

最新秋天活动教案大班(汇总14篇)

教案可以帮助教师系统地组织和安排教学内容，确保教学的科学性和有效性。以下是小编为大家整理的中班教案范文，希望能给教师们提供一些思路和参考。

秋天活动教案大班篇一

1、理解散文诗的内容，尝试仿编散文诗，萌发对秋天的'热爱之情。

2、感受散文诗的语言美及意境美，尝试合作绘画。

1、挂图《美丽的秋天》提醒幼儿在生活中注意观察秋天的变化。

2、大绘画纸和笔。

一、播放“秋天多么美”音乐，带幼儿进活动室。

1、每名幼儿脖子上都挂上秋天的果实：玉米，花生、大豆、香蕉、桔子苹果、梨等。

2、进活动室后，教师提问：孩子们，你们脖子上都挂这些东西干什么呀？幼儿：这是我们家秋天丰收的果实，我们带来送给老师们来品尝。

3、幼儿把果实送给在座老师。

4、教师提问：现在是什么季节？秋天都有什么特征？（幼儿根据自己生活经验自由发言说秋天特征）

二、看课件欣赏：美丽的秋天景色。

1、教师：秋天美不美？你们喜欢秋天吗？老师这里还有一首赞美秋天的散文诗呢，我们一起来欣赏一下吧。

2、播放钢琴曲，教师有感情朗诵散文诗。

秋天活动教案大班篇二

1. 学习朗诵散文诗，理解、感受散文诗所表达秋天的绚丽多彩。

2. 尝试根据散文诗的句式结构仿编单句散文诗。

3. 萌发对文学作品的兴趣。

4. 引导幼儿在散文诗中学习，感悟生活。

5. 鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

秋天活动教案大班篇三

吴玉华

上课老师：河南省实验小学 课堂实录

课前交流

师：孩子们，我们又见面了，我是

生：吴老师

生齐叫：吴老师

师：谁勇敢，自己来

一生叫吴老师

师：声音真宏亮，谁能用更宏亮的声音让舞台上的老师都听到。来，这个女孩子

女生叫

师：虽然是女孩子，但声音很宏亮，谁能更宏亮

生叫得更宏亮。

师：瞧，不用话筒，声音一样传到吴老师的耳朵里了，下面老师要给你出难题，怕不怕

生：不怕

师：请大家一起宏亮地喊上一声

生宏亮地喊

师：请你轻轻地喊上一声

生轻轻地喊

师：请你甜甜的喊上一声

生甜甜地喊

师：真味道啊，还有难题呢，请你用太原话喊一下

生喊

师：这不是普通话吗，你来试试

生说

师：这是标准的普通话。

生：我在城市里生活，没去农村，农村全是用山西话

众笑

师笑着说：请坐小朋友，也许你的爸爸妈妈呀，为了让你能说一口流利的普通话，从你刚一出生教你学说话开始就用标准的普通话为你塑造一个良好学语言的氛围，所以你现在只会说普通话。我知道你们的普通话说得很好。

一，导入新课

1。用不同的语气读书，表达的感受也不同。能不能用不同的语气读书？

生宏亮地答：能。

师：好，孩子们，我们休息一下，准备上课。

2，师：孩子们小时候我和你们一样，常听大人们说“一场秋雨一场寒”，夏天还没走远，秋天的小雨点就蹦着跳着把秋天给我们送来了，今天我们就一起来学习秋天的雨，板书课题。（书写雨字的时候）你瞧，小雨点一滴一滴地落下来啦，谁会读。生读。

师：雨字读得多响亮啊，让大家一听就明白了课题写的是秋天的

生：雨

师：一起来响亮地读一读吧。

生响亮地齐读课题。

生：好

师：请看屏幕

出示生字：凉爽。认读，书空，（爽字读起来很容易，写起来可不太容易，伸出小手跟老师一起写一遍，用心记住他的笔顺，先写四个小x□再写一个人字托住他）

扇子，扇哪扇哪，（两个扇的读音区别，指导读好多音字。

师：第三行

生读“衣裳，喇叭，钥匙。认读。

三，读文感受。

1， 老师：钥匙啊，很常见，也很神奇，那它轻轻一转，一扇扇大门就打开了。

学生：难忘

老师：谁让你难忘？

学生：秋天的雨

老师：我们合作把话说完整了

学生：秋天的雨真神奇

学生：让秋天更美丽

2， 老师：在文章中，作者在每个自然段的开头写出了他的感受，自读课文，把相应的句子画下来。

学生：读课文。

老师：找到了吗？交流学习成果吧。

学生：秋天的雨

老师：画句子阿。

学生：读每个自然段开头一句。

老师：看屏幕，这几句话连起来越看越象一首小诗，连起来齐读。

学生：读小诗

老师：每句话是每段的意思，第一自然段

学生：读第一自然段

老师：指名读第一句话，其中有一个词语。

学生：五彩缤纷

师：这句话什么意思？换词语理解。五颜六色，花花绿绿……

3，（1）默读第二自然段，找出哪些词是写颜色的？

交流：

黄黄的/红红的/金黄色/橙红色/雪白/淡黄色/紫红色，

（2）这些漂亮的颜色分别给了谁呢？

自读第二自然段把什么颜色给了谁读好，好的句子还可以多读几遍。

练好了吗？我们来交流一下，谁喜欢读银杏树这一句？

学生：读句子

老师：为什么喜欢这句呢？

学生：喜欢小扇子

老师：出示银杏叶，结合图画，反复读这句话，齐读这句话。

学生：读句子

老师：刚才我们通过想象银杏的叶子，把句子读活了，谁能结合想象读下面的句子，自己练一下。

学生：练读

老师：指名读。

学生：读

老师：为什么把“飘啊飘啊”读得那么慢？（树叶飘下来的样子就是慢慢的）学习这种读书方法，想象画面，齐读这句话。

（3）谁还想读自己喜欢的其它句子？

学生：读关于田野的句子

老师：田野里丰收了，果园里怎样呢？谁来读一读果园的句子？

学生：读果园的句子，相机教学“你挤我碰”——丰收了。

老师：带着丰收的喜悦把这两句连起来读。

学生：读句子。

老师：谁还有自己喜欢的句子？

生：读菊花的句子。

读得真好，就像美丽的花仙子，秋天的美丽写也写不完，文中用哪个标点表示？

学生：省略号（简单介绍用法）

老师：让我们一起做花仙子吧，比比哪朵花最漂亮。

学生：读句子。

老师：我们一起去看一看吧，出示课件，请同学们推荐读书最好的小朋友配音，其他同学欣赏。

学生：结合画面配乐朗读。

学生：能。全体背诵。

3，说话训练

学生：一串串葡萄像紫色的玛瑙。

（2。师：秋天的雨把紫色给了葡萄，一串串葡萄像紫色的玛瑙。摇呀摇呀，要除了丰收的喜悦。

谁能用这样的句式说出自己精彩的句子。秋天的雨把——色给了——，——像——。交流练习。

学生自由发言：（红色给了苹果，红红的苹果像小姑娘的脸蛋，……）

4，老师：在你们的帮助下，秋天变得更美丽了，秋天的雨真是一盒五彩缤纷的颜色，秋天的雨还有香甜的气味和好听的

声音呢，分别藏在课文的三思自然段，自由读一读自己喜欢的部分。

师：谁来读？

生：读味道的段落。

师：谁愿意听声音？

生：读声音的段落。

师：正音：荡。

师：过渡引读写声音的一段。

四，总结：秋天的雨是——读

引读每段开头一句话，让我们把这丰收的喜悦，用朗读带给大家吧，齐读最后一自然段

（友情提醒：查找本课更多资料，请在站内搜索课文题目）
此文转载于

秋天活动教案大班篇四

1. 正确、流利、有感情地朗读课文，读出对秋雨的喜爱和赞美之情，背诵自己喜爱的部分。

2. 引导学生在理解课文内容的基础上，感受秋雨的奇特、秋景的美丽，激发学生对大自然的热爱之情。

3. 积累好词佳句。

体会秋天的美好，感受课文的语言美。

课文使用了多种修辞手法，或把秋雨人格化，或把秋雨比喻成生活中常见的东西和事物，或很含蓄地抒情，对这些被艺术化了的语言的理解。

课件

3、过渡：这节课我们就来通过有感情地朗读课文体会课文中语言的美妙和秋天的美好。

[设计理念：第二课时伊始先进行知识回顾和兴趣激发，为顺利衔接课文做好了准备，便于更好地保持学文的完整性。

4、自由读课文，点名朗读课文。

2、感受颜色的缤纷，体会词语“五彩缤纷”的含义。

3、群读学习，体会句子表达方法。

师问：秋天的雨把这些好看的颜色都送给谁了？

学生选择自己喜欢的句子，教师相机出示句子，出示相应的课件。（播放秋景课件，显示图片时教师作适当配说。）交流以下重点句子的感悟。引导学生思考：作者是怎样进行描写的？（先写看到的，再写想到的）

a□你看，它把黄色给了银杏树，黄黄的叶子像一把把小扇子，扇哪扇哪，扇走了夏天的炎热。

b□它把红色给了枫树，红红的枫叶像一枚枚邮票，飘哇飘哇，邮来了秋天的凉爽。

c□金黄色是给田野的，看，田野像金色的海洋。

d□橙红色是给果树的，橘子、柿子你挤我碰，争着要人们去

摘呢！

e□菊花仙子的颜色真多啊，你从哪发现的？谁的眼睛亮？
（省略号）——你还看到过什么颜色的菊花？（指名交流）
老师这里拍了好多菊花的照片，咱们一起来看看。

4、拓展群读，出示相似的语段，学生品析。

5、微群读练习，完成句子练写。

6、（点课件）播放钢琴曲《秋日私语》，配乐美美地读读文段，升华情感。

[设计理念：“水尝无华，相荡乃成涟漪；石本无火，相击而生灵光”。学生阅读中的感悟、体验和收获，只有在品读中交流中碰撞中才能获得分享，才能得到提升。在有限的课堂时间里，让学生进行微群读学习，充分地想、充分地说、充分地看、充分地写等，使教学效果落到实处。

2、谁能说说你从第3自然段里，看到了秋天的雨里藏着哪些气味呢？

3、引导学生想象：秋天可是个丰收的季节，秋天的雨里还藏着什么香味？引导仿照“梨香香的，菠萝甜甜的”说说？

（生：香蕉甜甜的；葡萄酸酸的？？）

4、（出示“小朋友的脚，常被那香味勾住”）换词理解（陶醉、吸引）或联系自身体验理解。

5、让我们带着陶醉的心情再美美地读一读文段。

设计理念：《新课程标准》提倡“努力创设开放而富有创新活力的课堂”，这一环节的设计，适时指导学生边读边想，借助想象，感受秋天气味的繁多，体会丰收的喜悦，因而填

补了课文的空白，实现了以想带读的效果。

四、品味第四自然段，演绎过冬的情景

1、过渡：秋天的雨不仅带来了许多美丽的颜色和好闻的气味，她还挺会关心朋友的呢！瞧！她现在正拿起金色的小喇叭在喊话呢！听听，她对朋友说些什么？画出有关句子多读读。

2、填写表格，进一步理解本段内容。

3、师生合作，完成填读练习。

小结：同学们，学习到这里，你看到了一个怎样的秋天？
（美丽欢乐？）

1、收集描写秋天的词语。

2、把自己喜欢的'秋天的景物画下来。

秋天活动教案大班篇五

1、理解散文的内容，知道秋天是一个充满喜悦的丰收季节。

2、能仔细倾听并欣赏，从不同角度去感受秋天的美。

3、感受散文诗中表现的秋雨带来的美景。

4、萌发对文学作品的兴趣。

5、引导幼儿在散文诗中学习，感悟生活。

ppt配乐诗

一、猜谜语、谈话导入，引导幼儿回忆秋天的景象。

二、借助ppt分段欣赏散文，感受散文的意境。

1、播放欣赏第一段ppt

提问：秋天的雨是怎样唱歌的？秋天的雨是一把什么呢？它是怎样打开秋天的门的呢？（带着清凉的温柔，悄悄的打开了秋天的门）

2、播放欣赏第二段ppt

提问：秋雨姐姐告诉我们，秋天的雨有一盒什么呢？（五彩缤纷的颜料）她把各种颜色都给了谁呢？我们一起再来看看（再次播放第二段视频，边放边讲）

3、播放欣赏第三段ppt

提问：听了秋雨姐姐的介绍，你们知道秋天的雨给我们带来了哪些味道？

4、播放欣赏第四段ppt

提问：小动物们听到喇叭里说的话之后，他们是怎么做的呢？

5、播放欣赏第五段ppt

师：秋天的雨带给大地的是一首什么样的歌？（丰收的歌）带给小朋友是一首什么样的歌？（快乐的歌）

三、完整欣赏散文

师：今天呀，秋雨姐姐带我们玩了这么多的地方，她把今天我们所玩到的、看到的、闻到的、听到的编成了一篇优美的散文，我们一起来欣赏一下吧！（播放配乐散文诗）

四、活动延伸

师：秋天的景色这么美，你们想不想把它画下来呢？那我们一起回活动室吧！

《秋天的雨》是一首非常优美的散文诗，课件很好地抓住了文诗中“情”、“景”的完美交融，其中色彩艳丽、形象生动的画面，满感情的朗诵，钢琴《秋日的私语》的伴奏，使散文充满了诗意，把文学作品的美表现得淋漓尽致。

通常散文诗欣赏对幼儿来说有一定的难度，以往教学中往流于形式，观察图片一提问一讨论一记忆，幼儿不能真正感受至！文中所表现的意境及精髓，这次活动采用了现代化的手段，旨在原来较为抽象、难以理解的教学内容为图文并茂、生动形象的软件；变观察图片、反复欣赏等静态、单向交流的教学方法为目的、双向交流的教学环境，从而引起了幼儿极大的兴趣，充分提高了幼儿学习的主动性、积极性。

秋天活动教案大班篇六

1. 学习用布团拓印和画手形轮廓的方法作画。
2. 尝试用红、黄、绿相间的色彩，表现出秋天树林色彩的变化。
 1. 活动前用秋天树林的景色图片布置风景图《秋天的树林》。
 2. 各种绘画材料：花布包裹的海绵，红黄绿三色颜料、色盘、图画纸、彩笔、范画。
3. 背景音乐《秋日私语》。
 1. 带领幼儿玩“变手型”的游戏，引发活动兴趣。

教师和幼儿一起说儿歌“咕噜咕噜锤，咕噜咕噜叉，咕噜咕噜变个小白兔”，玩手型变换游戏，鼓励幼儿想象、变化多种手型造型。

2. 播放背景音乐《秋日私语》，带领幼儿欣赏《秋天的树林》风景图片，说说秋天的树林美在什么地方。

秋天的树叶有红色的、黄色的，秋天的树林也是彩色的。在树林里，有的树木大，有的树木小，各不相同。秋天的树林，是美丽的。

3. 学习用布团拓印、画手型轮廓的方法表现秋天的树林。

(1) 引导幼儿欣赏范画，讨论树干的外形结构及表现方法。

树干的形状像什么？大小一样吗？是怎样画出来的？知道用手型轮廓能表现树干的高矮不同。

请幼儿两两互动，比比手型大小和手指的长短，并将一只手放在桌面，手指张开，用另一只手食指描画手形轮廓，鼓励幼儿用两个或三个手指进行造型的创意。

(2) 出示布团和颜料，介绍用布团拓印的方法，请一名幼儿尝试参与：教师手拿布团的尾部，将布团顶部平放入色盘内蘸取适量颜料，再用蘸有颜料的部位在树干周围轻轻按压；请参与的幼儿用另外两个布团分别蘸取自己喜欢的红、黄、绿三色进行拓印，表现树木的多种色彩。根据幼儿拓印时出现的问题，引导全体幼儿说自己所想到的解决方法。

(3) 播放背景《秋日私语》，幼儿在音乐背景中进行创意拓印。教师重点观察、知道幼儿蘸色、拓印的动作，提醒幼儿把蘸过颜色的布团放在适当的位置，保持画面及自身的整洁。

4. 展示幼儿作品，引导幼儿欣赏、评价。

5. 带领幼儿收拾活动材料，整理归位。

用幼儿的作品在美工区或主题墙布置”秋天的树林：墙面板块，丰富班级环境，引导幼儿欣赏、发现作品中的美。

秋天活动教案大班篇七

1、了解秋天收获的几种农作物的名称，感受秋天是丰收的季节。

2、愿意在集体面前较完整地表述自己对事物的看法。

1、各种收获的农作物。

2、教学挂图。

一、布置秋天的场景，引起幼儿关注。

1、用幼儿收集的秋天图片、收获的农作物布置教室。

教室：你们知道现在是什么季节吗？（秋天）

2、你看到教室里有什么？

二、引导幼儿了解秋天是收获的季节。

1、引导幼儿谈谈自己眼里的秋天。

2、教师：你们看见的秋天是什么样子的？

三、引导幼儿了解秋天收获的几种农作物。

2、教师出示挂图，引导幼儿了解几种秋天收获的农作物。

3、鼓励幼儿用肢体语言表现秋天丰收的欢快景象。

教师：如果你是农民伯伯会怎样？我们一起来做做。

4、鼓励幼儿再次说说自己对秋天的认识。

教师：谁能说说你了解的秋天？

秋天活动教案大班篇八

1. 认识一些秋天的果子，知道秋天是一个收获的季节，语文教案一秋天果子多。

2. 初步学会朗诵诗歌，体验诗歌的节奏美，让幼儿感受诗歌的意境美；

教具：

1. 各种秋天的果子：核桃、龙眼、苹果、橘子、香蕉、猕猴桃、柿子、梨。

2. 袋子一个、盘子一个。

3. 一张纸条。

学具：

3. 梨子、葡萄、橘子、绿苹果、红柿子等剪好的图片和大盘子图片幼儿人手一份。

4. 胶水。

1. 听秋天的音乐。

2. 提问：

a.小朋友知道现在是什么季节吗？（秋天）

b.秋天是一个怎么样的`季节呢？（秋天是一个收获的季节）

3. 出示装有果子的袋子

a.今天老师给小朋友们带来了许多秋天收获的果子，小朋友们想不想知道都有些什么果子呀？（想）

4. 欣赏诗歌

a.最后教师摸出一张纸条：

咦！（很惊讶的说）：“这里面有张纸条，让老师看看是什么，
幼儿教案《语文教案—秋天果子多》。”

哦，是水果仙子送给我们的一首好听的诗，小朋友们你们想不想听一听？

b.教师边念儿歌，边在大盘子图片上贴水果图。

小结：其实秋天就像一只大盘子！

5. 幼儿学诗歌

a.第一遍：放慢速度，教师念一句幼儿念一句，在念的同时贴上一个水果，直到念完、贴完为止。

b.第二遍：让幼儿一起参与。请一位小朋友上来贴水果图，老师和幼儿一起集体念诗歌；

6. 幼儿制作水果盘：

a.这么多水果丰收了，我们小朋友也来做一个水果盘怎么样啊？

b.幼儿制作水果盘。

7. 教师小结：现在果子已经装到秋天这个大盘子里了，我们把水果盘送给客人老师好吗？（好）

“水果游戏”

秋天活动教案大班篇九

活动目标：

- 1、理解散文所描绘的多彩迷人丰收的秋天，产生热爱自然、热爱生活的美好情感。
- 2、运用个人的经验想象画面，仿编新的散文。
- 3、用歌唱、朗诵和舞蹈等方式来表现与赞美秋天。
- 4、引导幼儿细致观察画面，激发幼儿的想象力。
- 5、通过倾听教师对图书书面语言的朗读，提升依据画面展开想象并用较丰富的语汇进行表述的能力。

活动准备：

《秋天的雨》flash课件、磁带、打击乐器、有关《丰收的秋天》的幻灯片

活动过程：

一、通过提问引出课题：

(1) 一年有几个季节？

(2) 夏天的天气怎么样?秋天呢?

(3) 你喜欢秋天吗?为什么?

二、欣赏和理解散文的画面与内容。

1、播放课件完整欣赏秋天的雨是什么?秋天的雨有什么?

2、分段欣赏

(1) 秋天的雨，真是一把钥匙吗?为什么散文中说它是一把钥匙

(2) 秋天的雨，有一盆五彩缤纷的颜料，它把什么颜色给了谁?还可以把什么颜色给谁?(两个小朋友讨论)然后玩开火车老师说第一句“秋天的雨，有一盆五彩缤纷的颜料”，请小朋友仿编散文“它把什么颜色给了谁?”

(3) 秋天的雨，有非常好闻的气味，你还闻到过什么好闻的气味?

(4) 秋天的雨，有一支金色的小喇叭，告诉人们冬天快要来了，你知道小动物、植物还有我们人是怎么准备过冬的吗?(先自由发表意见，再请教你们的爸爸、妈妈或爷爷奶奶。)接下来分组分批仿编散文。

3、再次完整欣赏提问：为什么说秋天的雨带给大地的是一曲丰收的歌?小结并观看《丰收的秋天》的幻灯片总结与延伸秋天的颜色五彩缤纷，秋天可以收获那么多好吃的、好闻的、有用的东西，你们喜欢秋天吗?刚才我们欣赏了优美的散文，下面我们一起来用我们的歌声、舞姿来夸夸秋天，表现秋天的收获。

游戏：

《小汽车》

全体幼儿一起玩开车游戏，和教师边唱边做动作。

活动反思：

伴着绵绵秋雨，我和学生走入快乐课堂，一起欣赏了《秋天的雨》。《秋天的雨》是人教版第三组课文中的第三篇课文，整组课文都涉及到古诗，叙事文，诗歌，散文等许多与秋天相关的文章。《秋天的雨》是一篇抒情意味很浓的散文，名为写秋雨，实际在写秋天。作者抓住秋天的特点，从秋天的到来写起，写了秋天缤纷的色彩，秋天丰收的景象，还有深秋各种动物、植物准备过冬的情景。文章用美的语言向我们描绘了一幅美丽、丰收、欢乐的秋天图画。通过美的、充满诗意的语言体会秋天的美好，是本课教学的重点也是难点。因此我在教学之前便给它定位为：让学生欣赏文章语言的韵味，感受秋天绚丽多彩的美。重点放在让学生以各种形式的读来感受和想象秋天的美。著名教育家叶圣陶先生说：“美文需美读。”朗读的过程就是学生发现美、感受美的过程。“美读”就是有表情地吟诵课文，读中充分调动学生的感官，使学生从多方面立体化感知教材美，产生“如见其人，如闻其声，如临其境”的美的感受。这就告诉我们美读重要的不是技巧，而是情感，是读者与作者心灵相通，做到读者能情出肺腑，语同己出。这种美感，只有加强朗读，品味语言来感知。为使学生“喜欢阅读”，我在备课时，设计了很多激发阅读兴趣的方法。教学伊始，我首先出示一组图片，让学生感受美。在指导第二自然段的阅读中，我让学生一边读一边想象，再通过课件再现情境的方法，把学生带入课文描写的情景中，让他们对阅读文本产生兴趣；在指导第四自然段的阅读时，通过表演读的方法，调动学生读书的积极性；最后，配乐朗读全文，收到了很好的效果。通过多种多样的朗读形式能够达到“美读”的目的。在读懂文章内容的基础上，想象读、表演读、带着体验读，自由读、个人读、引读、集体读，配乐读，变抽象为具象，读出秋天的美。

活动设计背景

根据本班年龄特点，培养幼儿观察和探索大自然的兴趣。

引导幼儿认识秋天树叶落的自然现象，培养幼儿对秋天的热爱之情。

让幼儿在活动中体验游戏的乐趣。

活动目标

- 1、培养幼儿观察和探索大自然的兴趣。
- 2、引导幼儿认识秋天树叶落的自然现象，培养幼儿对秋天的热爱之情。
- 3、让幼儿在活动中体验游戏的乐趣。
- 4、探索、发现生活中的多样性及特征。
- 5、体验明显的季节特征。

教学重点、难点

知道秋天这个季节的特征

活动准备

收集的各种树叶，树干图一幅，树叶图片与幼儿人数相同，课件。

活动过程

一、开始部分：组织幼儿听《小树叶》的音乐进入室内。

二、基本部分：

1、说树叶。

孩子们，你们拿的树叶是从哪里落下来的?(大树上)这些树叶是从大树上落下来的，我捡了这些树叶来和你们一起玩，你们高兴吗?它们为什么从树上落下来了呢?(秋天来了，天气变凉了)

教师总结：秋天来了，秋风一吹，有些树的叶子就变黄落下来了。小朋友们也由背心穿上了厚厚的毛衣。

2、模仿树叶。

秋风吹来，树叶像什么一样落下来?(蝴蝶、蜻蜓、降落伞)孩子们，让你们手中的树叶落下来吧!放飞手中的树叶，让孩子们看树叶飘落的样子，模仿树叶飘落的动作。

3、幼儿看课件，学儿歌《秋风吹》。

4、做游戏：风和树叶

每个幼儿拿一片树叶，老师扮风，孩子扮树叶，老师做大风吹来的动作时，孩子随风做飘来飘去的动作;老师做小风吹来的动作时，孩子们做较小的动作。

5、粘贴树叶。

风停了，小树叶落到哪里了?(草地、房屋、地面上)小树叶离开了妈妈，大树妈妈非常孤单，我们帮小树叶回到妈妈的怀抱吧!(幼儿粘贴大树)

6、看树叶粘贴图。

小朋友们把大树装饰得真好看，老师用树叶粘贴了一些图，

我们一起来看一下像什么?(蝴蝶、青蛙、兔子)

三、结束部分:

带孩子到户外捡落叶。

教学反思

通过这次教学活动，我深深的体会到了要上好一堂课是需要做充分的准备的，不仅仅要适合幼儿的年龄特点，更重要的是要让他们感兴趣，这样，孩子们才能跟着你的思路走。

活动目标:

1. 能运用多种感官感知苹果、桔子的特征。
2. 爱吃水果，并乐意用语言表达自己的感受。
3. 培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
4. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
5. 使幼儿对探索自然现象感兴趣。

活动准备:

1. 新鲜水果：苹果、橘子；
2. 果园的图片；
3. 榨汁机；
4. 人手一个纸杯。

活动过程:

一、出示图片，激发兴趣

师：秋天到了，果园里的水果都成熟了，这些水果你认识吗？

小结：秋天的水果非常多，而且很有营养呢

二、比较苹果、桔子

师：老师这里有两种水果，认识它们吗？

每组桌上都放着这两种水果，请你看一看它们的形状，它们的颜色。并且摸一摸，捏一捏。

小结：这两种水果都是圆圆的，桔子是黄黄黄的，苹果是红红的。苹果摸起来滑滑的，桔子有点粗糙；苹果捏起来硬硬的，桔子有点软。

三、游戏：摸水果

师：这里有一袋水果，摸一个，请你告诉大家这是什么水果。

小结：可以仔细摸摸它们的表皮，你会发现两种水果不一样；捏一捏，发现它们的硬度不一样。

四、品尝水果

师：尝一尝，说一说它们的味道。

小结：苹果是甜甜的，桔子有点酸酸的，水分多多的。

五、延伸环节：榨水果汁

师：水果还能榨成美味的水果汁呢，请你们来品尝一下。

秋天活动教案大班篇十

秋天是一个五彩缤纷、果实丰收的季节，自然界的万事万物都有着许多的变化，叶子变黄了，果子熟了……而这些自然的变化也正是教育引导孩子的好时机。利用这个时机我组织孩子进行了一次野外活动——秋游，我园是一所县幼儿园，地处县镇、农村交界处，有许多得天独厚的自然和社会条件。带孩子到大自然中去，让幼儿更进一步的走近大自然，亲身体验一次农民伯伯丰收时的忙碌，体会一下农民伯伯丰收的喜悦，感受农田里面真“热闹”。同时这次秋游幼儿还收集了秋天的各种种子，体验了集体活动的快乐。

1、知识经验：已实地感受过秋天农民丰收的情景，并讨论过。

2、资料准备：

(1) 幼儿用书《语言》，儿歌挂图一张。

(2) 儿歌录音带，录音机□vcd及相关碟片。

(3) 农作物“小麦、玉米、棉花、石榴”等词语卡片以及实物。

一、激发兴趣，回忆秋游活动的情景。

教师一边指着桌面上孩子们秋游时收集的种子，一边说：

1、“你们看桌子上都有什么呀？”幼儿——小麦、玉米、黄豆、水稻等。

2、“这些都是哪里来的？”幼儿——是上次秋游时收集的。

3、“原来，它们都是秋天的果实呀，那你们知道秋天除了我

们采集到的果实，还有那些果实啊？”幼儿——各种水果（石榴）和种子。

二、欣赏挂图，初步识儿歌。

1、教师：“现在，让我们一起来听听，这首儿歌中都有哪些果实？”

教师朗诵一遍儿歌，幼儿倾听，回答老师的提问。

2、教师：“刚才你们都听到儿歌中有哪些果实？”（小麦、玉米、棉花、石榴）

3、教师出示儿歌挂图。

教师边指着挂图，边朗诵儿歌，帮助幼儿进一步巩固。

教师：

（1）“请小朋友说说秋天到了哪些地方？”（麦田、棉花地、玉米地，果园）

（2）“请小朋友一起来玩接字成句游戏（教师读出前四个字，幼儿接着读出剩下的字）。“秋天到，秋天到，小麦弟弟笑弯了（腰），玉米爷爷（点点头）；石榴姐姐涨红了（脸），棉花奶奶（哈哈笑）。”

三、师生共同小结

1、师幼一起朗诵儿歌，感受丰收的忙碌与喜悦。（农田里面真热闹）

2、表演丰收的秋天

教师：“小朋友朗诵的这么好听，现在让我们放松一下，把

诗歌表演出来。”（幼儿分角色表演）

四、扩展延伸

- 1、给家长一封信，让家长配合，提供各种渠道，让幼儿收集更多的果实，进一步理解主题“丰收的秋天”。
- 2、经常进行一些户外活动，让孩子描述自己的感受。
- 3、仿编儿歌。

大班语言活动《丰收的秋天》，重点是学会朗诵儿歌，难点是尝试根据儿歌的句式结构，用绘画以及讲述的方式仿编儿歌，并乐意在集体面前有表情地朗诵儿歌。我设计了一套图文并茂的教具，并为这首儿歌配了优美的音乐。

活动开始我提问导入，我问小朋友：上次秋游我们一起体验了丰收的喜悦，收集了许多果实。我又问，那秋天除了我们收集到的这些果实还有那些果实？这个问题是发散小朋友的思维。等小朋友说出了更多的果实，我再把小朋友的回答编成了一首儿歌《丰收的的秋天》。我请孩子们说说你听到儿歌里是怎么说的，当孩子们回答出儿歌中的话时，我出示相应的图片，孩子们边看挂图边朗诵儿歌，一会儿就学会了，掌握的很好，重点得到了突破。

接下来的一个环节是请小朋友根据儿歌的句式结构仿编儿歌了，我提问：“玉米爷爷点点头，棉花奶奶哈哈笑，那位小朋友能同样仿编一句”。可是小朋友的回答都是很简单的一句话，根本就不象儿歌，朗诵的时候也没有原来的儿歌优美。我想：可能这样空手仿编儿歌对大班的小朋友有一定的难度。

于是，我重新调整了设计的方案，在最后的仿编儿歌处改成先观察再仿编，我决定先给每个幼儿看一些秋天各种果实的图画，根据儿歌句式结构分成四段，要求幼儿在空的地方添

上物体和称谓及形容词，然后再用四句好听的话说出来，这样就是一首完整的儿歌。我试用我修改的方式进行教学，结果效果很好，难点处也突破了。

通过此课的教学，我觉得有时候教师在设计活动的时，自己想想真的挺简单的，但孩子做起来就比较难，我想在以后设计活动的时候一定要更加慎重，不单要备教案，还要备幼儿，充分考虑幼儿的年龄特点。

秋天活动教案大班篇十一

1. 看图学习诗歌，感知诗歌所表达的秋天的色彩美。
2. 尝试根据诗歌的句式结构，讲述的方式仿编诗歌。
3. 乐意在集体面前有表情的朗诵诗歌。

1. 图片：黄色的菊花、红色的枫叶、绿色的松树、彩色的大地。

2. 彩色笔。

一、师生问好！

二、引导幼儿看图编诗歌，了解诗歌的内容

（让幼儿自由回答）

2. 出示菊花的图片

师：看，菊花姑娘来了，我们来听听她认为秋天是什么颜色的？

“菊花说：秋天是黄色的。”（带领幼儿一起说。）

师：为什么菊花说秋天是黄色的？

3. 组织幼儿讨论，帮助幼儿说出菊花本身是黄色的原因。

4. 出示枫叶的图片

师：瞧，枫叶也来了，你认为枫叶会说秋天是什么颜色？

鼓励幼儿编一编诗歌。

5. 依次类推

三、朗诵诗歌。

师：我们一起把这些句子编成一首好听的诗歌吧。

教师和幼儿一起有表情的朗诵诗歌。

四、启发幼儿仿编诗歌。

师：秋天还有什么颜色？

师示范：苹果说：秋天是红色的。请你们也来说一说好吗？

鼓励幼儿大胆地进行仿编活动。

教师将幼儿仿编的内容话在黑板上，并带领幼儿完整地朗诵仿编的诗歌。

五、结束活动

师：请小朋友根据诗歌里的内容在白纸上画一画，在念一念诗歌。

诗歌：秋天的颜色

菊花说：

秋天是黄色的。

枫叶说：

秋天是红色的。

松树说：

秋天是绿色的。

大地说：

秋天是彩色的。

秋天活动教案大班篇十二

1. 认知目标：明白诗歌中植物和秋天颜色的对应关系，理解“轻轻地”、“沙沙的”、“悄悄的”等形容词。
2. 技能目标：能够独立复述诗歌并结合自身经验对诗歌尝试续编。
3. 情感目标：感受诗歌中秋天的颜色美，有保护环境意识，并体验语言活动带来的乐趣。

1. 活动重点：理解诗歌内容并体验诗歌的韵律美。

2. 活动难点：尝试用自己的语言对诗歌进行续编，有保护环境的意识。

(一) 导入部分

教师带领幼儿回顾儿歌《秋天多么美》，调动幼儿的已有经

验，引出活动主题。

师：我们在上次活动中学了一首儿歌《秋天多么美》，小朋友们还记得吗？请大家用自己最好听的声音和老师一起来唱一下这首儿歌吧！

歌词：“秋风秋风轻轻吹

棉桃姐姐咧呀咧开嘴

你看它露出小呀小白牙

张张脸蛋笑微微

来来来来来来来来来来

秋天多么美

秋天多么美

来来来来来

多呀多么美”

小结：哇！小朋友们的声音就像百灵鸟一样动听，今天老师给小朋友们带来的这首诗歌也和秋天有关，叫做《秋天的颜色》，请小朋友们欣赏一下。

(二)展开部分

1. 教师出示教学挂图，并有感情的完整朗诵诗歌。

师：小草轻轻地告诉我“秋天是黄色的”

枫叶沙沙地告诉我“秋天是黄色的”

白菊花悄悄地告诉我“秋天是白色的”

松树大声地告诉我“秋天是绿色的”

大地骄傲地告诉我“秋天是绚丽多彩的”

2. 教师根据教学挂图对幼儿进行提问，引导幼儿说出诗歌中植物与秋天颜色的对应关系，并帮助幼儿理解形容词的含义。

(1) 教师介个教学挂图对诗歌的内容进行提问，引导幼儿发现诗歌的韵律。

小结：小草在秋天是黄色的，所以说秋天是黄色的；枫叶在秋天是红色的，所以说秋天是红色的；白菊花在秋天是白色的，所以说秋天是白色的；松树在秋天是绿色的，所以说秋天是绿色的；大地在秋天是多彩的，所以说秋天是绚丽多彩的。

(2) 教师再次播放教学视频，并请幼儿仔细聆听诗歌中出现的形容词并完整的复述诗歌内容，。

师：刚才我们知道了这些植物宝宝们说了什么话，谁再来说一说这些植物在说话的时候是怎样说的？这首诗歌应该怎样完整的表达？让我们再来仔细的听一听吧！

小结：这些植物宝宝在说每句话的时候不仅说了秋天是什么颜色的，而且在说每句话的时候都是有不同感情的，请小朋友们就像植物宝宝一样，有感情的来朗诵一下这首诗歌吧！

3. 教师结合幼儿的生活经验，引导幼儿对诗歌内容进行仿编。

师：现在我们已经能够完整的朗诵这首诗歌了，可是秋妈妈觉得诗歌中的颜色太少了，想请小朋友们帮她再想想，在生活中她还有什么颜色？并把这些颜色按照诗歌的格式说出来

吧!

小结：桔子高兴地告诉我，秋天是绿色的；

柿子偷偷的告诉我，秋天是橘色的；

大海哗哗的告诉我，秋天是蓝色的；

茄子快乐的告诉我，秋天是紫色的。

(三) 结束部分

教师引导幼儿对诗歌内容进行动作创编，并播放轻音乐边佩戴头饰说诗歌边做动作。

师：小朋友们对这首诗歌已经很熟悉了，请大家闭上眼睛想一想，这些植物宝宝在说话的时候都是什么样子的？让我们带着头饰想象我们是大自然的植物宝宝们边说着诗歌边用自己的身体和动作表现出来吧！

小结：在大自然中不止有美丽的秋天，还有其它的季节也很漂亮，小朋友们要在平时的生活中保护环境，爱护动植物，这样子我们才能在一年四季看到不同的颜色，小朋友的家也能更安静、漂亮。

秋天活动教案大班篇十三

1. 学习朗诵散文诗，理解、感受散文诗所表达秋天的绚丽多彩。
2. 尝试根据散文诗的句式结构仿编单句散文诗。
3. 通过多种阅读手段理解图画书内容，了解故事，感受故事诙谐幽默的情节。

4. 通过加入适当的拟声词去感受图画书的诙谐、幽默。

1. 幼儿观察过秋天的树木、花朵、水果等景色和物品。

2. 多媒体课件、教学资源、大挂纸、笔。

一、分享“找秋天”的收获，说说自己找到的秋天的颜色。

1. 你找到的秋天里有什么？是什么颜色的？为什么？

2. 教师为幼儿播放秋天的图片，让幼儿欣赏秋天的美丽，看看都有什么。

二、欣赏散文诗，学习朗诵散文诗

1. 完整欣赏散文诗一遍，理解散文诗内容。

小结：秋天是一个美丽的季节，老师发现：如果把小草、枫叶、松树、菊花、大地的话连起来，就是一首很美的秋天的诗。不信，你听！

2. 结合挂图，分段欣赏散文诗，感受秋天的绚丽多彩。

教师一边有感情地朗读散文，一边出示图片，以加深幼儿对散文的理解。提问：

(1) 散文中小草、枫叶、松树、菊花、大地是怎么说的？他们认为秋天是什么颜色的？(提醒幼儿说完整句子：秋天是……)

(2) 进一步理解诗歌：为什么小草说秋天是黄色的？枫叶说秋天是红的？松树说秋天是绿的？大地说秋天是绚丽多彩的？(引导幼儿讨论)

(秋天来了，事物都在悄悄地发生变化，很多的植物都开始换颜色，小草在夏天的时候是绿色的，但经过秋风的吹拂，慢

慢地的失去了水分，变成了黄色的，菊花只有在秋天的时候才会开花，松树是常青树，因此在秋天的时候还是绿色，大地因为有了这么多颜色，所以就变成了绚丽多彩的……)

4. 配上音乐，幼儿朗诵诗歌。

三、根据散文诗句式，仿编单句散文诗

1. 启发幼儿思考：秋天还有哪些颜色？是谁告诉我们的？教师示范创编：“我问葡萄，葡萄轻轻地告诉我：秋天是紫色的。”

2. 鼓励幼儿大胆说出自己的想法，创编散文诗，教师用简笔画的方式记录幼儿编出的内容。

3. 引导幼儿把自己想出的内容编入散文诗并一起朗诵。

鼓励幼儿画画秋天的颜色。

幼儿获得知识总是从已有经验进行转移的。因此，我们在学习这篇诗歌时，主要采用了讨论法，联系法、游戏法。

秋天活动教案大班篇十四

1. 让幼儿在欣赏活动中感受与大自然的美，感受秋雨的神奇和大自然的变化，让幼儿了解秋天是一个丰收的季节，动植物在秋季要准备过冬。

2. 让幼儿感受文章的意境美，画面美，语言美。

3. 让幼儿能积极投入地欣赏文学作品，体验欣赏的乐趣。

1. 知识准备：活动前丰富幼儿关于秋天季节特征的知识。

2. 物质准备：《秋天的雨》课件，《秋天的雨》有声读物，配乐《秋日私语》

(1) 导入

1. 猜谜语，教师集中幼儿注意力，引出主题。

谜语：千条线，万条线，落到水中看不见。

小朋友，现在是秋天了，那秋天下的雨是什么雨啊？教师进一步引导幼儿。"

小朋友想不想看看秋雨是什么样的，今天我们一起来欣赏下。

(2) 基本部分：

1. 请幼儿闭上眼睛，教师播放朗诵《秋天的雨》，让幼儿初步感知作品。

2. 欣赏第一，第二段，让幼儿对秋雨有个更深的认识，重点引导幼儿说出文中出现的植物，颜色。

3. 欣赏第三段，让幼儿感受秋天的气息。

小朋友，你们知道秋天有味道吗？秋天的味道是什么样的？
通过幻灯片形式，引导幼儿回答，回答时教师要尽量让幼儿用完整的语句表述。

教师继续引导幼儿："秋天的雨很甜，很香，闻到这样的香味，你们的小脚丫是不是被勾住了？你们平常都喜欢什么样的食物。若幼儿回答油炸食品类，教师要提醒幼儿少吃。

4. 欣赏第四，第五段，引导幼儿感受动植物如何过冬，知道秋天是一个丰收的季节。

"小朋友，我们知道秋雨带来了许多，那老师要告诉你们秋雨还是一个金色的小喇叭，那你们想想小喇叭会说什么？引导幼儿根据图片回答问题，发挥幼儿的想象力。

幼儿回答完后，提出问题："文中都提到了哪些小动物和植物，它们是怎么过冬的？"引导幼儿用完整的语句回答。

(3) 总结：

小朋友喜欢秋天的雨吗？在这个美丽的季节，你们快乐吗？现在我们一起跟着音乐读一遍。

1. 让幼儿继续了解秋天的变化，了解四季，感受大自然的神奇。
2. 让幼儿了解动物过冬。
3. 让幼儿试着创编句子。
4. 让幼儿分组表演过冬的样子，培养幼儿的表演能力。