

# 幼儿园毛毛虫教案美术(通用15篇)

教案的编写能够帮助教师有序地组织教学内容，提高教学效果。以下是一些初二教案范文，供大家参考。希望这些范文能够帮助大家更好地理解 and 运用教学理论和教学方法。

## 幼儿园毛毛虫教案美术篇一

- 1、知道水果营养丰富，多吃水果身体好。
- 2、认识红、黄、紫、绿四种颜色。
- 3、学会说“\*色的\*\*，我爱吃”。
- 4、让幼儿大胆表达自己对故事内容的猜测与想象。
- 5、通过视听讲结合的互动方式，发展连贯表述的能力。

教学图片、四种颜色的卡片、不同颜色的水果图片（香蕉、苹果、葡萄、梨、西瓜、菠萝等）

一、课前活动。

唱学过的儿歌，用小律动《我把小手藏起来》吸引幼儿注意，回到课堂。

二、导入故事。

今天天气真好，我们出来活动了，毛毛虫也出来找吃的了。来，我们一起来看看毛毛虫都找到了什么好吃的。

三、教师利用教学图片讲故事。

讲第一部分，提问：毛毛虫爱吃什么？

讲第二部分，提问：毛毛虫爬到了哪个果园？苹果树什么颜色？它是怎么说的？

讲第三、四、五部分，同上。

第六部分，毛毛虫睡醒以后变成了什么？

教师提问：毛毛虫吃了几种水果？是什么？

四、认识颜色，会说“\*色的\*\*，我爱吃”。

1、出示红色、黄色、绿色、紫色的卡片，逐一提问颜色。

2、出示不同的水果图片，提问：这是什么水果？它是什么颜色？和上面拿个卡片颜色一样？请幼儿贴在同色卡片的下方。

3、练习“\*色的\*\*，我爱吃”。

师：现在啊，老师要学习毛毛虫说话了，指着某种水果说“\*色的\*\*，我爱吃”。你们会说吗？（说的时候可以加动作）

对个别幼儿进行提问，评价，其他幼儿一起重复。

4、游戏：我会说

出示装有不同水果的箱子，幼儿在箱子里随便拿一张卡片，看过之后藏起来，然后教师逐一提问，幼儿出示自己的卡片，并且说“\*色的\*\*，我爱吃”。

本节课较成功之处：

1、幼儿参与率较高，活动目标都达到。

2、课件准备较充足，图片也很符合幼儿的特点，色彩亮丽，

吸引幼儿。

3、活动设计各个环节较为连贯，设计符合本班幼儿特点。

1、应该加入表演成分，让故事更富有感染力，更吸引幼儿。

2、班里比较好动的一个孩子，本节课表现不是很好，注意力集中的时间大概只有五分钟，剩下时间，把注意力转移在教师奖励的小贴画上。

如果本节课加入表演成分，请其他教师配合表演，可能会更吸引幼儿注意，更使课堂更加精彩，可能就不会出现个别幼儿走神严重的现象。

小百科：毛毛虫一般指鳞翅目（蛾类和蝶类）昆虫的幼虫。具3对胸足，腹足和尾足大多为5对，有的幼虫身上有很多有毒的刚毛，人碰到的话皮肤会红肿。

## 幼儿园毛毛虫教案美术篇二

1、在观察、交流和体态动作中感受毛毛虫的特征和可爱。

2、尝试用印章画表现毛毛虫，感受用海绵印章作画的乐趣。

1、可操作教具：毛毛虫。

2、材料与工具：水粉颜料和调色盘、圆形的海绵印章、棉签、画有背景的长卷画纸、湿毛巾、喷壶、一次性塑料小杯子。

一、出示活动的“毛毛虫”，引发幼儿的兴趣。

二、引导幼儿观察、讨论，了解毛毛虫的结构。

三、操作“毛毛虫”教具，引导幼儿用语言和动作感受毛毛虫的动态特征。

四、创设情境，一边游戏一边示范用圆形海绵印章进行印画。

（一）幼儿了解创作工具：圆形海绵印章和颜料。

（二）教师示范印画毛毛虫。

（三）请个别幼儿尝试进行印画毛毛虫。

（四）教师使用棉签示范添画毛毛虫的触角、眼睛和小脚。

五、幼儿进行创作，教师巡回指导。

鼓励幼儿大胆的印画毛毛虫，关注幼儿印章的使用情况，提醒幼儿注意点与点的衔接，最后进行添画。

六、欣赏与评价。

## 幼儿园毛毛虫教案美术篇三

小班美术活动毛毛虫(粘贴)设计意图：由于本班幼儿年龄比较小，从开学至今我们也开展了一系列美术活动，从这些活动中，我发现孩子们对粘贴活动的兴趣比较浓厚，而且他们对色彩也比较敏感，本着一切从兴趣出发的原则，我设计了这个活动。

1、学习将圆片片以不同颜色间隔开来连续的粘贴在纸上，并学习简单的添画。

2、培养幼儿对手工活动的兴趣。

3、培养幼儿良好的手工活动的习惯。

教具：范例一幅(毛毛虫) 学具：画好的树叶图每人一份；浆糊、各种不同颜色圆片片若干；毛巾人手一块。

1、教师出示范例，引起幼儿的兴趣。出示”毛毛虫”。提问：这是什么？(毛毛虫)请小朋友看看这个毛毛虫是由什么形状组成的？(圆片片)那这个毛毛虫漂亮吗？(漂亮)你们想做吗？(想)。

2、教师进行示范，要求幼儿认真仔细的观察，与此同时，着重讲解操作中的要领。3、幼儿进行操作，教师进行指导。

4、教师对幼儿的`作品进行分层次讲评。

通过这个活动，可以看出小朋友们对粘贴活动有很大的兴趣，也初步具备了良好的手工活动的习惯，他们的作品非常的美丽。但是范例稍微小了一点，另外由于教师非常紧张，使得教师的最后的活动评价未能完成的很好。

## 幼儿园毛毛虫教案美术篇四

1、初步学习撕纸的技能，继续巩固基本的粘贴方法。

2、通过活动培养幼儿的观察力、动手操作能力。

3、感受尝试学习的快乐。

4、发展幼儿的动手能力和创造力。

5、感受作品的美感。

重点：学习撕纸的技能。

难点：利用撕好的`图形粘贴成一幅有意义的画。

两幅“毛毛虫”图片、勾线笔一支、白纸彩纸若干张、胶水

等。

## 一、激发学习兴趣

春天来了，小草扭动着身体慢慢地舒醒过来，它揉揉眼睛：两只可爱的毛毛虫从它身旁爬过（出示图片），于是它笑了。

问题1：小朋友，请你们仔细观察这两只毛毛虫有什么不同？  
（剪；撕）

问题2：毛毛虫的身体是由哪部分组成？

## 二、探索创作

- 1、教师用撕纸的方法示范“可爱的毛毛虫”。
- 2、提供材料，让幼儿练习撕纸的技能。（播放音乐）
- 3、教师请撕好的幼儿到前面来示范粘贴，并针对幼儿自由探索中存在的问题，分析比较。教师作正确的粘贴方法。
- 4、指导幼儿用勾线笔画出毛毛虫的眼睛和小脚。
- 5、鼓励幼儿想象在空白处添画，构成一幅有意义的画面。

## 三、展现交流

- 1、幼儿把自己的作品摆放在桌面上，向大家介绍自己是怎样制作毛毛虫，并且能用简单的句子讲述画面内容。
- 2、听音乐模仿毛毛虫怎样爬。

## 四、活动延伸

活动过后，师生一起把幼儿的作品布置在教室里，让幼儿欣

赏。

## 幼儿园毛毛虫教案美术篇五

- 1、让小朋友初步学会手指点画的方法，表现出可爱的毛毛虫。
- 2、能大胆地作画，培养小朋友对手指点画的兴趣。
- 3、体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

每组两盒水粉颜料（内放棉花）、抹布、白纸、范画一幅。

一、出示范画，引起幼儿的兴趣。

2、我们一起来学习用手指点画毛毛虫。

二、幼儿学习手指点画，教师巡回。

1、小朋友可以用食指蘸上你喜欢的'颜色，在白纸上一个靠着一个画毛毛虫的身体，身体可长可短，毛毛虫也可以多画几条。

2、颜色干了以后，再用水彩笔画触角和脚，并用绿色油画棒添画小草。

3、手上有颜色的用抹布擦一擦。

三、总结评价，结束活动。

1、展览作品，请幼儿相互评价。

2、教师表扬画面整洁，画得好的和有进步的幼儿，并对所有作品给予肯定。

## 幼儿园毛毛虫教案美术篇六

- 1、听故事，并能够简单复述故事。
- 2、懂得团结的力量大。
- 3、能够准确认识“毛毛虫”和“蚂蚁”。
- 4、愿意分角色表演简单的故事情节。
- 5、萌发对文学作品的兴趣。

使幼儿能够简单复述故事内容，并且能够准确认识“毛毛虫”和“蚂蚁”

- 1、音乐律动《蚂蚁搬豆》。
- 2、毛毛虫和蚂蚁的图卡与字卡。

1、教师讲故事《毛毛虫与蚂蚁》，请幼儿认真倾听。并在讲故事过程中出示教具。

2、故事结束，请幼儿回答教师提出的问题，简单回忆一下故事。

3、请幼儿在教师引导下，简单复述故事内容。

4、游戏《小毛毛虫和小蚂蚁》，请幼儿分角色扮演毛毛虫和蚂蚁，一起按照故事情节来进行表演。

5、教师进一步引导幼儿，一只蚂蚁搬不动毛毛虫，许多只蚂蚁一起，就可以搬动毛毛虫，这就是团结的力量。并教导幼儿要团结。

6、播放音乐《蚂蚁搬家》，请小朋友们即兴表演，活动结束。



通过本次活动，基本达到教学目标，就是故事稍微有点长，幼儿不易复述，如果将故事内容简化会达到事半功倍的效果，在活动中，幼儿都能积极参与其中，能够达到寓教于乐，并在游戏中轻松掌握识字内容。在今后的'教学活动中我会取他人之长，补己之短；虚心接受好的建议，提升自身教育教学水平。

## 幼儿园毛毛虫教案美术篇七

- 1、通过参与游戏活动理解故事内容。
- 2、喜欢故事，大胆讲述“啊呜，啊呜，大口吃掉了”的句型。
- 3、知道毛毛虫长大会变成蝴蝶。
- 4、通过教师大声读，幼儿动情读、参与演，让幼儿感知故事。
- 5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

### 一、开始部分

师幼一起做“毛毛虫热身操”（我是毛毛虫妈妈，跳完舞你们是不是饿了，那妈妈带你们一起去找吃的吧！（把食物分散开，妈妈带幼儿去找）

### 二、基本部分

1、“妈妈”带幼儿一起去找。师幼学着毛毛虫的样子一起爬到苹果树前，看到一个大苹果，妈妈摘下来跟宝宝一起啊呜啊呜吃掉了，我们肚子吃饱了，睡觉了。

第二天，肚子饿了，妈妈带宝宝来到了草丛里，发现了两根香蕉，宝宝学着妈妈的样子一起吃掉了。

第三天，睡醒了，妈妈带宝宝从草丛中找到了三颗紫葡萄，跟妈妈一起啊呜啊呜吃掉了。

第四天，“妈妈”带宝宝又发现了四块咖啡巧克力，然后大口大口啊呜啊呜吃掉了

第五天，“妈妈”带宝宝找到了五片树叶，又啊呜啊呜吃掉了。

2、教师总结：宝宝们，你们吃饱了吗？刚才这个故事有个好听的名字叫“毛毛虫”，告诉妈妈你们刚才吃的都是什么？带领幼儿按照顺序说数量几个，你是怎样把它吃掉的？（幼儿回答“啊呜啊呜”大口吃掉的’，第一次吃到了一个苹果，第二次吃掉了两个香蕉，第三次吃掉了三颗葡萄，第四次吃掉了五片树叶，幼儿回答吃的东西时，就从围裙兜拿出来一个一个摆上去。

第一次找到了数量“1”

第二次找到了数量“2”

第三次找到了数量“3”

原来毛毛虫第一天吃了一个苹果（教师带领幼儿一起说出小结内容）

第二天吃了两根黄色的香蕉

第三天吃了三颗紫葡萄

第四天吃了四块咖啡巧克力

第五天吃了五片树叶

3、有一个好看的动画片里面也有一只绿色的毛毛虫，它的肚

子也饿了，我们看看它都吃到了什么？（观看时允许幼儿讲出故事内容，不播放结尾，让幼儿猜想）

### 三、结束部分

教师出示图片实物，毛毛虫破茧变蝶。

小结：哦，原来毛毛虫长大变成了美丽的蝴蝶了。

让我们与客人老师一起也变成美丽的蝴蝶去操场玩游戏吧。

“毛毛虫的故事”这一活动，根据孩子们的兴趣，把儿对毛毛虫的生态的认识与已有的经验有机结合，增强幼儿认识毛毛自然成长变化过程，以游戏和律动的形式贯穿整个活动，凸现了小班幼儿活动的游戏性，让孩子的知识经验在游戏中得到积累和提升，让幼儿的思考和语言表达能力得到展现和提升，整个活动中我与幼儿们一起游戏、一起思考，一起表达，孩子们在学中玩，玩中学，并且在游戏活动中感受到快乐。

## 幼儿园毛毛虫教案美术篇八

- 1、听故事，并能够简单复述故事。
- 2、懂得团结的力量大。
- 3、能够准确认识“毛毛虫”和“蚂蚁”。
- 4、愿意分角色表演简单的故事情节。
- 5、萌发对文学作品的兴趣。

使幼儿能够简单复述故事内容，并且能够准确认识“毛毛虫”和“蚂蚁”

1、音乐律动《蚂蚁搬豆》。

2、毛毛虫和蚂蚁的图卡与字卡。

1、教师讲故事《毛毛虫与蚂蚁》，请幼儿认真倾听。并在讲故事过程中出示教具。

2、故事结束，请幼儿回答教师提出的问题，简单回忆一下故事。

3、请幼儿在教师引导下，简单复述故事内容。

4、游戏《小毛毛虫和小蚂蚁》，请幼儿分角色扮演毛毛虫和蚂蚁，一起按照故事情节来进行表演。

5、教师进一步引导幼儿，一只蚂蚁搬不动毛毛虫，许多只蚂蚁一起，就可以搬动毛毛虫，这就是团结的力量。并教导幼儿要团结。

6、播放音乐《蚂蚁搬家》，请小朋友们即兴表演，活动结束。

通过本次活动，基本达到教学目标，就是故事稍微有点长，幼儿不易复述，如果将故事内容简化会达到事半功倍的效果，在活动中，幼儿都能积极参与其中，能够达到寓教于乐，并在游戏中轻松掌握识字内容。在今后的. 教学活动中我会取他人之长，补己之短；虚心接受好的建议，提升自身教育教学水平。

## 幼儿园毛毛虫教案美术篇九

让小朋友初步学会手指点画的方法，表现出可爱的毛毛虫。

每组两盒水粉颜料(内放棉花)、抹布、白纸、范画一幅。

1、出示范画，引起幼儿的兴趣。

(2)小朋友看看，你们的桌子上都是些什么呀?对，今天，我们一起来学习用手指点画毛毛虫。

2、幼儿学习手指点画，教师巡回。

(1)小朋友可以用食指蘸上你喜欢的颜色，在白纸上一个靠着一个画毛毛虫的身体，身体可长可短，毛毛虫也可以多画几条。

(2)颜色干了以后，再用水彩笔画触角和脚，并用绿色油画棒添画小草。

(3)手上有颜色的用抹布擦一擦。

3、总结评价，结束活动。

(1)展览作品，请幼儿相互评价。

(2)教师表扬画面整洁，画得好的和有进步的幼儿，并对所有作品给予肯定。

## 幼儿园毛毛虫教案美术篇十

### 活动来源

我们生活的世界是彩色的，是五彩斑斓、五颜六色的。在多彩的世界中我们要充分挖掘每一位幼儿对色彩的敏感度，促进幼儿对色彩的审美能力的发展。本次活动是针对小班设计的，旨在引导幼儿认识红、黄、蓝，在认识这三原色的基础上调动幼儿的生活经验，引发幼儿产生颜色对于不同事、物关系的联想，发展幼儿的想象及表达能力，展开幼儿视觉与感觉的色彩之旅，让幼儿成为彩色世界的探索者。

## 活动目标

1. 情感与态度目标：通过手工撕纸、粘贴毛毛虫，培养幼儿对手工活动的兴趣；引导幼儿在制作、模仿毛毛虫的活动中产生愉快的情绪体验。
2. 能力与知识目标：引导幼儿用撕纸、拼贴的方法表现毛毛虫的基本外形特征，通过撕纸、拼贴发展幼儿的小肌肉动作以及手眼协调的能力，引导幼儿通过运用红黄蓝三色纸，巩固对三原色的认识。
3. 技能目标：引导幼儿学习沿线撕纸的技能和拼贴的技能。
4. 创造力培养目标：提高幼儿动手操作能力，培养幼儿初步的想象力和创造力。

## 活动准备

1. 知识准备：幼儿对毛毛虫的外形特征有所了解。
2. 物质准备：有关毛毛虫的录像资料、图片、玩具。画有圆形的方形红、黄、蓝三色纸若干，空盘子每组三个、胶水、棉棒、勾线笔。教材专用作业纸每人一张，范例撕纸毛毛虫、录音机、磁带。
3. 环境准备：可以爬行的地面，花园展板。

## 活动过程

### 一、趣味导入

1. 播放录像引起幼儿兴趣。

指导语：今天老师请来了几位神秘的小客人，想知道是谁吗(播放录像出示毛毛虫)

提问：刚才看到的小客人是谁?(毛毛虫)你看到什么样的毛毛虫了?’

2. 请幼儿寻找、观察毛毛虫，发现毛毛虫之间不同的外形特征。

3. 指导语：现在毛毛虫小客人就在我们身边，看哪个小朋友的眼睛亮，能以最快的速度找到一只毛毛虫。(请幼儿寻找藏在周围的毛毛虫图片)请幼儿说一说自己找到了什么样的毛毛虫，并看一看和其他小朋友的毛毛虫一样吗?什么地方不一样。幼儿自由回答。

教师小结：毛毛虫有的身体是一个颜色，有的身体是彩色的，有胖的、瘦的……根据幼儿回答情况小结。

## 二、学习范例，尝试撕纸

1. 出示玩具毛毛虫，引导幼儿观察手工毛毛虫的基本外形特征。

指导语：老师也找到一只大大的彩色毛毛虫，出示玩具毛毛虫，

提问：

(1)毛毛虫的头上长着什么?(眼睛、嘴巴、触角)

(2)身体是什么样子的?(彩色的，一节一节的，)

(3)身体两侧还长着什么?(许多小脚)

2. 出示范例手工撕纸毛毛虫，引导幼儿观察。。

指导语：在一座丽的大花园里还藏着一只漂亮的毛毛虫，请眼睛亮的小朋友把它找出来。

提问：(1)这只毛毛虫是用什么,图形做成的?(圆形)

(2)毛毛虫身上有什么颜色?(红、黄、蓝)

(3)毛毛虫的眼睛、嘴巴、触角和身上的小脚是怎么做上去的(画上去的)'

3. 教师讲解示范毛毛虫制作方法。

指导语：我们一起给这只毛毛虫做一个朋友吧!(教师示范,操作步骤：先撕圆,然后把圆一个一个靠在一起粘在树叶上,然后画上眼睛、嘴巴、触角和小脚。教师重点介绍撕圆的方法。)

4. 幼儿撕纸、粘贴毛毛虫,教师巡回指导。

指导语：下面请小朋友也来动手做一只可爱又漂亮的毛毛虫吧。

出示电子版《幼儿美术新天地》教材中的范例,观察不同形态的毛毛虫,引导幼儿自己动手制作。

三、欣赏作品、互评、游戏

1. 请幼儿将作品放置于展板上,大家共同欣赏。

2. 讲评：幼儿互评,教师讲评,表扬有创意的幼儿。

3. 游戏：毛毛虫爬爬爬

四、活动延伸

在美工区,为幼儿提供各种材料的纸张,让幼儿练习撕纸,并在此基础上再造想象。



## 活动反思

在本次活动中，幼儿学习、认识了红、黄、蓝三原色，并通过撕纸、粘贴三色毛毛虫的操作活动加深了对三原色的认识。在活动过程中，幼儿由观察认识毛毛虫，到动手制作毛毛虫，最后到模仿毛毛虫，先静后动，教师将知识自然的渗透到整个活动当中，使幼儿能够快乐的学习。而且活动的每个环节都能很好地调动幼儿的积极性，整个过程趣味性很高，符合小班幼儿的年龄特点，因此幼儿的兴趣很高，都能在快乐的情绪中积极主动的完成每个环节的活动，收到了很好的效果。但是，在这次活动当中也有不如意的地方，因为小班幼儿年龄小，小肌肉发育不完善，动手能力相对较弱，因此细小动作的完成比较困难，所以部分幼儿很难较好的完成撕纸任务，也就不能按要求去完成作品。

## 幼儿园毛毛虫教案美术篇十一

- 1、引导孩子们观察小动物，激发孩子对绘画的无比兴趣。
  - 2、学习用图案结合的方法，画出毛毛虫，提高孩子大胆想象力。
  - 3、让孩子给毛毛虫的身体不同地方涂上颜色，增添孩子对颜色的应用能力。
  - 4、培养幼儿大胆发言，说完整话的好习惯。
  - 5、感知故事中象声词运用的趣味性。
- 1、事先准备好，关于毛毛虫的课件或几张毛毛虫的图片。
  - 2、课件中，要事先做好一步一步画毛毛虫的步骤。
  - 3、在课堂中，再重复一遍课件里画画的过程。更慢一些，画

的时候，要尽量用语言来表达过程。

1、课件出现，老师开始以激动的口气问孩子，这是什么呀？引起孩子对课件的兴趣，并达到极好的互动。

2、老师引导孩子观察毛毛虫，长长的身体，圆圆的脑袋，多条腿，以及全身长满了毛毛。

3、课件播放完后，老师开始一个步骤一个步骤地示范画毛毛虫的'过程。

4、画出一个圆头，然后画上五官，眼睛，鼻子，嘴巴和长长的触角。

5、再画上毛毛虫的身子。依据个人的了解可以几个圈连在一起。

6、给毛毛虫涂上颜色，可以不同的节涂不同的颜色，以美为最终目的。

## 幼儿园毛毛虫教案美术篇十二

1、学习用圆形和圆形连接的方法进行艺术表现活动。

2、愿意用自己喜欢的颜色打扮毛毛虫，培养幼儿对绘画活动的兴趣。

1、学习用圆形和圆形连接的方法进行艺术表现活动。

2、愿意用自己喜欢的颜色打扮毛毛虫，培养幼儿对绘画活动的兴趣。

一、创设情境，激发幼儿的学习兴趣。

1、师：你们想不想和毛毛虫一起跳舞呢？（想）那我们排成一排来跳舞吧。

2、师：请你向左爬一爬，请你向右爬一爬，请你再向上下爬。（适当增加点音乐，调节气氛，并引导幼儿回答以下几个问题）

3、师：毛毛虫说宝宝们跳的可真好！邀请我们做毛毛虫的好朋友，你们愿意么？（愿意）

4、师：身体是由什么形状组成的呢？（圆形）它长的象什么呢？头上有什么？（引导幼儿认识毛毛虫的主要特征）。

（活动开始的跳舞起到了组织幼儿有序排队，集中注意力的作用。“与毛毛虫一起跳舞”的目的是让孩子通过和毛毛虫玩一玩，抱一抱，亲一亲，学它爬一爬，让孩子在玩中感知毛毛虫的特征。这看似简单的玩一玩，却在活动中起到了举足轻重的作用，孩子玩得开心，看得仔细，加上老师的不断引导，从而，给幼儿视觉上的冲击效果，引导幼儿观察毛毛虫的外形特征，为后面的教学环节做铺垫）。

## 二、出示图片，了解毛毛虫的画法

1、师：毛毛虫家里有好多的圆形图，谁能用这些圆形组合成一只漂亮的毛毛虫呢？出示画好的毛毛虫图片一张，教师引导幼儿学习圆形与圆形相连的画法。（在引导幼儿讨论方法时，如有孩子说到把圆圈连起来，那么教师就可以请他上来做示范，再请其他的孩子来评论，最后再进行绘画方法的小结）。

2、师：多可爱的毛毛虫啊，圆圆的、长长的多好玩，可是它一个人多没劲啊，现在我们来帮它找些朋友吧！

3、师：这边有只毛毛虫，它的头部在左边，谁愿意来添画后面的身体呀？要记住身体不能分开，每一个圆圈都要紧紧的

挨住下一个圆圈，这样毛毛虫才能爬的快一些。（教师随机指导，鼓励幼儿大胆想象）。

4、师：毛毛虫的肚子好饿呀，谁愿意喂它吃东西呢？”（以喂毛毛虫吃东西的形式，请一位幼儿示范给毛毛虫涂色，要求做到短线条，快跑步，不出边，均匀涂）。

（此环节是活动的重点，老师把机械的示范绘画方法和乏味枯燥的技能训练，转变成说一说和画一画，逐步让幼儿掌握圆形连接的方法，再形象的加入“喂毛毛虫吃东西”，使幼儿产生极大的创作欲望）。

5、师：公园里还有好多的毛毛虫也来和我们玩游戏了，猜猜毛毛虫在干什么？你是从哪里看出来的呢？（教师出示范画，引导幼儿观察比较不同姿态的毛毛虫的不同之处，重点观察毛毛虫头部的表情及身体的动作）

（运用直观的方法，提供毛毛虫的范画时注意提供不同姿态的毛毛虫，有向上的、有往下的、有抬头的、有低头的……这样绘画就能满足不同发展水平的`幼儿，能力强者可选择多个侧面表现，能力弱的幼儿选其一种进行绘画，帮助幼儿更好的掌握美术创造的各种技能）。

### 三、幼儿作画，感受创作的乐趣

1、师：你们也来画只毛毛虫吧？请幼儿自由选择画不同动态的毛毛虫。

2、在老师的带领下，外出找朋友，自然结束本次活动。（在结束环节，主要是对幼儿的创作成果进行评价，给予每个孩子成功的展示舞台，给予其肯定和鼓励）

## 幼儿园毛毛虫教案美术篇十三

（一）教材分析我组织的是小班语言活动《毛毛虫的故事》，这个故事生动，形象地描述了毛毛虫的故事，到最后蜕变成蝴蝶的过程。无论是从形象上，还是从内容上看，都是幼儿感兴趣的题材。活动情景性很强，符合小班幼儿的年龄特点。我班孩子接近4岁，对角色游戏特别感兴趣，平时总喜欢把自己想象成故事中的某一角色。因此，我想通过活动，让幼儿体验游戏的乐趣，给幼儿提供学习说话的机会。

（二）教学目标《幼儿园教育指导纲要》语言领域中提出：“发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境。”以及要“鼓励幼儿大胆、清楚地表达自己的想法和感受，发展幼儿语言表达能力和思维能力。”根据这一目标和要求，我从认知、能力和情感三方面提出了本次活动的目标。

- 1、情感上：培养幼儿对文学活动的兴趣，乐于参加文学活动，体验成功的快乐。
- 2、能力上：积极参与活动，乐意运用语言交流。学习正确地使用量词。
- 3、认知上：引导幼儿学说量词：个、支、片，在游戏情景中理解故事内容，学说完整短句我吃了一个红苹果，我吃了一只黄香蕉，我吃了一片绿树叶。

（三）活动的重点、难点活动的重点是在游戏情景中理解故事内容，积极参与活动，乐意运用语言交流，学习正确地使用量词。活动的难点是：用比较完整的句子表达自己的想法，学说短句：我吃了一个苹果。

（四）教学具的准备为了更好地服务于本次的活动目标，完成活动内容，我做了以下准备工作：

1、物质准备：布置苹果树、香蕉树场景，苹果、香蕉、树叶小卡片各30张。

2、知识准备：看过毛毛虫和蝴蝶的图片，了解一些简单的知识。

第一个环节：手指游戏，引入主题。教师通过手指游戏《毛毛虫，钻山洞》来激发幼儿的兴趣，使幼儿的注意力都能集中到活动中来。

第二个环节：角色体验，层层深入。这一环节是本次活动的重难点所在。要积极引导幼儿进行主动学习，我通过创设毛毛虫找东西吃的游戏环境，让幼儿在快乐的氛围中，加深对故事情节的认识和理解，鼓励幼儿大胆表达自己的想法，提倡“敢说先于正确”。

第三个环节：自制图书，讲述故事。这个环节引导幼儿结合游戏的经验，边看图书画面边完整地听故事，在故事的结尾部分之前提出插进问题：毛毛虫睡醒另外，它发现自己变成什么了？初步知道毛毛虫变成蝴蝶的现象。

第四个环节：情境结尾，深化主题。围绕毛毛虫将整个教学内容串在一起，使幼儿在轻松自然的气氛中初步感知毛毛虫变蝴蝶的‘过程。

本次活动我运用了情境教学法、游戏练习法、视听讲结合法等。

1、情境教学法：在教学中，我尝试改变以往语言教学总是先讲完故事再进行提问的模式，根据故事内容，为幼儿创设情境，幼儿置身于真实的环境中，幼儿有了自身的体验。不仅能增强幼儿参与活动的兴趣还能充分让他们表现自我、大胆说话。如毛毛虫吃了什么，他们会很主动地想出并说出来。

2、游戏练习法：幼儿在游戏中，边游戏边联系故事中的固定句型：“我吃了一个苹果，正体现了《幼儿园教育指导纲要》提出的“语言能力是在运用过程中发展起来的。”3、视听讲结合法：应用视听讲结合法的方法，对幼儿进行语言教育，让幼儿在快乐的学习气氛中，讲讲、听听、看看、说说、做做的游戏活动中提高幼儿语言表达能力。

1、过渡到第二个环节可以更自然点，让幼儿更能进入到毛毛虫这一游戏角色中。

2、活动中还可以运用讨论谈话法：幼儿在讨论、谈话中能无拘无束地说出自己的想说的，是幼儿练习说话的好机会。更好地解决重点，突破难点。

俗话说“教无定法，贵在得法。”我的这个活动肯定还存在着许多不足之处，希望在座的各位能给予批评指正，让我在以后的教学实践中能有所成长！谢谢！

## 幼儿园毛毛虫教案美术篇十四

1. 出示绒布玩具毛毛虫。谁来了？这只毛毛虫是怎么样的？你们用手来比比看。（引导幼儿注意到这是一条长长的毛毛虫。）

（分析：让小班幼儿用动作比划“长”，利于加深幼儿对毛毛虫“身体长”的印象，为后面创作时表现长长的毛毛虫作准备。）

2. 这条毛毛虫可调皮了，它不停地把身体变来变去。（教师将毛毛虫扭成交叉状。）你们看，它的身体变成什么样了？你们来学学看。（教师用线条画出毛毛虫的交叉造型。）

3. 它又变成什么样了？（教师将毛毛虫的身体变成拱形。）这次，谁来学一学它的样子？（教师用线条画出拱形毛毛虫。）

)

4. 毛毛虫的头也会变。（教师将毛毛虫的头扭向后方。）你能发现毛毛虫现在想做什么吗？（引导幼儿发现：头向后的毛毛虫就好像在向后看。）

5. 如果我想让毛毛虫向地下钻，头应该怎么变呢？

（分析：改变头的方向就可以改变毛毛虫的造型，幼儿如果能体会到这一关键点，便可以在后面黏贴时表现不同姿态的毛毛虫。同时，教师的提问可以提示幼儿根据头的方向想象毛毛虫所处的环境，如毛毛虫在向上吃树叶、在向下钻地洞、在草地上玩等，这样幼儿在后面黏贴时就能自发地添画毛毛虫的背景，使画面更丰富，更有吸引力。）

## 二、明确黏贴的任务和要求

2. 教师逐一介绍纽扣和即时贴底板。

3. 谁会将纽扣黏贴在底板上？请个别幼儿上来尝试在即时贴上黏贴纽扣的方法。

4. 教师讲解并演示黏贴的方法：先将纽扣直接放在你想黏贴的底板位置上，再用力向下按一按就好了。黏贴时，要一颗纽扣紧挨着一颗纽扣，这样才能黏贴成长长的毛毛虫。

5. 请全体幼儿用动作模仿并说出黏贴的方法。尤其强调要一颗紧挨着一颗，不用的纽扣按照颜色放回对应的盒子里。

（分析：此环节的主要目的是帮助能力较弱的幼儿明确黏贴的方法，降低操作难度，使他们更有信心地、快乐地投入黏贴活动。）

## 三、在教师指导下黏贴毛毛虫



1. 教师提醒幼儿将纽扣一颗紧挨着一颗黏贴，鼓励幼儿摆出不同姿态的毛毛虫。可用情境性语言引导：“你的毛毛虫正在干什么呀？毛毛虫的头在转向哪里呀？是在向前爬行呢还是在向后喊朋友呢？”

（分析：情境性语言的使用不仅有利于幼儿展开想象，关注毛毛虫的姿态和造型，而且能自然地引发幼儿画出小草、地洞、树等简单的背景，丰富画面。）

2. 提醒幼儿将不用的纽扣放回盒中。

#### 四、相互欣赏作品，大胆介绍自己的作品

1. 谁能告诉我，你的毛毛虫在干什么？

2. 引导其他幼儿验证，通过头部方向的变化和身体的扭曲，变化出毛毛虫的不同姿态。

3. 针对幼儿将不同颜色的纽扣混杂在一个盒里的情况，强调按颜色分类摆放的方法和要求，并请个别幼儿示范。

教案设计频道小编推荐： 幼儿园小班教案 | 幼儿园小班教学计划

## 幼儿园毛毛虫教案美术篇十五

教学目标：

1、懂得生活中要善于开动脑筋思考问题，做什么事不盲从，有自己的独立见解。

2、通过读故事，观察图画等方式引导学生积极思考，培养学生观察能力、分析能力、总结归纳的能力，以及探究精神。

3、学习本课11个要求会认的生字、会写7个生字。学习多音字

“尽” 和一个部首“皿”。

4、正确、规范的书写生字，养成良好的书写习惯。能够正确、流利、有感情的朗读课文。

重点：多种方法识记生字。

难点：理解课文内容。

关键：认字、识字和写字

课时：2课时

教具：生字卡片、

学具：教材等相关资料

相关知识点：对有关小动物知识的了解和积累

教学突破点：从读文的乐趣中体会道理

教学流程：

一、激趣导入

1、介绍第11板块的学习主题——与众不同。

2、如果做事与大家都一样又会有怎样的命运呢？今天我们就来学习这样一个故事。

二、初读课文了解课文内容。

1、老师范读课文，学生注意字音。

2、学生自由读课文，边读边思考，说一说课文主要讲了一件

什么事？

三、学习生字。

1、默读课文，边读边画出生字、生词。

2、出示生字

（1）指名读一读

（2）说说你记住了哪个字，你是怎样记住的，把你的好办法介绍给大家。

（3）组词

3、指导书写

四、课堂练习。

1、完成课后题读一读。

2、再读课文，注意读准字音。

五、总结：今天通过学习我们不仅学会了字词，还知道这个故事讲了什么内容？回去之后我们要有感情地朗读。

板书设计：毛毛虫的故事

第二课时

教学流程：

一、回顾课文导入新课。

上节课我们一起学习《毛毛虫的故事》这篇课文，我们知道

了因为毛毛虫盲目地跟随而换来了死亡的命运。这节课我们再来学一学这篇课文，说不定还会有新的发现和收获。

## 二、朗读课文理解感悟。

1、在文中找到“盲目”一词，也可借助字典说一说词义。盲目：眼睛看不见东西，比喻缺明确目标，情况不明或对事情认识不清楚。

2、小声读第三自然段，说一说毛毛虫是怎样盲目跟随的？

3、出示第三自然段最后一句话。

4、齐读最后一段。启发学生思考：从毛毛虫的命运你想到些什么？

## 三、课堂练习。

1、形近字组词。

2、成语填空。

## 四、小结。

板书设计：毛毛虫的故事

法布尔

一个跟着一个一圈又一圈

一天不停七天七夜

终于筋疲力尽死了