知道教育教学是我们教师工作的首要任务。把学生教好，是每位教师最大的心愿、最高的荣誉。连续两年的毕业班级，今年让我带四年级，我真的感到高兴，但高兴的同时也担心，新教材我该如何把握，在这一点上，我们年级的老师都做得很好，在多次集体备课修改教学课件的基础

上，再去给学生上课，这样老师心中就有底了，只是作为我个人来说，我似乎缺少了教毕业班时候的冲劲，这正是下学期需要改正的。只有老师充满了信心，学生才会有自信。这一学期下来，我班学生也取得了不错的成绩，在期末的检测中终于脱贫治富了，摔掉了语文的后百分之五，班级的整体成绩也上了一个台阶。

本学期还兼任四年级的语文备课组长，每次除了认真组织集体备课外，更多的是考虑我们年级语文教学上的特色，中年级，学生关键是基础的扎实，传统文化的积累。半学期来，我们组重点是抓特色，把特色抓到位。每个月确立一个主题教学，配合教材，做好课外积累的补充和拓展。本学期按月份常抓不断，开学初抓对联的积累，后几月除了搞好两次综合活动外，其他时间都是抓学生的成语积累。

二、班主任工作。

作为一名小学班主任，我时刻谨记“学高为师，身正为范”这条古训。要求学生做到的，我自己首先应做到。除次之外，在班级管理上，我重点采用了“管”“帮”“带”一起行动的方式。

首先是逐渐形成自己班级特色的班级风貌。刚开始，我就重点抓学生的习惯，习惯决定一切，习惯决定高度。我很赞成这两句话。从一开始抓，学生不会感到不适应，因为大家在这个学习环境中都是新的，这是我们老师最有利的条件，索性让学生在他自己原有的基础上重新开始。

其次，让所有的学生都有事情干，都觉得自己是班级的小主人。在各项分工管理上，我采用责任包干，部长监督的方法，让每个学生都有一种强烈的集体荣誉感。在这一学期中，我们班也取得了很好成绩，在书法比赛中、写作竞赛中、朗读比赛中都获得了二等奖，尽管和第一还有距离，但是从比赛中反映，我们各个方面比较均衡，或许就是靠学生的这种强

烈的集体荣誉感。

第三，注重培养小干部。有优秀的小干部，等于是有半个老师在协助自己。根据我们班级的实际情况，我重点抓好几个同学，让这些同学去带动全班。我把班级学生分成里个小组，每个小组都设立正副小组长，而且没个小组里都有几个比较弱的同学，目的是让这些小组长去帮助这些需要帮助的同学，各小组之间采用竞赛的方法，学生的积极性也比较高。

第四，利用班中的一小部分学生的家长，营建起学习的家庭，让这一部分同学先做起来，给其他同学做个榜样。同时，根据我们年级的特点，努力营造书香班级。开学后不久，我就动员学生，每个同学捐献你自己认为最好的两本书，同时写好推荐的理由。同学们都很积极，有些同学甚至拿了很多书捐给班级，现在我班图书已经超过200本了，基本上能满足每个同学的需要。当然，今后下去肯定会继续做下去，但可能还会做些改正。

第五，坚持大家齐步前进。作为老师，应该有一个观念，那就是一个都不能落下。

三、努力方向。

1、工作中大胆、不断创新意识还不够强。日常工作按部就班的时候多，主动创新的时候少，班级学生中下部分还抓得不牢，在下学期有待进一步努力。

2、自身各方面的素养有待进一步提高。尽管平时注重了学习，但学得不深，学得不透。尤其是文化素养、科学思想、管理方法、科研能力等诸多方面还很欠缺，与其他优秀教师相比还存在着较大的差距。