

最新幼儿园小班音乐亲亲我教案及反思(精选8篇)

教案的编写需要考虑教材内容、教学目标、教学方法等多个方面的因素。在这里，小编整理了一些小班教案的案例分享，供教师们参考和借鉴。

幼儿园小班音乐亲亲我教案及反思篇一

在活动中，我为了避免孩子从头唱到尾，在解决难点四分音符与感情技巧处理部分，我采用了谈话的方法，让孩子稍微休息了一会，使活动能够动静结合，孩子们的表现基本上完成了我预设的目标。当然了，本次活动还有很多不足的地方，希望各位老师和专家多加指点。

幼儿园小班音乐亲亲我教案及反思篇二

1. 学习看图谱记忆歌词内容，感受歌曲的旋律美。
2. 体验妈妈与宝宝之间的亲情。
3. 通过听、唱、奏、舞等音乐活动，培养学生的创编能力与合作能力。
4. 鼓励幼儿大胆仿编歌曲，根据歌曲内容用恰当的动作表现。

歌曲《妈妈我要亲亲你》、音乐图谱。

熟悉歌曲的旋律，愿意跟唱。

学习看图谱记忆歌词内容，体验妈妈与宝宝之间的亲情。

一、谈话导入

师：小朋友，我们每个人都有妈妈，妈妈爱你吗？妈妈是怎么爱你的？小朋友们都知道妈妈很爱你们，那你们爱妈妈吗？那我们爱妈妈可以做些什么呢？体验妈妈与宝宝之间的亲情。

二、欣赏歌曲

1. 欣赏歌曲，初步感受歌曲旋律。

2. 再次欣赏，理解歌曲内容。

(1) 出示图谱：嘴巴和手的标志。

(2) 出示图谱：亲的部位和摸的部位。

师：刚才你听到宝宝亲了妈妈的哪里？又摸了妈妈的哪里？

将幼儿说的亲的部位和摸的部位分别呈列在相应正确的位置。通过图谱帮助幼儿记忆歌曲，理解歌词内容。

三、学唱歌曲

(1) 看图谱念歌词

师：那我们一起来亲亲、摸摸妈妈，好吗？

(2) 看图谱学唱歌曲

师：现在，我们一起来唱给妈妈听，好吗？

(3) 完整演唱2遍

师：我们很爱自己的妈妈，唱歌的时候要用什么样的声音来唱呢？

我们一起用好听的声音来唱给妈妈听，好吗？还要一起做动

作哦。

师：小朋友们唱得真好听，妈妈听了真高兴。我们再来唱一遍，要用开心、好听的声音来唱哦，把你很爱妈妈的感觉唱出来。站起来唱，加上动作哦。

四、创编歌曲

进行身体部位的创编。还可以亲亲摸摸妈妈的哪里呢？

(1) 根据幼儿的回答替换掉两张图片，练习唱歌。

(2) 根据幼儿的回答替换掉另外两张图片，练习唱歌。

这首音乐歌词内容虽然比较简单，但是主要是亲亲妈妈的xx和摸摸妈妈的xx,内容也比较相近，孩子一下子不是很能记得住，所以在整个教学活动中，幼儿能在我的带领下哼唱，但是孩子兴趣不是很大，唱起来感觉很疲惫。活动中我利用了图谱，试图来加深幼儿对歌词的记忆，刚出示图谱是孩子还是比较兴奋的，但是感觉幼儿对于图谱的理解并不是很好。老师可能没有考虑到歌曲教唱的多元化，活动没有引起幼儿的兴趣。

幼儿园小班音乐亲亲我教案及反思篇三

活动目标：

1. 初步学习用自然的声音演唱歌曲，体验妈妈与宝宝之间亲密的情感。
2. 迁移日常生活经验，尝试仿编歌词并演唱歌曲。
3. 在活动中感受、体验与教师、同伴的情感交流。

活动准备：

1. 多媒体课件；
2. 卡通妈妈、六个嘴唇图片。

活动过程：

一、教师范唱歌曲，引导幼儿初步理解歌词。

1. 幼儿欣赏教师演唱，初步感受歌词内容。

师：看，今天有一位妈妈来做客。我们学过哪些和妈妈有关的歌呀？（世上只有妈妈好，我的好妈妈，爸爸妈妈去上班等等……）

师：老师带来了一首关于妈妈的歌，你们听听歌曲里唱了些什么？（教师范唱，速度慢一些。）

师：宝宝亲了妈妈哪些地方？

二、幼儿边玩游戏边学唱歌曲。

1. 边说边贴游戏，再次感受歌词。

（先亲了妈妈的额头，还摸了摸妈妈的脸。接着亲了妈妈的鼻子，再一次摸了妈妈的脸。最后亲了妈妈的嘴巴，摸了摸妈妈的脸。重点突出：摸摸脸的过程）

师：谁愿意边说边贴一贴？一共亲了几次呀？

（如果你们唱的很好听，也许小朋友会贴的正确哦。引导孩子唱。）

2. 唱哪里亲哪里游戏，完整体验歌曲。

师：我们一起跟着音乐唱到哪，亲到哪！

3. 角色扮演游戏，体验情感交流。

1) 角色表演。

在家里还有个人和妈妈一样爱我们，他很辛苦，每天都在外面辛苦挣钱。这个人是谁呀？（爸爸）。让我们把这首亲亲也送给我们的爸爸吧！

2) 幼儿结对互动。

幼儿园里还有很多好朋友，我们来和好朋友一起玩角色扮演的游戏，现在我们先来试一试，准备好了的小朋友可以上台来表演。

师：小朋友们注意了，现在我们在和谁亲呀？（朋友）那我们唱的第一句话就要变成谁啦？（朋友）

三、尝试创编歌曲，体验歌唱乐趣。

1. 初步创编，体验情感

师：你们玩得开心吗？现在有人还不开心，听！你愿意唱歌给...（宝宝）听吗？（师幼共唱）

师：现在我们要来亲亲宝宝，那么我们唱的第一句话就要变成？（幼儿一起说：宝宝）

四、结束活动

今天我们小朋友学会在了这首亲亲，让我们把这首好听的歌曲送给我们的好朋友，送给我们的爷爷奶奶，送给每一个我们喜欢的人吧！

幼儿园小班音乐亲亲我教案及反思篇四

活动目标：

- 1、学习有意识地控制歌声，体会集体歌唱时歌声和谐的美妙。
- 2、借助录音的方法，尝试对自己的歌声进行评价，并做出相应的调整。
- 3、体验自我评价、调整后被认可的愉快情绪。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

活动准备：

- 1、玩具娃娃一个、录音机、空白磁带。
- 2、事先听过歌曲《亲亲我》数遍，已熟悉歌曲旋律、歌词。

活动过程：

一、复习歌曲《摸耳朵》。

教师替换歌词发出指令，带领幼儿边唱边玩“摸五官”的游戏。

二、尝试愉快地歌唱。

教师以愉快的情绪，范唱歌曲。

引导幼儿跟琴声，愉快完整地歌唱《亲亲我》，鼓励幼儿用最好听的声音演唱。

三、尝试对歌声进行评价，初步探索自己觉得最合适的音量。

请幼儿用自己觉得最好听的声音唱歌，教师进行录音并将录下的声音放给幼儿听。

教师：听听你们自己唱歌的声音，你觉得声音怎么样？好听吗？

引导幼儿自我评价，发现问题后，尝试自我调整。

四、进一步感知自己的歌声，学习调整自己的歌声。

让幼儿用自己觉得最好听的声音歌唱，教师进行录音并放给幼儿听。

简单讨论，发现不轻不响的声音比较好听。

让幼儿用好听的声音歌唱，并进行录音，再放给幼儿听。

五、师生共同玩音乐游戏《跟着我来走走》

儿歌：

33321323332132

我的小脸像苹果，妈妈快来亲亲我。

亲呀亲亲我，亲呀亲亲我。

幼儿园小班音乐亲亲我教案及反思篇五

(1) 感受教师的关爱，乐意与教师亲近。

(2) 学习用自然的聲音有节奏地演唱歌曲。

(3) 在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。

(4) 让幼儿尝试运用色彩来表现不同的情感，抒发内心的感受。

准备一个可爱的布娃娃、音乐磁带、录音机。

1、以律动《拍手叉腰》进入活动室

2、师生问好，练声：一只小铃铛

3、节奏练习：

4、出示布娃娃引入主题。

5、教师同边怀抱布娃娃，一边深情地演唱歌曲，帮助幼儿感受歌曲中亲切、活泼的情绪。

6、播放歌曲录音，幼儿按音乐的节奏拍手，教师边拍手边唱边走到幼儿跟前，在最后“亲呀亲亲我”结束时，停到一位幼儿前面，蹲下抱住幼儿有节奏地亲幼儿两下。

7、交换位置做动作。教师坐在中间跟着音乐节奏有感情地演唱歌曲，幼儿自由站起，一边随着音乐节奏小声跟唱，一边走到老师前面。教师在音乐结束时，轻抱幼儿有节奏地亲两下8、教师弹琴，幼儿两个一组面对面坐好，跟着琴声完整地、有感情地演唱歌曲。在音乐结束时，相互拥抱并相亲两下。

鼓励幼儿回家后与家长共同演唱与表演《亲亲我》，开展亲子音乐活动。

“我的笑脸像苹果，妈妈快来亲亲我，亲呀亲亲我”这是今天学习的儿歌《亲亲我》，这首歌曲共一段。旋律比较缓慢、简单，便于吟唱，节奏朗朗上口，歌词简单易学。在活动中老师鼓励孩子们进行了一些简单的动作模仿，由于孩子们已经经过了两个月的适应，孩子和老师以及伙伴们关系从开始的疏远到熟悉，所以对合作表演表现出非常强烈的兴趣。

大多数孩子都渴望与老师拥抱，这不仅增进了师幼关系，还培养了孩子情感的表达。在活动过程中幼儿自始至终都十分投入，特别快乐。社会活动能让幼儿乐中学，学中乐，是多好的一件事啊！

幼儿园小班音乐亲亲我教案及反思篇六

1. 学习看图谱记忆歌词内容，感受歌曲的旋律美。
2. 体验妈妈与宝宝之间的亲情。
3. 欣赏歌曲，感受歌曲活泼有趣的特点。
4. 能根据音乐的速度，变换动作速度。

歌曲《妈妈我要亲亲你》、音乐图谱。

教学重点：

熟悉歌曲的旋律，愿意跟唱。

教学难点：

学习看图谱记忆歌词内容，体验妈妈与宝宝之间的亲情。

一、谈话导入

师：小朋友，我们每个人都有妈妈，妈妈爱你吗？妈妈是怎么爱你的？小朋友们都知道妈妈很爱你们，那你们爱妈妈吗？那我们爱妈妈可以做些什么呢？体验妈妈与宝宝之间的亲情。

二、欣赏歌曲

1. 欣赏歌曲，初步感受歌曲旋律。

2. 再次欣赏，理解歌曲内容。

(1) 出示图谱：嘴巴和手的标志。

(2) 出示图谱：亲的部位和摸的部位。

师：刚才你听到宝宝亲了妈妈的哪里？又摸了妈妈的哪里？

将幼儿说的亲的部位和摸的部位分别呈列在相应正确的位置。
通过图谱帮助幼儿记忆歌曲，理解歌词内容。

三、学唱歌曲

(1) 看图谱念歌词

师：那我们一起来亲亲、摸摸妈妈，好吗？

(2) 看图谱学唱歌曲

师：现在，我们一起来唱给妈妈听，好吗？

(3) 完整演唱2遍

师：我们很爱自己的妈妈，唱歌的时候要用什么样的声音来唱呢？

我们一起用好听的声音来唱给妈妈听，好吗？还要一起做动作哦。

师：小朋友们唱得真好听，妈妈听了真高兴。我们再来唱一遍，要用开心、好听的声音来唱哦，把你很爱妈妈的感觉唱出来。站起来唱，加上动作哦。

四、创编歌曲

进行身体部位的创编。还可以亲亲摸摸妈妈的'哪里呢？

(1)根据幼儿的回答替换掉两张图片，练习唱歌。

(2)根据幼儿的回答替换掉另外两张图片，练习唱歌。

这首音乐歌词内容虽然比较简单，但是主要是亲亲妈妈的xx和摸摸妈妈的xx,内容也比较相近，孩子一下子不是很能记得住，所以在整个教学活动中，幼儿能在我的带领下哼唱，但是孩子兴趣不是很大，唱起来感觉很疲惫。活动中我利用了图谱，试图来加深幼儿对歌词的记忆，刚出示图谱是孩子还是比较兴奋的，但是感觉幼儿对于图谱的理解并不是很好。老师可能没有考虑到歌曲教唱的多元化，活动没有引起幼儿的兴趣。

幼儿园小班音乐亲亲我教案及反思篇七

1、入场：小朋友们，娃娃家里用漂亮的小垫子铺成了小路，我们爬上去吧。

2、热身活动：脚尖碰一碰，碰一碰！小手绕一绕，啪啪啪！头儿摇一摇，摇一摇！

3、让我们象小钟表一样，摆一摆我们的身体。

二、基本过程

1、放录音：听一听这是什么歌曲？歌曲里唱了什么啊？

2.看看妈妈的照片，激发孩子对妈妈的感情。

“小朋友，平时妈妈亲你是什么感觉啊？你们喜欢不喜欢妈妈亲你呀？

3. “那么今天我们在娃娃家里，很开心的，我们一起和妈妈亲亲好不好呀？”

4. 教师演示教具唱歌曲，唱第一句可用手指指在小脸上，唱第二句摇摇头，唱第三句双手怀抱，念第四句，摇摇身体。
(幼儿可自由跟唱)

5、老师放一段好听的音乐，我们伴着音乐来做动作。

三、教师带领小儿唱歌曲。

四、教师：“你们唱得真好听，我们今天回家就唱给妈妈听好不好呀？”

幼儿园小班音乐亲亲我教案及反思篇八

活动目标：

- 1、熟悉音乐旋律，学习按照音乐节奏一拍一下地做刷牙、洗脸、梳头的话功能生活模仿动作。
- 2、借助已有的生活经验，创编不同的日常生活模仿动作。
- 3、乐于参与创编动作，乐意在集体面前大胆地表演动作。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

活动准备：

牙刷一支，刷牙、洗脸、梳头等图片，梳洗音乐。

活动过程：

一、复习歌曲《亲亲我》。

(1) 随着音乐师生共同表演唱歌曲《亲亲我》。

(2) 教师：妈妈亲过了，你还想要谁亲亲呢？

(3) 师生歌唱仿编的歌曲。

二、欣赏生活模仿动作。教师：你看见小朋友在做什么？

三、学习生活模仿动作。

(1) 教师：小朋友在做什么？他们是怎么做的？

(2) 教师哼唱音乐，请个别幼儿上来带领大家一起做模仿动作，教师在一旁用体态动作提示幼儿一拍一下地做动作。

(3) 播放音乐，师生随着音乐一下一下地完整表演刷牙、洗脸、梳头等动作。

四、启发幼儿创编生活模仿动作。

(1) 教师：你还会做哪些事情？谁会用动作带领大家一起做？

(2) 教师哼唱音乐，鼓励幼儿带领大家一起做一做？

(3) 播放《生活模仿动作》音乐，带领大家边听音乐边做仿编的动作。

(4) 韵律活动《快来拍拍》。教师：小朋友，早上梳洗完毕后，让我们《快来拍拍》做游戏吧！

(5) 师生随着音乐有节奏地边唱边拍自己身体相应的部位。

在活动中，提供了牙刷、脸盆、梳子等实物，让孩子利用这

些用品一拍一下有节奏地模仿刷牙、洗脸、梳头等动作。

《亲亲我》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)