2023年一年级语文雪地里的小画家教学设计 一年级语文雪地里的小画家第一课时教案(精选12篇)

发言稿通常包括开场白、主体部分和结束语,这样的结构有助于演讲者更好地组织自己的思路。首先,我们需要明确自己的目的和立场,确定发言的主题和重点。范文九:让我们合力用这次演讲,建设一个和谐、积极和进步的社会。

一年级语文雪地里的小画家教学设计篇一

教学理念:

- 1、紧紧把握新课标主旨,突出识字、朗读两大重点。
- 2、将教师定位于和学生平等的合作者,快乐的分享者,充分尊重学生的自主意识和独特经验,与学生真诚地交流谈话。
- 3、本节课的学习活动建立在学生的认知水平和已有的知识基础上,充分调动学生学习积极性,激发他们的求知欲,给学生提供充分的参与活动时空,帮助他们在自主探究与合作交流的过程中,学会生字,自读自悟课文,提高认字,阅读能力,培养学生自主探究,团结合作精神,以及热爱大自然的情感。

课时目标:

- 1. 借助汉语拼音正确地朗读课文。
- 2. 正确认读十二个生字, 学会写又、用两个生字。
- 3. 了解小鸡、小狗、小鸭、小马四种小动物爪(蹄)的不同特点,培养学生观察生活的习惯、热爱生活的感情。

教学准备:

- 1. 布置学生课前观察小鸡、小狗、小鸭、小马四种小动物爪 (蹄)或向家长请教了解。
- 2. 准备课件
- 3. 准备识字星和写字星若干颗。

教学过程:

- 一. 创设情景,引入新课
- 1. 小朋友们请看大屏幕(课件:下雪),你看到什么啦?
- 2. 师:是的,昨天晚上冬爷爷给森林王国带来了一场大雪,早晨打开门一看(点击课件)地上、树上、房上全覆盖上了一层厚厚的雪,整个大地像铺上了一条厚厚的白地毯。
- 3. 在这美丽的雪地里(板书:雪地里)你最想干什么呢? (学生自由说)

(设计意图: 从学生的生活实际入手,关注儿童的经验世界,尊重学生主体,使学生在课堂开始就有浓厚的兴趣,产生好奇心和求知欲。)

4. 是啊!下雪是多么让人高兴的一件事呀!那这句话该怎么读呢? (课件出示第一句话)请小朋友们自己试试看。

学生自由读指名读,评价。(啦字轻声)如果你早晨起来打 开门看到外面全是厚厚的、白白的雪,你会怎么对家人说呢? 喊喊看。大家配上动作喊一喊。

5. 小朋友们想不想继续读课文? 那就请大家打开书123页认认真真地读读课文。遇到不认识的字怎么办呢? (请拼音帮忙、

请教同学和老师,尽量把课文读正确、读通顺)边读边标出有几句话。

- 二. 初读汇报
- 1. 请6人分句读课文(课件出示句子),正音。

点拨:第三句特难读,请同学再读一读。

难读词语: 颜料、一幅画、参加

容易读错的字:用、成(后鼻音要准确),睡

- 2. 第一次读课文,大家都能认认真真地、仔仔细细地去读,这样的学习态度真是好。
- 3. 齐读课文。
- 5. 这些红色的字可都是我们今天要学的生字,它们现在跳到了余老师的手上,你还能叫叫他们吗? (读生字卡片)
- 6. 把拼音藏起来试试(个人、开火车)

(设计意图: 读文中识字。让学生通过各种形式的读,掌握字音,把课文读通顺、流利,整体感知课文内容。)

- 三. 再读体会
- 1. 小朋友们刚才学得很认真,现在老师要带你们去看看雪地里的风景了。(播放课件)
- 2. 你们看到什么啦?这样笑起来。(随机点拨)
- 3. 小朋友看得可真认真啊,他们就是雪地里的小画家。(板书完课题)

- 4. 把小画家请出来吧,他们都是谁呀? (随生回答出示词语: 小鸡、小狗、小鸭、小马)
- 5. 说话训练: ()、()、()和()是雪地里的小画家。
 - ()、()、()和()来到雪地里画画。
- 6. 这么多的小画家,书上是用哪个词来说的?(一群)你还会说一群什么?
- 师:是啊,三个以上才能说一群,所以有个成语叫做三五成群(出示成语齐读一次)
- 7. 为什么称这些可爱的小动物为小画家呢? 怎样的人才能称为画家?

(据生回答课件出示第三句话)

- 8. 自己读读这句话, 你有什么问题吗?
- 9. 一个一个解决问题

把月牙请出来(贴月牙图)理解月牙

把梅花请出来(贴梅花图)你有什么好办法记住梅?(与海一样吗?)枫叶:三角的,尖尖的,中间有一根柄,秋天落下来。

最后把竹叶请出来。

最后解决为什么它们的画不一样?

10. 小画家的脚印老师也带来了,谁愿意找到她的主人? (指名为脚印找主人,学生发表意见或请学生上来指一指,认一认。)

- 11. 看板书, 师生对话, 生生对话: ()的脚印像()。
- 12. 指导读第三句话: 指名读,评价男女赛读齐读
- 13. 师:小朋友们,它们可是了不起的小画家呢,因为他们画画还不用颜料和笔。(课件出示句子:不用颜料不用笔,几步就成一幅画)
- 14. 想不想再去看看小画家做画? (再播放课件)看了后有什么感受?

这多么像一幅美丽的水墨画啊!请你再来夸夸这群了不起的小画家吧! (再读第四句话)所有的小朋友都来夸夸吧!

(设计意图:低年级学生以形象思维为主,竹叶、梅花、枫叶、月牙这些自然物学生虽然知道一些,但与动物脚印之间的联系似乎还有一段思维的距离。为了缩短这段距离,将学生带入思维最近发展区,适时播放课件:白雪纷纷扬扬落下,伴随着美妙的轻音乐,小鸡、小狗、小鸭、小马在雪地留下清晰的脚印,学生看后再读文。学生对课文的理解将豁然感悟:他们脚的形状不同所以踩出的脚印也不同,小鸡是爪子,所以踩出的脚印形状像竹叶;小狗的`脚中间和脚爪都有厚厚的肉垫,所以踩出的脚印形状像梅花;小鸭的脚中间有脚蹼,所以踩出的脚印形状像枫叶;小马的蹄子踩出的脚印形状像月牙)

课中操

小朋友们学得很认真,下面我们来轻松一下,欣赏一首儿歌。 (课件)

想不想试试看?

15. 雪地里的小画家真棒啊,不用颜料不用笔,几步就成一幅

- 画,小作家更是了不起,看了雪地美景写下这么美的诗,下面我们美美地读一读?(配乐齐读)
- 16. 这么有趣的画画活动,青蛙为什么不参加呢? 我们下节课再来研究。
- 17. 我们也该和小雪花说再见了,让我们跟它们打声招呼吧! (课件:落一个读一个)
- 18. 又到了咱们的写字时间了,今天要写的是这两个字。(课件)

请小朋友拿出自己的小手跟电脑老师说一说笔顺。

在我们把这两个字请进田字格之前你想要对大家提醒什么吗? 描一个,写一个(注意写字姿势)

评价交流。

(设计意图: 使学生掌握汉字的基本笔画,能按笔顺规则写字,注意间架结构。养成正确的写字姿势和良好的写字习惯,书写规范、端正、整洁。)

板书:

一年级语文雪地里的小画家教学设计篇二

教学要求:

认识11个生字,会写"几、用、鱼"3个字。认识2个偏正确流利的朗读课文。背诵课文。雪地里的小画家说课稿理解课文内容,知道小鸡、小鸭、小狗、小马这四种动物爪

子的不同形状以及青蛙冬眠的特点。

教学重点:认识生字,朗读课文,背诵课文。

教具准备: 投影录象生字卡片

教学时间:两课时

第一课时

一揭示课题。

1板书课题。

2看到题目, 你想到了什么问题?("小画家"指谁?它们都画了什么?)

二看录象,激发兴趣。

你看到了什么?

三初读课文。

1自由读,读准字音。

2指名读。注意第五句要读出问的语气。

3齐读。

4自由读,提出不懂的问题。

四理解课文。

1自由读,用横线画出课文写了哪些小画家?

2它们都画了什么?

3青蛙为什么没参加?(了解"冬眠")

4动物画画和画家画画有什么不同?你是从哪句知道的?

5看课后读读连连,做一做。(巩固理解课文)

6你还知道什么动物也会在雪地上画画?画出来的是什么画? 7背诵课文。

自由背,老师引背,指名背诵,齐背。

第二课时

一背诵课文。

二学习生字。

1投影出示生字。自由读,指名读,齐读。

2说记法。自由说,四人小组互说,指名说。

3数笔画:用几成为

加法: 啦梅蛙参加洞

多读:睡

4扩词。

你想用哪个字组词?重点用"用、成、洞、睡"组词。

5用"参加"说话。

三指导书写。

几:第一笔是竖撇,写在竖中线的左边,第二笔是横折弯钩,起笔,撇的起笔相连。

用:最后一笔竖要写在竖中线上。

鱼:中间的"田"不能写的太大,"田"的第二笔的横要压在横中线上,第四笔竖压在竖中线上。最后为长横。

四拓展活动。

阅读儿歌《小鱼, 你睡在哪里》

小鱼, 你睡在哪里, 夜里很黑, 夜里很静,

小鱼小鱼, 你睡在哪里?狐狸的脚印通向洞

小狗的脚印通向窝里, 松鼠的脚印通向树洞,

老鼠的脚印通向地洞.河里没有,水里没有,

你地脚印,哪也没有。黑乎乎的,静悄悄的

一年级语文雪地里的小画家教学设计篇三

- 一、学习目标:
- 1、学习11个生字,认识虫、目两个偏旁,通过朗读理解生字、词。
- 2、知道四种动物爪(蹄)子的不同形状以及青蛙冬眠的特点。
- 3、培养学生的想象能力和提出问题和解决问题的能力。

知道四种动物爪(蹄)子的不同形状以及青蛙冬眠的特点。

培养学生的想象能力和提出问题和解决问题的能力。

- 1、课件。
- 2、引导学生课前了解关于动物脚印的形状以及爱冬眠的动物。
- 1、揭示课题
- (1)看雪后景色(录像),配上雪后景色描写的短文朗读,给学生语言材料予以积累。
- (2)今天,我们就到课文中去看看,下雪后,小动物们都在干什么?
- 2、学生自学
- (1) 学生自主选择学习方式,按要求自学。
- a.放声朗读、运用拼音、询求帮助、猜等方式克服生字的困难,读通课文。
- b.圈出你不了解的地方。
- (2) 汇报自学情况

自学检查:

- a.指名朗读,请其他同学点出他没读准的音。
- b.请另一学生帮助纠正读音。
- c.怎么的么读轻声,怎是平舌音。

- (3) 纠音后再次朗读,准备提问。
- 二、提出问题
- 1、学生提问,教师板问题,随后进行梳理。
- 2、师生讨论选一个最有研究价值的问题:为什么说小画家们画画不用颜料不用笔。反复朗读。
- 三、探究问题
- 1、理解课文部分,根据课堂实际,分板块灵活处理,随机解决提出的问题

为什么不用颜料和笔呢?

什么是冬眠?哪些动物也会冬眠?

- 2、根据学生的提问,先请学生小组内讨论。
- 3、第一个问题通过反复读,引导学生得出哪些画其实指的就是脚印。第2、3个问题,有条件的可以通过看录像来补充学生的知识。

四、解决问题

感情朗读。(采用诵读、领读、轮读、边读边欣赏、边读边表演、小组读等多种方式进行读的训练,达到熟读成诵的目的。)

五、拓展延伸:

- 1、除了课文中的四种小动物,还会有谁也会来雪地里画画呢?
- 2、你能学学课文,也来编一首儿歌吗?提示:

3、作品展示。

六、总结

一年级语文雪地里的小画家教学设计篇四

教学目标:

- 1. 培养学生对自然美的欣赏, 学会热爱大自然, 亲近大自然。
- 2. 指导学生理解课文内容,知道小鸡、小狗、小鸭、小马四种动物爪子(蹄子)的不同形状以及青蛙冬眠的特点。
- 3. 培养学生的观察、说话和思维的能力。
- 4. 引导学生学会有语气地朗读课文。

教学重点:

指导学生学会有语气地朗读课文,激发学生对自然美的欣赏。

教学难点:

让学生在读中感悟,在语文实践中培养学生的观察、说话和 思维能力。

教具、学具准备:

生词卡片、雪景录像、雪景图及小动物的脚印图、电脑动画课件。

教学过程:

1、谈话导入

师:我们家乡冬天的景色是很美的,特别是满天的雪花从空中飘飘洒洒的落下,把大地装扮的银装素裹,同学们看,这幅图画就是下雪的场景,此时如果你们置身于这么美的雪景中,会做些什么?(堆雪人、打雪仗)同学们都想在美丽的雪景中尽情的玩耍。谁能用雪字组词?(雪人、下雪、雪花)

师: 今天在雪地里来了几个朋友, 你们想知道它们是谁吗? (板书课题)

- 2、什么人才能称得上小画家呢?
- 3、看到这个题目,你想知道什么?

(1、小画家指谁?2、他画了什么?3、他是怎样画画的?)

师: 让我们到课文中寻找答案吧!

教师范读课文

要求: 同学们看老师是怎样读这篇文章的?

师:你们想读一读吗?要求:不认识的字要看清音节读准字音。

生: 自由读

(用1、2、3、标出儿歌中有几句话。)

第一板块(第三句话)

师: 读了这首儿歌你明白了什么?

生: 我明白了小鸡画竹叶、小狗画梅花、小鸭画枫叶、小马

画月牙。或小画家原来是指……

师:那一句是写这个意思?读一读,

师:我们来看一看真正的竹叶、梅花、枫叶、月牙是什么样的?

(出示竹叶、梅花、枫叶、月牙图)

师:同学们看,这幅图画的是什么?关于竹叶你知道哪些知识?

师:我们再来根据这些实物的形状来判断一下下面的这些画是谁画的?

出示脚印想一想这是什么小动物画的画?

师: 谁能把这句话补充完整?

第二板块(第四句话)

师:同学们继续自由读这首儿歌。

师: 你还读明白了什么?

生: 我明白了,小动物们是怎样画画的。

师:那一句是写这个意思?读一读,

生:读

师:我们画画都要用什么工具?(笔和颜料),这些小画家使用什么工具画的呢?我们来看一看这些小画家是怎样画画的。(出示课件)

师:这些小画家是用什么工具画的?

生: 这些小画家是用自己的爪子在画画。

师:这些小画家是用自己的爪子在画画,那为什么画出的画不一样呢?请同学们看图片。

(出示动物的脚印对比)

师:同学们看这是什么小动物的爪印?(小鸡)小鸡的爪印像什么呢?

师:现在谁告诉老师为什么小动物画出的画不一样呢?

生: 动物的爪子形状不同, 所以画出的画不同。

师: 你们想夸一夸这群小画家吗? 让我们用赞赏夸的语气来读吧!

(出示画面)

生用水在黑板上画画

第三板块 (第五六句话)

师:同学们继续自由读这首儿歌。

师: 你还读明白了什么?

生: 青蛙没有参加画画, 在洞里睡着了。

师: 从哪一句看出来的? 读一读

生:读

师: 青蛙没参加什么? 你参加过什么活动? 用参加说一句完整的话。

师: 青蛙为什么在洞里睡着了?

(青蛙是冬眠的动物当冬天到来时他就躲在洞里不吃不动到 第二年春天醒来,可惜那时已春暖花开、冰雪融化,青蛙就 没有机会和小伙伴们在雪地里画画了)

师: 你还知道那些动物是冬眠的动物?

(蛇、蝙蝠、刺猬等)

师:这两句是一问一答的,我们就用一问一答的形式分角色 朗读这两句。

第四板块 (第一二句话)

师:同学们继续自由读这首儿歌。

师: 你还明白了什么?

生:下雪了小动物们很高兴。

师:从哪一句看出来的?读一读,

师:第二个标点"!"叫感叹号,表达一种强烈的情感,这里表达什么情感?(一场大雪之后,你们高兴吗?你会怎样告诉别人这个好消息?)

生: 带着高兴的语调读。

生:一群

师:下面老师请两名同学到前面来,这是一群学生吗?

老师要一群怎么办?谁能用上一群说一说你此时看到的情景?

五、师:这些小动物真实可爱极了?我们有感情的朗读这首儿歌?(配乐)

师: 学习了这首儿歌你知道了什么?

(动物的爪蹄形状不同,青蛙师冬眠动物)

六、指导朗读背诵,充分利用插图,并作适当的提示:

师:雪地里的小画家给我们带来了多少乐趣,多少美啊!它们在雪的画布上描绘出了那么奇妙美丽的图画,为雪世界增添了无限生机,同学们根据老师的提示一起来试着来背诵一下课文。

提示: 什么天气? 雪地上来了谁? 他们画了什么? 怎么画的? 谁没来? 他干什么去了?

师总结: 雪是美丽的,大自然中还有更多奥秘,等着我们去探索。随着不断学习,我们将会懂得更多。

友情提醒: 查找本课更多资料,请在站内搜索课文题目)原文地址

一年级语文雪地里的小画家教学设计篇五

教学目标:

- 1. 通过朗读课文知道小鸡、小鸡、小狗、小马这四种小动物的爪(蹄)子的不同形状,知道青蛙冬眠的特点。
- 2. 正确、流利地朗读课文。背诵课文。

教学重点:

- 1. 理解课文内容,知道小鸡、小鸭、小狗、小马这四种动物爪子的不同形状和青蛙冬眠的特点。
- 2. 正确、流利地朗读课文,背诵课文。

教学难点:

- 1. 理解课文内容,了解四种小动物的特点。
- 2. 本课背诵有难度,老师重点指导。

教学过程:

- 1. 复习要求学会的7个生字及竹字头。
- 2. 复习要求会认的8个生字。
- 1. 教师出示电脑课件雪地背景图加上生动的语言进行描述: 冬天到了,有一天下了一场大雪,地上、树上、房上全覆盖上了一层厚厚的雪,整个大地像铺上了白地毯。这天我还邀请来了一些动物王国的朋友,你们看看它们是谁呀! 教师点击鼠标,电脑屏幕依次出示小鸡、小狗、小鸭、小马的图。教师接着说:它们可是了不起的画家,为什么这样说呢?你们读了课文就知道了。学生读课文。
- 1. 在学生读课文后,提问:你们读懂了什么?学生边回答,教师边演示课件:鼠标点击小鸡,小鸡在雪地里走,脚下留下小鸡的脚印(竹叶):鼠标点击小狗,小狗在雪地上走留下(梅花);小鸭小马在雪地上走留下(枫叶和月牙)这样的脚印。
- 2. 提问:小鸡、小鸭、小狗、小马会画什么呢?请同学看大屏幕说一说。

3. 让学生观察大屏幕,理解竹叶、梅花、枫叶、月牙指的是什么/

竹叶是竹子上面的叶子,出示实物,让学生观察,这里指小鸡的爪子在雪地上留下的脚印也说明了小鸡爪子的形状。

梅花,冬天开放,梅花是由几个花瓣组成的。这里指小狗的脚印像梅花。

枫叶是一种枫树的叶子,出示枫叶实物让大家看枫叶的形状。

月牙这里是说小马的脚是月牙形状的。

- 4. 出示电脑课件:
 - (1) 出示: 四种小动物和一些小动物们的脚印
- (2)请同学操作电脑鼠标,把小动物的脚印用鼠标拖动到小动物下。如果摆得不对,脚印还回到原位。
- 5. 学生看大屏幕说说它们会画什么?
- 1. 尝试性朗读。

自由练习有感情地朗读,要求读正确、流利。提示注意第一句的感叹号,要读出喜悦的心情。第三句四个并列的小分句,要读出抑扬顿挫的感觉。

- 2. 老师用问题提示引读。
- (1)下雪啦,下雪啦!雪地里来了谁?学生读:雪地里来了一群小画家。它们是谁;怎么画画?学生读:小鸡画竹叶,.....几步就成一幅画。谁没有参加?他在洞里睡觉啦!
 - (2) 提问: 青蛙为什么大白天在家里睡觉呢? 这个问题学生

可以通过联系已有知识,动脑筋思考后得知青蛙一到冬天,不吃不喝地睡在洞里叫冬眠。

3. 分角色朗读。

女同学读一二五六句,男同学读第三、四句。

- 4. 全班练习有感情地朗读。
- 1. 让学生根据课文内容画下小画家的作品。

小鸡会画(竹叶),小鸭会画(枫叶),小狗会画(梅花) 小马会画(月牙)

2. 不会画的学生可以完成课后练习3连一连,读一读。

附: 板书设计

15雪地里的小画家

小鸭小鸡小马小狗

一年级语文雪地里的小画家教学设计篇六

语文是基础教育课程体系中的一门重点教学科目,其教学的内容是语言文化,其运行的形式也是语言文化。语文能力是学习其他学科和科学的基础,也是一门重要的.人文社会科学,是人们相互交流思想等的工具。以下是小编整理的人教版一年级语文《雪地里的小画家》同步练习题,仅供参考,欢迎大家阅读。

1,	笔,	拼音_	,	结构	,	共	 _笔画,	部
首_		o						

	画,拼音	,	结构	,共	_笔画,	部
首	o					
1,	小鸡会画 () ()	0			
2,	小狗会画 () ()	0			
3,	小鸭会画 () ()	0			
4,	小马会画()()	0			
5、	它们都是雪地里的	() 。		
	() () []	()			
((几;)()啦,())()。小鸡画()(),小马画(步就()()()?它在()(()(),小)()。不 ()。()	狗画()(用()())。小鸭 下用()	為画
希	望提供的雪地里的小	١	画家练习题,	能够帮助大家	(学好语)	文

希望提供的雪地里的小画家练习题,能够帮助大家学好语文这门课程。

一年级语文雪地里的小画家教学设计篇七

学习目标:

- 1、自主识记11个生字,认识两个偏旁"虫、目"。
- 2、能正确、流利地朗读课文,背诵课文。
- 3、理解课文内容,知道小鸡、小狗、小鸭、小马这四种动物爪(蹄)子的不同形状以及青蛙冬眠的特点。

4、能向同学推荐文中自己认为好的词语。

学习重点:

自主识记11个生字,正确、流利地朗读课文,背诵课文。

学习难点:

通过朗读,知道小鸡、小狗、小鸭、小马这四种动物爪(蹄)子的不同形状以及青蛙冬眠的特点。

教学流程:

一、前测激趣:

今天,余老师给大家带来了一样礼物(出示苹果图,上面挂满了红通通的苹果),听,小苹果在说话呢,它在说什么呢?(教师走近苹果树),哦,它在说呀,这节课要请小朋友闯四关,谁在这四关里表现出色,谁就可以上台摘取一个苹果作为奖励,小朋友们有没有信心?(学生信心十足,跃跃欲试)。

二、激情闯关, 自主识字

1、听,小苹果又说话了:请小朋友作好准备,现在闯第一关(用自己喜欢的方式自由读课文,注意读准字音,读通课文,遇到难读的字给大家提个醒。)

学生自由读课文,读后提醒生字的读音。(让表现最棒的小朋友上台摘取小苹果,师可趁机拿着小苹果在耳朵边听听,然后说:"我听见小苹果说你是个聪明、大胆的孩子"。)

2、第一关已顺利闯过,现在小苹果要请小朋友闯第二关:争做识字小能手

(1) 小黑板出示不带音节的生字,问:这些字,有谁老师还没教就认识? 你是怎样认识的? (鼓励学生课后在生活中自主识字)

啦梅用几成蛙为参加洞睡

- (2) 出示音节,请学生分学习小组记忆生字。
- (3) 学生汇报:可用各种各样的方法识记字形,如"加一加、减一减、编儿歌、猜字谜"等,也可给生字找朋友,并说一句话。

(给表现最出色的小朋友奖励小苹果,以下各关相同。)

3、现在请小朋友闯第三关:小小词语推荐台(就是请小朋友再读课文,把你认为好的词语推荐给大家。)

学生再读课文,推荐词语,江说说不什么要推荐它。

这一关要请小朋友向老师展示你们朗读课文的本领,在读中理解课文内容。

(1) 出示"!"问:细心的小朋友在读课文时,谁发现这个奇怪的符号?它叫什么?谁认识?请认识的小朋友当小老师领着其他小朋友一起来认识它。(生齐读)

感叹号和问号、句号一样,是标点符号中的一员,标志着一句话说完了,聪明的小朋友数数课文一共有几句话? (6句)

认识到了感叹号,那么用上了感叹号的'句子就叫感叹句,感叹句该怎么读?

指导读第一句,注意读出高兴的语气。

(2) 这时,雪地里来了一群小画家,这群小画家指的是谁呀?

(小鸡、小狗、小鸭、小马)

小画家们分别画了什么?课文是怎样连起来说的?

谁敢站起来读一读这句?

(指名上台贴画)

小朋友能不能按自己贴的画说一句完整的话呢?

(小鸡画竹叶,小狗画梅花,小鸭画枫叶,小马画月牙。)

(4) 这些小画家画的画为什么不一样? (因为小动物们的爪(蹄)子的形状不同)

小朋友平时是怎样画画的? (用铅笔、油画棒、颜料等)而这些小动物又是怎样画画的? (用爪子或蹄子)

(师边读边做动作)读后请学生评议,再指名读,齐读。

(5)请小朋友看插图,说说图上的雪景,小动物们画的画等,进一步理解课文内容。

(师故意说)这么美的雪天,小动物们都来到雪地上画画,怎么没有看见青蛙出来呀?它到哪去了? (睡觉去了)

那我们去把它叫醒吧,让它也出来玩玩?

(不行,青蛙怕冷,不能出来。)

(6)介绍有关冬眠知识。青蛙是益虫,请小朋友们不要打扰它,让它美美地睡上一觉,等到睡醒后,它还会帮我们捉害虫的。

请小朋友说说,该怎样读这句? (小声地,别吵醒了青蛙,

并要读出问话的语气)。

指名读, 评议。

- (7) 朗读课文,注意读出感情。
- 三、达标深化:看板书背诵

四、课后拓展

课后请小朋友去了解一下还有哪些小动物和青蛙一样冬眠,下节课来交流。

「教学反思]:

一、创设情境,重视"快乐教学"课堂形式

积极倡导自主、合作、探究的学习方式是新课标的核心理念之一。真正实现学习方式的转变,在于学会经营课堂,建构师生、生生互动的"快乐教学"课堂形式,让学生在快乐中积极、自主学习语文,产生学习语文的兴趣,对于小学一年级的学生来说,营造一个良好的的学习氛围,创设一个宽松、自主的学习情境,有利于提高学习兴趣。

我就很重视"快乐教学",重视培养学生自主学习的兴趣。如在本课的课堂教学中,我就利用闯关摘苹果的的形式调动学生自主学习的兴趣,使学生从一开始就进入到一个积极展现自我的氛围中,让学生在整节课中都处于最佳学习状态,在快乐中体验学习语文的乐趣。

二、落实双基,重视语言文字的积累

新课标再三强调,语文教学要重视培养学生良好的语感,最根本的一条就是学生加强语言文字积累,加强感悟,加强体验。语感处于语文素养的核心,是培养语文学科人文性的着

眼点和归宿处。因此,在每课教学中,我都力求通过多种形式充分落实语言文字训练,让学生感到祖国文字的美丽所在。

在本堂课中,我特别注重学生积累词语、运用词语。如在第三关中,我设计了一个"小小词语推荐台",让学生大胆地推荐,还能自信地说出个人的感受和想法,领悟到文字背后的情感和内容。如有同学推荐了"小画家"一词,并说:"吕婧就是我们班上的小画家。"她不仅能推荐,还能用!这样,不仅积累了词语,提高了学生的语文素养,又能让学生在课外自主阅读课外书时,积极主动地收集积累一些好词语,以培养良好的语感。

三、加强朗读训练,重视朗读评价

1、以读代讲

朱自清先生在《论朗读》中强调指出:"读的用处最广大, 语文教学应该重视它。"新课标更明确指出"小学各年级的 阅读教学要重视朗读,要让学生充分地读,在读中整体感知, 在读中有所感悟,在读中培养语感,在读中受到情感的熏陶。 "可见,朗读能提高学生感悟语言的能力,把学生带入教学 所需要的情境中去,我在本节课中就非常重视学生的朗读训 练,以读代讲,让学生仿佛个个都成了朗读高手,都能大胆、 自信地向大家展示朗读才华。

如在读最后一句时,有同学建议要将这句读轻点,理由是青蛙还在睡觉,不要惊醒了它。他还将小食指放在嘴边,发出"嘘"的一声后轻轻读,并读得很有感情,很有韵味。听着他们的童稚的声音,让人觉得他们仿佛就是一群可爱的小精灵。

2、特色评价

为了真正确定学生在读的过程中的主体地位,使语文焕发活

力,就要重视朗读教学中的评价。在传统教学中的评价是以 老师为主体,在新理念中,应引导学生积极参与评价,朗读 评价可包括教师评价学生,学生自我评价,学生相互评价和 学生评价老师等。

在我设计的第四关中,我为学生们进行积极的朗读评价创设了一个宽松、民主、愉悦的课堂氛围,使学生在平等、和谐的氛围中敢于自评、互评,更敢于挑战偶像和权威,塑造新型人格,增强学习自主性。

如在评老师的第四句"不用颜料不用笔,几步就成一幅画"时,有学生说:"老师,你读得真好,很有感情,声音也很大,还做了动作,我很佩服你。我也想学你的样子读读,我想,我也能读好。"说完,兴致昂扬地读了起来。这时,全班同学都在学老师的样子边读边做动作,并读得绘声绘色,将朗读推向了一个高潮。

评析

新课标明确提出: "学生是学习的主人", "教师是学习活动的组织者和引导者", "要把学习的主动权还给学生"。 余老师在这堂课中充分体现了新课标理念,能让学生自主学习,自主探究,让学生体验发现的兴趣,体验学习的兴趣。

1、从学生的兴趣着眼

俗话说: "兴趣是最好的老师"。余老师从一开始就创造了一个自主学习的氛围,让学生闯关摘苹果,使每个学生都积极参与到教学活动中去,结果,整堂课学生都想极力表现自己,兴趣盎然。

2、使学生成为识字的主人

余老师设计的第二关"争做识字小能手",能让学生自主识

字,并特别注意鼓励学生在生活中自主识字。她让学生分学习小组合作识字,学生通过自主探究,发现识字方法后,再全班交流。结果,学生们想出了很多识字的好办法,有用"加一加、减一减"的方法识字的,有联系生活识字的,也有用编儿歌、猜字谜等方法识字的。总之,识字的方法多种多样,学生成了识字的主人,课堂的主人。

3、注意朗读指导和评价

朗读是学生体会内容的基础,通过朗读,使学生体会、领悟 文章所要表达的思想感情。余老师在这堂课中,能用极富感 染力的语言,让学生在平等、对话的情境中进行朗读训练。 采用范读、展示读的方法,让学生在读中感受语言文字的美, 体会课文内容,并注重让学生之间、师生之间互评,使学生 的朗读水平从评议中得到提高。

一年级语文雪地里的小画家教学设计篇八

情感目标:

- 1、培养学生热爱大自然、亲近大自然的思想感情。
- 2、进一步激发学习汉字的兴趣。

知识目标:

识字15个,学习多音"哪",写字7个,学习笔画"横折弯", 学习感叹句、比喻句,背诵课文。

能力目标:

培养学生的观察力、想象力和语言表达能力。

教学重点难点:

本课的教学重点内容是识字、写字和理解课文;教学难点是理解课文第三句(小鸡画竹叶、小狗画梅花、小鸭画枫叶、小马画月牙),学习感叹句和比喻句是本课教学的又一教学难点。

二、确立教学方案, 落实教学目标

(一) 教学环节设计:

本课教学内容具有很强的儿童趣味,深受孩子们的喜爱,加上学习本课时,正是下雪的季节,我们可充分利用自然环境,帮助我们的教学。为此,我设计了如下教学环节:

1、课前观察,激发兴趣

在学习本课之前,教师充分利用一切下雪的机会,引导学生观察,下雪后,小鸟、小狗、小猫、小鸭等动物的脚印。并组织学生,把观察到的情况说一说,以激发学生的学习兴趣,为学习课文做好铺垫。

2、谈话导入

上课伊始,教师引导学生:

同学们,你们见过下雪吗?说一说下雪的情景。

下雪后,许多小动物来到雪地上玩,说一说它们的脚印是什么样的?

因为学生在学习新课之前,已经进行了认真细致的观察,所以,学生会兴致勃勃的说出许多动物的脚印,很自然的进入新课的学习。

3、学生自读,感知课文

让学生在浓厚的学习兴趣激励下,借助拼音自读课文。教师

可以说:同学们,有一位诗人看到了下雪的美丽景象,非常高兴,就写下了一首诗,你们想不想知道这首诗写的是什么?请借助拼音,自读课文。(遇到不认识的字,用自己喜欢的方法自己解决。比如:用拼音、问同桌、听读、查生字表、查认字表、猜一猜等)

4、魔术激趣,识字写字

识字写字都较为枯燥,学生普遍不感兴趣,但是,识字写字又是本课教学的重点内容之一,怎样引发学生的学习兴趣,高效率的完成教学任务呢?为此,我结合本单元《语文天地》中的"学写字"和"字形小魔术"来帮助学生识字写字,效果不错。

5、课文练习相结合,学习感叹句、比喻句

学习感叹句、比喻句是本课的又一教学难点,在学习感叹句时,课结合《语文天地》中的"照样子说一说"进行教学;教学比喻句时,则结合《语文天地》中的"观察雪景,或者收集报纸杂志上的雪景图片,说一说"进行教学。

6、发散教学,突出重点

一年级语文雪地里的小画家教学设计篇九

《雪地里的小画家》这一课以韵文的形式,不但形象地讲述四种动物爪(蹄)的形状和青蛙冬眠的特点,而且语言活泼,富有童趣,读起来琅琅上口。又因为这篇课文和小动物们息息相关,所以孩子们学习起来兴趣特别高。

课的开始,我先用生动有趣的多媒体课件展示了一幅美丽的动态雪景图,引入了课文的第一句"下雪啦,下雪啦!"使孩子们自然进入了课文的情境之中,产生了自主学习的愿望。接下来我紧紧抓住课题中的"画家"一词,让学生谈谈画家,

谈谈画画,再让学生说说画画都需要哪些工具,为后面的教学做好了铺垫。

在讲授课文第二段时,我结合直观形象的pp课件,让孩子用自己的话来说说"你看到了什么""你读懂了什么",让孩子准确地理解了所谓"画竹叶、枫叶、梅花、月牙"实际上不过是小动物们把自己的脚印踩在雪地上留下的痕迹而已。准确地理解了这一点,从而也准确地理解了下一句"不用颜料不用笔,几步就成一幅画。"这些设计,大大激发了学生的学习兴趣,活跃了课堂学习气氛,也提高识字教学的效率,还体会了小画家作画时的高兴自豪感,很轻松的读出了文章的基调。最后,通过青蛙"他在洞里睡着啦。"创设情境采访睡觉的小青蛙,来了解动物"冬眠"是怎么回事。

一年级语文雪地里的小画家教学设计篇十

- 1. 借助拼音读课文。
- 2. 读懂每句话,理解词语意思。
- 3. 在理解词语的基础上读懂课文内容,认识小鸡、小鸭、小狗、小马这四种动物爪(蹄)子的不同形状,知道青蛙冬眠的特点。
- 4. 学会6个生字,认识一个新偏旁,理解由生字组成的词语。
- 5. 能正确、流利、有感情地朗读课文。
- 6. 背诵课文。

教学重点、难点

1. 理解词句意思,读懂课文内容。

- 2. 练习根据课后问题,读课文,回答问题,理解课文。
- 3. 识字、写字。
- 4. 朗读,背诵课文。

教具准备 图片(竹叶、梅花、枫叶),田字格小黑板,写课后第2题填空题的小黑板,生字卡片。

教学时间 二课时

教学设计

第一课时

- 一、教学目标
- (一)借助汉语拼音读课文,读准音、读成句。
- (二)读懂每句话,理解词语意思。
- (三)在理解词语的基础上读懂课文;认识小鸡、小狗、小鸭、小马这四种动物爪(蹄)子的不同形状,知道青蛙是冬眠动物。
- (四)朗读课文。
- 二、教学重点、难点
- (一)读懂每句话,理解词语意思。
- (二)读懂课文内容, 学会知识。
- 三、教学过程
- (一)板书课题,理解题意。

板书: 13 雪地里的小画家

- 1. "雪地"是什么样子的?(下大雪以后,地面上积了一层厚厚的雪,把大地都变成银白色的了)
- 2. 什么是画家?(绘画技艺很高的人)
- 3. 课题讲的谁?(小画家)
- 4. 什么地方的小画家?(雪地里的小画家)

师述:我们学学课文,看看这些雪地里的小画家是怎样画人的,都画了些什么画。

- (二)初读课文,了解课文内容,读准生字的音。
- 1. 学生自练看拼音读课文,要求读准字音,记住生字的读音,要读成句。(读几遍后教师检查,指名读)
- 2. 出示生字卡片,读准字音。
- 3. 这篇课文有几句话?从哪儿到哪儿是一句?(说出每一句是第几行)
- 4. 这篇课文,告诉我们一些什么知识?物的爪或蹄子的形状不同,青蛙是冬眠动物)
- (三)细读课文,理解词句意思,理解课文内容。
- 1. 读第1句,问:小动物们要在雪地画画,看到下雪了高兴吗?你从哪里看出它们很高兴?(从第1句两个"下雪啦"看出它们很高兴)师述:这句话最后的标点符号叫叹号,在这里是表示高兴的语气。你们自己练习读出高兴的语气。(自读几遍后指名读)

- 2. 读第2句。自由练读,指名读。
- (1)这句话讲在什么地方?来了谁?(雪地里来了一群小画家)
- (2)"雪地"与上句有什么关系?(冬天下了大雪,才会有雪地)
- (3) "一群"是多少?(好多个)
- (4)这一群小画家和"雪地"有什么关系?(雪地是小画家画画的地方)
- 3. 读第3句话。自由练读,指名读。
- (1) 谁在雪地上画画?(小鸡、小狗、小鸭、小马在雪地上画画)(自己练说)
- (2)它们都画了什么?(小鸡画竹叶,小狗画梅花,小鸭画枫叶,小马画月牙)

板书: 小鸡 竹叶

小狗 梅花

小鸭 枫叶

小马 月牙

出示图片,让学生观察竹叶、梅花、枫叶、月牙的形状,说 出它们形状上的特点,说说它们的名称。看书上插图与图片 比较,说说小画家们画得像不像。

- (3) 说说小画家画的画是什么?(是它们在雪地上踩出的脚印)
- (4) 为什么说小鸡画竹叶呢?(小鸡的爪子印出的形状像竹叶)

依次问其他几个动物画的为什么是······(小狗爪子下面的肉垫像梅花,小鸭的脚趾间有蹼连着,印出样子像枫叶,小马的蹄印像月牙)

- 4. 读第4句话。(自己练读后指名读)
- (1) 你们平常画画时要用什么?"
- (2) 这4位小画家是怎样画画的呢?(不用······不用······几步就成一幅画)
- (3) "几步就成一幅画"是什么意思?(小动物走过雪地,爪子或蹄子踩在雪地上,在雪地上留下的爪或蹄印就是它们画的画。把它们各种形状的爪或蹄印比作一幅美丽的画)(自己练说后,指名回答)
- 5. 读第5、6两句话。想一想,青蛙为什么没有参加?它为什么大白天"在洞里睡着"了呢?(因为青蛙是一种冬眠动物)

师述:因为在寒冷的冬季,食物和水分都很缺乏,青蛙为了减少消耗,就卧在洞里不吃也不动,像睡觉一样,我们管这种现象叫冬眠,等到春天,天气暖和了,再恢复正常活动。

(四)指导朗读。

师述: 你们觉得这篇课文有趣吗?读出小动物的快乐的情趣。(自己练读后,指名读,找2~3人)

人教版一年级上册语文《雪地里的小画家》教案(二)

一年级语文雪地里的小画家教学设计篇十一

闻堰镇小 贾燕群

今天我们一年级举行了教研活动,分别由我和孙老师执教了《雪地里的小画家》这一课.活动中大家能够直言不讳,有啥说啥,让我收获颇多.尤其是同年级的孙老师跟我一起执教这一课,让我从她身上学到了很多东西.孙老师,教态自然,教学语言很丰富,适合低年龄的学生.在教学"一个"和"一群"这两个词时,孙老师不仅能够让学生能理解,还能结合课文教诲学生在实践中应用,设计得十分巧妙.希望在今后的教学中,能像孙老师多多学习.

《雪地里的小画家》,这篇课文总共6句话,内容相对比较简单,文章生动优美,非常适合学生朗读,背诵.我在设计本课时,安排了这样一些教学目标:学会"啦,梅,用,几,成"五个生字,会写"几"字;情景回忆下雪时的情景,读出"下雪啦,下雪啦!"高兴的语气;通过本课学习,知道小鸡,小鸭,小狗,小马这四种动物爪子的不同形状,用上"像"说一说;读通课文,能有感情朗读课文前四句,向往冬天,有一种要发现冬天更多秘密的迫切愿望.

教学过程中,我先抓住课题中的"画家"一词,让学生跟着我一起写一写,然后谈谈画家,谈谈画画,让学生说说画画都需要哪些工具,为后面的教学做铺垫,从而揭示课题,让学生自己读一读.学生能够借助拼音读通课文,个别学生对个别句子不能掌握.我又安排学生同桌两人读一读,让学生两人读得时候找出自己的存在的问题,向同桌学一学,在整体感知课文时,给足了学生充分的时间,让学生自由朗读.整体感知课文后,我通过随文识字的方式一边学生生字一边教授课文.内容有:1,学习生字;2,指导学生读好第一句和最后一句;3,根据课文第三句,让学生用上像来说一说.这一部分的教学,我采用层层递进的方式进行,先出示小鸡的脚印像(),第二句就变为()的脚印像(),第三句为()像(),最后一句让学生自己说一说,学生顺着阶梯,自然而然就掌握了这一句式.整个过程下来,总觉得没有多少精彩的地方,只是按部就班地完成教学任务.存在很多问题:

教态不是很自然,有些过渡语比较牵强,语言欠缺精练,有时重复学生的回答;

课堂时间调控不够,扩展练习用时较长,致使课堂教学时间拖延;

指导文章朗读的形式比较单一, 指导没有到位, 没有达到预期的朗读效果;

指导生字的力度不够,有点违背一年级总体的教学目标;

以上是我上了这节课后的一些反思,可能有更多的我还没有认识到.有待于我学习更多的新课标理念,进行更多的实践和思索.

《雪地里的小画家》这节课结束后,我想了很多,新的课程标准中倡导自主探究与合作交流是学习的重要方式,我整节课的设计包括各环节的细微之处,都遵循了这一理念。《雪地里的小画家》是人教版小学语文上册的内容。本课的教研主题是兴趣识字,自主识字。

我认为良好的开端是一节课成功的一半,因此在开课之出我抓住学生喜欢小动物的心理导入新课: "雪地里来了一群小动物,它们都是谁?来干什么呢?"激发学生强烈的学习欲望。在从识字教学来讲,字理识字重在学生掌握学习汉字规律和方法,从而提高学生分析、推理、运用能力。在识字中学生自己运用学过的知识和规律去观察、分析、推理、发现,进而认识新的生字,掌握新的知识,形成新的能力。学生基本掌握了偏旁部首含义和一些独体字知识,以及部分汉字构字方法,音、形、义相联特征,就能实现学习迁移,举一反三,触类旁通,理解新的汉字。

在本课的识字教学中,我在学生已有识字方法的基础上,为学生提供多种巧识巧记方法,如:采用动作直观演示的形象

记忆识记字形; 引导学生用熟字作比较识字字形 "用、几"; 用学生喜欢的猜谜语的方式帮助学生识记生字等等。采用多种方法识字,不仅鼓励学生调动多种感官识记字形,初步感知汉字字形的规律,培养自学生字的能力,同时激发了学生学习生字的兴趣。本课教学设计思路符合一年级学生年龄特点,字以动物的脚印形式出现,给学生一个亮点,对这些字充满了无限的喜爱,更愿意采用多种方法,多种手段去愉快地学习。

多种练习形式也起到了更好地巩固识字效果,如"小小邮递员",人人参与,人人体验,学生积极性较高,"这样的加减法你会做吗?"形式新颖,使语文与数学知识巧妙融合,体现了学科间的综合。

语文教学要尊重学生的主体性和差异性,着眼于学生最大限度地参与教学,让每一个学生都能主动愉快地接受新知识,获得发展。基于上述认识,我在语文教改实践中运用多种方法,调动学生参与教学。下面以我教学《雪地里的小画家》为例,谈谈自己的做法。

一、创设情境,激发学生参与的兴趣。

教学《雪地里的小画家》时,我牢牢抓住学生的年龄特征,激发其参与学习的兴趣。在课前,我布置给学生的家庭作业,就是让孩子们收集有关冬天的各种图片。当学生把收集到的图片教给我以后,我又组织学生精心挑选了许多美丽的图片,录制成一组由学生参与编制的冬景图。在导入新课时,我凭借多媒体辅助手段,把师生共同完成的这一组冬景图展现在学生面前,把生活带进了课堂,把学生引入了一个如诗如画般的冬天世界里。

二、注重学生情感和兴趣的调动。

学生内心世界是丰富的,对任何事物都充满了好奇,他们渴

望能尽情抒发内心的感触,能够使自己的情感得到宣泄。因此在教学中我以"森林绘画大赛"这一虚拟的情境,吸引学生的注意力。游戏是学习知识的有效载体。在识字环节中,我设计"开小火车"、"生字接龙"等多种游戏活动巩固识字,在阅读教学中用"评选金嗓子"这样的比赛形式促进学生朗读。这些设计,大大激发了学生的学习兴趣,活跃了课堂学习气氛,也提高识字教学的效率。

三、注重以读为本,自读自悟。

《语文课程标准》指出:"阅读是学生个性化行为,不因以老师的分析来代替学生的阅读实践。"。因此,在教学中我比较重视学习导语的设计,以激发学生的学习兴趣,而阅读过程的展开则是留大量的时间给学生充分地自读、自悟,并以小组合作的形式进行讨论、评价。这样的设计不但让知识点有机渗透在学生合作学习的过程之中,同时也锻炼了学生的口语交际能力。

四、注重课内与生活实际相结合。

"树立开放意识"是本次课改所倡导的理念之一。生活处处皆语文,带领学生走进社会生活,使学生获得更多的实践机会,合理开发课外学习资源,这也是语文学习的有效途径。于是,在课外延伸环节中我设计了这样两个问题"你还知道那些动物会在雪地里画画?""还有哪些动物像青蛙一样要冬眠?"在扩展活动环节中我还带领学生去沙坑想象作画,这些都是课内与课外学习的有机融合,既提高了学生的语文能力,又培养了学生热爱生活的情感。

总之,在本课的教学中我放手给学生,焕发起了他们的创造活力,通过这首儿歌的教学使我深深的体会到:我们的教学设计,应该结合学生的实际,从学生需要学什么、喜欢怎么学的角度,采用恰当的教学策略,来设计一些开放性的目标。这样的话,促成学生主动地、生动活泼地全面发展,才会在

新课程实施过程中成为必然。

一年级语文雪地里的小画家教学设计篇十二

- 一、教学目标:
- 1、认识11个生字,会写3个生字。认识两个偏旁"虫、目";
- 2、正确、流利朗读课文、背诵课文;
- 3、了解课文内容,知道小鸡、小鸭、小狗、小马这四种动物爪 (蹄)子的不同形状和青蛙冬眠的特点。
- 4、培养学生的审美情趣,激发学生热爱大自然的思想感情,培养学生的思维能力、观察能力、表达能力。
- 二、教学重点、难点: 识字、写字和朗读课文:
- 三、教学准备:冬天大雪场景图片、生字卡片、小红花、彩色笔。

四、教学时间: 2课时

第一课时

教学目标:会读并记住生字;激发学生对大自然和小动物的兴趣;正确朗读课文。

教学过程:

- (一) 谈论冬天, 激发兴趣:
- 1、导语:冬天到了,漫天飘起了雪花,湖面很快就变成了大玻璃。那些红色的、黄色的叶子都冻在玻璃里了,多美的一幅画呀!谁来说说冬天还有哪些美丽的景色。

- 3、板书课题《雪地里的小画家》。
 - (二) 初读课文, 主动识字:
- 1、请学生自己读这首诗,遇到不认识的字画出来,并用自己喜欢的方式解决。可以查生字表、问同学等。
- 2、四人小组认字,看哪个小组记的方法多、方法好:
 - (1) 由小组长负责进行教读,读准字音;
 - (2) 当小老师教读,识记字形;
- 3、检查认读生字情况:出示生字卡片,开小火车读——抽读——接读。并说一说你用什么方法识记汉字。

小鸡画竹叶、小狗画梅花、小鸭画枫叶、小马画月牙,多美的一幅画呀!

- 5、交流读文所得。
 - (三) 赏读课文,扩展想象:

学生边说, 老师边以简笔画的形式板书。

- 2、为什么称他们是《雪地里的小画家》?
- 3、小动物们是小画家,你们也是小画家,快快拿出自己的画笔,发挥你的想象力,把自己想到的用画笔展现给大家。在柔美的音乐声中挥笔作画。
- 4、让学生读一读喜欢的地方,准备好了,读给大家听。
 - (四)作业:完成图画,朗读课文。