

# 班级特色教学计划 特色班教学计划(优秀8篇)

在大学规划中，我们可以了解到各种学习资源和实践机会，有针对性地选择适合自己发展的项目。以下是一些规划计划的成功要点和经验总结，希望对大家实践有所指导。

## 班级特色教学计划篇一

三月份：

美丽的城堡

- 1、为幼儿提供城堡图片，通过观察，使幼儿对城堡产生绘画兴趣。
- 2、运用多种线、形千变万化的排列组合方式，对城堡展开艺术性的创作。
- 3、培养幼儿对冷暖色搭配的敏锐度。

线描摩托车

- 1、引导幼儿了解摩托车的构造及其用途。
- 2、鼓励幼儿大胆想象，设计出各种造型的摩托车。
- 3、体验创作的乐趣。

绚丽多彩的蜗牛

- 1、运用各种点、线、图案来表现蜗牛的各种有趣的形态。
- 2、大胆想象、创作，体验画“蜗牛”的乐趣。

四月份：

可爱奶牛

- 1、观察奶牛的形态及其生活习性。
- 2、引导幼儿能根据熟悉的动物外形进行线描元素的添画与装饰。
- 3、培养幼儿合理构图的意识。

大蝎子

- 1、了解蝎子的外形及其特征，并了解其相关知识。
- 2、大胆想像与联想并尝试进行大幅作品的创作。

大螃蟹

- 1、了解螃蟹的生活习性，进行艺术的创作。
- 2、为螃蟹添画丰富的背景。

五月份：

机器人

- 1、通过图片仔细观察机器人的外部构造，调动幼儿积极性。
- 2、鼓励幼儿大胆设想自己心中的机器人，进行大幅的创作。

虫子来了

- 1、在观察各种常见昆虫的基础上，激发幼儿独立创作。

2、指导幼儿大幅作品构图的关键点。

六月份：

1、通过对线描元素的积累，幼儿发挥自身的创造力，对不同的事物

进行创作。

2、培养幼儿的团队意识，进行大幅作品的装饰。

4、让幼儿获得成功的体验。

七月份：

绘画兴趣小组作品展示。

## 班级特色教学计划篇二

小班幼儿对外界的各种物体和图形都感到新奇，初入幼儿园还不习惯于有组织的活动，对绘画是怎么一回事也并不清楚，做为一名教师应该着重引导和帮助孩子由不习惯过渡到习惯，由不清楚过渡到清楚，让幼儿对绘画产生兴趣，本学期我计划从以下几方面入手：

一、培养幼儿对绘画的兴趣：

1、运用看看、做做、玩玩的方法，激发幼儿学画的兴趣。

(1)组织幼儿观看幼儿园墙壁上的大幅图画，告诉他们这是老师画出来的，还可以带领幼儿看看中大班幼儿画画的情景和画的内容，让幼儿知道自己也能画，而且还能画得很美丽。

(2)鼓励幼儿放心大胆地自由涂抹，练习手指、手腕的动作，

教师对幼儿绘画的内容、题材、形式及技巧等不能提过高的要求，而是鼓励幼儿大胆用笔，以轻松愉快的情绪和浓厚的兴趣去随意涂涂抹，自由表现。

(3) 经过一段时间的练习，可采用游戏的方法，如添画游戏、涂色游戏等，使幼儿逐渐有意识、有目的的画出一定的线条。

2、运用多种多样的材料，提高幼儿的学画兴趣。

可以让幼儿拿教师制作的印章或笔帽、蔬菜等，蘸色盖印在纸上；可以让幼儿用手指或手掌直接蘸无毒颜料。在纸上印出不同色彩的指纹或掌印；也可以教幼儿将颜色滴在纸上。用嘴或小管吹出各种自然的纹理；还可教幼儿使用棉签进行简单的涂染。

二、训练幼儿画出基本线条和简单的形体技能。

1、线、形体的训练

教师要结合日常生活中幼儿熟悉和喜爱的事物选择外形可以概括或点、线的物体为内容，如用点画“飘落的雪花”，用直线画绿绿的小草、用横竖线画“好玩的梯子”。画斜线时引导幼儿想象滑梯、山坡等，幼儿就会懂得斜线的含意。

圆是幼儿绘画中最早出现的图形，为了使幼儿较好地掌握画圆的方法可以教他们使用徒手做悬空练习的方法，经过多次练习后再进入用笔在纸上直接作画的阶段。小班幼儿作画时，往往只看一看所要画的物体，只得到一个笼统的印象就终止观察。这样所描绘出的形象，只能是最简单而粗略的，所以教师要注意培养幼儿的观察力，绘画一些生动的熟悉的事物。

2、色彩的训练

## 班级特色教学计划篇三

工作计划就是对即将开展的工作的设想和安排，如提出任务、指标、完成时间和步骤方法等。制定一份合理的工作计划对于组织经济效益的提高是十分重要的。工作计划的小编为您提供《小班班级xx工作计划》，助您的工作能顺利开展！

### 一、班况分析：

新年过去了，我们迎来了小班的第二学期。现如今，我们班的两名新生经过一个星期的学习生活情绪基本已稳定。原来的幼儿在经过一学期在园的生活和学习之后，都愿意上幼儿园，同时能积极参与老师组织的各项活动；在生活自理方面养成了良好的习惯，会自己动手吃饭，并注意将餐具轻轻放，午睡时在教师的帮助下，完成穿脱衣服；在学习游戏方面也形成了一定的常规。上课时，能安静坐下来，举手回答问题，积极动脑；游戏时能听教师的指示进行游戏，主动参与活动；但是，还有不足之处需要我们不断完善。孩子们很喜欢参加体育活动，做游戏。但毕竟还是小班幼儿，同伴之间由于年龄的差异和能力的强弱，所以自控能力较差，卫生习惯也不好，争抢东西现象时有发生。幼儿在上课时插嘴现象也比较严重，针对幼儿各方面的表现，制定新的教育目标，促进幼儿的全面发展。

### 二、工作计划：

对幼儿进行常规教育和生活习惯的培养，努力丰富幼儿的一日生活，把五大领域有机结合起来，并融入日常生活，以各种教育手段和教育方法，激发幼儿的学习兴趣和求知欲望，培养幼儿的语言表达能力，形成良好的班级常规和卫生习惯。对年龄较小的幼儿进行特别的爱护，尽多的给他们鼓励和帮助，帮助他们树立自信心，结合其特长给予其适量的指导，坚持保教结合，做到教中有保、保中有教。重视开展区角活动，把区角活动融入到幼儿的生活中；重视幼儿的常规教育，

细致耐心的做好个别幼儿工作。培养幼儿独立性和社会适应能力，发现每位幼儿的特长，并给予适应的指导。开展各类游戏，让幼儿能适应幼儿园的环境、班集体生活，建立起良好的生活、学习常规，喜欢上幼儿园。

### 三、发展目标：

#### (一)健康领域：

- 1、适应幼儿园的集体生活，巩固独立进餐和入厕的习惯，学习洗脸、刷牙、能自己穿脱衣、裤、鞋、袜；学习坐、站、行的正确姿势。
- 2、了解简单的保健卫生知识，认识五官及主要功能，懂得并学习保护；乐于接受疾病预防和治疗，懂得健康的重要性。
- 3、爱吃多种食物，养成主动喝水的习惯。
- 4、知道并学习避开日常生活中的电、火、车辆等不安全因素。
- 5、愉快参加体育活动，发展走、跑、跳、钻、爬等动作。

#### (二)语言领域：

- 1、学习注意倾听，理解日常用语；继续学习用普通话，能用简单的语言回答别人的问题，表达自己的愿望和需要；听懂日常用语并能按语言调节自己的行为。
- 2、喜欢念儿歌、听故事、看表演、看图书，并乐意表达自己的感受。
- 3、继续学说普通话，学习完整地表达自己的要求。
- 4、在语言活动中学会大声表述，在日常活动中不叫喊。

### (三) 社会领域:

- 1、在成人启发下学习关注他人的情绪并作出安慰、关心、助人等简单行为。乐意招呼熟悉的人，学习有礼貌地求助和感谢他人的帮助。
- 2、喜欢和同伴一起游戏，学习分享、等待和交流，体验与教师、同伴共处的快乐。
- 3、逐渐接受老师的建议和指示，巩固幼儿的良好习惯，知道遵守集体生活中的基本规则。
- 4、观察周围生活环境极其变化，能接触新鲜的事物。
- 5、喜欢参与各种节日活动，体验节日快乐的氛围。

### (四) 科学领域:

- 1、喜欢操作、摆弄，能坚持较长时间，尝试提问和表达自己的所见所闻。
- 2、乐意用多种感官感知周围的物品、现象，感知事物的特征，学习进一步的分类、比较。
- 3、引导幼儿在熟悉的生活中形成初步的数概念。
- 4、亲近大自然、喜欢并学习爱护周围的动植物。

### (五) 艺术领域:

- 1、在成人的引导下，能注意和亲近周围环境中熟悉的树木花草、小动物、交通工具等美的事物，并产生愉悦的情绪。
- 2、喜欢听音乐和观看美术作品，能借助动作、表情、语言等表达对艺术作品的感受。

3、尝试用自己喜欢的颜色、材料工具进行美术活动，学习用画、折、搭、剪、贴、撕、揉、捏等技巧，只有大胆的表现熟悉物体的粗略特征。

4、学习用正确、自然的声音唱歌，告诉难受音乐的旋律、节奏和情绪。

#### 四、具体措施：

##### (一)健康领域：

1、组织各种户外活动、体育游戏等培养幼儿对活动兴趣，动作的协调性；灵活性和初步发展幼儿的基本动作，增强其体质。

2、在组织一日活动中保证幼儿每天二小时的户外活动的时间，为幼儿提供多种运动器具、自制玩具，引导幼儿会玩、爱玩。

3、注重平时的观察，发展和提高幼儿跑，跳，投掷，平衡，钻爬等一些基本技能。

4、通过各种体育游戏逐步增强幼儿身体的适应能力。

##### (二)语言领域：

1、培养幼儿能坚持说普通话，并使用正确的普通话，通过个别谈话，自由活动，指导个别幼儿进行一些听说练习。

2、通过教学活动，区角活动培养幼儿安静地听同伴说话，不随便插话，养成在集体活动中倾听别人讲话的习惯。

3、各个教学活动中，注重个体差异，让每个幼儿都有机会在集体面前讲话。

4、鼓励幼儿能较大方地在众人、集体面前表达自己的意思。



### (三) 社会领域:

- 1、利用节假日让幼儿感受、观察成人劳动的辛苦并学会尊重成人的劳动，学会帮助成人做一些力所能及的事，学会关心成人。
- 2、尽量多与大、中班幼儿联谊，培养他们与不同年龄孩子的相处。

### (四) 科学领域:

- 1、知道春、夏季节的名称及一些显著特征，初步了解季节与人们的生活关系。
- 2、利用散步春游等活动初步让幼儿学习使用感官感知季节的变化，引起幼儿观察的兴趣。
- 3、选择适合小班幼儿的活动内容，引导幼儿积极地投入活动，初步探索观察简单的科学现象。
- 4、通过各种活动和智力游戏、角色游戏等开发幼儿智力，促进幼儿创造力的发展。

### (五) 艺术领域:

- 1、利用各种绘画手段与方法培养幼儿对绘画的兴趣，初步学习用印章、棉签、手指、油画棒等作画。
- 2、用橡皮泥、剪刀、胶棒等材料进行制作，提高用手操作的灵活性，发展手眼协调能力。
- 3、学习粘贴、撕纸和简单的折纸技能，用搓、团、压等技能塑造简单的物体。
- 4、通过音乐活动，让幼儿学会用正确的姿势，自然的声音，

一句一句地唱。

5、利用游戏，区角游戏培养幼儿能按音乐的节奏做出简单动作和模仿动作，学会简单的舞蹈。

6、通过各类游戏活动与教学活动鼓励幼儿大胆表现自己。

## 五、日常生活：

1、为每位幼儿提供表现自己优点和获得成功的机会，增强自信心和自尊心。

2、引导幼儿认识、体验并理解基本的社会行为规则，学习自律和尊重他人。

3、充分利用家庭、幼儿园，带领幼儿参观、郊游、游戏，使幼儿了解自己的家庭住址、家庭成员的关系和工作、产生爱爸爸妈妈、爱幼儿园、爱老师、爱同伴的情感。

4、丰富和正确使用礼貌用语：你好、再见、谢谢、不客气等。

5、通过教师提醒和教育，培养幼儿爱清洁、讲卫生的良好习惯。

## 六、家长工作：

1、通过qq□电话联系等方式向家长反映孩子的变化和异常，了解家长的教育方式，寻找原因，共同探讨孩子的教育方法，并达成共识。

2、利用孩子接送的时间，与家长进行面对面地交流，真实反映孩子在园情况，了解孩子在家情况，争取家长的支持和理解，从而在教育孩子方面达成共识。

3、做好qq空间的工作，让家长及时了解幼儿园的活动安排、孩子在园情况、成功育儿经验、本班孩子的成长摘记等，增强家长的参与意识，提高了可看性，发挥横向互动作用，使qq空间成为教师和家长之间沟通的桥梁。

4、本学期向家长开放一次半日活动，安排教学活动观摩等活动，让家长进一步了解幼儿教育的重要性、幼儿园教育的模式和方法，亲眼目睹自己孩子在园的活动情况，从而优化家庭教育行为。

七、每月工作安排：

二月

1、召开开学会议。

2、做好幼儿开学报名工作。迎接幼儿入园、回园，稳定幼儿情绪。

3、制订各项计划。

4、环境创设，丰富幼儿区域活动材料。

5、全园正常开展教育教学活动。

三月

1、开展庆“三八”爱妈妈职工、家长系列主题活动。

2、全园正常开展教育教学活动；教学部开展教研活动。

3、园所环境布置。

4、保健部对春季疾病预防和控制。

- 5、各班召开家长会。
- 6、早操律动评比活动。
- 7、开展安全教育周活动。

## 四月

- 1、全园正常开展教育教学活动;教学部开展教研活动。
- 2、清明节强调安全问题。
- 3、家园春游活动(各班级自由组织)。
- 4、中旬各班进行节目排练。

## 五月

- 1、结合“五一”对幼儿进行爱劳动教育。
- 2、中旬第一次检查各班级节目排练质量。
- 3、下旬“六一”晚会节目彩排。

## 六月

- 1、庆祝儿童节系列活动。
- 2、教学部开展教研活动。
- 3、做好幼儿发展情况评估工作。
- 4、大班毕业典礼活动。
- 5、各类计划的总结、归档工作。

6、后勤部做好财产清点工作。

## 班级特色教学计划篇四

培养小班幼儿的美术兴趣，可以使幼儿尽早跨入美术大门，接受美的熏陶，从而激发幼儿追求健康向上的高尚情操。然而，小班幼儿刚从家庭走向新环境，其绘画发展水平正处于涂鸦期，他们的生理发育不够完善，而且加上幼儿的手部肌肉力量不够、灵活性差，所以不能有力地完成精细动作。所以，在最初阶段，我们只是让幼儿先尝试着画一些简单的点和线条(包括横线、竖线、斜线、曲线等)。然后根据幼儿的掌握情况在慢慢发展到画各种比较简单的图形(包括圆形、方形和三角形)。尽量让幼儿画一些大快面的图形。还有就是在玩色活动时，也只让幼儿用手指来按点子。通过一学期的锻炼，幼儿的进步是很大的，对于简单的图形，他们都能很好的表现出来，还能在简单图形的基础上加以变形，使之成为另一个图形。

幼儿绘画过程中，我发现有个别的孩子把苹果画成了蓝色、黑色和咖啡色，这时我窗子意识到虽然幼儿对苹果经常接触，但在真正绘画时，他们就不会去考虑太多的因素，而是只凭着自己兴趣来选择颜色。在我发现我的失误后，我也没有指责幼儿，只是在讲评时，我说也许是幼儿看到了不好的苹果是这种颜色的，并鼓励幼儿下次画个好吃的苹果，新鲜的苹果，幼儿也很乐意的点头表示同意。

还有就是小班幼儿的学习兴趣不够稳定。小班幼儿对美术活动有其天性的爱好，常常感到新奇有兴致，但由于他们的注意力不能持久，经不起挫折，因而幼儿学画的效果不能以成人的心态去评判，而要看是否体现了幼儿的天真实在的情感。尤其是当幼儿的作品不能令人满意时，切忌批评斥责，以致泯灭他们对美术的兴趣。因此，开展小班幼儿的美术活动的出发点，就是要根据幼儿成长的特点，注意以培养幼儿对美术的爱好兴趣为基础，以表现幼儿的真实情感为依据，以陶

治他们的爱美情操为根本，尽力激发幼儿丰富的想象力、天真的创造力和朴实的审美素质。在课程设计上，就是要根据上述要求，多创造机会让幼儿亲自感受实物，多启迪他们自身的想象，使被动的灌输性的技能学习，变为主动的积极的学习和感受，促进幼儿身心的健康发展。

## 一、在情景化的活动中培养幼儿学习兴趣

幼儿的绘画兴趣。如《苹果树》《造房子》《放烟火》《挂彩灯》等等的一系列活动，幼儿在有趣的故事及游戏情景中慢慢认识了一些简单的绘画技巧及图形，而在操作时，因为有了情景的导入，每个幼儿都画得很投入、很认真，使呆板的课堂演变成尽情发挥的地方，让幼儿能快乐地参与到活动中去，进一步增强了幼儿绘画的兴趣，收到了寓教于乐的效果。

## 二、实物观察启发幼儿感知自然

下一页更多精彩“小班美术特色活动计划”

## 班级特色教学计划篇五

试着用短线、曲线及简单的几何图形画太阳光。

学习选择两种颜色的搭配。

### 4 大象

认识大象基本特征，学习简单的表现方法。

学习添画简单背景。

## 四、简笔画

## 1 小白兔

认识小白兔的基本外形特征。

学习用圆、椭圆画小白兔的主要结构。

## 2 蝴蝶

学习用两个相同图形相接，画蝴蝶基本特征。

学习对称涂色。

## 3 长颈鹿

学习用圆形、椭圆形、线条画长颈鹿的主要特征。

启发幼儿画出长颈鹿的不同动态

### 小班美术教学计划篇三

小班幼儿对外界的各种物体和图形都感到新奇，初入幼儿园还不习惯于有组织的活动，对绘画是怎么一回事也并不清楚，做为一名美术教师应该着重引导和帮助幼儿由不习惯过渡到习惯，由不清楚过渡到清楚，让幼儿对绘画产生兴趣，本学期我计划从以下几方面入手：

#### 一、培养幼儿对绘画的兴趣：

1、运用看看、做做、玩玩的方法，激发幼儿学画的兴趣。

(1)组织幼儿观看幼儿园墙壁上的大幅图画，告诉他们这是老师画出来的，还可以带领幼儿看看中大班幼儿画画的情景和画的内容，让幼儿知道自己也能画，而且还能画得很美丽。

(2)鼓励幼儿放心大胆地自由涂抹，练习手指、手腕的动作，

教师对幼儿绘画的内容、题材、形式及技巧等不能提过高的要求，而是鼓励幼儿大胆用笔，以轻松愉快的情绪和浓厚的兴趣去随意涂涂抹，自由表现。

(3)经过一段时间的练习，可采用游戏的方法，如添画游戏、涂色游戏等，使幼儿逐渐有意识、有目的的画出一定的线条。

2、运用多种多样的材料，提高幼儿的学画兴趣。

可以让幼儿拿教师制作的印章或笔帽、蔬菜等，蘸色盖印在纸上；可以让幼儿用手指或手掌直接蘸无毒颜料。在纸上印出不同色彩的指纹或掌印；也可以教幼儿将颜色滴在纸上。用嘴或小管吹出各种自然的纹理；还可教幼儿使用棉签进行简单的涂染。

二、训练幼儿画出基本线条和简单的形体技能。

1、线、形体的训练

教师要结合日常生活中幼儿熟悉和喜爱的事物选择外形可以概括或点、线的物体为内容，如用点画“飘落的雪花”，用直线画绿绿的小草、用横竖线画“好玩的梯子”。画斜线时引导幼儿想象滑梯、山坡等，幼儿就会懂得斜线的含意。

圆是幼儿绘画中最早出现的图形，为了使幼儿较好地掌握画圆的方法可以教他们使用徒手做悬空练习的方法，经过多次练习后再进入用笔在纸上直接作画的阶段。小班幼儿作画时，往往只看一看所要画的物体，只得到一个笼统的印象就终止观察。这样所描绘出的形象，只能是最简单而粗略的，所以教师要注意培养幼儿的观察力，绘画一些生动的熟悉的事物。

2、色彩的训练

小班幼儿对色彩的感受力很强，但不能正确说出它们的名称，



更不会把某些物体固有的颜色正确地表现出来，在作画时，往往任意取用一枝笔不加选择的涂色，或是选取一种自己喜欢的颜色一直涂到底。

因此，在教学过程中教师要有意识地引导幼儿认识几种颜色的名称，学习辨别相近的色彩(认识渐变色)，同时训练幼儿涂色的技能，不要涂到轮廓线的外边去。

### 三、进行必要的常规教育

1、教会幼儿正确的画画姿势，包括坐的姿势，执笔的姿势和画画的姿势，手眼保持一定的距离，握笔自然。

2、教会幼儿认识和使用绘画工具和材料，培养幼儿绘画时的良好习惯。

以上是我针对小班幼儿特点制定的美术特色计划，在实施过程中我将根据实际情况灵活调整争取达到最佳的教学效果。

辅导幼儿绘画是一项艰难的工作，这一步训练虽说容易，但往往做起来是很困难的。这就要求我们教师要时刻注意调整自身所处的地位，细心地去了解每个幼儿的潜在能力，大胆地做出新的尝试。科学地评价每位幼儿的作品，并做出随机记录。

通过在绘画活动中发挥孩子的创造离，使他们能够在游戏创造中找到绘画的乐趣，敢于用线条、色彩、形状来大胆表达自己的意愿，并通过绘画表达对美好世界的向往和追求。他们手中的稚笔将带着一颗颗纯真质朴的童心描绘出一个五彩缤纷的美丽世界，通向更加灿烂的明天。

## 班级特色教学计划篇六

书是五彩生活的万花筒，书是大千世界的缩影。为了让阅读

成为孩子一生的习惯，让好书成为孩子一生的伙伴。结合“世界阅读日”，根据我园第八届“阅读节”活动的精神，小班年级组积极开展各项活动。旨在让更多的孩子爱上阅读，让更多的家长参与亲子阅读，借此平台，向小班的家长进一步介绍我园的“阅读与表现”的特色，同时以“分享绘本”阅读为纽带，搭建起家园沟通交流的平台，在分享、互助中共同提高师生阅读的质量，享受阅读的快乐！

## 二、活动主题：

“分享绘本·快乐阅读”

## 三、活动目标

1. 分享优秀绘本，激发幼儿阅读的兴趣，培养良好的阅读习惯，提高师生的阅读质量和文化素养，体验阅读和亲子阅读的快乐。
2. 提高家长对早期阅读重要性的认识，改善家庭的阅读环境，实现家园合作。
3. 创设多元化的阅读环境，通过“书香家庭”、“故事大王”、“童话剧展演”等系列活动厚实书香校园，凸显“阅读与表现”特色。

## 四、活动时间

2015年4月7日至6月1日

## 五、活动内容

### 活动一：幼儿阅读活动

1. 创设阅读角：根据班级实际情况创设有特色、有个性的阅读环境，提供丰富的阅读材料，激发幼儿的阅读兴趣。

2. 图书漂流活动：发动每个幼儿带一到两本自己喜欢的绘本来园，充实班级的阅读区，组成班级的一个大的阅读库，开展班级图书漂流活动，分享优秀的绘本故事。周一到周四由教师带领幼儿进行好书分享阅读，周五幼儿可以借书回家，周末的时候由爸爸妈妈进行亲子阅读。

3. “一日一故事”活动：每天教师利用休息时间和孩子分享有趣的故事，同时鼓励孩子积极参加班级的“故事大王”活动，在此基础上每班择优推荐3名选手参加年级组“故事大王”评比活动。

4. 经典儿歌诵读活动。组织幼儿参加年级组的“儿歌朗诵”比赛，感受儿歌语言的优美和韵律美。

## 活动二：老师精读活动

1. 教师读书活动：阅读教育类书籍并撰写阅读心得。

2. 绘本教学展示：利用绘本开展小班的挂牌课活动，通过活动发展幼儿的画面观察力，语言表达能力以及掌握基本的阅读技能。

## 活动三：亲子温馨共读

1. 亲子自制绘本

要求：请每位家长与孩子一起制作一张图画书(可以是剪贴、绘画等)，根据是模仿图画书制作，也可以是仿编或是创作，制作过程中充分调动孩子们的积极性，大胆发挥他们的想象力、创造力。

2. “爸爸妈妈讲故事”

请家长朋友积极参加“爸爸妈妈讲故事”的活动，选择健康

有趣，简单易懂的故事，讲故事时间控制在5分钟之内，可以脱稿讲述，也可以准备图书或是ppt或是手偶等，形成家园合力，让阅读成为孩子成长路上有一股有力的推动力。

活动四：阅读特色展示活动

亲子自制绘本展览

阅读节专题展板展示

3. 年级组童话剧展演

要求：每班教师选择合适的剧本，组织幼儿进行童话剧的排练，5月中旬开展年级组童话剧演唱。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 班级特色教学计划篇七

培养小班幼儿的美术兴趣，可以使幼儿尽早跨入美术大门，接受美的熏陶，从而激发幼儿追求健康向上的高尚情操。然而，小班幼儿刚从家庭走向新环境，其绘画发展水平正处于

涂鸦期，他们的生理发育不够完善，而且加上幼儿的手部肌肉力量不够、灵活性差，所以不能有力地完成精细动作。所以，在最初阶段，我们只是让幼儿先尝试着画一些简单的点和线条(包括横线、竖线、斜线、曲线等)。然后根据幼儿的掌握情况在慢慢发展到画各种比较简单的图形(包括圆形、方形和三角形)。尽量让幼儿画一些大块面的图形。还有就是在玩色活动时，也只让幼儿用手指来按点子。通过一学期的锻炼，幼儿的进步是很大的，对于简单的图形，他们都能很好的表现出来，还能在简单图形的基础上加以变形，使之成为另一个图形。

幼儿绘画过程中，我发现有个别的孩子把苹果画成了蓝色、黑色和咖啡色，这时我意识到虽然幼儿对苹果经常接触，但在真正绘画时，他们就不会去考虑太多的因素，而是只凭着自己兴趣来选择颜色。在我发现我的失误后，我也没有指责幼儿，只是在讲评时，我说也许是幼儿看到了不好的苹果是这种颜色的，并鼓励幼儿下次画个好吃的苹果，新鲜的苹果，幼儿也很乐意的点头表示同意。

还有就是小班幼儿的学习兴趣不够稳定。小班幼儿对美术活动有其天性的爱好，常常感到新奇有兴致，但由于他们的注意力不能持久，经不起挫折，因而幼儿学画的效果不能以成人的心态去评判，而要看是否体现了幼儿的天真实在的情感。尤其是当幼儿的作品不能令人满意时，切忌批评斥责，以致泯灭他们对美术的兴趣。因此，开展小班幼儿的美术活动的出发点，就是要根据幼儿成长的特点，注意以培养幼儿对美术的爱好兴趣为基础，以表现幼儿的真实情感为依据，以陶冶他们的爱美情操为根本，尽力激发幼儿丰富的想象力、天真的创造力和朴实的审美素质。在课程设计上，就是要根据上述要求，多创造机会让幼儿亲自感受实物，多启迪他们自身的想象，使被动的灌输性的技能学习，变为主动的积极的学习和感受，促进幼儿身心的健康发展。

## 一、在情景化的活动中培养幼儿学习兴趣

幼儿的绘画兴趣。如《苹果树》《造房子》《放烟火》《挂彩灯》等等的一系列活动，幼儿在有趣的故事及游戏情景中慢慢认识了一些简单的绘画技巧及图形，而在操作时，因为有了情景的导入，每个幼儿都画得很投入、很认真，使呆板的课堂演变成尽情发挥的地方，让幼儿能快乐地参与到活动中去，进一步增强了幼儿绘画的兴趣，收到了寓教于乐的效果。

## 二、实物观察启发幼儿感知自然

常规的教学方法是由老师示范、幼儿仿画，而有的幼儿就是不会动手，效果不太理想。小班幼儿画的小草，往往是草尖笨拙，笔划单调，缺乏生命力的美感。于是带领幼儿走出教室，引导幼儿实地观察小草的长势与形态是必要的。回到教室后，给每个幼儿发一两根实物小草，指导幼儿边观察，边用笔将小草描绘出来。同样地，先让孩子在太阳底下观察肥皂泡的样子和颜色，再让幼儿画出的泡泡就有大有小，有高有低，还有五彩缤纷的色彩呢。通过指导幼儿对实体物的观察体验，增强了幼儿的观察和表现能力。

## 三、营造环境激发幼儿创作热情

幼儿拿出一些有新意有动感的画来。如用图形组合粘贴房子的活动中，我们就提供给孩子多种形状的屋顶。这样，孩子在组合的过程中就可以有更多创造生成的空间。

## 四、举办画评引导幼儿追求成功

对孩子们的作品，传统的教学方法是孩子作业，教师给评价，其弊端是幼儿只知道画的让老师不满意，却不知道自己的画不好在哪、好在哪，这样的评价方式不利于幼儿扬长避短，追求成功。对于每一份作业，尽管显得稚嫩甚至滑稽，但却凝聚了每个幼儿认真的努力和真挚的情感，因此，定期对幼儿的作品进行评点是必不可少的。在评点时，可以先听听各

个幼儿的想法，再由老师当着所有幼儿指出画的可取之处，并给予鼓励表扬，还可以挂上墙，让幼儿互相学习，互相交流，互相促进。

辅导幼儿绘画是一项艰难的工作，这一步训练虽说容易，但往往做起来是很困难的。这就要求我们教师要时刻注意调整自身所处的地位，细心地去了解每个幼儿的潜在能力，大胆地做出新的尝试。科学地评价每位幼儿的作品，并做出随机记录。愿我们的儿童能够用手中的画笔，描绘出一个五彩缤纷的美丽世界。

## 班级特色教学计划篇八

### 一、班级情况分析：

本学期我班有40个小孩，其中男孩30人，女孩11人，均为本学期刚刚入园的新生。对父母和祖辈依赖性较强，一些幼儿抓做大人的脖子不肯放手，一些孩子手脚乱跳，还有一些孩子对家长又抓又咬，情绪很激动，在和幼儿接触和交谈中发现幼儿自理能力和行为习惯普遍较差，如：不会自己吃饭啊，不会入厕，有的个性较强，形成了许多的坏习惯，时常与同伴为了争抢玩具发生攻击行为，有的不和群，任性，有的说话不清楚——为了使这些幼儿能尽快稳定情绪，适应幼儿园的生活，养成良好的行为习惯，形成良好的常规意识，我们老师将齐心协力，团结合作，把更好的精力投入到工作当中去，使每为幼儿都能愉快的生活，取的可喜的进步。

### 二、级工作任务及目标：

以幼儿园工作规程为指针，根据园务工作计划，扎扎实实，作好保教工作和家长工作，主要抓好幼儿的一日常规教育及品德教育，增强幼儿体质，发展幼儿语言能力，注意智力的开发，使幼儿在体、智、德、美诸方面得到全面的发展。

## 总目标：

- 1、通过各种教育手段让幼儿能感受成人的关心和爱护，并激发其爱父母、爱老师的情感，会使用一些礼貌用语。
- 2、提醒帮助幼儿遵守集体生活行为规则，能和同伴共同游戏。
- 3、培养幼儿初步的自我服务能力，能参加简单的劳动，做自己能做的事。
- 4、调动幼儿的情绪参加各项活动，并能发表意见。
- 5、鼓励幼儿愿意与同伴交往。
- 6、能和家人、小朋友、教师等关系密切的人友好相处，知道应该关心别人。
- 7、学习分辨事物是与非的最基本的原则。
- 8、初步认识集体、公共等概念，学写有关有利与集体、公共等的基本原则。

## 三、环境创设：

- 1、本学期我们将以主题形式来布置环境，并与每月的主题活动密切配合，及时更换主题。同时充分利用废旧物品，以提供成品或半成品材料为主，鼓励幼儿动手参与，发展幼儿的协调能力、动手操作能力以及提高幼儿的环保意识。
- 2、活动区的设置涵盖着幼儿身心诸方面发展需要，满足幼儿的游戏兴趣，依据本班实际，建立合理的活动区规则，密切配合教学需要，定期添置、更换活动区材料、多提供半成品和非成品材料。
- 3、充分利用家长资源，鼓励家长与幼儿一起利用废旧物品进



行手工制作，丰富我班的区域或墙饰。

#### 四、具体工作措施：

1、“一切以幼儿利益优先”的工作原则，尊重幼儿，平等地对待幼儿。树立高度的教育意识，不断修正服务态度，围绕幼儿利益和为家长服务全方位地改善服务质量，使家长能真正感受到我们的一切工作都落实了“一切以幼儿利益优先”的原则，以诚信换取家长的信任。

2、“忠诚、敬业、服从、勤奋”地工作，与时俱进，积极调整心态，适应课改带来的变化，在探索中享受快乐，在反思中寻求发展，萌发内在的工作、学习动机，促进自我提升和集体事业的发展。

3、我和李老师刘老师是新组合，同时本班的班长杨老师正在休假中，这个学期由我担任暂时班长职务，因此对彼此工作的配合协调是一个较大的挑战，因此，我们必须在工作中加强彼此间的交流与配合、协调与联系，分析，如分工、时间配合、家长工作和教育、培养幼儿的方法上的差异，然后调整教育内容与措施，分工情况。使三人不断通过自身的调整，将个人意愿达成一致，团结协作，决不掉队。

4、牢固树立“终身学习”的意识，在职业道德和专业发展上要对集体、对自己负责任，积极参加各种研习活动和进修课程，不断更新知识、更新教育观念，提高业务水平和自身的素质。