

# 青山不老教学反思 青山不老的教学反思(优秀9篇)

提纲是写作的基石，它能够帮助我们把握写作的方向，使文章更有层次感和逻辑性。在写作总结的过程中，我们首先要明确总结的目的和对象，然后选择相应的写作方式和结构。通过阅读一些范例提纲，可以帮助我们更好地理解 and 掌握提纲的写作规范。

## 青山不老教学反思篇一

一位山野老农，面对自然条件的恶劣和生活条件的艰辛，义无反顾地投身到植树造林工作中，用的时间在晋西北奇迹般地创造了一片绿洲，实现了自己的人生价值，造福了后代。

1、课前，我让同学们查找我国晋西北地区沙化现象，使学生有初步的感性认识。同时，我也准备一些有关资料以及音像资料。

2、进入新课前，我播放了我国晋西北地区土地沙化的相关音像资料，看完后让学生畅谈感受，是他们懂得我国晋西北地区环境整治工作迫在眉睫、刻不容缓。

3、因为本文是略读课文，所以根据阅读提示中提出的问题带动全文的学习。

(1) 重点体会“老农创造了怎样的奇迹？”通过朗读、质疑问难、想象等途径，使学生认识到老人经过15年的艰苦奋斗和不懈努力，使恶劣险峻的山沟改造成了绿意荡漾的青山。

(2) 对奇迹背后的探究：“老人是在什么样的情况下创造奇迹的？”这个问题我让同学们从这座山沟的大环境和这个院子所处的小环境两个方面考虑，引导学生朗读感悟、想象理

解，使学生认识到老人植树造林的难度之大、态度之坚决。

4、课文最后一句“青山是不会老的”是统领全文的中心句，点明了文章所表达的意旨。这里我适当的穿插联系生活实际，使学生更深刻地理解语言文字背后所承载的思想感情。

感悟：如果每个人都能去做那不叫奇迹，奇迹是做了每个人都没有做完的事，不管多么艰辛。

## 青山不老教学反思篇二

《青山不老》是一篇略读课文，文章脉络清晰，重点突出，以“我”进村所见所闻所感为线索，聚焦大山深处的普通人，通过了解老人创造的奇迹，理解青山不老的含义，感受老人与青山共存的精神。课上完了，反思自己的教学，有以下感受。

目标明确，重点突出。在教学过程中，根据阅读提示的要求和阅读策略单元学过的学习方法，带着目的去阅读，我紧紧抓住课文的三个问题：老人创造了怎样的奇迹？这样的奇迹是在怎样的环境下创造的？“青山不老”的含义是什么？整个课堂就围绕这三个问题展开，并且层层深入，感受老人的精神。通过找句子、想画面、谈体会，让学生深深的感受到一个八旬老人创造的奇迹，令人敬佩。

注重学生概括能力的培养。在教学中，我让学生在充分阅读课文的同时上，抓住关键词句，能用自己的话概括主要内容，这样既训练了学生的概括能力，又体现了语文的工具性。

注重学生想象力的培养。在学习“在怎样恶劣的环境下创造的奇迹”时，先让学生找找课文中描写小环境的语段，充分发挥想象。老人用他的坚毅抵住了环境的恶劣，他所处的“小环境”如此艰苦。面对五位同伴相继离去、结发妻子的突然离世，他没有被压倒，女儿三番四次接他去城里享清

福，他没有动摇，想象一下他可能还会遇到哪些困难……有孩子说“他可能会在上山或下山的路上突然遇到沙尘暴”，“他独自一人住的三间房可能突遇狂风被掀走房顶”，“他年龄大了，又太劳累，在植树的时候还有可能突然晕倒”……进一步的让学生理解老人创造奇迹的不易和老人精神品格可贵。

当然，这节课也有一些不足，这是一篇略读课文，自己却在引导学生抓住重点词语理解句子上花费时间较多，而且切入不自然，没有必要。

### 青山不老教学反思篇三

10月10日，在六2班上《青山不老》这一课。《青山不老》是一篇略读课文，这一课的阅读提示是“默读课文，想一想这位老人创造了怎样的奇迹，这一奇迹是在什么样的情况创造的；联系课文内容，想一想作者为什么说‘青山是不会老的’。”下面来谈谈自己的点滴收获。

#### 1、要把握好略读课文教学的“度”。

学生是学习的主人，把“教本”变成“学本”是新课程的核心理念。略读课文为培养学生自主学习，体现课程理念创设了条件。那么略读课文的教学是否完全放手让学生自学呢？答案是否定的！对于学生而言，不管精读还是略读课文都是新知，他们认知水平的提高，学习方法的运用都离不开教师适时、适当的点拨、启发。所以，略读课文的教学既不能完全放手，也不能过多引导，要把握一个“度”。教学课文《青山不老》，我在学生自主学习、合作交流的基础上，抓重点问题“老人在什么情况下创造了奇迹”和难理解的句子“他已经将自己的生命转化为另一种东西……”进行点拨，把握学和导的“度”，收到良好的效果。

#### 2、照准切入点，引导学生联系实际学习。

联系实际、深入思考是本册教材教给学生重要的读写方法。教学实践中如何引导学生运用这一方法，是需要教师抓主要问题、找准切入点的。《青山不老》一文是通过三个切入点引导学生联系生活实际、深入思考的。第一个是上课伊始，为增强感性认识，引导学生联系资料或实际情况谈晋西北沙化现象，引发思考；第二个是在感受老农生活艰辛时，让学生联系自己一个人长时间呆在家里的感觉，思考老人常年生活在山沟里的艰难；第三个是在拓展延伸处，学生联系实际，思考能为保护环境、绿化家园做些什么。三个切入点，三处联系实际，恰当准确，层层推进，帮助学生理解了文章内涵，强化了学习方法。

学生是学习的主人，把“教本”变成“学案”是新课程的核心理念。略读课文为培养学生自主学习，体现课程理念创设了条件。引导学生从阅读提示中，提炼问题、学习方法，是自主研读、合作探究落到实处的关键。因此，小组合作探究这一块，请同学们带着问题，再次走进课文，一边读、一边找出文中的重点句子，进行思考、批注，4人一组，相互交流自己的观点，自己解决不了的问题，进行全班交流，教师运用多种方法相机点拨、启发、唤醒，引导学生读文，进一步走进文本，透过语言文字，理解内涵、体会情感。

存在不足：

2. 课堂上学生的朗读不是很到位，学生小组讨论的时间不够充分但是老师缺少有感情的读的引导，齐读的形式多样，但未让学生读出应有的情感。

## 青山不老教学反思篇四

《青山不老》是一篇略读课文，文章脉络清晰，重点突出，通过了解老人创造的奇迹，理解青山不老的含义，感受老人与青山共存的精神。

在教学过程中，根据阅读提示的要求，我紧紧抓住课文的三个问题：老人创造了怎样的奇迹，这一奇迹是在什么样的情况下创造的，作者为什么说“青山是不会老的”引导学生自主合作学习，学生通过默读走进文本，思考问题，通过有感情地读、悟，领会老人不屈的种树精神，保护家园、造福他人的无私情怀。

这篇课文的难点是理解青山不老的含义，从老人创造的奇迹到老人身上所体现的精神，我设计了一个过渡性的问题，即老人在的种树岁月中，遇到了哪些困难和挫折，要求学生从课文中找到答案，“老人15年如一日地种树，面对一切困难与痛苦，他不改初衷。当五位志同道合的老人相继离世时，他继续种树；当风雨同舟一生的老伴过世时，他仍在种树；当唯一的女儿三番五次地要接他去享清福时，他还是选择种树……”通过有感情地朗读，学生马上能理解老人身上执着的精神，紧接着追问老人为什么要如此执着地种树，通过默读相关的语段，学生也能快速地理解老人身上的保护家园、造福他人的无私奉献的精神。在此基础上，说说为什么青山是不会老的就水到渠成了。

教学中我让学生在充分阅读课文的基础上，抓住关键词句，要求学生能用自己的话进行理解概括，这样既训练了学生的概括能力，又体现了语文的工具性。

## 青山不老教学反思篇五

《青山不老》是篇略读课文，文章思路明确，文章层次井然，内容清晰。课文先描写了院子外面绿意浓浓的山林景观，展示了一幅改造山林、美化家园的喜人画卷，喻示老人绿化山林、改造山沟所取得的成绩；接着作者从两方面补充介绍了山林改造的背景状况：通过山沟的大环境（即自然条件）的恶劣险峻，来衬托改造山林的艰难困苦；通过老农生活条件的简陋艰辛，突出老农植树造林的难度之大、态度之坚决；通过村干部的补充介绍、老农的陪同参观，展现了老人植树

造林、绿化家园、造福后代的`成绩；最后以作者自身的心灵感触提升全文，点出文章的中心意旨。

教学设计也是按照阅读提示中的三个问题进行的，老人创造了怎样的奇迹？老人是在什么样的情况下创造奇迹的？作者为什么说“青山是不会老的”？最后增加了以“青山是不会老的”写感想的内容。但在交流第一个问题的时候，对“”学生产生不同意见，有的认为时间“长”，有的认为时间“短”，借机我调整教学思路，对“长”“短”展开思索，在引导之下，学生把第一和第二个问题结合在一起，使感悟更深。

## 青山不老教学反思篇六

每一个孩子都是一个潜在的天才儿童——只是表现为不一样的方式。每个人都有不一样的才能，在语文学习中也表现为不一样的潜能。我们必须承认，学生学习存在着个体差异。意识到这些差异，尊重这些差异，把更多关注的目光放在语文学习较弱的学生身上。课堂需要我们多一分钟的等待，这也是对学生一种尊重，是真正体现学生为主体的表现。

所以，课堂上，我们要耐性地多一分钟等待，等待他们的思考，不要把课堂全力集中在成绩好的那一部分学生身上；多一分钟的等待，给他们不完善的回答以启发、指导，让他们能“求得更好”；多一分钟的等待，给所有的同学都有机会发言，做课堂真正的参与者。

学生自学部分，我给了学生足够的时间思考、讨论，学生仅有在文本中有所发现、有所思考，才能真正融入课堂中，不做听众，做进取的参与者。尊重每一位学生，让学生经历由少知到多知真学的过程，。

## 青山不老教学反思篇七

《青山不老》是一篇略读课文，这一课的阅读提示是默读课文，想一想这位老人创造了怎样的奇迹，这一奇迹是在什么样的情景创造的；联系课文资料，想一想作者为什么说‘青山是不会老的’。这句话为我供给了这篇课文学习的流程：默读思考交流。

是个奇迹啊！他们还在回味。第四阶段是引导点拨阶段。理解青山是不会老的是本文的中心，也是需要精处理的地方。我为这个点设计了几个台阶：先请学生说说老汉改造山林的作用（品读第1自然段和第5自然段），山林的重要作用为学生的理解奠定了基础；理解另一种东西，经过与山川共存与日月同辉的表层意思和内在含义，体会到这另一种东西是老人与环境斗争的不屈精神，绿化家园、保护环境的精神，造福人类的精神；最终水到渠成理解青山是不会老去的含义。

这节课我比较满意是因为学生学得比较简便，并且目标也完成得比较到位。细想教学过程，我认为自我成功的原因在于抓住了学习重点，有略也有精。正如叶圣陶先生说的略读如果只任学生自我去着手，而不给他们一点指导，很容易使学生在观念上发生误会，以为略读只是‘粗略’的阅读，甚至于是‘忽略’的阅读所以略读也需要精读，仅有这样才能提高略读课文的有效教学。

## 青山不老教学反思篇八

今日我与孩子们一齐学习了《青山不老》这篇课文，《青山不老》是一篇略读课文，文章脉络清晰，重点突出，即经过了解老人创造的奇迹，理解青山不老的含义，感受老人与青山共存的精神课后教师们与我交流了教学经验我将结合本班学生的实际情景，反思我这节课的得与失。

## 青山不老教学反思篇九

课堂上以四人一小组讨论、交流、“课文主要写了一个什么故事”，“老人创造了怎样的奇迹”，“老人在怎样的环境下创造了奇迹”，“老人为什么必须要种树”，“为什么青山是不老的”引导学生自主合作学习，学生经过默读走进文本，思考问题，经过有感情地读、悟，领会老人不屈的种树精神，保护家园，造福他人的无私情怀学生在教师的引导下，进取完成了学习任务。