

最新美丽的剪纸教案反思(模板8篇)

教案的编写需要考虑到学生的学习特点和教学目标，合理安排教学内容和教学方法。下面是一些教学设计的典范，希望能给大家带来一些灵感。

美丽的剪纸教案反思篇一

古时候，天上有四仙女，她们分别是大姐红桔，二姐绿萍，三姐青姬和小妹紫翼。这四位仙女是玉皇大帝和王母娘娘最疼爱的孩子。其中，小妹紫翼更是让人倍加怜爱。瞧她，眉眼如画，一张樱桃小嘴能说会道，一头瀑布般的长发有时披在脑后，有时梳成一个发髻。紫翼很能干，琴棋书画样样不在话下，剪起云彩来更是像模像样。对了，忘了告诉你，这四仙女在天上的职务就是为人间剪出五彩缤纷的云彩。每天早上和傍晚，天边那红的红，橙的橙的云彩便是她们的杰作。

天上有一个神仙叫做乌拉，这个人不干别的，专干坏事。比如把四仙女剪的云彩撕破啦，把剪刀藏起来啦，把光线（太阳）遮住啦等等。只要让四仙女剪不成云彩，乌拉就特别高兴。现在你知道，阴天为什么没有云了吧！这都是乌拉搞的鬼。

四仙女不仅姐妹情深，而且很团结。只要乌拉一来，她们就拿剪刀和云纸（剪云用的纸）来对付他。这一天，乌拉又来捣乱，但是这次她可不是在破坏四仙女的工作，而是对四仙女挑拨离间。因为她看上了四仙女中最美的小妹：紫翼。他想：只要能把四仙女挑拨开，别的仙女就不会管紫翼，到时候就可以把紫翼抢到手了！他越想越兴奋，立马就着手去做。她来到四仙女的工作室。四仙女一看他来了，立马拿起剪刀和云纸准备对付他。可一看她那笑嘻嘻的样子就立马放松了警惕。乌拉看这个大好机会，赶紧冲到红桔、绿萍、青姬面前，大讲所谓的一些紫翼背叛她们的事情。话还没说完，红

桔、绿萍和青姬就立刻对紫翼怒目圆睁，当天晚上就把她打入了凡间。乌拉没料到红桔、绿萍和青姬会来这一招，他也想下凡。可是他是神仙，神仙是不能下凡的。没办法，他只好待在天上。

美丽的剪纸教案反思篇二

剪纸是我国美丽的文化瑰宝，一张纸，一把剪刀，就可以剪出五彩缤纷的图案。

瞧，一头老牛伫立在那儿，在它背上还有一个孩子，这个孩子伸出了手，好像要把小伙伴一起拉上来。而老牛也深深被这友情感动，转过头来望着他们。老牛头上还有一只飞过的喜鹊，好像在祝福他们的友谊，愿为他们友谊树长青不朽而歌唱，我望着这张剪纸出了神……在一个辽阔的大草原上，生活着一群膘肥臀圆的牛羊、奔驰的骏马，和一群快乐的村民。人们每天唱着牧歌，燃着篝火，在这一望无际的大草原上无忧无虑地生活着。聪明机智的小凡拉和小格达就是这大草原上的两个牧童。他活泼好动，广结人缘，村里人都很喜欢他们。有一年，一次罕见的干旱打破了人们无忧无虑的生活。草原上几乎一个月没有下雨，田里的农作物正在枯死，母牛挤不出奶，溪流已干涸。如果老天不下雨的话，这儿很快就会失去所有的一切。然而，在旱季里，最紧缺的就要数水源了。眼见着乡亲们因口渴而一个个倒下，小凡拉和小格达心急如焚，于是，他们做出了这样一个决定：去村外的一处小泉眼里取水给乡亲们喝。小凡拉牵出自己心爱的老黄牛，和小格达一起，想着村外那口泉眼进军了。

愈看愈恋！痛苦和欢乐，现实和梦幻，摆脱和追求，都在这精美的剪纸中，交织！旋转！凝聚！升华！这张美不胜收的剪纸，深深地烙在了我心灵的白纸上；但小凡达和小凡拉的精神，更是在我人生的舞台上，添上了亮丽的一笔。

愿这美丽的剪纸继续流传下去，让中国文化发扬光大！

美丽的剪纸教案反思篇三

今天，我从抽屉里拿出了一幅惟妙惟肖的剪纸，令我展开了遐想……

“快放我出去！”一位小女孩喊到。可无论怎样，父母也不让小女孩出蒙古包。小女孩折起纸来，心中萌发了一个“希望”。

原来，这个小女孩叫小娜，是个活泼可爱的小女孩。可一件事却改变了父母对小娜的看法：

一天，阳光明媚，柳树抽出了新枝条，小草探出了小脑袋，杨树上的新叶圆圆的，前面突起一个小尖角，远远望去，真像一个个绿色的小桃。小娜和朋友们约好了去草原玩耍，当他们玩得正开心时，一场飞来横祸发生在小娜的身上，小娜被激动的一头羊的角给一撞，在医院疗养了好几天，伤口才痊愈！从此，父母认为：小娜不能出去！万一再发生什么事情。

小娜十分生气，但又无奈。只好从了。

小娜以后天天呆在家里，折着一只只大鸟，小娜希望自己折的大鸟可以带自己去逃脱如“囚牢”。去别处生活。只是，才飞了几分钟，小娜就饿了，她开始有些想回家，但自己如果回家了，不就又要过囚牢的生活了吗？所以小娜刻打断了这个念头。大鸟知道后，将自己身上的食物给小娜吃。小娜吃饱了。可才过了几天，小娜有些想父母了，她仔细地想了想：父母这样做都是为了自己的安全着想。想到这儿，小娜立刻让大鸟飞回自己的家。大鸟劝了劝小娜，可小娜却十分坚持！

回到家，小娜见到了父母，父母知道了自己不该让孩子整天呆在家中。并可以让小娜出去玩，但要注意安全。一家人从

此过上美好的生活。

这真是一幅惟妙惟肖，栩栩如生的剪纸。

美丽的剪纸教案反思篇四

我的抽屉里有一幅美丽的剪纸，每当我看着这幅美丽的剪纸，仿佛有一个生动而有趣的故事展现在我的面前。

在艳阳高照的午后，天空中飘着一朵朵白云，一个藏族小男孩正拉着两头骆驼往家走。他身着深红色藏族衣袍，头戴着一顶圣诞老人的帽子，显得十分可爱。而那两头骆驼却有些倔强，嘴里不时发出“嗯—”。突然，两头骆驼不走了，望着小男孩，像在说：“你为什么要牵着我，我不走，你有什么办法？”于是，骆驼的双脚像被钉住了一样，一动不动。

小男孩急了，用力一拉，不动，再用力一拉，还是不动。于是，小男孩使出吃奶的劲，用力一拉，这次不仅不走，还朝小男孩吼了一声，吓得小男孩重重的摔在地上，直喊疼。小男孩拔了带刺的草来吓唬他们，可他们还是一动不动，不肯走。这时，小男孩闻到一股浓郁的香味，他拨开草丛，看见一朵花，这朵花不仅好看，还发出浓郁的香气。小男孩灵机一动，摘下这朵花跑向骆驼。他把花高高举起，惹得几只小鸟绕着花儿飞来飞去，不时发出清脆悦耳的鸣叫。花丛中嬉戏的蝴蝶也给引来了，在他们身边转来转去。骆驼看见这朵神奇的花儿，不由自主的跟着花儿的移动而前进。小男孩一手拿着花，一手拿着缰绳，就把骆驼牵回了家。

我从自己的幻想中回来，注视着这张剪纸，我不禁感叹：中国的剪纸艺术真是美不胜收的艺术瑰宝啊！

美丽的剪纸教案反思篇五

活动目标

- 1、通过欣赏活动，知道秋天为什么会掉叶子。
- 2、学习运用树叶来拼组各种图形，培养幼儿动手能力。
- 3、培养学生热爱大自然和保护大自然的情怀。

教学重点、难点

- 1、了解秋天树叶为什么会落
- 2、用树叶拼组不同图形

活动准备

活动过程

- 1、引导幼儿观看图片（或vcd录像），认识树木及生存的环境。

（1）师：你看到什么？是什么样子的？生活在哪里？你喜欢吗？为什么？

- 2、教师示范作画, 激发幼儿活动的兴趣。

（1）出示没有落叶的背景图，引导幼儿观察。

（2）教师示范讲解粘贴制作的方法及注意事项。

- 3、幼儿自由操作活动，教师巡回指导。

（1）让幼儿自由选择自己喜欢的叶子图形。

（2）尝试用糨糊把不同形状的叶子拼组成美丽的图案。

（3）把美丽的图案粘贴到森林背景图中，体验操作活动的快乐。

教学反思

反思这次的教育活动，我认为还可以做以下的调整和改进。

美丽的剪纸教案反思篇六

活动由来：随着春天的到来，孩子们观察到的不同形状的树叶越来越多，同时结合我们“多彩的春天”活动主题，生成了本次剪纸活动。本次活动是在孩子们剪“旋转的小蛇”，初步尝试转纸不转剪的技法后，开展的活动。

活动目标：

1. 初步尝试使用“转纸不转剪”的方法，一剪刀剪出树叶的形状。
2. 尝试合理使用纸张，避免剪碎纸，做到不浪费纸张。

活动准备：各色卡纸、大小不同的衬纸、编好的“柳枝”、剪刀、树叶图片。

活动过程概述：

活动开始，我为了丰富幼儿的经验，引导幼儿观察了八张不同叶形、树叶不同排列方式的图片，请幼儿用身体表现出树叶的形状，然后逐一示范剪法。

在材料的投放上，我在大小不同的衬纸上画出了不同的树枝，其中一组为编织的柳枝，供幼儿自主选择自己喜欢的衬纸和剪纸的颜色。为实现目标，我特别提醒幼儿合理使用剪纸，尽量不出现废纸。幼儿在剪纸过程中，也能尽量做到这一点。

在近半小时后，全部幼儿完成了自己的作品，并展示。

分析：

1. 从活动开始，到幼儿真正拿起剪刀开始剪，用了近15分钟的时间，显然这段时间过长了。但总怕幼儿的前期经验不够丰富，总担心独立剪纸时会遇到困难，总想做到事无巨细，加上幼儿自由选择用纸的时间，居然就用了那么长的时间。

2. 幼儿在剪纸粘贴时，我注意到两个幼儿的作品和衬纸的颜色相同了，几乎看不到树叶。

我并没有及时制止，打算在分享交流的环节，和孩子们一起讨论，同时提升幼儿的经验，但巡视一圈过后，两名幼儿均发现了自己的问题，主动作出了调整。在分享环节我请这两名幼儿介绍了这一小举动，目的在于为其他幼儿提供借鉴。

3. 令人欣喜的是，今天第一次请幼儿尝试合理利用纸张，努力做到不浪费纸，没想到真的有许多幼儿能够做到。这足以证明我似乎低估了幼儿的能力。

4. 能力比较强的幼儿，不仅能够运用“转纸不转剪”的技法，而且已经能够剪出比较复杂的掌形树叶，而能力弱的幼儿，仅仅是用三角形、正方形、长方形的纸表现树叶。能力差别比较大，这需要今后的活动按幼儿不同的发展水平分组组织或在同一活动中分层指导了。

问题改进策略：

1. 反思开始部分时间过长的原因，其中最该取消的环节就是教师示范剪法的部分，本意是指导幼儿剪纸方法，但这样似乎禁锢了孩子们的思维，也剥夺了他们自由探索的权利。

2. 活动中过于注重幼儿剪出真实的树叶，但其实幼儿的良好剪纸常规和兴趣是更重要的，不要强调与现实的相像。

3. 在丰富幼儿经验时，观察的所有树叶均为正面的树叶，可以提供不同角度的树叶，甚至直接到户外观察，然后再表现，这样也许幼儿的作品会更生动。

美丽的剪纸教案反思篇七

今天一大早，妈妈就带着我去了姑姑家。我刚到姑姑家，就被墙上的剪纸深深地吸引住了：一个姑娘在鲜花丛中跳着欢快的舞蹈，头上还顶着三个碗，像是在庆祝某个节日。看到这里，我的思绪似乎飞到了从前，飞到了那个古老的民族……很久很久以前，有一个小村庄，这个村庄上生活着一群善良的人们。他们每天日出而作，日落而息，洗衣耕作，过着与世无争的生活。有一条黑龙因偷窃被玉帝贬下了人间，从此怀恨在心，看谁都不顺眼。当黑龙来到了这个村庄，便兴风作浪，搅得这个村庄永无宁日。一些村庄的年青人，便自发组成了一个团队，发誓要除掉这条黑龙。

一日，黑龙又来兴风作浪了，一个年青人对黑龙大声喊：“黑龙，我们来比赛怎么样？”黑龙问：“比什么？”“就比跑步！”“跑步？就你也配？”黑龙轻蔑的说。年青人说：“我们来打个赌，如果你赢了我，这个村庄就归你，如果我赢了你，你就给我滚得越远越好！”

黑龙和年青人都站在了起跑线上，就听年青人大喝一声“跑！”黑龙像箭般的跑了出去，一会儿功夫就把年轻人远远的甩在了身后。黑龙跑着跑着，回头一看，年轻人还在后面老远呢。它想：这次我一定能得到这个村庄。正想着，突然黑龙脚下的泥土一松，“啪”一下子掉进了陷阱里。黑龙还没有反应过来，就被活捉了。人们又点起了火把，把黑龙活活烧死了。后来，村庄里的人为了纪念这一天，把每年这个日子定为“驱龙节”，以保佑后代平平安安。

一年一度的“驱龙节”又到了，人们载歌载舞，欢度节日。其中一位小姑娘跳的“顶碗舞”深受大家的喜爱。瞧，小姑

娘穿着华丽的服装，站在鲜花丛中，头上还顶着三个碗，姿势美极了。

一直到姑姑喊我去吃饭，我才回过神来。中国的剪纸形态逼真，内容丰富，真不愧是中国文化瑰宝。

美丽的剪纸教案反思篇八

设计意图：

秋天是一个迷人的季节，是一个收获的季节，田园里有金黄的稻谷，果园里有丰硕的果实，秋天色彩斑斓，鸟唱虫鸣，这正是教师引导幼儿感受秋天的最好契机，让幼儿通过各种感官发现秋天的美。中班幼儿对季节的特征已有了一个初步的认识，秋天也是每个幼儿喜欢的季节，本节课通过观察、粘贴、涂色等方式，让幼儿进一步感知秋天的美及秋天带来的乐趣。

活动目标：

- 1、引导幼儿用树叶拼贴出各种大树房子，发展幼儿的动手操作能力。
- 2、发展幼儿扩散思维品质，喜欢联想，大胆想象。

活动准备：

画纸、蜡笔、白乳胶，粘贴好的树叶作品，歌曲《秋天》音乐。

活动过程：

导入活动：教师讲述故事《三间树叶房子》。

2、扩散思维活动：让幼儿充分发挥想象力，说出树叶还能变成什么？

“孩子们，故事里小动物用树叶做成了漂亮的树叶房子，你的手里也有许多树叶，看一看这些树叶的颜色、形状，你能把它们变成什么呢？（启发幼儿动脑进行自由想象），让幼儿说出自己的想法，可以对同伴说，可以对老师说。

3、让幼儿动手操作：粘贴树叶画，幼儿在动手操作的过程中，培养幼儿的大胆想象和操作的兴趣，发展幼儿的创新能力。

孩子们，老师这里有很多漂亮的作品，他是一位魔术师用捡到的树叶拼贴，然后涂上了美丽的颜色做成的，（出示树叶粘贴作品，请幼儿欣赏，并请幼儿观察，是用哪些树叶拼贴而成的，激发幼儿自己动手的兴趣。）

孩子们，现在你们每一个人都是魔术师，看谁能用树叶做成美丽的图画？

4、幼儿动手操作，教师巡回指导，对能力弱的孩子给予适当的帮助，让同伴互相合作，也可共同完成一件作品。

5、作品欣赏：展示幼儿的作品，请幼儿欣赏，老师进行评价。

6、延伸活动：听音乐，进行舞蹈，进一步感知树叶飘落下来时的美丽身姿。

孩子们，树叶从树上飘落的时候，像一只只美丽的蝴蝶在舞蹈，让我们一起和小树叶跳舞吧。（播放音乐，与幼儿一起舞蹈）。