

中班音乐磨豆浆教案(模板17篇)

幼儿园教案的编写需要根据教学大纲和教材要求，结合教学实际进行调整和完善。接下来，请大家一起分享和交流一些适合四年级学生的教学设计和活动安排。

中班音乐磨豆浆教案篇一

1. 学习欣赏雕塑作品，初步感受雕塑作品的美和表达的基本内容。
2. 通过角色扮演游戏，加深对家人间亲密情感的理解。
3. 享受集体游戏的快乐。
4. 喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。
5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

1. 《我的家》幼儿用书第24页。

2. 轻快的音乐。

1. 出示幼儿用书第24页，引导幼儿欣赏英国著名雕塑家亨利摩尔的作品《家庭》。

2. 向幼儿提问：

你在图中看见了什么？（自由回答。）

雕塑中共有几个人？（3个人。）

雕塑中的人是什么关系？（一家人。）

猜猜他们在做什么？（自由回答。）

你知道这个作品是用什么材料创作的吗？（青铜。）

3. 请3位幼儿模仿作品中人物的动作。

4. 幼儿3人一组，进行“抱一抱”游戏。老师播放音乐，幼儿随着音乐走动，当音乐停止时，每组幼儿扮演家人拥抱。

5. 活动完成后，请幼儿分享感受。

学习欣赏雕塑品。

乐于参与集体游戏。

老师可以带幼儿去欣赏不同的雕塑品，培养他们对雕塑等艺术作品的初步理解和审美能力。

《纲要》明确指出：要引导幼儿接触周围的环境和生活中美好的人、事、物，丰富他们的感性经验和审美情趣，激发他们表现美、创造美的乐趣。这样一个活动让幼儿感受生活中的美，激发幼儿的艺术情趣，鼓励幼儿大胆进行艺术表达，体验艺术创造活动带来的快乐。

中班音乐磨豆浆教案篇二

1. 能发现事物ab□abc排列规律学习运用规律排序。
2. 尝试自己设计排列规律，会用较准确的语言进行表述。
3. 培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
4. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

5. 激发幼儿对科学活动的兴趣。

动物头饰□ppt小动画、窗帘图片、铅笔若干、操作图片

一、谈话导入，带领孩子回忆春节习俗和开心的事。

2. 出示小熊的家，过年的时候的家里会来很多客人，小熊把他的家打扮的漂漂亮亮的，门口挂满了漂亮的红色、黄色灯笼。

提问：挂的灯笼都有什么颜色的？有规律吗？

3. 小结：引导幼儿发现ab式规律，后面灯笼被风吹掉了，帮助小熊重新挂上。

二、小熊家中来了好多小动物，一起做游戏《水果蹲》。

游戏规则：幼儿戴头饰观察图片有规律排队，发现abc的排列规律，如第一个小动物是小熊蹲，边做下蹲动作边说儿歌“小熊蹲小熊蹲完……”，以此循环一到最后一个小动物，游戏结束。

三、幼儿尝试分组设计窗帘图案。

小熊的梦想是做一名设计师，喜欢设计各种漂亮的东西，出示小熊设计的窗帘只可惜还没完成，鼓励幼儿大胆创作完成，幼儿分组操作，体验帮助别人的快乐。

四、活动延伸，除了可以用卡片操作外，还可以自由联想、创作更多漂亮的款式。

通过活动孩子们大部分能在图文并茂及游戏中学会按规律排序，孩子们也乐于积极参与到活动中，勇于积极发言，课堂气氛较为活跃，但是教学过程也需要更改完善，如带头饰进

行活动时有点单一，衔接不够流畅，还需加强更改。最后孩子们帮助小熊完成设计窗帘的环节，应具体介绍排列规律的详细规则，前部分幼儿能做到规律排序，但是部分幼儿在自己自由设计规律排序时表现出明显的个体差异，部分幼儿想象力丰富敢于设计，个别幼儿在创设上表现出明显的能力较弱，在今后活动中要丰富幼儿经验，拓展幼儿思维。

中班音乐磨豆浆教案篇三

活动地点：

中二班教室形式（中班组）：

- 1、歌咏会
- 2、分组活动赠送感恩卡

活动名称：

感恩节——老师老师感谢您

活动目标：

- 1、了解感恩节的由来，及其习俗，理解其意义，懂得感谢、尊重他人
- 2、通过观看幼儿园各部门老师的工作，让幼儿了解老师辛苦的劳动使我们更加健康地成长，体会成人的辛苦。
- 3、通过给老师们送感恩卡，表演节目，说一句感谢的话，培养幼儿尊重劳动，懂得感恩的情感。

活动准备

幼儿学说一些感恩的话语，小朋友们亲手制作的感恩贺卡

活动流程

一、感知感恩节（集中）

1、老师介绍感恩节的由来。

2、集体唱歌曲并表演手语《感恩的心》

3、各班表演节目

（1）中一班歌曲《丫丫》

（2）中二班摘果子舞

4、交流：我的感恩卡是怎么制成的，有些什么图案表达怎样的感恩之心。

二、表达感恩情

（1）保健老师校车老师财务老师进场，幼儿主动用语言表达、赠送感恩卡。

（2）走出教室，主动用语言表达、赠送感恩卡向为小朋友健康成长，每天辛勤工作的人——幼儿园的老师表达谢意。

全体幼儿分成六组，每组各有一个老师带领，向幼儿园各岗位的教职工赠送感恩卡，说一句“爱你、感谢你”之类的话。

中班音乐磨豆浆教案篇四

1、学习将物品按用途分类

2、根据物品的共同特征设计标记

3、仔活动中学习，能够有条理的对物品进行收拾和整理

1、首先以圣诞节到了，帮助托板的小朋友整理收到的礼物为情景展开活动，出示图片，让幼儿知有哪些礼物。

2、首先让幼儿自主分类（有的按形状、有的按颜色、有的按质量的软硬等等），并让幼儿说出为什么这样分。

3、以托班只有三个箱子为由，引导幼儿按物品的用途分三类，把那个问他们为什么这样分？（引导幼儿说出吃的、用的、玩的）

4、分好后，为了让托班的小朋友更容易的辨认箱子里的东西是什么，引导幼儿说出做标记，并在纸上画出来。

活动结束。

在这个活动中，我并没有用实物而是用的图片，因为出示得实物都是幼儿非常感兴趣的东西，会分散幼儿的注意力，课程就不容易继续下去了。采用图片的形式既能提起幼儿的兴趣，又不会分散幼儿的注意力。一节课的活动下来，总体上的还是不错的。老师的`建议是：应该多加一些家具类的或者幼儿部常见的物品进行分类，这样加大了难度，拓展了幼儿的认知面，如果仅限于幼儿常见的物品的话，拓展的部分就无法显现。

中班音乐磨豆浆教案篇五

表演游戏《小羊和狼》活动一：活动目标：

理解故事内容，对故事中重复次数较多的句子进行复述。活动准备：

1、根据故事内容绘制背景图和故事中动物形象的图片。

2、活动前组织幼儿讨论、通过动作的模仿和语言的描述，了解小花猫、小黄狗、白马、大象以及小羊等不同动物动作的特点。活动过程：

1、引起幼儿听故事的兴趣，介绍故事名称。

玩音乐游戏《小兔和狼》调动幼儿经验大灰狼是什么样的？出示小羊的图片，提问：“这是谁”？老狼想要吃小羊，你们猜小羊被老狼吃掉了吗？鼓励幼儿大胆说自己的想法。

2、教师边操作教具边完整地讲故事，感受扣人心弦、引人入胜的故事情节。（1）提问：“故事中有哪些小动物？讲了一件什么事？”

（2）“再仔细听一听，小动物们对小羊说了什么？是用什么方法帮助小羊的？”教师再一次讲故事，来进一步熟悉故事情节。

3、了解在帮助小羊的过程中小动物不同的动作特点。

引导幼儿讨论：“当知道大灰狼要吃掉小羊的时候，小羊是什么心情？它又怎么做的？小动物对小羊说了什么？小动物是怎样商量的，又是怎样做的？”鼓励幼儿用语言和肢体表现进一步了解小动物不同的动作特点。

4、引导幼儿初步学会概括故事的主题。

提问：“为什么小羊那么害怕？”丰富凶狠、霸道等词汇。“老狼那么凶狠，小动物为什么还能战胜它？”

5、教师小结：只有大家一起想办法动脑筋、一起合作，共同努力，就能战胜困难。活动延伸：

教师和幼儿共同制作故事表演的道具和头饰，共幼儿表演使

用。

活动二：活动目标：、感受游戏的愉悦性，懂得团结起来力量大，同伴间要互相帮助。

2、练习表演能力，发挥其想象力和创造力。活动准备：、场景布置：小羊家，家附近有大树，有条小河，在小羊家里有一只火炉。树可用一张绑了几根树枝的高椅子代替，小河用粉笔画出来。小羊家门用两张小椅子代替，火炉则用一张小桌子代替。

2、小羊、老狼、小猫、小狗、白马、大象的图片或头饰若干个。活动过程：、活动导入

首先以提问“小朋友还记得昨天讲的小羊和狼的故事吗？”的方式导入到活动主题，然后和小朋友们一起回忆故事，掌握故事情节和角色对话。

2、示范表演

（1）出示小羊、老狼、小猫、小狗、白马、大象的图片或头饰，让孩子们了解故事中的角色。

（2）通过图片或头饰来示范表演情节的第一部分：狼要吃小羊，小动物们来安慰小羊，掌握故事中角色的对话。

3、幼儿自由试演，教师指导

（1）将班上孩子每八个人一组扮演一个角色（小羊、小猫、小狗、白马、大象），然后找一个扮演老狼（如果没有人扮演，就由老师来演）。

（2）幼儿通过故事语言、动作把故事中的角色表演出来，在表演过程中老师加以指导。

4、观摩表演

刚才我们一起帮助小羊，没有让他被老狼吃掉，小朋友是不是很高兴？

活动三：活动目标：

- 1、会利用游戏材料和替代品布置简单的游戏场景。
- 2、教为连贯地进行角色对话、动作，愉快地合作表演。活动准备：

自制房子、树、小河等道具。指导要点：

- 1、请个别幼儿示范表演不同角色性格特征。
- 2、集体练习狼出场时的语气、动作，小羊害怕、伤心地哭的声音、表情。
- 3、提出本次游戏的要求。
- 4、幼儿分组游戏。

重点鼓励幼儿用夸张的动作来表现大灰狼和小羊。

5、游戏评价。

活动四：活动目标：

- 1、大胆想象故事情节，有创意地进行表演。
- 2、能安静倾听老师和同伴对游戏的评价。
- 3、爱惜玩具材料，如有条理地整理玩具并放回原位。活动准备：

事先排练好故事表演《小羊和狼》。游戏所需要的各种材料。
指导要点：

1、请一组幼儿示范表演故事《小羊和狼》，其他幼儿安静观看。

2、你有不一样的表演吗？

3、提出游戏要求：

（1）愿意动闹，有创意的表演故事情节。（2）小组幼儿合作布置场景，遇到困难协商解决。

4、幼儿分组表演。

5、游戏评价。

重点表演游戏常规好的小组，以及个人在表演时具有创造性的地方。

6、抛出问题。

还可以用哪些道具来表演该游戏？

中班音乐磨豆浆教案篇六

1、练习双脚立定跳远，发展幼儿弹跳能力。

2、会跑、会灵活的闪躲。（练习跑，发展幼儿灵敏性）

3、体验游戏的快乐。

4、通过活动锻炼幼儿的跳跃能力，让他们的身体得到锻炼。

5、让幼儿初步具有不怕困难的意志品质，体验健康活动的乐

趣。

经验准备：了解青蛙的生活习性。

材料准备：音乐《小青蛙》，宽度不一的“小河”、青蛙头饰、害虫头饰。

能协调的完成立定跳远的动作。

教师：今天老师要和你们玩一个好玩的游戏，叫做小青蛙抓害虫，你们想不想玩？

幼儿：想玩。

教师：那你们可要认真听听游戏规则哦！我们会分成两组，一组是小青蛙，另一组是小害虫。

教师：你们看，这里有一条小河，小河有的宽，有的窄，学好本领才能跳得远。所以我要教你们一个很厉害的本领立定跳远。

教师正侧面示范一遍：小脚并并拢，双腿弯弯屈，小手甩一甩，轻轻起跳。

幼儿练习立定跳远动作。

幼儿示范。

幼儿集体练习立定跳远。

教师：扮演害虫的宝宝要注意，青蛙来了要会跑、会闪躲，不要给青蛙抓到！如果被青蛙抓到了就要和青蛙宝宝跳过小河一起回家。

教师：老师来示范一下。

主配班老师配合完成游戏示范。

幼儿示范。

教师：游戏规则都明白了吗？现在请小朋友来选择你们想要扮演的角色头饰吧。

幼儿自行选择角色。

主班老师扮演青蛙妈妈带领青蛙宝宝，配班老师扮演害虫妈妈带领害虫宝宝在稻田里自由散跑。

青蛙妈妈(摸摸青蛙宝宝肚子)：青蛙宝宝们肚子扁扁的，肯定是饿了，快快用我们刚刚学会的本领跳过小河，去捉害虫吧！

播放音乐《小青蛙》。

游戏中，扮演小虫的幼儿在稻田里跑来跑去，青蛙过来了，害虫宝宝边跑边躲。被捉到的害虫宝宝跟着青蛙宝宝跳过小河回家。

经验讨论：青蛙宝宝都会用新本领跳过小河，而且也能把害虫捉回家。害虫宝宝在青蛙追杀时也学会了闪躲，很棒。

角色交换，再次进行游戏。

游戏结束。

青蛙妈妈：天黑了，我们把捉到的害虫宝宝带回家吃。

活动反思：

基本过程我主要设计了小青蛙练本领，我先带领幼儿去荷叶上玩，先示范青蛙怎样跳，然后再进行动作讲解，边讲解的

时候幼儿边做动作，然后幼儿自由练习。运动后请幼儿坐到荷叶上面休息，休息时告诉青蛙宝宝最的本领是捉害虫，请幼儿学习捉害虫的方法，幼儿学的非常认真，积极性很高，幼儿存在个体差异性，在幼儿练的过程中有些幼儿姿势做的不到位，我对个别幼儿进行指导。活动中孩子们始终处于兴趣盎然的情趣中，使气氛达到了高潮。整个活动比较符合孩子们的身心特点，发展了孩子的协调能力，齐心协力消灭害虫的团结协作的精神。

中班音乐磨豆浆教案篇七

1、学习将物品按用途分类

2、根据物品的共同特征设计标记

3、仔活动中学习，能够有条理的对物品进行收拾和整理

1、首先以圣诞节到了，帮助托板的小朋友整理收到的礼物为情景展开活动，出示图片，让幼儿知有哪些礼物。

2、首先让幼儿自主分类（有的按形状、有的按颜色、有的按质量的软硬等等），并让幼儿说出为什么这样分。

3、以托班只有三个箱子为由，引导幼儿按物品的用途分三类，把那个问他们为什么这样分？（引导幼儿说出吃的、用的、玩的）

4、分好后，为了让托班的小朋友更容易的辨认箱子里的东西是什么，引导幼儿说出做标记，并在纸上画出来。

活动结束。

在这个活动中，我并没有用实物而是用的图片，因为出示得实物都是幼儿非常感兴趣的东西，会分散幼儿的注意力，课

程就不容易继续下去了。采用图片的形式既能提起幼儿的兴趣，又不会分散幼儿的注意力。一节课的活动下来，总体上的还是不错的。老师的建议是：应该多加一些家具类的或者幼儿部常见的物品进行分类，这样加大了难度，拓展了幼儿的认知面，如果仅限于幼儿常见的物品的话，拓展的部分就无法显现。

中班音乐磨豆浆教案篇八

教学目标：

- 1、进一步掌握几何图形的特征。
- 2、发展观察力、想象力和灵活的思维能力。

教学准备：

- 1、三张白纸上分别画好几何图形。
- 2、儿人手一支铅笔、一个几何图形、一把剪刀、一张空白的纸以及一张画有几何图形的作业纸；每桌几何图形若干；擦手毛巾；糨糊。
- 3、用的几何图形一套(长方形、正方形、梯形、三角形、圆形、半圆形、椭圆形)教学过程：

一、兴趣激发：

2、咦！有什么事让正方形、圆形娃娃这么高兴呢？原来今天它们要一起过生日。许多朋友要来祝贺。你们看！它们是谁？(师分别出示长方形、正方形、梯形、三角形、圆形、半圆形、椭圆形)

3、师：哟！这么多客人，你们看看谁长得和正方形有些象呢？

你们帮正方形娃娃找到了相象的朋友，那跟圆形相象的朋友在哪儿呢？我们也来帮它找找。

二、兴趣体验：

(一) 观察探索

1、捉迷藏三角形虽然没有相象的朋友，但大家都愿意和它一起玩。这会儿它们玩起了捉迷藏的游戏。

(1) 找图形并填表格。师巡回指导。

(2) 说一说找到什么图形有几个。师：小朋友真能干，躲在一起的长方形、正方形、梯形、三角形、圆形、半圆形、椭圆形都被你们找出来了。

(3) 说一说在生活中这些几何图形喜欢躲在哪里？

(二) 趣味游戏1、变魔术现在齐要请小朋友来当魔术师，用这些图形变出许多小图形娃娃来。

(1) 变魔术(大图形变小图形)

(2) 问：你能告诉我你用什么图形变成哪些小图形？

(1) 拼贴(师巡回指导)

(2) 说一说用什么图形拼成什么送给正方形、圆形娃娃。

三、活动结束：

哎呀！天快黑了，正方形、圆形娃娃要回家了，我们赶快把礼物送给它们吧！

四、活动延伸：

在活动区投放几何图形，自愿组合几何图案。

中班音乐磨豆浆教案篇九

1. 理解诗歌内容，大胆进行表述与朗诵。

2. 在表演中进行仿编，体验仿编的乐趣。

3. 引导幼儿在诗歌中学习，感悟生活。

4. 萌发对文学作品的兴趣。

5. 鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

1. 画有蓝天、树林、草地、河水、花儿、幼儿园大幅背景图。

2. 制作好的小鸟、蘑菇、小兔、花儿、水草、小朋友教具。

3. 根据内容制作的头饰若干。

4. 根据内容制作的框架图片。

5. 蓝天、树林、草地、河水、花儿、幼儿园等背景。

一、引起兴趣

(一)、出示“家”的背景图

1、今天，我给小朋友们带来了一张图片，谁能告诉我，图片上都有什么呢？幼儿自由发言，教师根据幼儿的回答强调：这是蓝蓝的天空，这是密密的树林。

2、刚才小朋友们都回答的非常好，现在我们一起来看看图片上究竟都有一些什么呢？教师边指着图片边说：有蓝蓝的天空，有密密的树林。

（二）、朗诵散文诗

2. 教师边出示教具边朗诵。教师提问：你在诗歌里听到了什么呢？幼儿回答，教师出示框架。

3. 看框架，师幼在座位前共同完整朗诵散文诗。师：现在请小朋友们跟着老师一起把这首散文诗朗诵一遍好吗，会念的小朋友念重一点，不会念的小朋友念轻一点。

5. 男孩子念前半部分，女孩子念后半部分。（上台）师：现在我要请男孩子和女孩子到台上来站成两排一起来朗诵这首散文诗，男孩子念前半部分，女孩子念后半部分，我们比比看，谁念得更好。

（三）、集体创编

1. 师：今天，我们学了一首好听的散文诗，名字叫《家》，现在我们要来创编一首新的儿歌，我这里有一些头饰，我们来看看都有什么呢？谁愿意来表演啊？还差一个小朋友哦。老师这里有好多个家，你看有蓝蓝的天空，密密的树林。请你想好最适合自己的家在哪里，不能重复哦。现在我从一数到五，请你快点找到自己的家。现在我们来看看蓝蓝的天空是谁的家啊。

集体朗诵一遍新的散文诗。

同样的'头饰，请不同的幼儿来表演找到不同的家。师：我再请几个小朋友来表演，这次你可以去找一找不同的家。谁要来表演啊，我要数数了哦，请你找到自己的家。集体朗诵一遍新的散文诗。

教师总结：今天，我们只编了诗歌的后半部分，我这里还有很多头饰，我们可以回教室继续去表演创编新的诗歌，我们还可以编编诗歌的前半部分哦。

附散文诗：

蓝蓝的天空是小鸟的家，

密密的树林是蘑菇的家，

绿绿的草地是小兔的家，

清清的河水是水草的家，

红红的花儿是蜜蜂的家，

快乐的幼儿园是小朋友的家。

由于图片上的景物和特征有些并不十分明显，所以，幼儿在讲述的时候，并不能够把图片上的景物讲述完整。

由于第一遍教师朗诵散文诗时，并没有出示教具，因此幼儿对于诗歌内容的掌握只有一部分，从而可以引出教师第二遍朗诵，使幼儿带着问题和目标去听诗歌。

通过框架的搭建，幼儿能够很直观地看出散文诗中的语句和内容，从而降低诗歌完整朗诵的难度。

通过集体练习、分组练习和个别练习，使幼儿能够有多次机会朗诵并理解这首散文诗，为下面的创编环节埋下伏笔。

在创编环节中，幼儿参与积极性很高，但是在实际过程中，有些幼儿会找错自己的家，请幼儿表演的部分，显得比较乱。

中班音乐磨豆浆教案篇十

一、说点心

让小朋友说说在幼儿园都吃了那些点心？

二、数点心

1、师：吃点心时间到了，我们一起来看看有哪些点心。

教师逐条出示画有点心的卡片，请幼儿说出点心名称并数数点数。

2、这些点心都是九个，可以用什么数字来表示呢？

3、出示数字9，让幼儿知道有9个点心可以用数字9来表示

4、9除了表示九个点心外，还可以表示什么？请幼儿举例说明9可以表示的物体。

三、选点心。

1、师：今天老师也准备了很多的点心，等一下请小朋友

2、幼儿自己选点心，将各种点心按塑料杯上的数字逐一装进杯子里，然后互换检查，看看装得是否准确。

3、教师检查并点评。

四、送点心。

2、请幼儿说说摆放点心的方法。

3、教师引导幼儿把相同数量的点心袋放在同一格货架上。

4、教师将6—9的数字卡贴在四格货架上，幼儿陆续将点心袋放在相同数字的货架上。

5、教师和幼儿集体检查一遍。

五、买点心。

- 1、师：点心摆放好了，现在我们去买点心吧。请三名小朋友当营业员，其余幼儿当顾客，玩“点心屋”游戏。
- 2、“顾客”买点心时说出“我买x个点心”，“营业员”就从相应的货架上取货。
- 3、教师以顾客的身份引导幼儿检查顾客的要求和营业的操作结果是否一致。
- 4、把自己买的点心送给客人老师，让客人老师检验。
- 5、活动延伸：幼儿用书第4页上的作业。

在本学期我们科学研训组中，我承担了一堂研讨活动课，中班的数学活动《点心屋》，研讨模式同课异构。从选材、准备、设计教案，我苦思冥想，力求突破以往的模式，让幼儿更加的喜欢数学活动，根据班级幼儿的实际水平，我把他的目标定位：1、认识数字9，感知数字9的实际意义，理解数字和数量之间的关系。2、鼓励幼儿能大胆参与数学操作活动，体验科学活动的乐趣。在活动的策略中我始终以游戏或情景性的方式贯穿始终，以幼儿所熟悉的点心（饼干）吸引幼儿的兴趣，一开始，就让幼儿说说你们在幼儿园都吃过哪些点心啊？贴近了幼儿的心理，抓住了幼儿的思维，让幼儿就对活动产生了浓厚的兴趣，幼儿有了兴趣，就等于成功了一半，再让幼儿根据杯子上的提示，自主选自己喜欢的点心，巩固了对9以内的认识，轻轻松松的学会了案9以内的数量分类。最后以买点心的游戏结束活动，幼儿情趣高涨，在玩中学到了知识，在玩中体验了数学活动的快乐。

每一堂课都有它的不足之处，后来我在想如果在最后一个环节让幼儿手中拿着自制的钱，在去购买相应数量的点心，可能效果还要好些。

中班音乐磨豆浆教案篇十一

1、说唱童谣，游戏导入，初步渗透a段乐曲的节奏。

2、设置情景，引导幼儿用动作和眼神创造性地表现老鼠走、左右张望的动作，并进行合拍练习。

(1)引导幼儿讨论老鼠走、张望的动作并进行合拍练习。

“小老鼠最喜欢上灯台偷油吃，可是在屋子里藏有一只大花猫，小老鼠在上灯台的时候应该怎样走？”

“小老鼠只是悄悄走不行，还得边走边看，应该怎么看？看哪里？”

小结：小老鼠要偷偷的、快速的、盯住看的地方，还要上下、左右、前后四处看一看，才不会被大花猫发现。

(2)带领幼儿边说童谣边进行老鼠走、张望的动作合拍练习。

(3)由声势练习自然过渡到乐曲跟进，完整地进行老鼠走、张望的合拍练习。

3、引导幼儿尝试用夸张的神情、动作表现小老鼠拉泡泡糖的情景。

(1)播放“掉落”声音，引导幼儿讨论、猜想：

“这是什么声音？”

“小老鼠正在上灯台偷油吃，可能会发生什么事情？”(鼓励幼儿大胆猜测)

小结：原来小老鼠掉在了一块大大的、粘粘的泡泡糖上，这

是大花猫设的一计，小老鼠真的中计了。

(2) 引导幼儿尝试从胳膊、牙齿、眼睛、身体等不同部位用夸张的动作和神情创造性地表现小老鼠拉泡泡糖的情景。

讨论：“泡泡糖可能会粘在小老鼠的哪里？”

“怎样把泡泡糖快点从身上拉下来？”

小结：拉泡泡糖时，胳膊硬硬的，拳头攥得紧紧的，眼睛、嘴巴、身体都要用力。

(3) 带领幼儿在乐曲伴奏下，夸张地表现小老鼠拉泡泡糖的情景。

4、播放完整的乐曲，引导幼儿欣赏、感受完整的音乐形象。

5、指导幼儿在乐曲的伴奏下玩“小老鼠和泡泡糖”的游戏，尝试完整、合拍、夸张地表现老鼠走、张望及拉泡泡糖的音乐形象。

6、增加“大花猫”角色，韵律中玩游戏，在放松和愉悦中结束活动。

中班音乐磨豆浆教案篇十二

一、导入：

创设游戏化情境，幼儿跟随音乐做热身律动。

二.、展开：

1、教师讲述《小老鼠和泡泡糖》的故事

教师有声有色地讲述音乐情节中得故事，使幼儿对音乐内容

有所感知与了解。

故事内容：

有一只小老鼠，在妈妈睡午觉的时候，悄悄地溜出去玩。它跑几步就东瞧瞧、西瞧瞧，跑几步就东瞧瞧、西瞧瞧。到了草地上，小老鼠不小心踩到了一个粘糊糊的东西。它不知道这是泡泡糖，于是赶紧用手去拽，呀！泡泡糖又黏到了手上，它用另一只手去拽，又黏到了另一只手上，拽来拽去，泡泡糖像根绳子一样把小老鼠捆了起来。这时，一只猫冲了过来，小老鼠像个球似的滚回了家去了。

2、引导幼儿探索表现小老鼠的动作

(1) 师：小老鼠跑出去玩，它是怎么跑的呀？

引导幼儿一边说，一边在座位上做动作。

(2) 提问：小老鼠跑到草地上玩，它踩到了什么？

泡泡糖小朋友都吃过，泡泡糖是很粘的，它要是粘在了身上，可是不容易弄下来的，小老鼠踩到泡泡糖是怎样做的？我们一起来学一学。

3、引导幼儿一边说，一边做动作。

4、幼儿自主探索泡泡糖黏在身上的动作

教师及时指导，引导幼儿夸张的把动作表现出来。

5、请一名幼儿与教师合作表演泡泡糖粘到身体不同部位后拽泡泡糖。

师：老师手上也粘到了一个泡泡糖，谁想来和老师一起玩一玩？

6.、幼儿分组练习动作。

幼儿之间合作做动作，教师巡回指导，帮助幼儿规范动作并引导幼儿夸张的表现出来。

7.、播放音乐，引导幼儿初步感受音乐

师：现在请小朋友听一段音乐，这段音乐就是告诉我们小老鼠和泡泡糖的故事，请你们在座位上按故事情节把它表现出来吧。

8.、跟随音乐，师幼共同表演音乐游戏

（1）第一遍：幼儿与教师一同听音乐做动作。教师引导幼儿跟随音乐的节拍，并把拽泡泡糖然后又弹回来的动作夸张地表现出来。

（2）第二遍：教师提醒幼儿在游戏中注意，泡泡糖弹回来时可粘在身体的不同部位。

如：胳膊上、腿上、脚上、脸上。

（3）第三遍：教师一边放音乐，一边讲故事，并加上猫咪冲出来的情节，增加活动的趣味性。猫咪出现后，教师带领幼儿连忙跑回家。

中班音乐磨豆浆教案篇十三

胎儿适应环境的能力超乎想象 南非金山大学的一项研究表明，怀孕期间，孕妇身体存在一种胎儿热保护机制，这种机制能够迅速调节怀孕母亲身体的热量，从而使胎儿在生长期间始终处于一种稳定的热环境，怀孕母亲适量运动不会对胎儿造成任何伤害...

胎教能培养神童吗：正确认识胎教的作用

胎教能培养神童吗：正确认识胎教的作用 常听很多准爸爸、妈妈们问起：“听说通过胎教可以使孩子出生后非常聪明，许多‘神童’都是胎教的结果。胎教确实有这样的效果吗？”其实，要探讨胎教的效果，首先要搞清楚胎教的原理。胎儿在母体中四...

培养一个合群的小宝宝

培养一个合群的小宝宝 从小培养孩子平和地与人相处和体贴别人的情操，是父母送给孩子这一生最佳的瑰宝。情商(eq)发展始于出生一刻 多年前，在一场幼教研习会中，曾经观赏了一盘录像带，其中有一段镜头是这样的：一位呱呱坠地的婴儿，在脐带未被剪...

七成幼儿认为学习和劳动能致富

七成幼儿认为学习和劳动能致富 近日，一项对100名4d6岁儿童有关财富的抽样调查发现，七成以上的儿童明确表示想当富人。他们说，当富人的方法是通过“好好学习”和“劳动”，而当富人的目的是“让家人享福”、“做一番事业”和“对国家...

培养孩子良好的性格

培养孩子良好的性格 性格是一种十分复杂的心理结构，可看作道德意识、道德行为和品质的总和。心理学家把儿童性格的形成过程分为三个阶段：第一阶段为学龄前期，是性格受环境制约的阶段，儿童的行为往往直接受具体的生活条件的影响。第二阶段相当于小学及初中...

好习惯从胎儿开始培养

好习惯从胎儿开始培养 每一个人都有不同的生活习惯，养成好习惯使人终身受益。可是一旦养成坏习惯，想改也很困难。习惯是什么时候养成的呢？说起来难以置信，在胎儿期就...

在玩中培养母性意识

在玩中培养母性意识 她们在干什么哪？呵，她们在沙盘中进行庭院贫景设计，还将漂亮的布娃娃或有趣的动物玩具放入沙盘中。这不是在玩吗？没错。日本大孤胎教中心指导这些妊娠5—8个月的孕妇和胎儿一起“玩”，让孕妇一边玩一边...

中班音乐磨豆浆教案篇十四

作为一位兢兢业业的人民教师，时常需要编写教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。教案应该怎么写才好呢？以下是小编精心整理的中班健康活动教案《户外活动》含反思，仅供参考，大家一起来看看吧。

- 1、培养幼儿对户外活动的兴趣，愉快的参加各项户外活动，发展体育，增强体质。
- 2、帮助幼儿改进走、跑、跳、投掷、平衡、钻爬、攀登等基本动作，帮助幼儿掌握有关的粗浅知识，使其动作灵敏、协调、姿势正确。
- 3、幼儿培养在体育活动中团结合作、遵守规则、勇敢竞争、不怕挫折等良好品质。
- 4、培养幼儿的自信心，正确对待输赢，有良好的心理素质。
- 5、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。

6、培养幼儿乐观开朗的性格。

经过幼儿在小班一年的练习与锻炼，我班幼儿的体育运动能力有所提高，幼儿对体育运动的兴趣很高，乐于参加各种带竞技性的体育活动。幼儿喜欢带有实物性的体育游戏，喜欢表现自己，喜欢扮演各种角色。但是，由于个体差异，个别的男孩、女孩对于有挑战性的活动胆怯，例如攀爬架、平衡木。

利用晨间活动，开展丰富的体育活动。

在幼儿晨间入园的时间内，有目的地对幼儿进行体育锻炼，根据园内多样的体育器械，可静可动，例如玩呼啦圈，幼儿可以跳呼啦圈、转呼啦圈、开火车等多种玩法，也可加入辅助器械，例如在跳呼啦圈时加入梅花桩、跨桥、拱桥等器械，让幼儿在体育活动中得到更好的锻炼。

开展健康的户外活动。

根据《纲要》要求，保证每天户外活动时间不少于2小时，结合教学，安排健康的户外活动，促进幼儿运动能力的发展，提高幼儿兴趣。例如：听口令四散追逐跑、躲闪跑，两人夹球走、从20--25厘米的高处往下跳等活动，设定游戏情景，如“狮王和小动物”“夹球合作一起走”“小伞兵”等进行请讲科学的、合理的、有趣的户外活动。

器械多样，百玩不厌。

幼儿园中精心为幼儿准备了种类繁多、数量充足的游戏器械，如：高尔夫、打地鼠、彩虹伞、碰碰车、飞碟棋、平衡木、沙包等各种各样的游戏器械，很多的器械是孩子们在小班没有接触到的，根据幼儿的运动能力发展情况，选择适合幼儿并有挑战性的器械，即调动了幼儿的积极性，又使活动的器械得到充分的利用。

总之，户外活动的开展要真正以幼儿为主体，活动面向每一位幼儿，让每一个孩子都能感受到参加集体活动带来的快乐。

中班音乐磨豆浆教案篇十五

活动设计背景

幼儿常会用哭，笑、生气、伤心等不同的表情来表达自己的情绪，但他们并不知道自己不同的情绪会带给人倍添同的心理感受。因此我设计了这次活动，让他们懂得人要保持愉快的情绪，学会与人交往的方法。

活动目标

1、知道自己的不同的情绪会给周围人带来不同的影响。2、懂得一些简单的使心情变得愉快的方法。3、能简单地复述故事的主要内容。4、通过游戏，认读重点字词：心情、糟糕、问候、早上好。

教学重点、难点

简单地复述故事的主要内容

活动准备

1、小图书人手一册，小字卡。2、大图书，音带，大头饰（笨笨熊，青蛙，金鱼，小蝌蚪）大字卡，口袋一个画的不同表情的脸谱。

活动过程

1、游戏导入，（摸口袋）摸到不同表情的脸谱，说说什么时候会的这样的表情并学做表情。

2、自由阅读：

(1)、出示笨笨熊头饰引发幼儿的兴趣。幼儿自由阅读故事，教师巡回指导，并纠正幼儿的坐姿。

(2)、请幼儿简单说一说自己看到了哪些内容？教师适当提示。

3、出示大图书：

(1)、教师出示大图书，与幼儿一起认读故事名称。

(2)、教师与幼儿共同逐页翻阅故事，通过提问，理解故事内容。（在提问时，逐一出示大头饰并随机出示大字卡，“心情、糟糕、问候、早上”）

教师小结：自己的情绪会影响周围的每一个人，要注意保持愉悦的心情，要学会朋友之间互相问候、友好、关爱。

(3)、教师朗读故事，幼儿看大图书，完整欣赏故事。

教师小结：遇到不开心的事，可以和自己的好朋友说说，也可以和自己的爸爸妈妈说一说，还可以去做一些开心的事，想一些开心的事，分散注意力，心情就会好起来的。

(5)、教师和幼儿分角色戴头饰表演故事情节。

4、游戏活动：

(1)、书中找字、请幼儿在书中找出相应的字宝宝。

(2)、找朋友、教师出示大字卡，幼儿找出相应的小字卡。

5、结束活动：幼儿听音乐有序地收书，师幼一起整理物品。

活动延伸：（1）园内延伸：在日常生活中提醒幼儿使用礼貌用语。（2）家庭延伸：让幼儿尝试主动给家长讲述故事。

中班音乐磨豆浆教案篇十六

能说出椭圆形的名称，运用多种方法感知椭圆形的基本特征。

能从生活中找出与椭圆形相似的物体。

尝试统计图形的数量。

【活动过程】

一、复习已学过的图形。

二、说出椭圆形的名称，初步感知椭圆形的特征。

三、通过操作比较和演示，进一步感知椭圆形的特征。

四、巩固椭圆形的特征，寻找生活中的椭圆形并尝试统计。

观察生活中的椭圆形。

观察圆形和椭圆形的区别。

大家好，我是草莓宝宝，请你帮我找出我喜欢吃的椭圆形饼干。

生活中的椭圆形找一找，我身上的椭圆形！

请找出有椭圆形的物品。

中班音乐磨豆浆教案篇十七

1、感受和理解故事中小兔快乐和忧伤的情感。

- 2、大胆地表达自己的想法，体会帮助他人的快乐。
- 3、能分析故事情节，培养想象力。
- 4、根据已有经验，大胆表达自己的想法。

感受和理解故事中小兔快乐和忧伤的情感。

图片三张、录音机及相关磁带、美劳材料若干。

一、体验快乐

1、讲述故事《小兔家的花园》并出示图片1。

2、提问：

（1）如果你是小兔，你的心情会怎么样？

（2）小兔高兴地时候可以在花园里做哪些事情呢？

3、提议：

（1）我们做出各种高兴的表情和动作，请摄影师给我们拍下来吧！

（2）现在让我们和小兔一起跳个快乐的舞吧！

二、体验忧伤

1、渐渐地，冬天悄悄地来了，小兔现在的心情会怎么样呢？我们一起来听一段音乐。

2、提问：你觉得小兔现在的心情怎么样了？

3、小兔为什么这么伤心呢？我们一起去小兔家看看吧。出示

图片2继续讲故事。

4、提问：谁会来安慰伤心的小兔呢？出示图片3，继续讲故事。

三、帮助他人

1、讨论：有什么好办法能让小兔开心起来呢？

2、老师提出建议：帮助小兔装扮花园。

3、幼儿合作装扮花园。

4、小结：帮助别人是件开心的事，我们每一位小朋友都要做一个乐于助人的好孩子。

四、邀请客人到花园里一起跳舞。

在活动中，幼儿始终能跟随老师的引导，体会小兔快乐和忧伤的不同情感，同时通过合作帮小兔重新布置了新的花园，孩子们也非常快乐。活动通过故事的展开，引起幼儿的兴趣，通过提问，讨论等方式培养幼儿大胆发言，勇敢表达自己的想法。最后环节，邀请客人到花园里舞蹈，也培养了孩子们与人沟通交流的能力。