

幼儿园大班捡树叶活动方案(汇总11篇)

活动策划是一项综合性工作，它需要考虑到各种因素，包括时间、地点、参与人数等。调研方案是为了解决问题、获取信息而进行的一项具体行动计划。有了明确的调研方案，可以帮助我们更高效地开展工作，准确获得我们所需的数据和信息。在制定调研方案时，要明确调研的目的、对象、方法和时间等方面的要求。如何制定一个科学合理的调研方案是进行调研工作的关键问题。制定调研方案时，需要对调研目标进行明确和细化，以便更好地指导调研活动的进行。一个好的调研方案应该具备针对性、可操作性、可追溯性和可预测性等特点。调研方案的制定还应考虑到调研结果的分析 and 利用，以实现调研活动的最大价值。以下是小编为大家收集的调研方案范文，仅供参考，希望能够对大家有所帮助。

幼儿园大班捡树叶活动方案篇一

- 1、感受歌曲优美、抒情的旋律，体验大树和树叶之间的亲密关系。
- 2、理解两段歌词所表达的不同情绪，学习用舒缓、跳跃声音来演唱不同的段落。
- 3、通过学唱歌曲，体验歌曲的氛围。
- 4、借助小图谱记忆歌词，学唱歌曲。
- 5、感知多媒体画面的动感，体验活动的快乐。

活动准备

磁带以及录音机教师自备秋天背景图；自制活动教具小树叶若干片；幼儿人手一份小树叶道具。

活动过程

（一）、换位移情。

提问：小朋友，你们离开妈妈心里会有什么感觉呢？

（二）、学唱歌曲。

1、熟悉歌词。

（1）、秋天到了，许多小树叶离开了树妈妈，它们心里会有什么感觉呢？我们去问问它。

教师朗诵第一段歌词，并将小树叶粘贴在秋天背景图上。

（2）、“我们一起来问问小树叶吧！”幼儿学习按节奏朗诵第一段歌词。

（3）、猜想：小树叶会怎么说呢？

（4）、我们来听听小树叶是怎么说的，引入第二段歌词。

幼儿学习按节奏朗诵第二段歌词。

2、欣赏歌曲。

（1）、教师有表情的演唱整首歌曲，提问：听了歌曲你有什么感觉？

（2）、教师分段范唱，让幼儿进一步感受理解歌曲不同段落所表达的不同情感。

提问：（第一段）离开了妈妈的小树叶心里是不是很害怕？我们应该用什么样的声音来唱出对小树叶的关心呢？（教师引导幼儿用舒缓、连贯的声音演唱第一段。）

（第二段）离开妈妈的小树叶非常勇敢、坚强、乐观、我们可以用什么样的声音来唱出小树叶的坚定、勇敢？（教师引导幼儿用跳跃、断顿的声音演唱第二段。）

3、幼儿学唱。

（1）、幼儿随弦律哼唱两遍。

（2）、幼儿边唱边尝试用“小树叶”道具做动作表达自己的感情。

（三）、尝试领唱和伴唱。

1、教师领唱，幼儿用“啦”伴唱旋律。

2、个别幼儿领唱，其他幼儿用“

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

幼儿园大班捡树叶活动方案篇二

《纲要》再三强调要让幼儿主动活动，教育的第一条件就是

要尊重主体，认识主体，热爱主体，只要充分的尊重幼儿，使其发挥应有的主动性，幼儿才能主动积极创造性地活动。对于刚入小班的幼儿，在各种有趣的的活动吸引下，在老师生动形象的语言刺激下，对体育活动已有了一定的参与兴趣，幼儿尤其喜爱户外运动，但在活动中他们听信号行动的能力较弱，根据我们当前秋天落叶飘飘的主题活动，我选择了《大风和树叶》的游戏活动，一方面满足幼儿的活动意愿，另一方面培养幼儿的规则意识。

1. 学习用身体动作，表现秋叶飞舞飘落的情景。

2. 能根据不同的信号，交替做不同的动作。

1、风姐姐头饰一个，幼儿人手一片树叶。

2、幼儿事先观察过风吹树叶的情景。

一、热身运动

“小树叶”跟着老师走走、跑跑，听口令做各种动作。

二、根据信号变化，调整身体动作

1. 根据教师的语言信号，变换身体动作

（老师带上大风头饰）“看，谁来了？风姐姐来啦，她想和你们一起做个好玩的游戏呢！”

“起风了”：小树叶站起来；

“风大啦”：小树叶飞舞起来；

“风小了”，小树叶轻轻抖动；

“龙卷风来啦”，小树叶打转；

“风停了”，小树叶蹲下来，“落”在了地上。

2. 场地自由活动，听口令变换身体动作。

大风来了，幼儿边跑边做树叶飞舞样子；风小了，幼儿就轻轻抖动；龙卷风来了，幼儿就转动起来；风停了，幼儿就下蹲想象做树叶飘落在地的各种动作。

三、游戏结束，放松身体

风姐姐和小树叶玩得真开心啊，哎，有点累了，我要回家啦。小树叶们，你们也回家休息吧。

利用小树叶的角色创设郊游情境，让幼儿自然的活动身体，达到热身的效果。

根据不同的口令，小树叶在原地做出不同的动作，为接下去的自由活动做铺垫。

让幼儿自由活动，快乐地融入整个游戏活动情境，同时锻炼幼儿听信号交替做动作的能力。

幼儿园大班捡树叶活动方案篇三

设计意图：

秋天到了，秋风阵阵，孩子们惊奇的发现路边的树叶随风飘落，捡起来一瞧儿，奇怪了，怎么树叶的颜色和形状都不一样呀？有的绿绿的，有的黄黄的，还有的红红的；有的像扇子，有的像小船，还有的像小鱼的尾巴，真奇妙！好奇是每个孩子的天性，他们敏感、活泼，总是带着清澈的眼睛去发现身边所有美好的事物，正因为如此，日常生活中的教育契机无所不在。“随风潜入夜，润物细无声”，能实现这种无声的教育是每个教育工作者的梦想，在这个梦想的旅程上我

们只有感幼儿所感、想幼儿所想、观幼儿所观、答幼儿所问，才能随时间的沉淀到达理想的彼岸！

近阶段，我们开展了以“拜访大树”为主题的一系列活动，如“大树，抱抱”、“树皮，画画”、“我的树笔记”、“大树妈妈”等，活动中，我们创造了让幼儿直接感知和体验的机会，通过不同的途径（看、听、讲、画、做），采用多种形式（语言、音乐、美术、体育游戏）帮助幼儿感知并积累了有关知识经验。家长们也特意带着孩子去拜访了周围的各种树木，还和孩子一起动手收集起了落叶，慢慢的孩子们对落叶的感知能力更强了，兴趣浓度也增加了。

艺术活动“树叶贴画”就是为了满足这一强烈的愿望而生成的。本次活动通过激发幼儿的创作兴趣，为幼儿提供丰富的创作材料，提供了一个自由、宽松的环境供幼儿大胆设计造型。幼儿在设计、构思、创造、制作的过程中，活动的积极性被充分调动起来，表达与表现的欲望也得到满足，真正实现了原有经验的再现、整合与提升。

活动目标：

1. 鼓励幼儿尝试用不同的树叶进行拼图、粘贴，并能表现出物体的主要形象特征。
2. 激发幼儿的创作欲望，发展幼儿的想象力和创造力。

活动重、难点：

重点：鼓励幼儿尝试用不同的树叶进行拼图、粘贴，并能表现出物体的主要形象特征。

难点：幼儿在创作贴画时能注意树叶大小、颜色、形状的搭配，画面的完整性强。

活动准备：

1. 环境准备：宽敞的活动室；在活动室中间的桌子上分类摆放各种制作材料。
2. 知识准备：幼儿在日常观察和实践活动中对树叶的颜色、形状和名称有所了解。
3. 物质准备：压平后的树叶、花瓣以及树枝、树果等自然素材；胶棒、双面胶、勾线笔、油画棒、剪刀、白纸、篮筐；电脑、电视、秋天的摄影作品、“树叶贴画”范例若干。

活动过程：

一、图片导入：欣赏秋天的摄影作品。

1. 讨论作品所表现的季节特征。

师：小朋友们，这些作品给你什么样的感觉？你觉得这是哪个季节？

（摄影作品是经过精心挑选、比较有代表性的，夺目的金黄色给予幼儿视觉上的冲击，也为幼儿提供了一次美的体验。）

师：秋天都有哪些特征？

（幼儿纷纷发表意见，有的说秋天会刮风；有的说树叶会变黄、会掉在地上；有的说秋天很美、很漂亮。）

2. 设置情境：对落叶进行情感体验。

师：秋天到了，风婆婆把小树叶和树妈妈分开了，但小树叶并不害怕，它们飘落到地上，有的为小昆虫过冬当棉被；有的和泥土作伴，给禾苗当养分；有的喜欢漂亮，想让小朋友给它化化妆。

二、认识各种树叶的形态特征并初步展开想象。

1. 依次出示不同的树叶，请幼儿仔细观察树叶的颜色、形状等。

师：你见过这样的树叶吗？它是什么颜色、什么形状的呀？

（看到我手中的树叶，幼儿的小眼睛一下亮啦，思维也被触动了，珂b小朋友忙抢着说，“老师，这种叶子我见过的，黄黄的、像扇子一样，是银杏树的叶子。”真棒，孩子不知不觉中已经习得了这方面的知识。）

2. 为幼儿明确不同树叶的名称。

师：树叶和我们一样都有一个好听的名字哦，我们一起来认识一下！

（依次介绍梧桐树叶、银杏树叶、枫树叶、杨树叶、柳树叶等，在日常生活随时随地巩固幼儿这方面的认知能力。）

3. 鼓励幼儿大胆展开联想，根据树叶原有的形状初步设计形象。

（这个环节不仅充分调动了幼儿的积极主动性，而且为下面幼儿的具体想象创作环节奠定了基础。孩子富于爱心，从帮助别人的角度出发，他们自然成了活动的主人，添画这一活动也变得有意义起来，幼儿的想象有了明确的方向性，如彭勃小朋友把枫叶当做小鱼的尾巴，然后想要添画小鱼的脑袋、身体等。）

三、欣赏“树叶贴画”范例，再次引导幼儿想象创作。

1. 激发创作兴趣。

师：瞧，老师手上的“树叶贴画”美吗？你想不想也来试一试呢？

（所有的范例作品都是出自同龄幼儿之手，代表了大班幼儿的想象能力和特点。作品有“海底世界”、“小鸡扑蝶”、“龟兔赛跑”等，幼儿看到后欣喜万分，跃跃欲试。）

2. 讨论具体制作方法。

师：这些作品是怎么完成的呀？

（通过讨论，让幼儿感知不同形状和颜色的树叶经过不同的组合、修剪、粘贴和适当添画后，可以变成不同的物体，我们还可以利用树枝、花瓣等辅助材料拓展创作的广度。）

3. 师示范进行“贴画”，交代具体制作细节与要求。

师：老师想完成一幅“狐狸抓蝴蝶”的作品，黄色的银杏叶呀既像狐狸的脑袋，又像蝴蝶的翅膀，椭圆形的树叶可以变成狐狸的身体和尾巴哦！

（示范的过程是鲜活、灵动的，教师的语言描述是为了让幼儿能有意识的去选择制作材料，幼儿还能通过观察摸索一些拼图、粘贴、画面布局的技巧。）

四、幼儿自主创作。

1. 确定选材方式。

指导幼儿以小组的形式有序、自主的选择所需制作材料。

（这种选材方式较开放，真正放手把任务交到了幼儿的手中，对幼儿的自主性要求很高。比起教师一股脑儿的为幼儿分发好材料，幼儿更享受自选的过程。）

2. 幼儿利用手边的材料进行“树叶贴画”，师巡回指导。

（任务一下达，活动室马上热闹开了，同组的小朋友相互讨论个不停，心燕说要制作“海底世界”，甜甜说要拼出美丽的蝴蝶，晨叶一声不吭，认真的.设计着自己的作品。此时，教师只是以合作者、参与者、指导者的身份参与制作，为他们出谋划策。）

3. 幼儿作品交流与展示。

（鼓励幼儿大胆介绍自己的创意作品、为作品取个名字，从中体会创作的乐趣及成功的喜悦；并引导幼儿进行彼此评价、相互欣赏，幼儿独具审美情趣，看到优秀的作品忍不住惊呼、拍起手来。）

4. 活动结束，整理各种制作材料和幼儿的作品。

活动反思：

《树叶贴画》是一次生动有趣艺术活动，对幼儿的动手、想象能力提出了较高的要求。大班幼儿经过中小班的过渡，剪剪、贴贴、拼拼、画画技能得以发展，同时也积累了很多实践操作经验。因此，活动前我对孩子们的表现就十分有信心。

本次活动准备充分，首先，幼儿在观察、收集落叶的过程中，对树叶的形状、颜色等有了充分的感知。其次，丰富的材料为幼儿的发散性创作提供了物质基础。一开始，考虑到材料的纷杂，我打算随机为幼儿分组准备材料以节约时间，可如此一来，幼儿缺乏了一个在头脑中对树叶原有形象加工改造、按需求挑选材料的过程，所以最终我把幼儿吃“自助餐”的经验迁移到了活动中，效果较好，在教师的引导下，幼儿有序的完成了任务。今后，我会继续沿用这种选材方式，进一步发展幼儿的主观能动性。

好模仿是每个幼儿的天性，我们经常需要借助一些范作开展教学。“树叶贴画”的范作较典型，物体的主要形象特征咋一眼就能捕捉到。然而范作提供的只是一个表象，为了让幼儿把握制作细节，我示范贴画，引导其注意树叶颜色、大小、形状上的搭配。示范完成，孩子们都有些迫不及待了。

在实际操作活动中，幼儿的表现可真不赖。有的模仿能力强，智慧的“小乌龟”可爱极了，鹏悦的“小白兔”也惟妙惟肖；有的富有创新精神，允哲将树叶绕圈、重叠做成了一个温暖的鸟窝，里面还住着一只可爱的小鸟呢。最令人欣慰的是我发现孩子开始关注他人的需求、愿意与人分享自己的东西了，梦雪主动把银杏树叶分了些给思圆。作品完成，孩子们互相欣赏起来，开心极啦。

在整个活动中，我仅以支持者的身份参与其中，引导幼儿在原有经验的基础上，以自己喜欢的方式动手操作，从做中玩、玩中乐，注重幼儿情感的交流。总体来说，活动是成功的，但难免有不足之处，如“树干、树枝”等辅助材料的使用不够充分；个别幼儿能力有限，作品无鲜明形象特征；活动耗时稍长等。在今后的教学中，我仍会不断的钻研，从教材出发，从幼儿主体出发，以幼儿的发展作为衡量自己教学成果的标尺！

幼儿园大班捡树叶活动方案篇四

- 1、初步熟悉歌曲旋律，学习演唱歌曲。
- 2、借助游戏和故事情节，理解歌词的内容情节。
- 3、在游戏中体验歌曲诙谐幽默的情绪。

青蛙、河马的操作道具及与歌曲内容相关的图谱。

- 2、教师夸张的表演范唱歌曲。

3、教师出示图谱，学习演唱歌曲。

(1) 学习第一、二句歌词。请幼儿跟随教师边自由表演动作，边学习演唱。

(2) 学习第三、四句歌词。提问：小青蛙钻进的大水洞是什么地方？请幼儿跟随教师边自由表演动作，边学习演唱。

(3) 结束句，教师边表演边范唱，引导幼儿感受、理解结束句中渐慢的旋律，并学习演唱。

4、教师与幼儿结合图谱完整演唱歌曲。

5、在教师的语言提示下，关注小青蛙高兴、恐惧、放松的心理过程，并尝试用表情、动作表现出来。“小青蛙捉迷藏的时候心情怎样？听到响声时心里怎样？发现是一场虚惊，心里又是怎样？我们可以用什么动作、表情来表现？”

6、跟随教师边自由表演，边演唱歌曲，注意用表情和动作表现小青蛙的情绪变化。

幼儿园大班捡树叶活动方案篇五

1、引导幼儿通过欣赏理解歌曲内容，学习小树叶勇敢的精神。

2、启发幼儿根据自己对歌词的理解，学习用不同的歌声表现歌曲。

3、学习用多种形式演唱歌曲，表现歌曲。

4、丰富词汇：勇敢，并鼓励幼儿用“勇敢”造句。

小树叶一枚 磁带 录音机

1、师幼谈话，激发兴趣：

师：“今天早上在来幼儿园的路上，我捡到了一件东西，并把它夹在了书里。你们猜一猜会是什么呢？”

2、鼓励幼儿大胆猜想。

3、出示小树叶，师：知道它是从哪里来的吗？（从树上落下来的）它为什么要离开树妈妈？（秋天到了，天气越来越冷了，为了减少树妈妈水分的蒸发，所以小树叶才离开妈妈）秋风一吹，小树叶会怎么样？（飘、跳舞）它会怎么飘呢？谁来学一学？它会飘向哪里？你来猜猜看！（地上、花园、马路、屋子……）

4、幼儿欣赏第一段音乐。

师：小树叶飘向了哪里呢？让我们一起静静的听一听，音乐会告诉我们的！

交流：你从音乐中听到了什么？还有呢？那你们有没有听到小树叶说话？它会说什么话？（幼儿猜想）我们来认真的听一听，它是不是这样说的！

5、幼儿欣赏第二段音乐

交流：你听到了什么？小树叶是怎么说的？谁能学一学？歌曲中用了一个好听的词语——勇敢，你觉得勇敢是什么意思？对！勇敢就是什么也不害怕（有勇气、有胆量）的意思。（说的真好，简直就是勇敢的小树叶）

过渡：刚才我们从音乐中听到了许多，不知道除了刚才听到的，小朋友还能听到什么，想到什么？这一次我们一起闭上眼睛仔细听！

6、欣赏音乐，引导幼儿感受音乐。

交流：你从音乐中听到了什么？想到了什么？

7、鼓励幼儿用身体动作表现音乐。

师：小朋友听的很认真，想的很丰富，如果用我们的身体动作把他们都表现出来，不知道美不美？让我们来勇敢的试试吧！

小结：我觉得小朋友都很棒，你们觉得呢？你感觉这首歌曲是非常缓慢的还是很欢快的？

8、引导幼儿用优美的声音演唱歌曲

师：刚才在跳舞的时候，我发现有的小朋友已经能跟着录音机演唱了，你们能行吗？我们一起来试一试吧，唱歌时一定要注意要保护自己的嗓子，用好听的声音来唱。

9、幼儿演唱歌曲

师：现在老师给你们提出更高的要求，相信你们一定能做到，那就是一边表演一边演唱歌曲，你们行吗？就看你们的了！加油！

10、教师评价

师：大家都表现的不错，让我们坐下来休息一下。

你们知道我为什么要把小树叶夹到书里吗？树叶夹在书里面，就有了新的用途，新的名字——叫书签。它的作用就是能帮助我们的找到想找的那一页。你们想不想也有一片树叶做的书签呢？让我们一起到院子里面，拣树叶来做书签吧！

幼儿园大班捡树叶活动方案篇六

活动目标

- 1、在了解秋叶的基础上，鼓励幼儿尝试运用语言和肢体语言表达自己对落叶的感知。
- 2、通过仔细观察秋叶和树叶贴画，提高幼儿发现美、感受美、创造美的能力。
- 3、体验明显的季节特征。
- 4、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 5、探索、发现生活中的多样性及特征。

活动准备

- 1、课前带幼儿到户外观察秋天树叶的情景，并捡回一些落叶。
- 2、与诗歌内容匹配的课件。
- 3、幼儿与家长共同搜集一些不常见的秋叶。
- 4、录音机、音乐磁带及音乐。

活动过程

一、以故事形式引出主题，激发幼儿探究秋天树叶变化的兴趣。

1、师：听，谁在哭呀？（出示树叶宝宝）为什麼它会哭呢？（幼儿猜想）

师：原来它找不到自己的家了，这可怎麽办呢？（让幼儿想

办法送树叶宝宝回家，引出森林妈妈，并学说“森林”。)

2、师：让我们一起送树叶宝宝回“森林”里去吧？

二、利用课件，让幼儿感受秋叶飘落的自然美我们一起来到大森林：

1、师：小朋友说说看到了什么，是什么样的？引导幼儿说出：风来了，树叶会落下来。（背景音乐：大风吹）

2、让幼儿边听音乐，边尽情地表演自己创编的动作。（背景音乐：小树叶）

师：学一学树叶是怎样从树上飘落下来的。（幼儿学树叶飘的动作，教师给予鼓励、表扬。）看，这片树叶真像一只美丽的蝴蝶！

3、幼儿想象，并大胆的用动作和语言来展示自己。

师：大家看一看，这片小树叶像什么？

4、让小朋友对照大屏幕给这些树叶宝宝找一找妈妈。

配画外音：我是柳树叶，大柳树是我的妈妈；我是梧桐叶，梧桐树是我的妈妈……

5、学习诗歌并仿编：

师：小朋友，想一想，地上这么多树叶可以用来干什么呢？小动物用它来干什么呢？

利用动画：

小蚂蚁捡起一片：当作渡船

小老鼠捡起一片：当作雨伞

小刺猬捡起一片：当作葵扇

梅花鹿捡起一片：当作饼干

仿编：

小白兔捡起一片：当作什么（帽子）

小鸟捡起一片：当作什么（被褥）

我们小朋友捡起一片：当作什么（书签、标本）

三、通过观察，了解树叶的形状及颜色

1、组织幼儿讨论，观察叶子的形状及颜色

幼儿：我的树叶是杨树叶，是黄色的，是圆形的。

我的树叶是枫树叶，是红色的，象金鱼尾巴……

2、展示幼儿与家长共同搜集的资料

师：除了飘落在我们桌子上的树叶宝宝外，还有哪些你认识的树叶宝宝呢？银杏树叶、柏树叶等。

四、引导幼儿欣赏树叶画并激发幼儿创作树叶粘贴画的愿望。

师：小朋友，我们面前有这么好看的树叶，我们用它干什么呢？（出示几幅树叶粘贴画，引起幼儿兴趣）

小朋友想不想动手来制作一幅美丽的图画呢？引导幼儿进行树叶粘贴（让幼儿展开想象，尽情创意）。

活动反思

在备课过程中我观察到幼儿对树叶飘落非常感兴趣，所以结合教材及年龄特点准备了这节课，音乐与文学作品有密切的联系，他们之间能整合，可以提升审美的情趣。幼儿在玩中学，去体验去感受才能明白其中的道理。幼儿是主体只能让他们有兴趣快乐的去参与才能有效，如果只是将一首歌教会唱，这种教学毫无意义，音乐最重要的是精神的提神，所以幼儿通过活动在愉悦的情景游戏中享受音乐带来的美。

幼儿园大班捡树叶活动方案篇七

活动目标

- 1、激发想象和创作的欲望。
- 2、提高创新思维能力和初步的创新实践能力。
- 3、知道一物能多用。

活动准备

各种树叶标本，教师用树叶标本做的蝴蝶、小松鼠、青蛙等。树叶作品展览会环境布置。

活动过程

一、开始部分

组织幼儿活动，激发学习兴趣，听音乐《秋天多么美》。

二、基本部分

- 1、让幼儿听音乐捡树叶，说一说树叶像什么？(手掌、眼眉、

火炬、扇子)

2、让幼儿自由观察树叶，互相说一说，交流一下。

3、教师出示树叶，让幼儿说一说是什么树叶?点名幼儿说出树叶像什么?鼓励他尽量多说。

4、引导幼儿想象树叶能做什么?(能做书签……)

5、出示图片让幼儿观察小动物用树叶做了什么?(蚂蚁拿它当小船、蜗牛拿它当小伞、瓢虫拿它当被子、小兔拿它当扇子)

7、师：老师用树叶做了这么多好看的'小动物，小朋友想不想自己用树叶做东西?(想)师：那现在跟老师一起去拾落叶吧，回来以后我们就用自己拾的落叶做喜欢的东西。和孩子拾落叶，让幼儿通过撕一撕、贴一贴、印一印的方法，让小树叶变得更 useful。帮助孩子用小树叶进行制作，培养孩子的想象力，激发孩子创作的乐趣。

活动结束

幼儿互相交流作品，说出自己的作品是用什么树叶做的，以及做的什么。让幼儿把自己的作品放到树叶作品展览会上，让别班的小朋友来参观我们的树叶作品展。

幼儿园大班捡树叶活动方案篇八

在教学工作者开展教学活动前，时常要开展教案准备工作，编写教案有利于我们弄通教材内容，进而选择科学、恰当的教学方法。那要怎么写好教案呢?以下是小编整理的大班美术树叶拼贴教案，欢迎阅读与收藏。

1、学习用不同形状的树叶进行拼图、组合，并能表现出物体

的主要形象特征。

2、学习正确的粘贴方法，培养幼儿的动手能力

3、体验创作过程中的乐趣和成功后的自豪。

4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

5、培养幼儿的欣赏能力。

1、知识准备：事先引导幼儿认识并和家长收集各种不同的树的叶子。

一、欣赏树叶拼贴画，引起幼儿兴趣。

师：今天老师带来了几副画，我们一起来欣赏下。(幼儿欣赏)

这些画有个小秘密，它们是用什么制作成的?(树叶)你们观察的真仔细。是的，这些画是用树叶拼贴而成的，所以叫做树叶拼贴画。

二、教师示范操作，让幼儿了解制作的方法和步骤。

师：树叶形状有桃形、卵形、扇形、柳叶形、枣核形、圆形、掌形，……每一片树叶和不同的树叶组合就会有不同的图形……。

2、现在，老师要变一个魔术，看，把这两片树叶放在一起，你们看象什么?(象帆船、小伞等)这么漂亮的树叶拼的图画我们要拿出去展览给别的小朋友，小弟弟，小妹妹看一看，但是会掉下来，你有什么好办法?(幼儿回答：用胶水，用双面胶……)嗯，你们真聪明。我们拼好树叶后，再一片片在树叶后面抹上糨糊，贴在画纸上，再用手轻轻压一压。最后，可

以用彩笔添画和装饰，但不能太多，不要涂在树叶上，这样一幅漂亮的树叶拼贴画就好了。

3、教师重新出示一些其他形状的叶子，启发幼儿想象。

师：你们也想来试一试吗？那谁来告诉老师你想用树叶做成什么？

三、介绍树叶拼贴画的方法。

师：小朋友可以先选自己喜欢的树叶，再在纸上拼出图形，图形拼好后，再一片片在树叶后面抹上糨糊，贴在纸上，再用手轻轻压一压。最后，可以用彩笔添画和装饰，但不能太多，不要涂在树叶上，要突出树叶拼图的特点。

四、幼儿操作，教师巡回指导。

1、鼓励幼儿大胆作画，并选用合适的树叶表现物体的主要特征。

2、师提醒小朋友使用浆糊时应注意保持桌子及衣服的清洁。

五、结束贴画，引导幼儿展示作品并互相欣赏。

师：请完成的`小朋友，把图画贴在背景墙上，互相看一看，你最喜欢小朋友拼的哪一幅图，你看出来他拼的是什么？把你的发现告诉你的好朋友。

幼儿已有经验：

1、引导幼儿认识树叶的形状并和家长收集各种不同的树的叶子。

(有桃形、卵形、扇形、柳叶形、枣核形、圆形、掌形等)

2、请家长帮助与幼儿共同拼贴树叶画。

儿童的兴趣爱好点是她们独立思考的起始点，由儿童的兴趣爱好点引起的文化教育才可以变成儿童独立思考的内部主观因素。秋季的树叶来自幼儿的日常生活，为幼儿所喜爱。拼拼、贴用、绘画也是幼儿园中班小孩子喜爱的主题活动，因而树叶拼贴画便是依据儿童的兴趣爱好、本质要求机构的。

《纲要》中注重：“在主题活动时要突显儿童主体性、创造力”，在主题活动中为儿童出示了很多树叶，让儿童依据自身的兴趣爱好和必须随意挑选，为她们用心构建了一种比较宽松、随意的学习气氛，集中体现了开放式的特性。为此另外我可以仔细地观查、聆听儿童的言谈举止，立即把握住她们的兴趣爱好点，接近儿童本身的工作经验开展顺理成章的引起，循序渐进地激励她们以自身喜爱的方法来主要表现。在考虑儿童动手能力、动嘴的另外，更能重视让她们逻辑思维参加在其中。如：我将树叶铺贴成雏鸡的模样，问，大家看它象哪些？然后又提供别的形状的叶片，“还可以做什么”这类给儿童逻辑思维“搭手和脚”的方式，不但能激发儿童的现有工作经验参加学习培训，并且合理地推动儿童发散性思维工作能力的发展趋势，也为事后的写作主题活动干了合理的埋下伏笔。在摆摆说说的主题活动中，才可以真实反映儿童的主体作用，推动她们智能化的发展趋势。儿童在探寻主题活动中，开心地、单独地得到学习方法，使她们的独创性精神实质和自学能力获得了锻练。主题活动中也觉得存有一些不够，如：怎么让每一位儿童在主题活动上都能感受成功的喜悦，得到奋发进取的能量，共享协作的和睦。

幼儿园大班捡树叶活动方案篇九

1、让孩子体验玩树叶的乐趣。

2、让孩子尝试树叶的玩法。

3、练习手口一致地点数能力。

提前带幼儿到院子里收集槐树叶

一、用歌曲《小树叶找妈妈》导入活动师：老师这里有槐树叶，他们飘落下来想和我们一起玩。

二、出示槐树叶，尝试各种玩法。

1、师：你们玩过槐树叶吗？都是怎么玩的？（幼儿讨论）

2、现在老师给你们每人一枝，你们能玩出和平时不一样的玩法吗？（幼儿自由玩、教师参与到孩子中）。

3、教师随时提醒鼓励幼儿可以尝试两个、三个或多个小朋友一起玩。（发现创新玩法的小朋友教师要及时表扬）。

三、教授幼儿新的玩法。

玩法：一名幼儿手里攥住若干串槐树叶（其中有一串是没有树叶的），尽量用手把槐树叶遮盖，其他幼儿来抽，抽出来后点数一下，有几片就打这个抽树叶的小朋友手心几下，抽到没有树叶的才算赢。抽完后，请赢得小朋友来攥树叶，其他小朋友来抽，如此循环。

四、幼儿分组来玩猜树叶的游戏，练习点数。

五、结束活动师：今天，老师还给你们带来了一件神秘礼物，想不想知道它是什么？出示神秘礼物，用槐树叶做成的. 粘贴画、用槐树杆做的小漏勺... 请幼儿回去后做一下。

幼儿园大班捡树叶活动方案篇十

活动目标：

- 1、通过幼儿的想象，组合树叶，能够学会使用树叶粘贴及拓印。
- 2、通过活动促进幼儿想象力、创造力及动手操作能力、组合造型的能力。
- 3、在活动中体验成功的喜悦。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

各种形状的树叶人手一份操作纸（上面一层薄的白纸，下面一层铅画纸）

抹布牙签（抹白胶）白胶蜡笔

活动过程：

一、谈话（根据教室中的物品导入课题，引起幼儿的兴趣。）

1、今天，我们教室中间的椅子上放了许多的是什么啊？（和老师一起在幼儿园捡的各式各样的树叶）

2、这些树叶可以组合成些什么？（幼儿在昨天捡树叶后，教师组织幼儿拼树叶）（幼儿讲述自己想拼的东西）

3、等会请小朋友将自己想好的东西拼贴在纸上。

二、介绍拓印

1、教师提出疑问：这里怎么有两张纸？有什么不同？为什么？（幼儿讨论、讲述，教师总结）

两张纸用来印树叶的

上面一层薄的白纸，下面一层铅画纸

树叶粘贴在铅画纸上，拓印在薄的白纸上

薄纸印更加清楚、方便

2、拓印

（幼儿讨论、讲述，教师总结）

将树叶拼贴好

将薄的白纸印在上面

用蜡笔躺着来回压着涂，进行拓印

3、要求

幼儿总结桌面材料的操作要求，教师总结

强调在制作时要轻轻的

4、步骤

想象自己制作的物体

挑需要的树叶

拼贴树叶

拓印组合的树叶造型

三、幼儿活动

- 1、想好了再进行拼贴。
- 2、提醒幼儿粘贴树叶时可以多使用一些白胶，将大的树叶粘贴。
- 3、拓印时两只手要协调，一只手拿蜡笔，一只手压着纸。

（教师巡回指导幼儿操作）

- 4、将自己完成的作品展示在墙面上，有的小朋友制作的是树叶花，有的是小动物，有的是.....。

活动反思：

整个活动幼儿们的参与性都是很强的，掌握了一定的捏贴技巧，在拓印的过程中，充分发挥了他们的想象力，制作出了各种形态与颜色的树叶拓印，而且能积极的与教师配合探索拓印的方法。

活动设计背景

我的孩子中，有一部分孩子很爱采摘校园内的花朵，树叶来玩。跟他讲树木的作用吧，这些深刻的'道理，孩子们不可能领会的，他们一到下课就去玩树叶，有的孩子是捡飘落的，有的孩子捡不到就干脆摘树叶。有一次，我看见一个孩子在一边叠树叶，一边说“我的小山长高啦！”看着他很有成就感的样子，加上一片红彤彤的枫叶落在我的手上。我对着校园内的各种花草树木沉思：这不是很好的教学素材吗？于是我开始筹备我的树叶剪贴画。

活动目标

- 1、认识树木的美化生活的作用。
- 2、提高还自己动手能力和大胆创作的能力。

- 3、活动中，培养孩子爱护花草树木的环保意识，从而热爱大自然。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

教学重点、难点

难点：孩子喜欢自己动手和大胆创作的能力

重点：通过这次活动，培养孩子热爱大自然。

活动过程

- 1、出示花草树木点缀下的优美风景。说说谁把这些地方打扮得如此美丽？
- 2、演绎气候的干旱，风沙卷起，绿地变沙漠的过程，老师一边讲解绿地是怎样一步步变成沙漠的。
- 3、小结：花草树木可以把我们生活的地方打扮得很美丽。
- 4、出示树叶剪贴画的作品。激起孩子创作的欲望。
- 5、出示早已为孩子们准备好的树叶。各种树叶，各种颜色。带孩子们在西山下的树林里收集自己喜欢的树叶。强调一定是要自己捡来的。
- 6、指导孩子进行创作。老师巡视。
- 7、作品展示。评出好的作品。
- 8、活动小结：花草树木，不但可以打扮我们的生活，保护环境，还是我们很好进行的美术创作的很好材料呢！我们应该

爱护他们。

幼儿园大班捡树叶活动方案篇十一

- 1、通过幼儿的想象，组合树叶，能够学会使用树叶粘贴及拓印。
- 2、通过活动促进幼儿的想象力、创造力及动手操作的能力、组合造型的能力。
- 3、在活动中体验成功的喜悦。

各种形状的树叶人手一份操作纸（上面一层薄的白纸，下面一层铅画纸）

抹布牙签（抹白胶）白胶蜡笔

一、谈话（根据教室中的物品导入课题，引起幼儿的兴趣。）

- 1、今天，我们教室中间的椅子上放了许多的是什么啊？（和老师一起在幼儿园捡的各式各样的树叶）
- 2、这些树叶可以组合成些什么？（幼儿在昨天捡树叶后，教师组织幼儿拼树叶）（幼儿讲述自己想拼的东西）
- 3、等会请小朋友将自己想好的东西拼贴在纸上。

二、介绍拓印

- 1、教师提出疑问：这里怎么有两张纸？有什么不同？为什么？

（幼儿讨论、讲述，教师总结）

两张纸用来印树叶的

上面一层薄的白纸，下面一层铅画纸

树叶粘贴在铅画纸上，拓印在薄的白纸上

薄纸印更加清楚、方便

2、拓印

（幼儿讨论、讲述，教师总结）

将树叶拼贴好

将薄的'白纸印在上面

用蜡笔躺着来回压着涂，进行拓印

3、要求

幼儿总结桌面材料的操作要求，教师总结

强调在制作时要轻轻的

4、步骤

想象自己制作的物体

挑需要的树叶

拼贴树叶

拓印组合的树叶造型

三、幼儿活动

1、想好了再进行拼贴。

2、提醒幼儿粘贴树叶时可以多使用一些白胶，将大的树叶粘贴。

3、拓印时两只手要协调，一只手拿蜡笔，一只手压着纸。

（教师巡回指导幼儿操作）

4、将自己完成的作品展示在墙面上。