2023年汤姆索亚历险记读后感小学 六年级汤姆索亚历险记读后感(优秀19篇)

企业标语的创新和个性化是提升企业独特性和竞争力的重要手段之一。突出特色产品或服务：让标语突出企业的核心业务。下方是一些经典企业标语的整理，让我们一起来欣赏和借鉴。

汤姆索亚历险记读后感小学篇一

一个调皮且又足智多谋的男孩子——汤姆，也就是《汤姆·索亚历险记》的主人公，他为我留下了深刻的印象。

一个平凡的小镇里，波莉姨妈带着汤姆生活在一个和谐宁静的小屋里，在着里却发生了不少事情：汤姆妙机使得伙伴帮他刷围墙，汤姆去杰克逊岛上当海盗，汤姆挺身而出保护女生……虽然在波莉姨妈的心中汤姆是个喜欢恶作剧，调皮，讨厌的人。可他在同学的心目中却是一个，一个聪明，正直，乐观的孩子。

是的，一个人在面对危险时，如果选择退缩，那么他即将失败。而如果选择正视困难，勇往直前，那么，成功的辉煌就在不远处。汤姆就是在目睹一件凶杀案时，虽然没有当场出来制止，但是他却在法庭上毫不畏怯凶手，勇敢地指正凶手。

记得一次，徐老师让我练小提琴的揉弦时，我十分不情愿，总想绕道而行。这一点，被徐老师看出，便对我说：“再大的困难也不用怕，只要你能迎难而上，把困难当作成功道路中的一次锻炼的机会，所谓的困难便迎刃而解了。”听了这话，我受益匪浅，决定一定要学好揉弦。功夫不负有心人，在苦苦练习一星期后，终于克服了困难!

记得有人说过：“当遇到困难之时，就是离成功不远之

时。”是的，面对困难，勇往直前!

汤姆索亚历险记读后感小学篇二

我们读了一本书，书名叫《汤姆·索亚历险记》。

书中描写了19世纪密西西比河畔一个小镇上的一个叫汤姆·索亚的孩子和他的一群小伙伴们的故事。他们讨厌牧师骗人的鬼话，不喜欢学校枯燥刻板的教育，与循规蹈矩的人们唱对台戏……但他们聪明活泼、正直勇敢，他们幼稚而又认真的言行，给我们留下了深刻的印象。可以说是当时美国社会生活的一个缩影。

从小说中我们可以了解到穷人与富人、教堂和学校、宗教与犯罪等当时美国生活的各个侧面。

我们要像他们一样做一个遇事冷静、正直勇敢的`人。

汤姆索亚历险记读后感小学篇三

寒假里，我又读了《汤姆索亚历险记》有一次与汤姆作伴，一起畅游。

汤姆在我眼里还是一个顽皮、天真并且十分活泼的’孩子，但他也有一个坏孩子形象：调皮、恶作剧、逃学，这自然是家常便饭，不仅这样，捣蛋的方法一次比一次历害，让人防不胜防。

虽然他不是一个好孩子，但是他的行为总是让人大笑，他虽很顽皮，但所有人都不能否认他是一个心中充满善良、富有正义感的孩子。肢体语言的缺陷，并不能掩盖住他内心的优点，他曾说他自己是一个被人抛弃的，没有朋友的孩子，谁也不爱他;那些人发觉自己做错时，也很懊悔，他本想好好地

做人，努力向上，变成一位人见人爱的好孩子，可没人理会。

汤姆的崇拜者是海盗。在我们的眼中，海盗是一个最贪婪的大坏蛋，人们对他深恶痛绝。

可是，在汤姆的眼中，海盗不是一个贪婪的坏蛋，而是一个个“绿林好汉”、行侠仗义的大好人。他们扶危济困，打倒富有并且还贪婪的贵族和有钱人。所以说，汤姆一心想向他们学习。

汤姆足智多谋。在犯了错误要接受惩罚时，总会想出一些令人意想不到的鬼点子来为自己开脱。聪明的他，经常把傻里傻气的同伴耍得团团转，自己便坐收渔翁之利。

读了《汤姆索亚历险记》我知道了要笑对生活，细心观察，你会发现周围的人，不管是对自己还是对别人都是笑着的，我们要乐观向上，才会使生活更加充实!

汤姆索亚历险记读后感小学篇四

《汤姆索亚历险记》是由美国大文豪马克吐温写成的,这本书生动的刻画了一个名叫汤姆的男孩。他天真活泼，调皮可爱，和伙伴们一起惹出了许多令人忍俊不禁的故事。他一心想要冲出村庄，去当好汉，过行侠仗义的生活。在姨妈眼中，他是淘气鬼，在伙伴们眼中，他是领导者，是英雄。

第二章中，汤姆把他的“智慧”展现得淋漓尽致。汤姆被罚刷墙，但一看到伙伴来了，就装出轻松愉快的样子。这么一装，汤姆不仅得到了伙伴们的东西，还可以在树下吃着苹果，对正在干活的伙伴们大声喊，快点，苹果吃完就刷不了墙了。而就在他和哈克相遇的那个晚上，两人亲眼目睹了一起杀人案件，汤姆内心很恐慌，没有勇气揭发，害怕印第安·乔会实行报复。但后来，汤姆还是勇敢地站了出来，把邪恶的印第安·乔绳之以法，就出了被人们冤枉的波特。终于，为了

摆脱枯燥无味的功课，汤姆三人冒险逃到荒岛。人们以为他们死了，但在葬礼上汤姆三人却又偷偷观看他们的葬礼过程使亲人破涕为笑。不久之后，汤姆被意外困在山洞里，看见了印第安·乔，从而得到了宝藏，成了村里的大富豪。

汤姆那种正义感，在危急时刻舍己为人，把自己的生死置之度外，挺身而出的精神使我不禁震撼。读完这本书，我们可以知道印第安·乔要杀汤姆是轻而易举的，而汤姆竟能在这么危险的情况下揭发印第安·乔的丑陋面目，由此可以看出他是多么勇敢。如果是我们，我们会像汤姆那样挺身而出吗?多数人都是不会的，所以，我们每时每刻都应该反省自己。

不过，我最敬佩的还是汤姆胸怀理想。任何时候，我们不能胸无大志，而要怀抱远大的理想。

《汤姆索亚历险记》是一本回味无穷的书，每读一遍都能读出一番新天地

汤姆索亚历险记读后感小学篇五

在这一次的暑假，我读了一本美国作家马克吐温所写的《汤姆索亚历险记》。这本书令我受益颇深。

这篇文章是全书最精彩的部分。本章记叙了汤姆和贝姬在山洞了曲折、奇妙、紧张历险的过程。从一开始汤姆每次都说!哎，你放心：“这一条还不是，不过我们马上就会找到它的。”这一句表现出汤姆开始的时候自信心满满不信自己会迷路，。可随着时间的推移，汤姆越来越觉得没希望了。

当我读到了贝姬双腿一软瘫在地上，嚎啕大哭的时候。我觉得汤姆此时可能也没信心在劝她了，因为他已经劝她很多次了，可令人没想到的是汤姆竟又一次对贝姬说：“鼓起勇气”。因为他知道，如果坐在这里就只有死路一条，而反之、

如果继续探索，可能有新的出路。

他们两个在山洞里没吃没喝待了一个多星期，尤其是汤姆在撞上印第安人乔之后还敢再次去冒险。可见汤姆的毅力和勇气是多么让人敬佩。

看完《汤姆索亚历险记》，我真羡慕汤姆能有如此有趣的经历。这本书让人看起来津津有味，甚至废寝忘食。我想，《汤姆索亚历险记》在你烦闷的时候或许能让你一笑解千愁。

汤姆索亚历险记读后感小学篇六

今日，我怀着激动的读完了马克吐温著的《汤姆索亚历险记》。这本书就像在演绎我与同学们之间的生活，使我受益匪浅。

整本书讲述了十八世纪那聪明，机智，勇敢乃至领导才能集于一身的美国男孩汤姆索亚在圣彼得堡真发生的一系列的妙趣横生，拥有怪诞年头不禁令人惊讶而又开心的童年生活。小汤姆正直，热心助人，敢于面对困难并乐观对待危险情况的良好品质与可佳的精神是我们的学习榜样。

汤姆拥有个回味无穷的童年。纯真无邪的童年期间也正是人一生中最美好，任何人都不能磨灭的时光。它是孩童们只属于自己与伙伴们的 集营地 ,它是青年褪去的稚气与天真，它是中年人可笑又怀念的过去，它是老人永远不能忘怀的美好回忆。谁能说童年不是最神圣的日子?汤姆是孩子们形象的代表。不屑平庸的生活，富有冒险精神，用不断的恶作剧来对付枯燥的学校，对循规蹈矩的大人们进行反抗。或许，这个会遭到父母的批评，老师的教导，但是天生的顽皮也能使汤姆发现大人们也无法知晓的事。当汤姆与好朋友哈克只在几英尺之外带着恐惧，愤怒亲眼目睹了一场令人胆颤心惊的杀人案。汤姆克服了害怕杀人犯报复的心理后，在法庭上挺身

而出，帮助被陷害的波特，指出真正的杀人犯乔埃。流露出他善良，正直的本性。不仅如此安慰同桌贝姬，用理智找到了出口。由此，汤姆成为了书中镇民们与书外读者们心中的英雄。并且给读者们更多惊讶，更多称赞，更多佩服。冒险的精神使他和伙伴们当海盗，向往自由，向往未来，在充满阳光的世界里有欢乐，有梦想，我们的童年是多么快乐啊!

但是，像凡卡，卖火柴的小女孩等的孩子，他们被困境逼迫，努力地做着比同龄人更加懂得珍惜眼前的幸福。在顽皮中为家人多着想一些，在彩虹的伴舞下珍惜童年的美好时光。

童年是一壶甜酒，时隔越长，闻起来越香。汤姆索亚的经历告诉我们，只要有理想，有快乐，梦想便会成真，要把握机会，把握自己的一片天。

高尔基曾说过： 书是知识的源泉 .一本好书相伴一生。读过《汤姆?索亚历险记》后，我了解了更多，感悟了更多。

汤姆因为厌恶教会学校里枯燥无味的生活，讨厌教堂里牧师干巴巴的说教，与小伙伴哈克贝利偷偷离家出走，开始了他们新奇冒险的生活。在洞中历险时，汤姆接受着残酷的生与死的考验，但他还拥有永不泯来的希望来正视一切艰难险阻并施予行动，终于走出了困境。

众所周知，挫折和困难是黑暗的，它们像影子一样跟随我们一生。面对困难，我们应采取勇敢正视的态度。态度决定一切!人生似喜怒无常的大海，总有汹涌澎湃的时候。面对狂风暴雨，不要逃，不要躲，不要怕!昂起头，挺起胸，迎上前!与困难作一次坚强的战斗!虽然战斗时是血色残阳，但是第二天是旭日东升!暴风雨过后才有宁静!不怕困难，以行动证明，心中有盛不灭的灯，才能战胜挡路的巨石，迎来明媚的春光!

现实是此岸，理想是彼岸，中间隔着端急的河流，行动则是架在川上的桥梁 .端急的河流就如人生道路上的艰难险阻，

而只有战胜路上的坎坷才能达到理想，而战胜坎坷行动是关键，不灭的希望更是心中的指明灯。困难无处不在，但面对困难，我们不能畏惧，不能退缩。困难是成功派来试探你的使者，战胜困难后，成功降临。

贝多芬，举世闻名的音乐家，他从小酷爱音乐，但当他的生命正值黄金阶断时，命运却跟他开了一个巨大的玩笑，他双耳失聪了。这对于一个酷爱音乐的人而言是多么残忍。但是贝多芬不屈于命运，他凭着自己对音乐的执着，化不幸为追梦的动力，努力不懈，终于，他付出的灵魂努力得到了天使的感动。他取得了成功!贝多芬紧紧扼住命运的咽喉，他挑战命运，战斗命运，战胜命运!他把灵魂交给行动，不断搏取，终于到达光辉的山顶。

小草在我们眼中微不足道，但它面对困难的勇敢超乎我们的想像。沉睡了一个冬季的小草，想伸个懒腰，呼吸一下春天的空气，这个要求并不过分，但是，无情的巨石挡住了小草梦想的道路。怎么办呢?这时的小草会慢慢地沿石缝钻出来感受春的气息。这小草是顽强的，它面对困难是勇敢的。

然而当初它被巨石挡路时，它可以选择放弃，也可以选择战斗，选前者，它就与梦想失之交臂了。而择后者，饱经奋斗的泪泉后，才能与自己的梦想握手。

汤姆索亚历险记读后感小学篇七

今日，我怀着激动的读完了马克吐温著的《汤姆索亚历险记》。这本书就像在演绎我与同学们之间的生活，使我受益匪浅。

整本书讲述了十八世纪那聪明，机智，勇敢乃至领导才能集于一身的美国男孩汤姆索亚在圣彼得堡真发生的一系列的妙趣横生，拥有怪诞年头不禁令人惊讶而又开心的童年生活。

小汤姆正直，热心助人，敢于面对困难并乐观对待危险情况的良好品质与可佳的精神是我们的学习榜样。

汤姆拥有个回味无穷的童年。纯真无邪的童年期间也正是人一生中最美好，任何人都不能磨灭的时光。它是孩童们只属于自己与伙伴们的"集营地",它是青年褪去的稚气与天真，它是中年人可笑又怀念的过去，它是老人永远不能忘怀的美好回忆。谁能说童年不是最神圣的日子?汤姆是孩子们形象的代表。不屑平庸的生活，富有冒险精神，用不断的恶作剧来对付枯燥的学校，对循规蹈矩的大人们进行反抗。或许，这个会遭到父母的批评，老师的教导，但是天生的顽皮也能使汤姆发现大人们也无法知晓的事。当汤姆与好朋友哈克只在几英尺之外带着恐惧，愤怒亲眼目睹了一场令人胆颤心惊的杀人案。汤姆克服了害怕杀人犯报复的心理后，在法庭上挺身而出，帮助被陷害的波特，指出真正的杀人犯乔埃。流露出他善良，正直的本性。不仅如此安慰同桌贝姬，用理智找到了出口。由此，汤姆成为了书中镇民们与书外读者们心中的英雄。并且给读者们更多惊讶，更多称赞，更多佩服。冒险的精神使他和伙伴们当海盗，向往自由，向往未来，在充满阳光的世界里有欢乐，有梦想，我们的童年是多么快乐啊!

但是，像凡卡，卖火柴的小女孩等的孩子，他们被困境逼迫，努力地做着比同龄人更加懂得珍惜眼前的幸福。在顽皮中为家人多着想一些，在彩虹的伴舞下珍惜童年的美好时光。

童年是一壶甜酒，时隔越长，闻起来越香。汤姆索亚的经历告诉我们，只要有理想，有快乐，梦想便会成真，要把握机会，把握自己的一片天。

汤姆索亚历险记读后感小学篇八

《汤姆·索亚历险记》内容丰富，主人公机智、勇敢、顽皮，略带一些幽默，是本好书。

汤姆有点叛逆，因为他当了海盗，汤姆也非常勇敢，因为他和流浪儿哈克约定到墓地去试胆量。《汤姆·索亚历险记》主要分为五次历险：墓地试胆、鬼屋寻宝、山洞迷路、再次寻宝。各个部分都非常有趣。

当我读到“正当这‘已故的大密苏里号’轮船在烈日下大汗淋漓地工作时，这位退休的艺术家却坐在旁边阴凉处的水桶上，摇晃着腿，贪婪地啃着苹果，盘算着如何来加害更多的无辜者”时，我不禁为汤姆鼓掌，这种方法引人上钩，真厉害。可是本·罗杰斯和其他的人就惨了：不但要给汤姆玩的东西，还要替他刷墙。整整刷了三次!有多少受害者啊!要不是刷墙水没了，汤姆控盘要弄得全村的男孩子破产。晚上回去时，汤姆已不再是上午那个一贫如洗的男孩，而是一个地道的富翁，汤姆多么聪明啊。

当我读到“可姨妈真的发现，整堵围墙都刷好了，不仅仅是刷了一遍，而是认真地刷过一遍又一遍。甚至连墙角都加了一道，她惊讶无语。”时我不禁捧腹大笑。这根本不是汤姆刷的，汤姆只刷了一点，其他的都是别人刷的。

当我看到“汤姆带着哈克再次来到洞中寻宝，终于在一个刻有十字记号的大岩石下，挖出了乔埃埋藏的哪些金币”时，我感觉，汤姆有种自豪感，是啊，费了千辛万苦，终于找到金币了!

这本书我已看完，我还意外的发现了它还有着续篇。有机会可以找来读读。

汤姆索亚历险记读后感小学篇九

前几天我读了一本《汤姆索亚历险记》，它是是美国大文豪马克·吐温编写的，马克·吐温以美国少年生活写成的。

看完《汤姆索亚历险记》，我真羡慕汤姆能有如此有趣的经历，当然这些经历是他勇气与智慧的结晶，我想只要我们向汤姆学习，生活一样可以如此精彩。

有一次，汤姆和伙伴贝琪在游玩。在一个伸手不见五指大山洞中迷了路。他们被困在里面几天几夜。贝琪走不动了，全靠汤姆冒着生命危险探路，直到走出山洞。

多勇敢啊！在死神面前毫不示弱。汤姆的一举一动，无不证明了他的勇敢。一般的人首先会被自己吓倒，而他却勇敢地面对并解除了所有的困难和危险！

读了这本书，我也变得勇敢正义起来了。现在，我终于明白，读书给我们带来的影响有多大。在以后的人生坎坷中，我一定会想起这个名字——汤姆！

汤姆索亚历险记读后感小学篇十

故事描述了汤姆·索亚，一个活泼，健康，满脑袋鬼主意的野孩子的童年生活。

书中人物之所以能成功的关键在于马克·吐温，一个热爱朝气蓬勃，无拘无束生活的作家，在他笔下的人物，无论是汤姆·索亚或是哈克·费恩，还是小人物吉姆，他们没有被沾染上一点成人世界的多愁善感，自由自在的在属于他们的天空下活动。

读了这部小说，我不禁回想自己的童年，回想起自己也曾拥有过那么明净的感觉，那么单纯的哀伤，那么假装老道却不值一提的孩子话，以及自以为了不起却遭到大人批判的哭泣·····。不由得在学习的劳碌繁重中忍俊不禁，扑哧一笑。于是，欢乐之中，我深深体会到这部小说是想让我们回到童年的时光，而不是让我们陷入时光不再、童年难返的惆怅之中。

我郑重、小心地在扉页上写下一句话：时光的洪流中，我们总会长大。

文档为doc格式

汤姆索亚历险记读后感小学篇十一

《汤姆·索亚历险记》是十九世纪后期美国文学的卓越代表马克·吐温所着的一篇巨作。它以童真的文笔为我们所讲述了一个小男孩的冒险历程。主人公汤姆索亚正直勇敢，活泼好动，但十分淘气，常常因不愿受家人和老师的管教而逃学。

放下书，我仿佛看到了我那掺杂着浓浓感受的回忆……

他们还是孩子，很快就后悔了这么做。他们悄悄地潜回了家，看到姨母不断地自责，如雨般的泪，难以言表的痛苦和辛酸慢慢在心中渗透、泛滥。他知道他错了，他多么想说一声“对不起”或“抱歉”。在姨母的沉睡中，他给了她一个宁静而又安详的吻。

在孩子们的葬礼上，一切都是虔诚的灰色。姐姐轻轻地抽泣还有贝姬捂着的脸颊，就连讨厌的锡？砸舶底缘拖铝送□hellip□.....整个教堂，沉重的气息散布在各个角落。正当牧师先生宣读着祷告时，三个不速之客——汤姆、哈克、乔埃蔫头耷脑地闯了进来，使在场的人们都吃了一惊，汤姆不顾一切奔向姨母的怀抱。在这熟悉的温暖中，汤姆第一次感受到了什么叫做幸福，多少天不见的思念泉水般地悄悄涌上心头。

汤姆回到了以往正常的生活，但他却无法忘掉那一个深夜。那一晚，他和好伙伴哈克去墓地“试胆量”，将一只死猫拎过去埋葬。“那是一个西部的老式的坟地，座落在离村子大约一英里的半山上”。墓地漆黑地不见一点儿光，行动自然也不像汤姆他们想象的那样迅速。突然，一阵嘈杂的声音传

入耳中，他们有些慌了：这伸手不见五指的夜晚，怎么可能会有人来？紧接着，他们便亲眼目睹了整件事情发生的经过，而那个杀了医生的罪犯乔，以醉酒的借口诬陷波特，却安然无事地和恐慌的波特一起逃走了。可怜了这两个男孩子，他们不敢出声，一动也不动，仿佛乔，随时都会转过身来对他们来一刀。

汤姆索亚历险记读后感小学篇十二

马克、吐温是世界文明的小说家，他擅长将现实主义的刻画和浪漫主义的抒情和谐地统一。

而《汤姆、索亚历险记》的主人翁汤姆是个有理想有抱负也有烦恼的男孩，在马克、吐温的笔下汤姆以其栩栩如生的顽童形象，给我们留下了深深的印象。它描写的是以汤姆为首的一群孩童天真浪漫的美国生活。

汤姆的父母早年就去世了，寄养在姨妈家里，在姨妈眼里，他是个捣蛋将军，而自己却又情不自禁地喜欢这个孩子。汤姆本人则是一个天真活泼又调皮的典型美国少年，在他身上我们看到了自己想要的影子：聪明、勇敢、正直、乐观。在那个年代，汤姆有一点叛逆，有一个梦想就是去当绿林好汉。在他们的头脑里，强盗就是劫富济贫的英雄好汉。 西班牙海上黑衣大盗 ， 血手魔王 ， 海上霸王 ,这都是孩子们向往的头衔。在此次冒险中，他们完成了自己的心愿，而汤姆成了这三个离家出走的孩子的领袖。逃到荒岛后，人们以为他们淹死了，正在为他们举行丧礼时，他们却回来参加自己的丧礼了。

小汤姆的故事是一个个令人废寝忘食的故事。

在主日学校里，他是顽皮，惹老师头疼的问题儿童。周末被罚刷墙，汤姆竟施出诡计，不但让那些男孩不知不觉地自愿

成为他的 俘虏 ,还自动奉上谢礼。去墓地探险，他目睹了一起凶杀案，在无辜者即将遇难时，汤姆勇敢地站了出来，指证凶手卓依。成了一个不起的英雄。去郊游，他救了自己和小伙伴佩琪还找到了真正的属于自己的宝藏。

汤姆、索亚的作为，已经远远地超出了一个孩童所能经历的一切，在汤姆的身上我们能看见许多人童年的幻想。而实现这一梦境的就是鬼精灵汤姆和赐于他 生命 的小说家马克、吐温。

汤姆、索亚不仅仅是为儿童所作的一个多面性人物，更是为使所有人回忆童年，梦想童年所刻画出来的一个小精灵。汤姆在充满阳光的世界里，告诉我们只要有欢乐，有梦想，美梦便可成真。终有一天，我们的天性可以自由自在地发挥，创造出一片属于我们自己的梦幻天地。

希望你，希望我，希望我们大家在汤姆的故事里找到与自己梦境相同的画面，让自己的想像畅游 世界 吧!

汤姆索亚历险记读后感小学篇十三

汤姆索亚是一个正直、善良、勇敢的男孩。他不喜欢读书，机灵、调皮、捣蛋。连他的玻丽阿姨也管不了他。他经常受到老师和妈的惩罚，但他却不以为然，想出各种点子来捉弄别人。

汤姆和一个哈克贝利费恩的男孩晚上到墓地冒险，目睹了印弟安乔杀人后将罪名推脱给莫夫波特。他们俩 因为害怕，写下了血书，保证谁也不把真相说出来。 防止印弟安乔来杀他们。但汤姆最终还是说，为了莫夫波特洗 脱了罪名。印弟安乔因贪财死在了山洞里。他们俩发现了这些金币，一跃成为富翁。他们还在山洞里发现了几枝枪，并没有拿出来。他们都想当绿林好汉，当海盗。所以，那些枪他们准备将来当海

盗时用。

我非常喜欢《汤姆索亚历险记》这本书，当读到汤姆在墓地时，我真为他捏一把汗，怕他危险；当读到汤姆战胜内心恐惧，把真相说出来时，我替他感到自豪，当读到汤姆一下成为了富翁时，我又为他感到高兴。主人公的特点跟许多人有相同之处。不爱读书，认为读书很枯燥，没意思。喜欢玩惊险、刺激的游戏，爱想象等。所有的特点全部集中在他的身上。

我认为这本书写得非常好，把一个孩子的模样、心理跃然纸上，写出了孩子的心声，给人于真实可靠的感觉。

汤姆索亚历险记读后感小学篇十四

作者：王越

当我捧起《汤姆·索亚历险记》这本书时，它就像磁铁一样紧紧地吸引着我，让我舍不得放手。读完了这本书，汤姆那调皮捣蛋的形象深深地刻印在我的心里。

这本书的主人公汤姆是一个聪明、调皮的孩子，不过他极富同情心和正义感，他对于现实生活非常不满，想要去当绿林好汉，想要寻找宝藏，想要过行侠仗义的生活。在大人的眼中，他是一个调皮捣蛋，让人操心的小家伙，但在他朋友的眼里，他却十分有魅力，他是一个具有领导能力的小英雄！

在我眼里，汤姆是一个非常幽默、正义、机灵、受欢迎的小男孩。当他被罚刷墙时，他居然能想出办法来让别的小孩帮忙做事，还主动送上谢礼。当他们知道杀人凶手是谁的时候，虽然害怕，但还是勇敢地站出来作证，拯救了无辜的受害者。虽调皮捣蛋，却破了一桩杀人案，成为人们敬作文佩的小英雄。而且，他居然还用魅力追求到了一个美丽的小女孩成为

自己的“女朋友”。虽然对他来说还太过早，但却十分真实可爱，也说明他很受欢迎。

总的来说，汤姆虽然调皮，让人操心，却是一个好孩子，他的身上有很多东西都是值得我们学习的。比如他做事大胆，敢于尝试不怕困难，一直坚持不懈，做了错事也会主动认错；他对待朋友也十分真诚，乐于助人，关心他人。这些都是他身上的闪光点。

就让我们静静地享受童年的童心和童趣吧！

《汤姆索亚历险记》是美国大文豪马克·吐温以美国少年生活为主体写成的。故事的时代背景，是十九世纪美国密西西比河的圣彼得堡。

故事的主人公汤姆是个天真、活泼而又顽皮的典型美国少年。他和野孩子夏克，各干出了许多令人捧腹的妙事。像汤姆被罚粉刷围墙，竟施出诡计，不但使别的孩子心甘情愿代替他工作，还自动奉上谢礼。后来和夏克逃到荒岛去，人们以为他们淹死了，正在教堂为他们举行丧礼，而他们却躲在教堂的钟楼上偷听。这些顽皮的举动，虽然不能给我们做模范，但是，他为了正义，毅然地挺身出来作证人，拯救那无辜的罪犯沫夫彼得。并在顽皮之余，居然和夏克破获了一桩谋杀案，成为众人钦佩的小英雄。看来，汤姆也有值得我们学习的地方。

我相信，即使你的童年再艰苦，回想起来你也会很开心。谁没有在小时候做过一件半件的傻事？当你越长大，你就会越觉得这些傻事有趣。我说童年就像一罐甜酒，时隔越久，尝起来就越香，越纯，越让人回味。

人总是会长大的，除了个儿长高了，身子强壮了以外，人的思想也在长。你对世界的看法不同了，懂事了，不再幼稚了。不过人是要越变越好才是。千万不能像历险记里的那个心狠

手辣的坏蛋卓伊一样，他坏事做尽，人见人憎。但最后他还是恶有恶报，得到了一个活活饿死在山洞里的下场。

看完《汤姆索亚历险记》，我真羡慕汤姆能有如此有趣的经历。这本书让人看起来津津有味，甚至废寝忘食。我想，《汤姆索亚历险记》在你烦闷的时候或许能让你一笑解千愁。

汤姆索亚历险记读后感小学篇十五

作者：张孙诚

汤姆·索亚是马克吐温用朴实的文笔显现的少年形象，作为主人公的他，总是调皮贪玩，爱逗弄姨妈的他，总是惹得姨妈啼笑皆非。

汤姆从记事开始，便痴迷于海盗，他总想让自己成为个海盗，可他却不像海盗那般邪恶，贪婪。他做事正义，往往看不惯一些社会劣习，便不管自己是个未成年的孩子，挺险出手，拯救不幸的公民。令我最深刻的便是他和一个年龄相仿的孩子哈克贝利竟成功破了一场血案，真是为他们年少却拥有福尔摩斯般的逻辑而佩服，他也更加坚定了自我的海盗梦。他与伙伴在被困山洞后，始终没有放弃自我，而是一如鲁滨逊一般，坚持了下来，最后成功出逃。

在生活中，所谓的“正义”是不会缺失的，正像某云：“正义只会迟到，永远不会缺席。”生作文活中，遇到欺负弱小的这些案例，应该及时献出自己的力量，但正义的战队却永远不会是自己一个人，而那些正义的代表，会因你的一个报告而及时赶来。千万不可由于自己弱小胆怯而留下他人内心的创伤。

也许只有长期对梦想追求后，才会心中深有体会地明白，梦想与之远与近，远之则换，近之则追。总会从万般刻苦与努力之中查找出真正适合自己的那一项，终究会有一个似汤姆

那一刻圆梦的兴奋。

在书中往往能解生活中一些解不开或一直烦怠的真相，也许一步一个脚印，把自己的真实现状套入那烦琐的故事真相中，那些愁怨与烦恼便会云消雾散罢了。

作者：张诗淼

当我再次拿起《汤姆·索亚历险记》这本书时，心中不禁感慨万分。

《汤姆·索亚历险记》主要讲述一个顽童汤姆·索亚喜欢恶作剧、调皮捣蛋，却乐于助人、充满正义感的故事。这一性格特征从第八章坟地谋杀案就能看出：汤姆和哈克贝利为了试验用死猫治疣子的方法而跑到坟地里，然后目睹了印第安·乔把医生杀死，却栽赃嫁祸给莫夫·波特，他毫不犹豫地站出来指认真正的凶手，并在之后的冒险中成为了村里面的小英雄，村民们都十分感激他。他虽然生性顽皮，厌恶学校枯燥乏味的生活，总是幻想能干出一番英雄事业，也许在许多人看来他并不是一个好孩子、乖宝宝，但是他却在关键的时刻，为了正义，为了一个人的生命、清白而站出来，这在现在的社会中是多么难得啊！我对他的敬佩感也油然而生。

如今的社会上到底还有多少人可以像汤姆那样为了正义而站出来呢？若有人在犯罪分子开始干第一件坏事的时候就说出来，或许他们就不会一而再再而三的犯错，直至如今还要在牢中虚度光阴。人们要么睁一只眼闭一只眼假装没看见，要么同流合污一起犯错。连大人都这样了，那对于我们小孩子又会有多大的危害呢？“其身正不令而行，其身不正，虽令不从”。大人就应该给孩子做出榜样啊！

读了这本书，我知道了：做人不能盲目追求名利和荣誉，要拥有一颗正义的心！

汤姆索亚历险记读后感小学篇十六

假期之余，有幸阅览了美国作家马克吐温的代表著作《汤姆索亚历险记》，令我遐思联篇。

小说主要描写的是以汤姆索亚为首的一群孩子天真烂漫的生活。汤姆和他的小伙伴们经历种。种冒险，相约去墓地试胆量、尝试当“海盗”、鬼屋寻宝、山洞迷路、再次入洞寻宝……孩子们为了摆脱枯燥乏味的功课、虚伪的教义和呆板的生活环境，做出了这么多精彩而又刺激的冒险，最终还找到了真正的宝藏，成了小镇的英雄，连大人们都惊羡不已！

最让我记忆深刻的是关于“期末考试”的`这一章。“远在美国的学生也会跟我们一样为期末考试感到紧张不安吗？他们的考试形式和我们一样吗？他们考试后排名次吗？”带着这一连串的问题，我仔细阅览了这一章。原来，期末考试并不能说是一次考试，而应是一场游戏。放假前大家都是紧张而又快乐的，孩子们不喜欢考试，于是在考场上故意破坏氛围。这样的写法充满童趣而又贴近生活，足见作者马克吐温写作的高妙，真是令人回味无穷！

足智多谋、心地善良、勇敢坚强、富有正义感和同情心的机灵鬼汤姆，是我们众多孩子的代表，他追求自由，渴望去当“海盗”。在此，我也希望所有的父母不要太溺爱自己的孩子，要适当给予孩子自由，让他自己闯荡，这样才会体现出孩童应有的活泼与欢乐！

汤姆索亚历险记读后感小学篇十七

压抑的太久，让我们来为有人实现梦想中的自由而欢呼雀跃。我们是孩子。想象是我们亲密的伙伴，梦境是我们达成心愿的一条捷径。谁有一个妙趣横生的童年谁就拥有了世界，并可以让我们留恋往返！汤姆！汤姆·索亚！是的，马克·吐温先生笔下的小机灵。全世界少年儿童的伙伴。马克·吐温

是世界文明的小说家，他擅长将现实主义的刻画和浪漫主义的抒情和谐地统一，因此他的作品被世人认为是美国文学史上的一大里程碑。而《汤姆·索亚历险记》的主人翁汤姆是个有理想有抱负也有烦恼的男孩，在马克·吐温的笔下汤姆以其栩栩如生的顽童形象，给我们留下了深深的印象。它描写的是以汤姆为首的一群孩童天真浪漫的美国生活。为了摆脱枯燥无味的功课、虚伪的教条和呆板的生活环境，他们作了种种冒险来改变自身的环境。汤姆的父母早年就去世了，寄养在姨妈家里，在姨妈眼里，他是个捣蛋将军，而自己却又情不自禁地喜欢这个孩子。汤姆本人则是一个天真活泼又调皮的典型美国少年，在他身上我们看到了自己想要的影子：聪明、勇敢、正直、乐观。在那个年代，汤姆有一点叛逆，有一个梦想就是去当绿林好汉。在他们的头脑里，强盗就是劫富济贫的英雄好汉。西班牙海上黑衣大盗，血手魔王，海上霸王，这都是孩子们向往的头衔。在此次冒险中，他们完成了自己的心愿，而汤姆成了这三个离家出走的孩子的领袖。逃到荒岛后，人们以为他们淹死了，正在为他们举行丧礼时，他们却回来参加自己的丧礼了。小汤姆的故事是一个个令人废寝忘食的故事。在主日学校里，他是顽皮，惹老师头疼的问题儿童。周末被罚刷墙，汤姆竟施出诡计，不但让那些男孩不知不觉地自愿成为他的俘虏，还自动奉上谢礼。去墓地探险，他目睹了一起凶杀案，在无辜者即将遇难时，汤姆勇敢地站了出来，指证凶手卓依。成了一个不起的英雄。去郊游，他救了自己和小伙伴佩琪还找到了真正的属于自己的宝藏。汤姆·索亚的作为，已经远远地超出了一个孩童所能经历的一切，在汤姆的身上我们能看见许多人童年的幻想。而实现这一梦境的就是鬼精灵汤姆和赐于他生命的小说家马克·吐温。汤姆·索亚不仅仅是为儿童所作的一个多面性人物，更是为使所有人回忆童年，梦想童年所刻画出来的一个小精灵。汤姆在充满阳光的世界里，告诉我们只要有欢乐，有梦想，美梦便可成真。终有一天，我们的天性可以自由自在地发挥，创造出一片属于我们自己的梦幻天地。

汤姆索亚历险记读后感小学篇十八

但是顽皮归顽皮，淘气归淘气，我们不能否认他是一个善良、正义的孩子，外表的缺点并不能掩盖他本质的优点。从他准备去孤岛之前的想法——他说他自己是个被人抛弃的、没有朋友的孩子；谁也不爱他；那些人发觉自己把他逼到什么地步的时候，他们也许会懊悔；他本想好好地做人，努力向上可以看出他心里想过要变成好孩子。从小说前几章看，汤姆非常崇拜海盗，因为，在他的眼中，海盗不是个贪婪的.家伙，而是一个附有正义感的侠客，他们帮助贫穷的人，打劫富有并且贪婪的贵族和有钱人。所以汤姆是一个心地善良的孩子。

还有一件让我记忆犹深的事情。汤姆和哈克亲眼目睹了杀人不眨眼的印江·乔埃杀害年亲的鲁宾逊医生的事情。一天晚上，汤姆偷偷的和哈克跑到坟场，就在他们胆战心惊的躲在那里到处张望的时候，印江、鲁宾逊医生和莫夫出现了，他们是来盗墓的。可是，因为印江太贪婪，要鲁宾逊医生多付钱的时候，他莫夫和医生扭打在一起，印江用莫夫的刀把鲁宾逊医生杀害了。莫夫很害怕，他请求印江不要告诉别人。可是第二天，别人发现了尸体，并且发现了莫夫忘记的刀，印江出尔反尔，把所有的事情都强压在莫夫身上。汤姆受到了良心的谴责，他不愿意看到一个无辜的人被处死，因此，他冒着生命危险在法院里把这件事情抖落出来，可怜的莫夫得救了，但是可恶的印江逃脱了。在这里，我为汤姆的勇敢而惊叹，在冒着生命危险的情况下，汤姆居然还说了出来。他是多么勇敢呀！

汤姆索亚历险记读后感小学篇十九

今天天气很热，没有出去玩，所以有看起了《汤姆索亚历险记》每当回想起自己的童年，一股幸福和快乐的感觉就涌上心头。而《汤姆索亚历险记》这本书更让我找回了童年的那种感觉。

这本书的主人公汤姆是一个聪明的孩子，他淘气但富于同情心。他对现实生活非常不满，一心想着去当绿林好汉，过行侠仗义的生活。在姨妈眼里，他调皮捣蛋，坏心眼儿多，可自己又不由自主的喜欢他;可在孩子们看来，他却是一个英明的领导者，是个英雄。从他们身上我看到了自己想要的影子：聪明、勇敢、正直、乐观。

在汤姆被罚时，他充分显示了自己的聪明才智，为了能让别人帮他刷墙，他故意表现的很有意思，让他省了不少功夫，还让别人心甘情愿的给他东西，作为酬劳。而就在他和哈克相遇的那天晚上，两人一起目睹了一起凶杀案，为了主持正义，不畏强暴的汤姆站了出来，揭发了印第安·乔的丑陋面目，解救了被冤枉的波特。终于有一天，为了摆脱枯燥无味的功课乔·哈帕、汤姆、哈克一行三人决定冒险。

逃到荒岛上以后，人们都以为他们死了，正在为他们举行葬礼时，可他们却回来参加自己的葬礼，让他们的亲人破涕为笑。而为了寻找财宝，两人又跟踪印第安·乔来到了山洞找到了财宝，成为了首屈一指的大富豪。从他们在困难当中表现的正直和勇敢，在平时生活中的聪明活泼，幼稚而又认真的言行，给我留下了深刻的印象。

读了这本小说以后，我觉得遇到困难不要轻易气馁，要乐观，要努力奋斗，坚持下去，这样才能成功。汤姆在充满阳光的生活里告诉我们，只要有梦想，并且努力去追求，美梦便可以成真。终有一天，我们的天性可以自由自在的发挥，创造出一片我们自己的空间。

我觉得汤姆天真活泼，自由自在，但总有缺点，就是他太让别人操心了，特别是他的姨妈，为了他，经常担惊受怕，可汤姆却不明白一个家长对于孩子的苦心，是不让他受到伤害，让他健康地成长，这点需要我们引以为戒。不过我还是比较欣赏他对外面一切事物的好奇心和想象力，而且大胆尝试，机智勇敢，向往自由，向往未来，这不得不让人赞叹。