

# 端午节的事 我们的端午节心得体会(模板18篇)

标语是一把钥匙，能够打开人们内心深处封存的智慧瑰宝。标语的创作需要不断优化和调整，通过多次修改和测试来找到最适合的表达方式。以下是一些成功标语的案例，供大家参考和学习。

## 端午节的事篇一

本文将介绍我对端午节的理解和感受，分为五个部分。第一段将会描述端午节的历史和流传的传说；第二段将会讲述我个人在这个节日中的习俗和食品体验；第三段将会谈谈我在端午节中的社交和亲情体验；第四段将会介绍我对端午节文化的思考和领悟；最后一段将会总结我对端午节的一些个人心得和感悟。

### 第一段：端午节的历史与民间传说

端午节是我国传统节日中的一个重要节日。它的起源可以追溯到三国时期，据传说，这个节日是为了纪念中国伟大的诗人屈原而设立的。屈原是中国春秋时期的一个著名诗人和政治家，他坚持为国家而战，但最终被贵族流放至湖南岳阳。在他离开后，岳阳百姓们把粽子投入汨罗江，以保佑他平安归来。而至今，我们每年端午节都会吃粽子和赛龙舟，以纪念屈原和岳阳百姓们的这个故事。

### 第二段：端午节的习俗和食品

在这个节日中，对于我个人来说，最吸引人的就是粽子和赛龙舟。我喜欢吃咸肉鲜粽和红枣甜粽，口感丰富，味道美妙。除此之外，我还喜欢吃端午节期间的糯米饭、五香豆、鸭蛋等传统美食；而赛龙舟也是这个节日中非常受欢迎的活动之

一。龙舟竞赛是一项古老的运动，可以加强身体和心灵。当我们一起赛龙舟时，相互配合，充满团结和竞争精神，感觉非常好。

### 第三段：端午节的社交和亲情

我和我的家人、亲戚、朋友一起度过端午节是非常愉快的经历。我们通常会在这个时候聚在一起，吃美食、聊天、唱歌、看电影或是赛龙舟。我感谢端午节这样的机会，让我能够与家人、亲戚和朋友们相聚，感受到家庭和社交的温暖和快乐。

### 第四段：端午节的文化思考和领悟

在这个节日中，我们不仅仅要享受美食和乐趣，还要思考并传承端午节的文化，这也是我们的责任。只有这样，我们才能更好地给下一代传递和保留这一节日的美好，让它成为我们优秀传统文化的一部分。我相信，我们每个人都可以在自己的力所能及的范围内，为这个目标做出一些贡献，比如宣扬端午节文化、组织赛龙舟比赛、举办端午节文化展等等。

### 第五段：个人心得和感悟

总的来说，我觉得端午节是一个非常有意义的节日。除了有美食和乐趣，它还传承了我们的优秀传统文化，让人们在这个特殊的日子感受到团结、和谐和亲情。我希望在以后的端午节中，我能够和我的家人、亲戚、朋友们一起度过这个节日，继续感受到端午节的快乐和美好。同时，我也愿意为传承和发扬端午节文化做出自己的努力。

## 端午节的事篇二

端午节每年都有不同的庆祝活动，为我们带来了各种不同的体验和感触。在这个传统的节日里，我们可以了解更多我们的历史和文化，并感受到中华民族的强大力量。在这篇文章

中，我将分享我在端午节期间的一些心得体会。

## 第一段：了解传统文化

在端午节庆祝活动中，我们学习了很多的传统文化知识。例如，我们了解了中国的传统节日之一的端午节在哪一天，以及为什么会吃粽子、赛龙舟。我们还学到了爱国诗人屈原遭受国难而投江自尽的故事，以及习惯了解皮毛的我们可能会不知道的多种节日传统。这让我更加了解了我自己的文化，并深入了解为什么象征性与味蕾是如此重要。

## 第二段：参加活动

除了了解传统文化，我们还参加了各种端午节庆祝活动。这包括吃粽子、赛龙舟、斗鹿蛋、贴“艾叶”、喝雄黄酒等等。这些活动让我感受到了我们民族的传统文化和欢乐。我们有机会与家人朋友一起迎接国家比赛和稍有烟火气的庆祝日，了解到了中华文化的根和民族凝聚力。

## 第三段：传统手工艺品制作

作为一种传统手工艺品，粽子是端午节庆祝活动中不可缺少的。在端午节期间，我们与家人和朋友共同制作了粽子，这是一个充满乐趣的经历。制作粽子需要仔细的技巧和配合，这也让我们更加欣赏这种美食的背后的复杂程度。与此同时，制作粽子也是一种了解食物文化的沉浸式体验，恢复我们生活的细节。

## 第四段：与世代相连

端午节期间，我们会看到各个年龄段的人参加庆祝活动。从小孩儿到老人，我们看到了代际的传承和相互支援。在这种跨越各个年龄段的聚会中，我们收获了彼此的关爱和地道的美味食物。这使我们认识到中华文化通过代际传承而不断更

新，也让我们看到了生活中的人与人之间无形的联系。

## 第五段：感恩

最后，在体验了端午节之后，我们应该感谢历史和传承，感激这个节日背后的文化和价值。我们要感谢祖先们创造和传承了端午节，感谢我们的文化让我们更好地了解并与世界分享中华文化。我们还应该记住爱国诗人屈原遭受的故事，感激他为中华文明做出的贡献。端午节是我们的文化符号，我们应该珍惜它并继续传承下去。

总之，端午节不仅仅是一个中国传统节日，更是我们的历史和文化的见证。它让我们了解我们的身份和民族精神，并给我们提供了独特的经历和经验。通过了解传统文化、参加庆祝活动、传统手工艺品制作、与世代相连和感恩，在端午节期间，我们所有人都有机会感受到中华民族的凝聚力和文化的魅力。

## 端午节的事篇三

这“端午节”有个来历，传说从前有一个叫屈原的伟大爱国诗人，因为反对妥协，主张联齐抗秦，受到楚国权臣的打击和陷害，先后遭到怀王和顷襄王的贬谪和放逐。屈原离开郢都以后，沿长江东下，踽踽独行，颜色憔悴，披着长发，过着颠沛流离的生活。

他不知道为什么世界会是这样黑白混淆，忠奸颠倒，美丑不分。他禁不住内心的愤怒，一面大声呵斥吟诵，一面提起笔来，洋洋洒洒在石壁上写下一篇奇绝千古的《天问》。他深知自己无法同现实调和，最后自投于汨罗江，结束了他悲壮的一生。

当地老百姓都非常尊敬和爱戴屈原，生怕他的尸体被鱼吃掉，

就投下一种用粽叶包米的东西—粽子喂鱼，好让鱼不去吃屈原。以后，每年都以此方法来纪念屈原。

今天正是纪念屈原的日子，我一大早就闻到浓浓的粽子清香，于是赶紧洗漱，急不可待地坐到餐床边津津有味地吃起了粽子。我想：为什么象屈原这样的忠臣要被放逐，还要遭到坏人的打击和陷害，那些奸臣为什么不会考虑国家会不会被人家吞并掉，总有一天，国家肯定要栽在他们的手里，还有那个笨大王，怎么也不知道屈原是个忠臣呢，真是笨。虽然心中替屈原打不平，但一点不影响我吃粽子的好胃口。

我以后要学习屈原，一定要做一个能为祖国做贡献的人。

## 端午节的事篇四

端午节是中华民族的传统节日之一，每年农历五月初五日，是中国的传统节日，深受中国人民的热爱和欢迎。在端午节这一天，我们会吃粽子、赛龙舟、挂艾叶等，这些活动传统而充满乐趣。在我国的不同地方，人们庆祝端午节的方式也不尽相同，但都与中国历史、文化、传说有关联。下面，我将分享我们班级在这个端午节所取得的心得体会，让更多的人了解和传承这个美好传统。

### 第一段：制作粽子，传承美食文化

粽子是端午节最重要的食物之一，无论是北方还是南方，都有制作粽子的传统。在这个端午节，我们班级也学会了如何制作粽子，这让我们更有机会体验端午节的传统。制作粽子是一个需要耐心和配合的过程，需要一起分工合作，协作完成。在学习的过程中，我们不仅学到了制作粽子的方法，更重要的是，我们领悟到了人与人之间的沟通与合作的重要性，我们会更珍惜班级团结的力量。

## 第二段：欢度端午节，传承传统文化

端午节是传统的中国节日，其历史、文化、传说，根植于中国人的心中。我们班级也一起挂起了艾叶，又进行了龙舟比赛等有传统文化色彩的活动，这让我们更加认识到了传统文化的重要性。通过欢度端午节活动，我们感受到了中华文化的博大精深，学习到了许多民族文化的知识。这种传统与现代结合的形式，不仅让我们了解历史，更能推广中国优秀传统文化。

## 第三段：品尝粽子，传承独特美食

作为中国传统的美食，粽子已经在中国有着几千年的历史了，因为它历史悠久，食材丰富，口味美味而倍受喜爱，所以在端午节我们班级也品尝了各种口味的粽子。南北风味不同，因地制宜，班级里有的同学偏爱咸粽，有些同学喜欢吃甜粽等等。这样的交流，让我们感受到了当地的风土民情，也更加珍惜传统文化的美食，保护民族的美食文化。

## 第四段：策划活动，传承团队精神

作为一个班级，我们不但是一个学习的团体，更是一个互帮互助的集体。在端午节的筹备中，我们也发挥了自己的想象力，身体力行策划了各种有趣的活动。我们分工合作，从制作粽子到舞龙舟，每个同学都发挥了自己的特长。这样的协作助力，让我们意识到一个团队的力量是无限的。

## 第五段：总结回顾，传承优秀传统

细数这个端午节，班级从制作粽子到舞龙舟，从挂艾叶到品尝美食，每一件事都令我赞叹不已。在活动中，我们充分领略到了传统文化的魅力所在，收获了深入的文化体验。在不断探索、体验中，我们更加珍惜和喜爱自己的文化，意识到传承优秀传统文化的重要。希望我们能够记住端午节所给我

们的印象，珍惜并发扬祖先留下来的优秀文化传统。

## 端午节的事篇五

“粽子香，香厨房。

艾草香，香满堂。

桃枝插在大门上，出门一望麦儿黄。

这儿端阳，那儿端阳，处处都端阳。”

这是奶奶在端午节时教我的歌谣。记得爸爸常跟我说起他童年的往事，在他的故事里，端午节对他是一个充满好奇而又充满期待的节日：在初夏那个节日的晚上，剥开一个粽子，满屋飘香，大家围在一起，小孩缠着大人讲那个熟悉但却百听不厌的故事：两千多年以前，古老的中国战火纷飞，在农历五月初五的那一天，有一位忧国忧民的爱国诗人看到自己的国家面临着亡国危运，而他心中的抱负却无法实现，他悲痛欲绝怀抱着石头投向波涛滚滚的汨罗江，他就是屈原；渔民划着船，四处寻找他们爱戴的屈原，他们为了让水中的鱼儿不吃掉屈原的身体，就把糯米裹在散发着清香的竹叶里，投到了江里每当故事讲到这时，大人们总会指着天空说：“你看，天空中那颗最明亮的星星，就是屈原化成的。”而小孩子们便会抬起头遥望着那深邃的天空，寻找那颗最明亮的星星。

我们已经不能理解父辈们少时的期待了，只要我想，随时都可以吃到各式各样的粽子，而粽子的味道似乎也越来也乏味，而我们感兴趣的是笑容可掬的麦当劳叔叔，那慈眉善目的肯德基爷爷；我们也对那古老的故事也缺乏兴趣了，只要我想，我随时可以在网上看米老鼠和唐老鸭！对奶奶教我的歌谣，我也觉得有些老土，只要我想，我随时可以在我的mp3播放

器中录制各类摇滚歌曲！

“五月五，是端阳。门插艾，香满堂。吃粽子，洒白酒。龙船下水喜洋洋。”大家一听到这首童谣，一定会想到端午节。今天，我就来讲说说端午节吧。

一般人认为端午节起源于纪念伟大的爱国主义诗人屈原。也有一些人认为是为了纪念自杀后，被吴王投入江中的伍子胥。总之，类似的传说五花八门，但最权威的说法是纪念屈原说了。据说，公元前278年，秦军攻破楚国京都。屈原眼看自己的国家被侵略，含恨抱石头投汨罗江而死。屈原死后，楚国百姓哀痛异常，每年这一天纷纷涌到江边去凭吊屈原，所以在每年五月初五就有了赛龙舟，吃粽子，喝雄黄酒，悬艾草的风俗。其中赛龙舟最有特色，那争先恐后的激烈场面就像屈原强烈的爱国精神一样，几千年来一直激励着我们。因为这深厚的文化底蕴，所以端午节已经成为我们中华民族主要的传统节日之一。今天它仍然有着强大的生命力。就拿我们重庆来说吧，每到这一天，家家户户的门上，都会挂上菖蒲、艾草，听老人说这样可以辟邪消灾。各家各户自然也少不了包粽子。那透着浓浓竹叶清香的粽子，是我们孩子们的最爱。枣子粽、火腿粽、赤豆粽一个个引人垂涎三尺呢！还没等粽子出笼，馋嘴的我早已踮起脚，准备大吃一场了。

我在网上查了查，知道了我们中国的民族传统节日还有春节、七夕节、中秋节、重阳节、清明节等，并且知道了这些节日的来历和纪念方式。我为我们悠久的中华文化而自豪！

## 端午节的事篇六

近年来，全球卫生形势严峻，新型冠状病毒疫情的爆发对全球各国产生了巨大冲击。中国作为疫情首发国，一直致力于抗击疫情，通过各种措施，有效遏制了疫情的蔓延。今年的端午节成为了一次特殊的抗疫节日，人们采取各种方式庆祝

并传递正能量。在这个特殊的端午节期间，我也有着许多心得体会。

首先，疫情让人们更加珍惜健康。疫情的蔓延让我们意识到健康的重要性。疫情期间，人们必须加强自我保护，如佩戴口罩、勤洗手等。这些简单的行为成为了每个人生活的一部分，而这也让我们更加懂得珍惜自己的身体健康。在端午节期间，我选择了不去人多的景点，而是选择在家陪伴家人，享受一顿美食，同时也为了自己和家人的健康着想。

其次，疫情促使人们更注重家庭情感。端午节是一个传统的家庭团圆节日，人们会赶回家与亲人共享天伦之乐。然而，疫情使得很多人无法走出家门，无法与亲人团聚。这使得人们更加珍惜家庭的温暖和亲情。在这个特殊的端午节，我虽然无法与家人团聚，但通过网络和电话，我和家人进行了视频通话，送上了节日的祝福。疫情促使我们更加意识到家庭的重要性，也让我们更加明白家人的可贵。

此外，疫情也增强了社会的凝聚力。面对疫情的冲击，中国各地纷纷采取措施，政府、企事业单位、社会组织和个人都积极行动起来。许多人主动参与志愿者服务，为疫情防控工作贡献自己的力量。在端午节期间，社会各界也组织了各种形式的活动，鼓励人们积极向上，传递战胜疫情的信心与力量。在我的社区，也有志愿者们发放宣传资料，为居民提供健康咨询等服务。看到这一切，我感到疫情虽难，但通过我们的共同努力，我们一定能够战胜它。

最后，疫情给我们带来的触动将影响我们的生活方式。在疫情的冲击下，许多传统的习俗和活动都不得不被改变或取消。人们学会了通过网络庆祝节日，比如通过云端端午节活动、线上购物等。这给我们带来了新的体验，也在一定程度上改变了我们的生活方式。通过网络的方式庆祝节日，虽然看似陌生，但仍能感受到人与人之间的情感传递。这也让我明白，在新的时代背景下，我们需要不断适应、改变和创新。

总之，疫情给人们的生活带来了巨大的冲击，但对于我们每个人来说，它也成为重要的成长契机。端午节期间，我们更加珍惜健康、注重家庭情感，同时也增强了社会的凝聚力。疫情迫使我们改变了生活方式，但也让我们通过创新的方式感受到人与人之间的温暖。面对困难，适应改变，保持积极的心态，相信我们一定能够共同战胜疫情，迎来更加美好的未来。

## 端午节的事篇七

“偶耶，太棒了，太棒了，今天端午节……”一大早起来，我就兴奋的’喊道。

端午粽子：

咦，老妈在包粽子呢，上去搭把手。“妈，教教我。”于是，就开是学习咯！唉，这可真是看起来简单，做起来难哦，每一次都自信满满的开始，最后都以失败告终。“不急，不急，不是有句话说的好的，心急吃不了热豆腐嘛，慢慢来，一定可以的，相信自己！”我自我安慰的说道！

真是功夫不负有心人，经过数次失败后，终于给学会了。现在，包粽子的方法我已经熟视无睹了。

第一步：把粽子叶靠近叶尖那一半折成三角兜状，留出来到粽子叶柄的长度差不多是整片叶子的一半长。手心向上用拇指压住折过来的叶尖部位，其余四指在叶子下面托住。

第二步：先在三角兜的底部放一颗枣，用来把尖部堵严。然后取一把江米放入三角兜中，以达到整个兜的一半为宜。再次放入一颗枣，一个粽子放两颗枣到四颗枣，视粽子大小而定，不过建议包小粽子，一是好熟，二是好看，三是好吃，吐两次枣核就可以了。

第三步：再次填入江米，把刚刚放进去的枣盖住而没有高于三角兜的边缘为宜。为了让粽子好吃，可以把江米用手指压一压，相声《大保镖》里不是还有”压压我的大徒弟，压压我的二徒弟“的词呢吗？压完江米，粽子会更瓷实更有弹性。

第四步：把粽子叶长出的部分折回来盖住那个三角兜，如果留得正确的话，可以在盖住兜口的同时，再覆盖上粽子的其他一部分。包严，不要留下漏洞，否则一煮的话，粽子就会变形。

第五步：子捆好扎紧，多余的粽叶和马兰草要用剪刀剪掉，这样既不会扎手又很美观。

怎么样？我会了，你学会了吗？

“一个，两个，三个……”哇，好多，战果还真不少！哇，我包的粽子好香，你闻到了没？不多说，祝大家端午节快乐！

端午节，真是粽香飘满端午节啊！

## 端午节的事篇八

疫情无情，人有情！在新冠病毒疫情肆虐的时刻，端午节如约而至，有着浓厚乡土风情的传统佳节成为了人们共同的寄托。与往年不同的是，今年的端午节注定是一个特殊的节日，我们需要在抗疫期间与家人一同坚守，这是疫情带给我们的不经意的折磨，更是我们对未来的艰难一战。从端午节抗疫的心得体会中，我们能够更加坚定地认识到抗疫的重要性，以及如何以坚韧的意志与细心的仪式庆祝这一佳节。

首先，疫情让我们更加深刻地认识到了健康的重要性。在平时的生活中，我们往往忽视了自己的健康，把大量的时间投入到工作和学习中，忽略了锻炼和休息的重要性。然而，疫情的到来让人们猝不及防地面临生命的危险，让我们意识到

只有健康才是最重要的。因此，我们在端午节期间要更加注重身体的锻炼和健康的保持。可以进行家庭体育活动，如打篮球、跳绳等，以增加身体的耐力和抵抗力。

其次，疫情给我们带来了守护家庭的体验。传统的端午节是家人团聚的时刻，而今年的端午节，疫情的影响下，很多人只能与家人在远方通过手机和网络进行联系。这让我们更加明白了家人的重要性。我们不能亲眼见到家人，与他们一起吃粽子、赛龙舟，但我们可以通过电话、微信等进行交流，表达我们的思念和关心。在平时的生活中，我们也要更加珍惜与家人共度的时光，多沟通、多交流，让家庭成为我们人生中最温暖的避风港。

第三，疫情给我们带来了防护和卫生习惯的培养。疫情的爆发让我们明白了个人的防护和卫生习惯的重要性，从洗手、戴口罩到保持社交距离，我们懂得了这些防疫措施的价值和必要性。在端午节期间，我们同样需要坚持这些习惯，保护自己和他人的健康。我们要注意饮食卫生，选择新鲜食材，并注意烹饪的卫生，避免食物中毒。同时，我们还要加强对居住环境的清洁消毒，保持室内空气的流通，为我们营造一个安全的生活环境。

最后，疫情逼迫我们逆境中坚持前行，以韧劲来庆祝端午节。在这个特殊的端午节里，虽然我们无法像往年一样聚在一起庆祝，但我们可以找到其他方式来庆祝这个节日。比如，我们可以利用网络平台进行线上活动，与亲朋好友共同观看端午节相关的表演、研究传统习俗，共同调制一份属于自己的粽子和汤圆，感受传统文化的美好。这样不仅可以感受到节日的快乐，也能增强家人之间的情感交流。

疫情实在是一场冲击全球的灾难，它教会了我们很多东西。在端午节抗疫的心得体会中，我们认识到了健康的重要性，守护家庭的意义，习得了防护和卫生习惯，以及坚韧地庆祝疫情期间的端午节。希望在未来的抗疫之路上，我们能够更

加强大和坚定，为我们的人民健康和社会的稳定而努力。

## 端午节的事篇九

姐妹们、朋友们都纷纷回家了，因为明天端午节。

刚刚送走了橘子，一个人回到工作室。

一连几个晚上都将一个人度过。

她们三个都在的时候，吵着闹着还总有烦着的时候，只是在这个时候，会格外的想念。

这样的感觉我得习惯，再不到一个月，我们就真的要离开，她们各自去新的城市，开始新的'生活。

只有我，习惯似的，一个人留在这里。

看完了《绝望主妇》第四季的完结篇，最后旁白是这样说的：我的朋友们每周还会坚持见面聊天，这样的小小聚会与扑克和八卦无关，只是每七天她们都要聊聊彼此生活中的故事，她们在经历苦难和幸福之后，发现了人类的天性，那就是没有什么比友谊的长存更重要，尤其在这个瞬息万变的世界！我相信！

我也渴望有那么一小撮朋友，每七天，或者每个月，哪怕每一年可以坐下来聊聊心声。

好久没写东西了，不是没有的写，在汶川地震后真的有太多感触要写，只是觉得任何文字都无法表达内心的真实感受，任何文字都显得苍白无力，都不如冲到第一线去抢回同胞的生命来得实在！！！！

只是我没有那么做，或许是没有机会，或许是没有勇气，或

许是没有资本，总之我还过着和以前没有什么两样的生活！一样吃饭、一样学习、一样出外业、一样写文章。

我们的确应该理智面对这场灾难，死者安息、生者前行！

明天又是中国传统的节日，却有那么多那么多同胞再也无法与亲人团聚，无辜的生命竟脆弱到来不及半点思考就匆匆、永远地离去！

活着真好，活着就有希望！

活着就改做更多有意义的事！

经历了5.12汶川地震后，全国人民都应该振作起来，永远都不能忘记在这场突如其来的灾难中离开我们的同胞，同时也要珍惜自己还活着，珍惜这次让我们为他人做更多有意义的事的机会！！

## 端午节的事篇十

是6月8日这天，大家知道是什么日子吗？对了！是端午节！下面就请大家与我一起来看看我那“快乐的端午节”吧！在乘车5小时后，我们来到了目的地——安徽省池山市石台县。一下车，一股清新而又干净的自然气息迎面而来，望着远处那些层层叠叠，颜色深浅不一的山峰，大家都情不自禁的赞叹起这如诗如画的环境来。我们先是来到秋浦河畔，记得李白大诗人曾在这里做过多少美丽的诗篇！其中，“白发三千丈，缘愁似个长。不知明镜里，何处得秋霜”最为著名。

看着面前这美丽的景色，我不由地呆住了：秀丽的河水衬托着高高的大山，即使是技术再高超的画家也画不出这么优美的油画。当导游宣布划龙舟后，大家都异常兴奋，于是，我们迅速分成两组比赛，一个个陆续上了龙舟。我担任喊号子

和敲鼓，这可是一项不简单的任务啊！我忍不住摩拳擦掌，跃跃欲试起来。终于吹号子了！随着哨声的吹响，我们双方都努力地划了起来。渐渐的，敲击打鼓的双手越来越疼，可看着大家那整齐划一的“一二，一二”声和那整齐的划船动作，我倒吸了一口凉气，憋足了劲，又努力的划了起来。终于，在我和大家的共同努力下，我们胜利了！大家（指我们这组的人）个个喜笑颜开，而我，更是高兴的手舞足蹈起来。

紧接着，我们又去玩了漂流，我们上了打水仗的船，刚“启航”不久，无数个“水炮弹”便向我们“射”来，不到半分钟，我就成了“落汤鸡”！不过，没过多久，我们又打了一场“烈战”，这一次，我们终于赢了！快乐的时光很快过去了，到了该回家的时候了，水山好像在跟我告别：“再见！再见！”我也在心底默默地与它们告别。这真是一个快乐的端午节啊!!!

## 端午节的事篇十一

我们中国传统的节日端午节到了。每到端午节人们都会把门上插上艾条，小朋友们的手臂上会扎上五彩丝，脖子上戴上香包来辟邪并带来一年的好运，最重要的是家家户户都要包粽子，纪念古代著名的爱国诗人一屈原。

一大早，妈妈就把我叫醒，为我扎上了漂亮的五彩丝。和爸爸妈妈来到姥姥家一起包粽子。我看到姥姥早已做好了包粽子的准备，盆里泡着墨绿色的粽叶，一粒粒白白的糯米像喝饱了水的小珍珠，这些都让我感觉到非常新鲜。只见姥姥搭好几片粽叶，再放上糯米，折来折去像变魔术一样一会儿一个粽子便包好了，我拿起来就要放到锅里去煮，姥姥笑呵呵的说：“先等一下，它还有一个伴儿呢！”咦，这是怎么回事呢？原来，这粽子是一对儿呢，姥姥又包了一个，用草绳把它们绑在一起，一个粽子才算真正包好了。就这样，我们全家人齐心协力很快就包了一大锅胖乎乎的粽子。

终于要煮粽子了，姥姥点上旺旺的火，倒上满满的水，火在锅底舞蹈，水在锅里歌唱，木柴烧的噼里啪啦，水被烧的吱吱呀呀，我在一旁焦急的等啊等啊，粽子的香味飘出来了，我贪婪的吸吸鼻子，呀！好香啊！

我们一家人一边吃着香喷喷的粽子，一边谈论着中国各种传统节日的来历和有趣的风俗，这个端午节过的真开心。

我喜欢祖国悠久的历史文化，我喜欢飘香的端午节。

## 端午节的事篇十二

端午节是我国传统的重要节日之一，很多人在这个节日中会有自己的惯例和习俗。但相较于这些，我找到了一种与众不同的方式来庆祝这个节日——阅读。我在这个端午节从中汲取了很多启示和启发，这是我阅读的心得与体会。

### 第一段：传说与文化

为了更好地理解端午节的文化内涵，我首先翻阅了一些与端午节相关的历史书籍和文献。这些书籍中大都记载了关于这个节日起源的传说，如屈原“投江自尽”的故事和吴起的安邑起兵等。通过这些故事，我深刻体会到了端午节蕴含的纯洁和正义之气息。这个节日已经有了2000多年的历史，是历史长河中的一道闪光点，凝聚着中华民族的文化基因。

### 第二段：文学与诗词

我接着翻阅了很多与端午节相关的文学作品，包括细读诸葛亮《出师表》一文中的“今日之事必系于此，故便于未竟之先，告之。”这句话便是告知了赵云如何击败了敌人而赢得胜利，也深浸着中国人“群策群力”的精神。

在诗词方面，我读到了很多美妙的作品。在王安石的《钱塘

湖春行》中，有句“蒲帆天近浅，榴岸水连青。”整句诗表现了急流险滩下孤舟独驶的情境，而榴花飘落在江面上形成鲜红之景，再加上帆影，天橙昏黄，让人仿佛置身于诗中。

### 第三段：道德与风俗

端午节是一个传承了7000多年的历史节日，它位列中国传统节日中的一员。在传统文化中，“龙”被视为祥瑞和吉祥物，而在端午节中，“龙舟”便展示了中国人关于勇气、智慧和团队协作的精神。而在游戏、踏青等方面，端午节也包括了许多的传统习俗，如高大的香山、红色的艾叶、五色的线和粽子等，表达了人们对美好生活的追求。

### 第四段：时代与现实

随着科技和生活条件的不断进步，人们庆祝端午节的方式也在不断地发生改变。比如，一些地区会举行龙舟赛，让人们可以在强劲的节奏中体验到传统文化的魅力。而现代人去电影院看《屈原》等传统文化的影视作品，并将端午节的重要意义再次呈现到了我们每个人的生活中。

### 第五段：我的体验与感受

在这个端午节中，我通过阅读不同类型的文献，对这个节日有了更为深刻和全面的了解。我深深体会到了一个传统文化节日所承载的深刻道德、文化和文学内涵。在这个节日中，我能够感受到文化传承的重要性，进一步发掘自己内心的情感共鸣。无论是传统还是现代，我都认为读书的方式能带来不同的收获和惊喜。

### 总结：

通过这个端午节的读书之旅，我终于明白了文化传承和我们的生活密切相关。值此节日之际，我希望所有人都能读好书、

读经典、读传统，坚定我们弘扬优秀传统文化的信念。

## 端午节的事篇十三

近年来，新冠疫情在全球范围内蔓延，给人们的生活、工作和情感带来了极大的困扰。今年的端午节，作为一个家中宅一族的我，亲身经历了抗疫期间的种种困难和挑战。在这个特殊的节日里，我不仅收获了许多宝贵的心得体会，更意识到了团结、勇敢与乐观的重要性。

首先，抗疫教会了我团结的力量是无穷的。疫情期间，政府出台了一系列的防控措施，包括居民禁令和限制交通等，这无疑给我们的生活带来了严重的不便。然而，团结一心、相互帮助成为了我们抗击疫情的最大底气。在家中的每一户人家都在居家办公、居家学习的过程中共同面对着各种挑战，但我们相互扶持、互相鼓励，共同克服了困难。通过社区志愿者的组织下，我们居民之间建立了紧密的联系，互相提供各种帮助，形成了一个真正的大家庭。

其次，抗疫教会了我勇敢面对困难的精神。在疫情期间，每个人都面临各种各样的困境，可能是害怕被感染、担心家人的安全，亦或者是前景不明的工作和经济压力。然而，我看到了许多勇敢的人，他们以积极的态度面对困难和危机，坚持不懈地努力工作和学习，为自己和家人创造更好的生活。他们敢于直面困境，积极应对，展现出了强大的韧性和逆境抗争精神。

再次，抗疫教会了我乐观积极的心态是战胜困难的关键。在疫情期间，负面的新闻和信息充斥着媒体和社交网络，给人们带来了巨大的压力和恐惧。但我意识到，保持乐观积极的心态对于度过困难至关重要。我学会了培养自己的内心强度，通过阅读、运动和参与线上社交活动来保持积极的情绪。乐观的心态不仅能使我更好地应对压力，还可以为家人和朋友们带去正能量，共同度过难关。

最后，抗疫教会了我珍惜与亲人共聚的重要性。在以往的端午节里，家人们常常利用这个假期相聚，共同享受端午节的乐趣。然而，疫情的到来改变了我们的计划，我与家人长时间地隔离在不同的城市，无法共享团圆的喜悦。这使我更加珍惜与家人在一起的时光，并从中领悟到陪伴的重要性。虽然无法亲眼相见，但我们通过电话和互联网保持了沟通，共同分享关心和问候。这段经历让我更加明白，与亲人共聚的机会是如此珍贵和有限，应该更加珍惜和珍惜每一次相聚的机会。

总结起来，今年的端午节是我经历抗疫生活中最特殊的一个节日。通过这次经历，我明白了团结的力量、勇敢面对困难的精神、乐观积极的心态和珍惜与亲人共聚的重要性。这些宝贵的心得体会不仅是对我个人的成长，也是对我们这个社会 and 整个人类团结抗疫的宝贵经验。我相信，只要我们在困难中保持信心和勇气，相互扶持和鼓励，我们一定能够战胜这场疫情，迎来更加美好的未来。

## 端午节的事篇十四

端午节是中国传统文化节日之一，也是我国的重要节日。每年五月初五，人们会采取“赛龙舟”、“吃粽子”、“挂艾草”等一系列庆祝活动。这些传统的习俗给我们留下了非常深刻的印象，也唤起了我们对中国传统文化的思考和认识。为此，本文将分享我在端午节期间所获得的阅读心得和体会。

第一段：了解端午节的历史和文化背景

在传统的文化中，端午节被视为驱邪辟邪、防疫保健的重要节日。在这一天，人们挂艾叶、吃粽子、赛龙舟等一系列活动，旨在祈求平安、驱走疫病。同时，端午节也与古代楚国的伟大爱国诗人屈原有关。

第二段：阅读端午节相关的经典著作和文学作品

在了解端午节的历史背景后，我开始读一些与端午节有关的文学著作。其中，我最深刻的是《屈原》，这是一部古代传统文学巨著，也是中国文学史上的经典之作。

### 第三段：讨论文学作品带给我关于端午节的体会

通过阅读《屈原》，我深刻感受到了端午节的深刻和丰富内涵。端午节不仅是祈求平安、防止疾病的日子，更是让我们记得国家历史的日子，更是让我们感受到中华民族的文化底蕴的日子。

### 第四段：文学作品带给我对传统文化의思考和认识

文学作品深深地打动了。通过解读其中的文化内涵，我更加了解了中国传统文化的底蕴。在现代社会，我们越来越重视科技、商业领域，但我认为，传统文化是重要的财富。正是通过传承与发展传统文化，我们才能更好地促进文化的繁荣和民族的复兴。

### 第五段：端午节的文化内涵和现代生活的联系

尽管现代人的生活方式与古人的生活方。式有很大不同，但是我认为端午节所蕴含的文化内涵却依然与当今社会息息相关。借鉴端午节所蕴含的文化精神，我们应该珍惜和发扬中华民族传统文化，用我们的努力和创新，让这些传统文化的精华能够与现代社会融为一体，促进社会更加繁荣和文化更加丰富。

总之，在端午节期间，通过了解和阅读端午节相关的文化信息，我不仅深度感受到了端午节的文化内涵，也对中国传统文化有了更深的认识和思考。我相信我们应该珍惜这些传统文化的宝库，让它们焕发出新的生命力，从而在当代社会中发挥更大的作用。

## 端午节的事篇十五

端午节是为纪念伟大诗人屈原所定的节日。每到端午节这一天，我们家家户户都会包一种“中山芦兜粽”。圆棒形的粗如手臂，用新鲜的竹叶来缚粽，里面放有配料，分有咸粽子和甜粽子两种口味。甜粽子有莲蓉，豆沙，栗蓉，枣泥；咸的呢，就是咸肉啊，烧鸡，蛋黄，干贝，冬菇，绿豆，叉烧等材料。包好的粽子放在一个锅里煮，等粽子熟了以后，会闻到淡淡的竹叶香，清香四溢，弥漫整个厨房。

解开扎藤，剥开粽子叶，甜粽子里藏着红红的粽肉，咸粽子里白白的粽肉都升腾着蒸汽，散发着一种特有的蒸粽香。两粽子用盘子放在一起，活塞两颗亮晶晶的红白宝石，糯米在灯光下晶莹透亮散发着撩人扑鼻的浓郁糯米香，是帮极了！最最令爱吃甜食的我深爱的还是枣红般的甜粽子。端午时节，家里包了一大把粽子，总要送亲戚朋友一大包，一大包的。\*人也用自家包的粽子作为谢意送给我们。因此，在端午哪天，我家总有从姨妈，外婆家带来的吃不完的粽子。

石溪久住思端午，馆驿楼前看发机。颿鼓动时雷凌凌，兽头凌处雪微微。冲破突出人齐讖，跃浪争先鸟退飞。向道是龙刚不信，果然夺得锦标归。这是唐朝卢肇写的《竞渡诗》。十分突出了龙舟赛的宏观场面。然而，在我的家乡广州也有在端午节划龙舟的习俗，俗称“扒龙船”。在端午节这一天村里都会组织一次小型的“扒龙船”比赛。家家户户身强力壮的男人都要参加，女的靠一边，只有观看的份儿。五六条窄窄的，瘦长的舟子，前头是一个大大的龙头。十多个人坐在一起，奋力地划桨前进，力争第一个到达终点。尽管下着针儿般的雨点儿，船上的人淋得遍体湿透，分不清是汗还是雨，但是这点是不要紧的。再这关键时刻，赢了比赛才重要。

村里的“扒龙船”太小儿科啦！对我来说一点也不过瘾。要看还是电视直播的，地地道道的龙舟赛。浩大的江面，二十多条“传统龙”参加角逐。长长的龙船上坐满了肌肉鼓鼓的

大汉。中间是鼓手，前头的人呐喊助威，声势震天，霸气、威风，震撼。细雨霏霏，江水涌涌。在此，男儿尽显勇敢，坚强本色，了不得！在北方，“扒龙船”的风俗是不常见的，因为北方的河流不如南方多，所以北方的端午节只吃粽子，不如南方的轰轰烈烈，激情热闹。这就是我家故乡端午节的独特之处所在。

## 端午节的事篇十六

第一段：

端午节，是中国传统的节日之一，也是我国传统文化的重要组成部分。这个节日一直为我所熟知，但在今年的端午节到来前，我决定深入了解端午节的由来和庆祝方式，于是我开始了一段关于端午节的阅读旅程。

第二段：

我的第一本阅读材料是与端午节有关的《屈原传》。屈原是中国历史上具有杰出政治才华和文学才能的人物，他的梦想是推行变革和为百姓谋福利。在端午节的前夕，为了自己立场的坚定和忠诚，他选择了自尽而不是妥协。今天的端午节仍然是屈原传说的一部分，人们喜欢在这一天举行龙舟比赛和吃粽子的活动是为了纪念他和避免鱼虾鱼类跳蚤在恶劣的天气环境下袭击人类。

第三段：

端午节还有一个重要的庆祝活动是龙舟比赛。龙舟比赛早在中国古代已有记载，许多传说讲述了它的由来。据说龙舟赛源于古代中国的民间传说，人们为了拯救屈原（或寻找他的遗体）向江河洒米用以喂食江中鱼虾，从而让鱼虾避免被人们捕食。后来人们就在上面多个人一起划龙舟，以此来庆祝端午节。

第四段：

阅读了多篇端午节的

## 端午节的事篇十七

童年，是一叶载满糖果的小舟，甜的、酸的；童年是一支能画出彩色的'笔，绿的、蓝的；童年又是一支欢乐的歌曲。童年是多么有趣，童年又有很多趣事。

我现在就是一个童年快乐的孩子。

去年端午节，爸爸妈妈带我到奶奶家。奶奶正在利索的包粽子，我看了心里痒痒的，就对奶奶说：“奶奶，我来包包看。”奶奶原先不同意，但后来还是被我的花言巧语迷住了，便同意了。奶奶告诉我，先把粽叶卷成一个漏斗的样子，然后往里面加入米，再将粽叶包起来，最后用麻绳把粽子裹紧。我照奶奶的样子，一会就学会了。我就有模有样地包了起来。前面几步我包得很好，妈妈在旁边不停的夸奖我“璐璐包得真不错，真能干。”奶奶也在旁看着我包。见我包得那么好，奶奶乐得笑开了牙。最后一步了，奶奶叫我用线把粽子捆起来扎紧，然后打个死结。说完后，奶奶和妈妈出去了。我把粽子捆好后想：打死结太丑了，我来打一个蝴蝶结吧。于是我把包好的粽子打成蝴蝶结，并把前面的粽子都打成蝴蝶结。做完后，我向外喊道：“奶奶，我包好了。”奶奶应声走了进来，看我包的粽子，连连夸道：“璐璐包得真好看，味道一定不错。”于是，奶奶把包好的粽子放进锅里煮了起来。

到了时间，奶奶把锅打开一看，锅里成了一国粥。原来是我粗心，非要把死结改成蝴蝶结。这下好了，一锅粽子变成了一锅粥。那天晚上，本来要吃粽子的，可却改成吃粽子粥了，真有趣。

每当想起去年端午节的这件事，我都乐得“哈哈”笑起来。

## 端午节的事篇十八

上世纪五十年代，在山东农村老家过端午，印象有四：

二是插艾蒿。天不亮就赶到远处的山野，去采苗高叶壮的艾蒿，回来后就插在门框上，据说可避邪。实际上是，家中有人得个疮疖什么的疾病，就把那干过后的艾叶采下来，揉成一个个圆锥型的小团，用香点着，让艾烟来熏患处，在中医学上叫“灸”。再就是多割一些晒干，拧成“烟绳”，夏天用来熏蚊子，因为那时多数人家没有蚊帐。没有象四川人在端午节扎艾狗挂在门上，是为了让张献忠识别是穷人家，起义军不杀。

三是扎五丝。就是把五彩或七彩的丝线拧成一股细绳，捆在手脖、脚脖上，据说可以辟邪保平安。刚扎上的时候，色彩很鲜艳。时间一长，被水湿了，掉了颜色，加上身上的灰沾上，就不新鲜了。五丝不能随意剪掉，必须等到下雨，剪掉后扔到水里，据说可以变成彩色的小蛇。

四是戴香囊。老家叫香布袋、荷包。男孩戴大锄刃，女孩戴心型的荷包。里面装的香蓬子都是自己到野地里刨回来晒干的。那时一种长在沙地里的草，根部象个黑色的枣核，用手掰开，里面是白色的，硬硬的，很香。这时的小伙子大姑娘在一起，往往瞄着荷包互相扯来抢去嬉闹调情。家乡的习惯是，戴着香囊，不能去瓜地，说一去就把瓜给轰了，光开花不结瓜。

### 1、吃粽子

全国人民都有一个共同的习俗，就是要在端午节吃粽子，这个习俗也有几百年的历史了，已经成为中国传统文化的一部分。

古代粽子又叫角黍、筒粽。角黍是因粽子的形状有棱有角，

内包有糯米而得名；筒粽是因最初的粽子用竹筒贮米烧煮而成。

魏晋时期，周处所撰的《风土记》中记载：“仲夏端午，烹鹜角黍。”

南朝吴均的《续齐谐记》中，也记载了屈原投江自杀后，楚国人民哀悼他，便在每年端午以竹筒贮米投于水中祭吊的事。

## 2、煮鸡蛋

在胶东地区，端午节除了吃粽子，还有一样不可。女娲得知此事后，便去找瘟神说：“今后凡是我的嫡亲孩儿，决不准许你伤害。”

瘟神知道女娲法力无边，不敢和她作对，就问：“不知娘娘下界有几个嫡亲孩儿？”女娲一笑说：“我的孩儿很多，这样吧，我在每年端午这天，命我的嫡亲孩儿在衣襟前挂上一只蛋袋，凡是挂有蛋袋的孩儿，都不准许你胡来。”这年端午，瘟神又下界，只见孩子们胸前都挂着一个小网袋，里面装有煮熟的咸蛋。瘟神以为都是女娲的孩子，所以就不敢动手害人了。这样，端午吃蛋的习俗逐渐流传开来。

## 3、赛龙舟

赛龙舟，是端午节的主要习俗。相传起源于古时楚国人因舍不得贤臣屈原投江死去，许多人划船追赶拯救。他们争先恐后，追至洞庭湖时不见踪迹。之后每年五月五日划龙舟以纪念之。借划龙舟驱散江中之鱼，以免鱼吃掉屈原的身体。竞渡之习，盛行于吴、越、楚。双桨同时划的动作，可以使身体的双侧都得到很好的锻炼。“划船运动中的后拉、前推、摇桨等动作，对上半身的肌肉是非常好的锻炼，提高了肌肉质量，以及协同工作能力。”

#### 4、沐兰汤

端午日洗浴兰汤是《大戴礼》记载的古俗。但文中的兰不是兰花，而是菊科的佩兰，有香气，可煎水沐浴。《九歌·云中君》亦有“浴兰汤会沐芳”之句。后来一般是煎蒲、艾等香草洗澡。在广东，则用艾、蒲、凤仙、白玉兰等花草；在湖南、广西等地，则用柏叶、大风根、艾、蒲、桃叶等煮成药水洗浴。不论男女老幼，全家都洗，此俗至今尚存，据说可治皮肤病、去邪气。

#### 5、带葫芦

端午节带葫芦是历来的风俗，小孩、成人佩带葫芦，不但有避邪驱瘟之意，而且有襟头点缀之风。佩带传统文化寓意“福禄”的葫芦，可以化戾气为平和，增强福缘气场。葫芦的枝“蔓”与万谐音，每个成熟的葫芦里葫芦籽众多，汉族就联想到“子孙万代，繁茂吉祥”；葫芦谐音“护禄”“福禄”，加之其本身形态各异，造型优美，无须人工雕琢就会给人以喜气。

《关于端午节端午节习俗》全文内容当前网页未完全显示，  
剩余内容请访问下一页查看。