

七年级生物学期工作总结 七年级英语下学期教学工作总结(实用13篇)

总结是一种自我反思和自我激励的过程，通过总结，我们可以更深入地认识自己。下面是一些撰写工作总结时的注意事项和方法，希望对大家的写作有所帮助。

七年级生物学期工作总结篇一

以教书育人为本，对学生进行品德的学习教育，特别是后进生，关心他们的纪律和学习情况，鼓励他们学习。

1、备课

课前认真地备好每一节课，写好教案。备课不仅要备教材，而且要备学生，根据学生的实际情况设计教学环节。

2、上课

课时，本着“传道、授业、解惑”的原则，努力提高教学质量，使讲解有条理、清晰、准确、生动。使每堂课学生有所获，努力使学生打好基础，培养能力，发展智慧，培养学生的正确思维方式，养成良好的学习习惯。坚持做到以学生为主体，教师为主导，训练为主线。

3、学生反应案例处理

通过多次测试，发现学生对于句型转换题型掌握不是很好，所以我专门利用几节课来学习如何做句型转换。通过这几节课的讲解后，学生在做句型转换题目比以前有所提高。

所教的班级的学生的学习态度不好，有一大部分的学生的基础较差，书写比较潦草，学习跟不上，成绩欠理想。今后要

在这方面下功夫：对这些学生进行帮教，使他们改变学习态度，努力学习，力争在下学期的学习中有所提高。

以上就是我在本学期的教学工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，希望在未来的日子里，能在各位领导老师的指导下，取得更好成绩。

七年级生物学期工作总结篇二

这学期我任教的是七年级（1）（2）班的英语教学。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况。教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。初学英语的学生说的能力相对较弱，授课采用中英文混合教学，同学们比较活跃，上课气氛积极，但中等生占大多数。因此，讲得太深，没有照顾到整体，而一部分同学比较调皮，学习欠积极性，优良生比例不大中下层面广，我备课时也要注意这点，从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。相反，我没有认真备课的时候，课堂气氛沉闷，教学效果不好，与此相比可见，认真备课对教学十分重要。特别是对英语这门学

生不甚熟悉并感到困难的外语来说至关重要。备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不与其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，课堂调控能力不强以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。英语是一门外语，对学生而言，既生疏又困难，在这样一种大环境之下，要教好英语，就要让学生喜爱英语，让他们对英语产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是帮助班上的同学改英文名，尽量多讲一些关于英美国家的文化，生活故事，让他们更了解英语，更喜欢学习英语。因为只有英语水平提高，才能提高同学们的英语写作能力，对成绩优秀的同学很有好处。

因为英语的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，绝对不能忽视。为此，我制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。例如在一班，我把这批同学分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平；第二组是肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望搞提高；第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立

起来，以后授课的效果就会更好。英语是语言。因此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

期中和期末考试是考察每位同学在本学期的学习成果，因此应该予以重视。考试前进行有系统的复习，考试后进行学科总结。从中段考试可以看出两个班的平均水平相当，二班的差生面相对较大。所以在中段考后的时间里，我把力量主要集中在两班的差生辅导上，特别是二班，以缩短差距。另外，还发现学生的综合能力不够强，所以以后的教学中要加强这方面的训练。让学生轻松学，容易掌握。而期考结果证明，适当辅导差生对班的整体发展有很大帮助。

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高两班的英语水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。

以上就是我在本学期的教学工作总结。许多地方存在不足，希望在未来的日子里做更好。

七年级生物学期工作总结篇三

本学期我担任七年级13、14两个班的英语教学。回首这一学期的教学工作，感触颇多。

新教材内容丰富，理念新颖，针对的是有一定英语基础的学生，同时该教材营造了一个倾向本土化语言的环境，很多内容对于国内学生理解起来有点难度。和以前的教材相比，起点比较高，单词的呈现比较多，而且难度剃度不明显，提

倡“用到即学”。而作为学习该教材的本届学生来讲，他们当中大部分没有接触过英语，有的也就是小部分在暑假接触过英语，才初步入门。在这样的情况下，感觉上课难度比较大。

因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。比如听力在本套教材中难度比较大，我就把听力的形式进行适当的改良，让学生更容易听懂，不断提高学生的积极性。同时根据不同的班级的学生性格特点，我也采取了不同的策略。开展各种各样的小组活动，让他们讨论合作，鼓励他们积极发言。

一个是教材比较有难度，怕讲错；另外一个学生胆子比较小。针对这样的情况下，我把教材难度降低，并采取表扬和鼓励的方式。

因为英语的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。每次教授了新单词以后，我都及时抽时间给他们听写，并认真批改。有时候，课文里出现的精彩实用的句子，我也要求学生背下来，我把6个同学分成一个小组，让成绩相对比较好同学担任小组长，这样想偷懒就比较难了。

而对不同基础的学生，我给他们的底线也不一样。一开始我都是统一要求所有的学生，后来我感觉这样不符合实际。有些学生对语言的感知能力本身就比较差，越是统一要求，他就什么也没有学到。因此，我就把学生分开，一般的，大部分同学的要求是统一的，而小部分接受能力比较差的同学，我就用相对低一点的标准给他们，这样做以后，逐渐提高标准，学生学到的明显多了。在课堂教学之余，我还积极参加教研活动，参与我们英语组内的备课和说课，并且上公开课。通过这样的活动，有效的提高了自己对教材的理解。通过一

个学期的努力，学生的成绩有了进步。

总之在这一个学期的工作中，感觉自己尚存在很多的缺点：对教材的把握不够，上课的逻辑性不够强，课堂的衔接还不够自然流畅等等。很多优秀的老师的优点都没有学到，听课的次数也还不够多，尤其是跟其他老师的交流还太少，希望在下个学期能多向其他老师学习，不断提高教学水平。

七年级生物学期工作总结篇四

为了提高自己的专业素养和业务水平，加强学习，提高思想认识，树立新的理念。坚持每天读书半小时，每周写两篇读书笔记。坚持每周的政治学习和业务学习，紧紧围绕学习新课程，构建新课程，尝试新教法的目标，不断更新教学观念。注重把学习新课程标准与构建新理念有机的结合起来。并将理论联系到实际教学工作中，更新观念，丰富知识，提高能力。另外，自觉学习教师职业道德规范和教师十不准等，严格按照教师职业道德规范和教师十不准要求自己。认真完成学校布置的各项任务。

教学工作是学校各项工作的中心，一学期来，在坚持抓好新课程理念学习和应用的同时，我积极探索教育教学规律，充分运用学校现有的教育教学资源，改革课堂教学，加大新型教学方法的使用，取得了一些效果，具体表现在：

1、做好课前准备和课后反思工作。

每天认真阅读、挖掘、活用教材，研究教材的重点、难点、关键，研读新课标，明白这节课的新要求，思考如何将新理念融入课堂教学中。认真书写教案，利用网络资源，参考别人的教学教法教学设计，根据我校学生的具体情况制定课时计划。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备。

2、把好上课关，提高课堂教学效率、质量。

新课标倡导“自主、合作、探究”的学习方式，这种学习方式不是彻底放手，而是要求学生有目的的’针对问题先自主探究，然后再与同学合作交流，最后探究出解决问题的方法。对于学生无法解决的问题，教师就可以设计一系列的问题串，逐步引导学生，一步步找到解决问题的方法。这就要求教师不但要选择适当的教学情境，在课堂上为学生提供动手实践、自主探究、合作交流的机会，让他们讨论、思考、表达。而且还要适时引导，不能放任自流。为此，我校学习安图三中的“小组合作，分步达标”的教学模式进行教学，另外，根据我校学生的实际状况，课前布置一些简单的问题要求学生预习，然后根据学生的预习情况，在小组合作完成学习目标的学习时，把一些较难的目标，学生解决不了的目标，由教师负责引导学生一步步解决，对于一些学生可以自行解决的目标，由学生组内解决，再由各组选派代表进行讲解，其他组适当补充，这样锻炼了学生的分析能力、语言表达能力和解决问题的能力。再通过练习加以巩固。

3、要进行一定数量的练习，相当数量的练习是必要的，练习时要有目的，抓基础与重难点，渗透数学思维，在练习时注重学生数学思维的形成与锻炼，形成一定的思维能力并打好基础。

4、做好培优辅差工作。

采用小组合作学习后，把全班学生分成六个组，每个组中有学习较好、品质优良的学生担任组长，二号和三号学生是中等生，四号次之，五、六号基本都是差生，为了提高差生的学习成绩，在组内采取一帮一结对子的形式，由一、二号分别帮助五、六号，三、四号学生互相帮助，三、四号也解决不了的，由组长为组内全体学生讲解或由教师帮助解决。这样努力帮助差生，希望他们能学会一些较简单的知识。

由于七年级学生刚升入初中不久，有很多不良习惯，特别是在学习上没有一个好的学习习惯，每天只是为了应付教师布置的作业，为此，本学期我制定了《如何培养学生养成良好的学习习惯》这一课题，目的是针对七年级学生的实际状况，有目的的培养学生形成一个好的学习习惯。

1、教材挖掘不深入。

2、学生的知识结构还不是很完整，知识系统还存在很多真空的部分。

3、小组学习还有待进一步完善。

针对以上存在的问题，在今后的教学中，要加强教学管理，改进不足，争取更好的完成教学任务。

七年级生物学期工作总结篇五

本学期我担任初一（1）班和半期后接任（2）班语文教学工作。本人坚持认真备课、上课、做好课后辅导等教学常规工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。现将具体工作总结如下：

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置

身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景，比如在教黄河颂一文我利用多媒体展示有关黄河的画面，播放有关“黄河颂”的歌曲，从视觉和听觉调动学生的情感；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在《黄河颂》的阅读教学中，我是这样

引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象？请你选择其中的一点说一说。”此时的学生充分表述他们的真实感受，有的说：“文中序言部分“英雄气概”这个词就为下文要歌颂黄河作了提示……”这样引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读课外书；通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！

七年级生物学期工作总结篇六

不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，针对七年级教学目标的不同：七年级在培养兴趣的基础上训练学生认读单词的能力，还让学生试着模仿教材书写单词；设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。对每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳。

条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主动作用，基本做到了让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上我讲得尽量少，让学生有更多动口动手动脑的机会；

同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。

目前，由于课堂仍是绝大部分学生学习英语、使用英语唯一的方式和场所，教师更应该注重传达知识和信息的形式，为学生营造良好的学习语言的环境。我在运用英语进行教学时注意所用英语语言的可接受性、简明性、阶段性和实用性。不管上对话课还是课文课，我都坚持使用英语。尽量采用学生学过的词汇，但难免有不少学生不懂的词汇，如在用英语介绍课文背景知识时，这时辅之于实物、挂图、简笔画、表情、手势、表演等，或者借助板书形式加以说明。总之，注意所用的语言略高于学生现有水平。力求自己的语音、语调、语言规范和准确，并根据学生状态调整语速的快慢。在课堂教学中努力创造和设计英语语言情景。把课堂当作培养和锻炼学生语言运用能力的场所，鼓励学生多讲英语，用英语简单讨论一些他们感兴趣的或大家都共同关注的话题，既活跃了课堂气氛，提高了他们的听说能力，又深化了教材内容。

布置作业做到精读精练。有针对性，有层次性。对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题做出分类总结，进行透彻的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。培养小组长帮助我检查其他学生朗读、背诵课文。

经过一个学期的努力，期末考试就是一种考验，无论成绩高低，都体现了我在这学年的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在以后的教学中如何自我提高，如何共同提高所教年级的英语水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向同组教师学习，争取进步！

七年级生物学期工作总结篇七

课前三分钟演讲

”活动。每个学生都要参与课前演讲，从选定主题、选择内容到仪表仪态、实际演讲等，都由学生自己组织，老师给与点评。坚持一个学期下来，学生的表达能力得到了很好的锻炼，语文感悟和表达能力都有极大提高。语文教学是一个需要长期积累的过程，学生语文能力的提高不是一朝一夕所能达到的，部分学生语文基础还是比较薄弱，部分男生作文表达能力还是不能令老师和家长满意，这些问题还值得下学期继续努力改进和加强。

部编版七年级语文教学工作总结紧张充实的一学期就这样走到了尽头，本学期我继续担任

《朝花夕拾》、《西游记》、《红楼梦》等课外书；通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但离自己和学校的的要求还有一定距离，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！

”在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文我根据不同的课型，设计不同的导入方式以激发兴趣、设计悬念启学生学习之门。

20 分钟，而且要能学普通话经过这学期，他们虽然还不是很好，但也了明显的进步。2、选择美文，让学生感悟理解课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟为了使这些精彩美文给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下

地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识。四、作业设置合理，批改及时在作业设置上，我这学期主要安排了作文两套（分大小作文），同步训练、还有“一周一记”、习字等在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。五、参与教研，取长补短坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题本学期，按照教研组的安排，听了本校同事的公开课，并通过参与研讨和集体备课等活动，使自己从别人身上学到了很多有益的经验。总之，我要更加努力的工作，汲取教训，总结经验，争取更好的成绩。

”在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文我根据不同的课型，设计不同的导入方式以激发兴趣、设计悬念启学生学习之门。

20 分钟，而且要能学普通话经过这学期，他们虽然还不是很好，但也了明显的进步。2、选择美文，让学生感悟理解课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟为了使这些精彩美文给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识。四、作业设置合理，批改及时在作业设置上，我这学期主要安排了作文两套（分大小作文），同步训练、还有“一周一记”、习字等在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。五、参与教研，取长补短坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平经常向经验

丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题本学期，按照教研组的安排，听了本校同事的公开课，并通过参与研讨和集体备课等活动，使自己从别人身上学到了很多有益的经验。总之，我要更加努力的工作，汲取教训，总结经验，争取更好的成绩。

七年级生物学期工作总结篇八

作为中年教师，我努力学生钻研适合自己的教学方法，提高自己的专业水平和教学水平，多做，多问，多去归纳和总结，通过不段的学习，争取成为一名合格的高三数学教师。

高三看上去复习时间很充裕，其实真正想备好学生、教材、教法，需要花费很多精力。从最日常的上每一节课之前，我必须要将资料数及配套练习全部做过，且在关键地方做上批注，在讲授是才可以特地强调，做到详略得当。只有做过这一节的内容后，才能把握住这一节的内容和重点、难点。然后在写教案、备课中将题目归类，总结；让学生在归类，总结中达到一通百通的目的。每一道典型的例题应理清思路，总结要点，且在后面附带2—3道题组，让学生立地强化某个知识点，增强其记忆力，进一步引导学生找到解题的题眼，从而水到渠成地摸清解题的突破口，提高学生的数学思维能力。

在目前这样的学生生源的情况下，仅仅靠教师在课堂上的讲解无课后的巩固，是很难突破提升的。除努力提高学生学习的主动性，提高学生学习的兴趣，让学生在在学习中尝到数学的“乐”之外，更要让学生在教师的引导下，努力提升自己会学习的能力。文盲并不是没有知识的人，而是不会学习、不知学习的人。

七年级生物学期工作总结篇九

本学期我担任七二班数学教学工作，一学期的工作即将过去，回顾一期来的工作，有成功也有不足，为更好的总结得失，

迎接未来，现将本学期的数学教学工作总结如下：

认真学习《初中数学新课程改革标准》，坚定不移的实施新课程改革，钻研新课程改革下数学教学方法，提高自己的业务能力和教学水平。做到热爱教育事业，热爱自己的学生，认真对待教学工作中的每一个细节，虚心向其他教师请教教学中出现的问题，结合教材内容、本校的实际条件和学生的实际情况，有计划，有组织，有步骤地扎实开展教学工作。

课堂教学是教学过程中最为重要的一个环节，要取得较好的课堂教学效果，必须营造一种轻松的、积极的、向上的气氛，激发学生的求知欲。所以在课前的准备中，我都会考虑到如何给学生营造一种轻松愉快的环境，以此调动学生的积极性。

根据教学内容，我设计形式多样化的趣味情境导入，激发了学习兴趣，提高了听课的积极性，促进探究的主观能动性，增强知识掌握的牢固性，培养了学生探究思维的能力。同时，也提高了课堂教学的效率，反馈练习中效果比较明显。

练习和作业是为了巩固知识，提高知识的应用能力，同时还能反映学生对知识掌握的水平和应用所学知识解决实际问题的能力。在进行课前准备时，我不仅设计教学内容和教学形式，同时还根据不同水平层次的学生设置习题，力求做到有针对性，尽可能的让更多学生参与到课堂练习，让他们有能力完成这些练习，从而提高他们的自信心。

对于作业的批阅，我采用了和以往不同的作法。只要时间允许，我都会把批阅安排到教室进行，同时把学生叫上来当面进行批改，对于做对的习题或一些创新的思路我会予以肯定。对于存在问题的作业，我会帮助学生指出来，并给他分析产生问题的原因，同时给予一定的辅导，引导他们自己独立完成正确的解题过程。虽然在时间上会花费比较多一点，但效果却是不言而喻的。

每个学生的能力和基础都是不一样的，这是客观存在的事实。因此在教学中我很注意给不同类型学生施加不同的压力，给他们分配不同的目标任务。对于优等生主要是加大训练的难度，以拓展他们的思维能力。对中等生则主要是提供不同的题型，适当增加难度，训练他们的思维，拓展他们的见识，以提高解题的能力和技巧。对于后进生，我主要是对他们进行基础知识辅导，帮助他们树立学习信心，激发他们的求知欲望。

虽然在教学中，我付出了很多时间和精力，也取得了不错的成绩，但还是存在一些问题。首先在解决中下学生的解题能力上突破不大；二是少数后进生的学习积极性并没有真正调动起来，在对试卷分析时并没有针对部分较难的题型进行多重练习，造成考试中出现一些不必要的丢分现象。

七年级生物学期工作总结篇十

本学期即将结束，在紧张忙碌的半年中，我付出了很多努力，得到了很多收获，也总结了不少经验教训，为更好的开展今后的工作，现将本学期的工作情况总结如下：

一、政治思想方面

我能够自觉遵守“教师法”等法律法规，在教育教学中同党和国家的方针政策保持一致，做到依法执教。热爱教育，热爱学校，尽职尽责。关心爱护学生，尊重学生人格，平等公正对待学生。尊重家长，认真与家长交流教育经验，并在教学中体现“孝顺父母，体谅长辈”等中国传统理念，使学生受到良好熏陶。在工作中，能做到谦虚谨慎，尊重同事，相互学习，相互帮助，关心集体，维护学校荣誉。坚持高尚情操，自觉抵制社会不良风气影响，发扬奉献精神。

二、教学方面：

我们在工作中基本能够努力钻研业务，虚心向各学科老教师求教，不断学习新知识，创造性地探索教育教学规律，改进教育教学方法，提高教科研水平。

实际操作是中学劳技课的“重头戏”。劳技课以劳动技能训练为主，学生接触实际，视听结合，手脑并用，施展才华，大显身手，是学生掌握技术的主要环节，突出的是实践和应用，并以此来提高学生劳动素质和身心素质，培养创新意识。在这一学期的教学过程中我深刻体会到，劳技课涉及到数学、物理、化学、生物等多学科，综合性、实践性很强，要想把学生培养成勤动手、多动脑、会操作、有技能、懂技巧的一代新人，必须在重视思想品德教育的同时，强调实作，注重学生动手能力的培养。经过多年的探索，总结出以实习操作为中心的“引发情趣——明确目标——示范仿效——实习操作——指导纠误——作品评展”六步实作教学程序。

在这个实作流程中，师生感情和谐融洽，双边同时活动。学生在教师的引导下，情绪饱满，思维活跃，有效发挥生动活泼、主动的学习行为，动手操作，动脑思考，操作训练如期完成。

引发情趣：教师通过导语，或生动的事例，或展示上届学生优秀作品，或用其他方式引发学生兴趣，激发学生热情，调动其学习积极性，促使实作成功。师生感情的沟通是促使学生动手的关键。通过导引，使学生认识到，人要多才多艺，多技多能，特别是当今社会，更需要全面发展；假如优秀作品出自我手中，就会有一种自尊、自豪的感觉，而积极动手制作。明确目标：经过引发情趣调动了学生的积极性之后，随即在较短的时间里，准确、精炼、清楚地告诉学生这次实作要“做什么”，“为什么做”和“如何做”的方法、步骤、要领。这时学生的注意力较集中，宜紧接下一步。

示范仿效：难度较大的内容，教师可根据实作要求作示范，也可事先准备好一个同学作示范，让学生仿效。示范必须严

格规范，重点、难点要分步有节地进行，也可以边讲边范，讲范结合，语言尽量精炼。选用合乎要求的学生作品作为示范样品，用学生的东西教育学生，容易引起学生的亲切感，乐于沟通和易于理解，对于提高学生技术水平很有好处。

实习操作：这个过程是中心环节，是全体学生对所学知识的具体运用。教师必须注意几点：一要给予学生时间、空间、工具、设备、材料等方面的保证；二要明确要求学生按规程进行操作，勤动手，多动脑；三要进行安全教育，并采取相应的安全措施，确保安全；四要渗透思想教育，教育学生爱护工具，勤俭节约，爱惜劳动成果，同学间相互学习，相互切磋，与同学团结协作，共同进步，共同提高。

指导纠误：在学生操作的同时，教师深入桌间身旁，进行同步指导，看学生是否按要求去做，使用工具是否正确。发现问题，及时纠正。及时发现有特长的学生和作品，为评展作准备。

作品评展：实作完成之后，先由学生自评和小组内互评，促进学生间相互交流，相互学习，取长补短，既陶冶学生情操，增长见识，又提高审美能力。然后教师总评，看步骤是否正确，作品做得怎么样，好在哪儿，差在何处，谁做得最好，哪些同学哪些方面值得表扬。对学生实作成果分层次进行展示和肯定，再次引发学生兴趣，修整与完善作品，促使学生自我提高，激发学生动手热情，鼓励学生进行新的制作尝试。因为实作成果上凝聚着他们的心血和汗水，经过宣传、表扬，学生们会受到鼓励，感到自豪、自尊，享受成功感，认识自我价值，从而更好热爱劳动技术课，更加勤奋地钻研各科知识。如当学生掌握了“双喜”字常规剪法之后，启发学生，如果需要使“双喜”字再变形又该怎么剪？学习制作挂串后，各人根据各自的材料，设计制作出形态各异，质地不同的挂串。

在实作中，根据不同的人，因人制宜，因班制宜，分别对待。

做得差的，可鼓励重作，慢的可延长时间。若步骤简单，能够在课堂实作的，如钉纽扣、织补小破洞、剪“双喜”、做挂串等，尽量在课堂完成。若步骤复杂，不便在课堂实作的，或当堂完不成的，安排在课后实作，如盆花栽培管理、盆景制作等。能让学生动手的，尽量让他们动手。让学生在实践中感受、理解知识产生和发展的过程，使其接触自然，了解社会，以培养科学精神和创新思维习惯，激发学生的个性特点和兴趣点，鼓励学以致用和理论联系实际，倡导创造性劳动，提高审美能力，满足自我实现的需要。

在这个实作教学程序中，六步犹如链条，环环相扣，配合进行。教师根据实际，本着培养学生创新精神和实践能力这个目标、实施教学，老师带领学生，使全体学生都动起来，在理论指导下，师生协调，共同活动。教师引导着学生，从知识的海洋驶入实践的海洋，将学生头脑中的数、理、化、生等各学科的知识运用于实践，促使知识活化，实现认知过程的第二次飞跃，让学生的形象思维、逻辑思维和创造性思维变得生动、形象、全面、深刻、完整，增长能力和智力。搞好劳技实作教学，促使学生动手操作，动脑思考，让学生在实践中发现新情况，解决新问题，有所突破，有所创新，逐步形成独立思考能力，萌发创造性活力，为培养创造型人才打下基础。

七年级生物学期工作总结篇十一

现在回想起来，去年的上个学期的许多东西对我来说是珍贵的经验。在20xx年新学期开始之前，我在思索，如何把心中的一点想法有层次地梳理；我如何在这学期给孩子们带来正确的知识、充实的快乐、光明的理想和进步的渴望。

(1) 就自身而言，做一名专业的语文教师，利用一切的课余时间，尽最大的努力的热情去锻造自己，从课堂教材、教育参考资料、生活原生态中汲取精华，为我所用。

(2) 就学生方面，学到有用的语文知识，每个人都在原来的基础上有所进步，语言表达能力、写作能力以及审美情趣、文学素养方面上升到一个更高的层次，使全体同学共同进步。

(3) 从课堂上，注重培养学生积极的心态和解决问题方法的掌握，引导他们的思维过程、质疑与兴趣互动，锻炼学生的思维和语言组织的能力。

(4) 从课余上，在确保睡眠的基础上，有效地利用课余时间，使学生既有丰富多彩的语文活动，又能弥补学生在教材中知识的不足，学有余力的学生掌握更多的拓展知识。

(1) 定期参加听课活动以及教研组的各项活动，搜集优秀的课例进行研究。

(2) 写好教学反思、教学日记并及时进行整理，升华为随笔和经验。

(3) 上好每一节课，精心的科学设计、思路创新的探索以适应大多数学生的实际。

(4) 课堂结构严谨有序，丝丝入扣，生动有趣，让学生系统地掌握知识。

(5) 黑板上的板书字字珠玑，既有利于学生对生字词的掌握，又锻炼学生的书法。

(6) 积极鼓励学生利用课余时间参加语文兴趣小组，自觉收集、整理语文课外知识。

(1) 本学期的重点放在基础较差学生身上，使其与优秀的距离有所接近。

(2) 课(范文大全提供)堂结构和时间的把握需进一步提高，

向单位时间要产量。

(3) 引导学生把知识系统化，比如古诗词，可按作者、按类别、按主题分别进行分类，形成经纬交织的网络。

(4) 根据农村中学的实际情况，在讲解新知识的同时注意对旧知识的回顾。

(2) 中国名著：巴金系列——《家》、《春》、《秋》、《雾》、《雨》、《电》

《四世同堂》、《唐宋八大家精品散文》、《中国古代历史文化》、《名人名言录》

(4) 其他活动：电脑、英语、写作

七年级生物学期工作总结篇十二

技

工

作

总

结

褚君

枣庄市第十九中学

2013.1

2本学期即将结束，在紧张忙碌的半年中，我付出了努力，有

了一些收获，也总结了不少经验教训，为更好的开展今后的工作，现将本学期的工作情况总结如下：

一、政治思想方面

我能够在教育教学中同党和国家的方针政策保持一致，做到依法执教。热爱教育，热爱学校，尽职尽责。关心爱护学生，尊重学生人格，平等公正对待学生。在工作中，能做到谦虚谨慎，尊重同事，相互学习，相互帮助，关心集体，维护学校荣誉。坚持高尚情操，自觉抵制社会不良风气影响，发扬奉献精神。

二、教学方面：

我们在工作中基本能够努力钻研业务，虚心向各学科老教师求教，不断学习新知识，创造性地探索教育教学规律，改进教育教学方法，提高教科研水平。

实际操作是中学劳技课的“重头戏”。劳技课以劳动技能训练为主，学生接触实际，视听结合，手脑并用，施展才华，大显身手，是学生掌握技术的主要环节，突出的是实践和应用，并以此来提高学生劳动素质和身心素质，培养创新意识。在这一学期的教学过程中我深刻体会到，劳技课涉及到数学、物理、化学、生物等多学科，综合性、实践性很强，要想把学生培养成勤动手、多动脑、会操作、有技能、懂技巧的一代新人，必须在重视思想品德教育的同时，强调实作，注重学生动手能力的培养。

在实作流程中，师生感情和谐融洽，双边同时活动。学生在教师的引导下，情绪饱满，思维活跃，有效发挥生动活泼、主动的学习行为，动手操作，动脑思考，操作训练如期完成。

引发情趣：教师通过导语，或生动的事例，或展示上届学生优秀作品，或用其他方式引发学生兴趣，激发学生热情，调

动其学习积极性，促使实作成功。

示范仿效：难度较大的内容，教师可根据实作要求作示范，也可事先准备好一个同学作示范，让学生仿效。示范必须严格规范，重点、难点要分步有节地进行，也可以边讲边范，讲范结合，语言尽量精炼。选用合乎要求的学生作品作为示范样品，用学生的东西教育学生，容易引起学生的亲切感，乐于沟通和易于理解，对于提高学生技术水平很有好处。

在实作中，根据不同的人，因人制宜，因班制宜，分别对待。让学生在实践中感受、理解知识产生和发展的过程，使其接触自然，了解社会，以培养科学精神和创新思维习惯，激发学生的个性特点和兴趣点，鼓励学以致用和理论联系实际，倡导创造性劳动，提高审美能力，满足自我实现的需要。

在这个实作教学程序中，教师根据实际，本着培养学生创新精神和实践能力这个目标、实施教学，老师带领学生，使全体学生都动起来，在理论指导下，师生协调，共同活动。教师引导着学生，从知识的海洋驶入实践的海洋，将学生头脑中的数、理、化、生等各学科的知识运用于实践，促使知识活化，实现认知过程的第二次飞跃，让学生的形象思维、逻辑思维和创造性思维变得生动、形象、全面、深刻、完整，增长能力和智力。搞好劳技实作教学，促使学生动手操作，动脑思考，让学生在实践中发现新情况，解决新问题，有所突破，有所创新，逐步形成独立思考能力，萌发创造性活力，为培养创造型人才打下基础。

七年级生物学期工作总结篇十三

——沙坪镇中学戴琴

这学期我担任七年级

126班的劳技教学，我对教学工作，认真学习，深入研究教法，

虚心向前辈学习。以下是我在本学期的教学情况总结。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。了解学生对教学的重要性，专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，虽然辛苦，但事实证明是值得的。

劳技是一门实践性较强的课程。因此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

以上就是我在本学期的教学工作总结。许多地方存在不足，希望在未来的日子里，能在各位领导老师，前辈的指导下，取得更好成绩。

2016年12月28日