

2023年中班音乐活动蚂蚁搬豆教案 大班 音乐教案及教学反思蚂蚁搬豆(优质20 篇)

教案是教师进行教学活动的重要依据，能够科学安排课堂教学内容和教学步骤，提高教学效果。想要提高一年级语文课堂的教学效果，这里有一些实用的案例供你参考。

中班音乐活动蚂蚁搬豆教案篇一

同时通过活动让幼儿知道如何与同伴友好相处，初步理解一个人的力量小，有困难要找同伴帮忙，让幼儿能在轻松愉快的氛围中体会到帮助别人的快乐，来培养幼儿的道德品质。促进幼儿之间的友好交往。为了达到活动目标，我进行了一下尝试：

一. 创设故事情境，加深音乐的感染力。

幼儿年龄小，容易受外界的影响。小班幼儿更是如此，几张图片、一段表演、一个故事、一场游戏，往往能让他们身临其境，共同欢喜和悲伤。只有有情境的音乐活动才会具有感染力，才能引起幼儿情感的共鸣，更易于被幼儿理解和接受。歌曲《蚂蚁搬豆》具有相对完整的故事情节，为了更好地帮助幼儿理解、体验和记忆，活动一开始我根据歌词内容出示优美的故事图片，从讲故事开始，帮助幼儿理解歌曲。幼儿在看看说说中，不觉学会歌词。

二. 开放式提问，建立愉快和谐的活动气氛。

有效的教学需要设计有效的提问。在实践中，应该以问题为纽带，引趣设疑，诱思质疑，师生互问互答、一问多答，积极培养幼儿的问题意识和思维品质，促进幼儿的发展。在活

动中，我运用开放性提问：“你有什么好办法帮蚂蚁把豆子搬回洞中？”孩子们积极帮小蚂蚁想办法。有的说：“小蚂蚁可以去请朋友来帮忙，”有的说：“把豆子变小，小蚂蚁就能搬回洞中了。”有的说：“可以让小蚂蚁去找一辆车来，然后把豆子装上车，拉回洞中。”……孩子们充分开动脑筋，想出了许多的好办法。开放式的提问，让幼儿很快进入老师创设的环境，在此基础上，我再让幼儿听，歌曲中想出什么办法，进一步帮助幼儿理解歌曲，并重点学唱“回洞请来好朋友，抬着一起走”。

三. 游戏中创造性地表现歌曲，体验成功和快乐的情感。

兴趣是幼儿学习音乐的前提，喜欢玩游戏是幼儿的天性。实践表明：幼儿对自己感兴趣的的游戏连续玩上若干遍，仍然兴趣盎然。针对幼儿对《蚂蚁搬豆》这一活动的兴趣，我在幼儿已经熟悉歌曲后，设计了音乐游戏《蚂蚁搬豆》。我让幼儿六人一组，分配角色，有人做蚂蚁，有人做豆子，幼儿听音乐做找朋友和搬豆的动作，在此基础上我又引导说：“小蚂蚁，你们找找还有没有好吃的事物，让我们把这些好吃的食物也搬回家吧。”幼儿有意识的创编歌曲，使幼儿的创造力和表现力得到了更充分的展现，体验了成功与快乐的情感。

纵观整个活动，幼儿的学习积极性很高，能认真思考，踊跃回答各个问题，乐于与老师进行互动。特别在幼儿的角色扮演和游戏中，更体现了生生互动。但在活动中我也发现在请幼儿进行动作创编时，只有个别几个孩子做了几个简单的动作，然后，基本上都是在模仿我的动作，我想在下一次音乐游戏中，还需作为重点引导，让幼儿体验创编动作的快乐。但我欣喜的发现虽然幼儿是模仿我的动作，就因为有了对歌曲的理解和喜爱，幼儿也特别乐意尝试表演。

相信只要老师在每一次音乐活动之前，充分的分析研究教材，每一次音乐活动都会让孩子得到充分的快乐，同时也会让我们教师感受音乐活动的快乐。

中班音乐活动蚂蚁搬豆教案篇二

中班幼儿的自控能力弱，游戏规则意识还未形成，常常引发一些不安全的事件，所以培养幼儿的规则意识，懂得有秩序地参与活动是很重要的。另外爬的动作，是一种手脚协调地、交替地、有节奏的运动，这种活动不仅有利于幼儿身体两侧肌肉健康发展，而且还有利于促进幼儿大脑两个半球的发展。幼儿很喜欢在地面上爬动，根据幼儿这一活动的特点，我们设计了游戏活动《蚂蚁搬豆》，希望通过活动训练幼儿的身体平衡力，教育他们懂得互相谦让，培养初步的游戏规则意识，使他们的身体素质在愉快的游戏中得到提高。

《蚂蚁搬豆》内容诙谐有趣，深得幼儿喜爱。我先让幼儿在欣赏完故事后，幼儿对故事已经有了很好的理解，因为有了对故事的理解和喜爱，幼儿也特别乐意去尝试表演，如：蚂蚁急得直摇头，想出好办法后，大家一起将豆子抬着走等，活动效果比较好。

在活动开始时，我引入了节奏欢快、富有童趣的律动，既达到了体育活动前做准备活动的目的，同时又使活动一开始，就创设了一种轻松活泼、生动有趣的氛围，使幼儿精神愉快，提高了幼儿对本次体育活动的兴趣。我先让幼儿展开讨论：你有什么好办法帮蚂蚁把豆子搬回洞中？孩子们都纷纷讨论开了，积极帮小蚂蚁想办法。有的孩子说：“把豆子切成一小块一块的，小蚂蚁就能搬回洞中了。”有的说：“小蚂蚁可以去请大象来帮忙，只要大象的长鼻子一卷就行了。”还有的说：“可以让小蚂蚁去找一辆车来，然后把豆子装上车，拉回洞中。”总之，孩子们充分开动起了自己的小脑筋，想出了许许多多的好办法。而后自然而然地过渡到角色游戏情景中，让幼儿积极主动练习手膝着地爬，培养幼儿动作的协调性和灵活性。然后调整活动量，让孩子们休息一下。在学习爬行动作时，我积极地投入到活动中，和幼儿一起爬，以自己欢快的情绪去感染每一个幼儿，带动他们积极参与活动，融在幼儿当中，效果很好。

在这次活动中，我没能较好地注意幼儿的个体差异，有些幼儿思维活跃，有很好的语言表达、歌舞表演能力，他们是幼儿中的佼佼者，对于新的学习内容接受较快，但也有几个幼儿平时不善言语，自信心不足，接受较慢，所以应该更加注重这类幼儿的培养。

通过本次活动帮助幼儿知道如何与同伴友好相处，初步理解一个人的力量小，有困难要找同伴帮助，用音乐培养幼儿的道德品质，让幼儿能在轻松愉快的氛围中体会到帮助别人的快乐，以此来促进幼儿之间的友好交往。

中班音乐活动蚂蚁搬豆教案篇三

一、设计意图：

我选择《蚂蚁搬豆》这首歌曲组织一场音乐唱歌教学活动源于它的歌词充满童趣，情节生动有趣，能够引起小班幼儿兴趣。旋律简单重复，易于掌握。小班幼儿是具象思维的特点，所以在活动设计时我利用情景表演和蚂蚁搬豆的图谱来帮助幼儿理解歌词内容。

二、活动目标：

- 1、喜欢唱歌，体验与同伴合作的快乐。
- 2、初步学唱歌曲，学习用图谱来联想记忆歌词。
- 3、大胆演唱，并用表情和动作来表现歌曲内容。
- 4、幼儿活动时遵守秩序的观念。
- 5、通过多媒体教学，初步理解故事内容，记住故事的主要情节。

三、活动准备：

知识经验准备：

- 1、会唱练声曲《蜜蜂做工》。
- 2、小蚂蚁要在冬天来临前储备冬天的粮食。

物质准备：

ppt课件、动画或音乐、小蚂蚁头饰、豆子头饰。

四、活动过程：

小班音乐优质教案《蚂蚁搬豆》含ppt课件

3、熟悉歌词，学唱歌曲。

- (1) 师带幼一起有节奏地念歌词2遍，记忆歌词。
- (2) 鼓励幼儿根据图谱来念唱歌曲。
- (3) 教师有表情有动作地范唱，幼儿熟悉歌曲旋律。
- (4) “让我们一起看着图片唱一唱。”（拍手清唱）
- (5) “让我们跟着琴声再来唱一遍”（集体学唱）
- (6) 完整演唱歌曲《蚂蚁搬豆》（3—4遍）。（分组唱、遮图谱唱、轮唱。）

五、延伸活动

游戏巩固——表演唱《蚂蚁搬豆》。小蚂蚁排队送豆子回家。
活动自然结束。

小班音乐活动《蚂蚁搬豆》教学反思

我执教了一堂音乐活动《蚂蚁搬豆》，歌曲的内容诙谐有趣，深得幼儿喜爱。活动开始我利用了多样性、新颖性、趣味性、艺术性等特征以及灵活多变的方法，将小蚂蚁是怎样搬豆的情景通过游戏的手段一一展现在幼儿的面前，创设相适宜的音乐情境，营造氛围，让幼儿感受、体验音乐。其次让幼儿在欣赏完故事后，幼儿对歌词已经有了很好的理解，在此基础上学唱歌曲，幼儿掌握起来就比较容易了。因为有了对歌曲的理解和喜爱，幼儿也特别乐意去尝试表演，如：蚂蚁急得直摇头，想出好办法后，大家一起将豆子抬着走等，活动效果比较好。

在活动中，我让幼儿展开讨论：你有什么好办法帮蚂蚁把豆子搬回洞中？孩子们都纷纷讨论开了，积极帮小蚂蚁想办法。有的说：“把豆子切成一小块一块的，小蚂蚁就能搬回洞中了。”有的说：“小蚂蚁可以去请小动物来帮忙，”有的说：“可以让小蚂蚁去找一辆车来，然后把豆子装上车，拉回洞中。”正当大家讨论的热烈的的时候，小言语出惊人：“你们想一想，小蚂蚁的洞口那么小，豆子这么大，怎么把豆子弄到洞里去呀？”小朋友又开始想办法。小轩说：“小蚂蚁可以在洞口就把豆子都吃光了。”……总之，孩子们充分开动起了自己的小脑筋，想出了许许多多的好办法。在这次活动中，我没能较好地注意幼儿的个体差异，有些幼儿思维活跃，有很好的语言表达、歌舞表演能力，他们是幼儿中的佼佼者，对于新的学习内容接受较快，但也有几个幼儿平时不善言语、表演、自信心不足，接受较慢，所以应该更加注重这类幼儿的培养。

通过本次活动帮助幼儿知道如何与同伴友好相处，初步理解一个人的力量小，有困难要找同伴帮忙，用音乐培养幼儿的道德品质。让幼儿能在轻松愉快的氛围中体会到帮助别人的快乐，以此来促进幼儿之间的友好交往。

大班音乐优秀教案及教学反思《蚂蚁搬豆》.doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

中班音乐活动蚂蚁搬豆教案篇四

我国著名的教育学家陈鹤琴先生曾经说过：“我们应该重视儿童的音乐教育，用音乐来丰富幼儿的生活，陶冶儿童的情感，使儿童的性情通过音乐的洗练，而达到至精至纯的陶冶，以至于引导儿童以快乐的精神来塑造自己的生活。”小班音乐活动《蚂蚁搬豆》内容诙谐有趣，歌词富有一定的情节性，很受幼儿的喜欢，为了幼儿更好的学唱歌曲，活动中我利用了多样性、新颖性、趣味性、艺术性等特征以及灵活多变的方法，将小蚂蚁是怎样搬豆的情景通过游戏的手段一一展现在幼儿的面前，创设相适宜的音乐情境，营造氛围，让幼儿感受、体验音乐让幼儿在唱一唱、跳一跳、玩一玩的过程中，让幼儿表现音乐，获得快乐，资料共享平台《小班音乐《蚂蚁搬豆》教学反思》。同时通过活动让幼儿知道如何与同伴友好相处，初步理解一个人的力量小，有困难要找同伴帮忙，让幼儿能在轻松愉快的氛围中体会到帮助别人的快乐，来培养幼儿的道德品质。促进幼儿之间的友好交往。为了达到活

动目标，我进行了一下尝试：

一. 创设故事情境，加深音乐的感染力。

幼儿年龄小，容易受外界的影响。小班幼儿更是如此，几张图片、一段表演、一个故事、一场游戏，往往能让他们身临其境，共同欢喜和悲伤。只有有情境的音乐活动才会具有感染力，才能引起幼儿情感的共鸣，更易于被幼儿理解和接受。歌曲《蚂蚁搬豆》具有相对完整的故事情节，为了更好地帮助幼儿理解、体验和记忆，活动一开始我根据歌词内容出示优美的故事图片，从讲故事开始，帮助幼儿理解歌曲。幼儿在看看说说中，不觉学会歌词。

二. 开放式提问，建立愉快和谐的活动气氛。

有效的教学需要设计有效的提问。在实践中，应该以问题为纽带，引趣设疑，诱思质疑，师生互问互答、一问多答，积极培养幼儿的问题意识和思维品质，促进幼儿的发展。在活动中，我运用开放性提问：“你有什么好办法帮蚂蚁把豆子搬回洞中？”孩子们积极帮小蚂蚁想办法。有的说：“小蚂蚁可以去请朋友来帮忙，”有的说：“把豆子变小，小蚂蚁就能搬回洞中了。”有的说：“可以让小蚂蚁去找一辆车来，然后把豆子装上车，拉回洞中。”……孩子们充分开动脑筋，想出了许多的好办法。开放式的提问，让幼儿很快进入老师创设的环境，在此基础上，我再让幼儿听，歌曲中想出什么办法，进一步帮助幼儿理解歌曲，并重点学唱“回洞请来好朋友，抬着一起走”。

三. 游戏中创造性地表现歌曲，体验成功和快乐的情感。

兴趣是幼儿学习音乐的前提，喜欢玩游戏是幼儿的天性。实践表明：幼儿对自己感兴趣的连续玩上若干遍，仍然兴趣盎然。针对幼儿对《蚂蚁搬豆》这一活动的兴趣，我在幼儿已经熟悉歌曲后，设计了音乐游戏《蚂蚁搬豆》。我让幼

儿六人一组，分配角色，有人做蚂蚁，有人做豆子，幼儿听音乐做找朋友和搬豆的动作，在此基础上我又引导说：“小蚂蚁，你们找找还有没有好吃的事物，让我们把这些好吃的食物也搬回家吧。”幼儿有意识的创编歌曲，使幼儿的创造力和表现力得到了更充分的展现，体验了成功与快乐的情感。

纵观整个活动，幼儿的学习积极性很高，能认真思考，踊跃回答各个问题，乐于与老师进行互动。特别在幼儿的角色扮演和游戏中，更体现了生生互动。但在活动中我也发现在请幼儿进行动作创编时，只有个别几个孩子做了几个简单的动作，然后，基本上都是在模仿我的动作，我想在下一次音乐游戏中，还需作为重点引导，让幼儿体验创编动作的快乐。但我欣喜的发现虽然幼儿是模仿我的动作，就因为有了对歌曲的理解和喜爱，幼儿也特别乐意尝试表演。

相信只要老师在每一次音乐活动之前，充分的分析研究教材，每一次音乐活动都会让孩子得到充分的快乐，同时也会让我们教师感受音乐活动的快乐。

中班音乐活动蚂蚁搬豆教案篇五

《蚂蚁搬豆》这首儿歌深得幼儿喜爱。我先让幼儿欣赏故事，理解歌词含义，在此基础上再学唱歌曲，幼儿学起来就比较容易。因为有了对歌曲的理解和喜爱，幼儿也特别乐意去尝试表演，如：蚂蚁急得直摇头，想出好办法后，大家一起将豆子抬着走等，活动效果比较好。

在活动中，我让幼儿展开讨论：你有什么好办法帮蚂蚁把豆子搬回洞中？幼儿都积极帮小蚂蚁想办法。吴景山说：“用力一搬，就能搬回洞中了。”林振慧说：“叫它妈妈来帮忙，就可以了。”王承恩说：“叫多多的小蚂蚁来帮忙，一起搬回洞中。”

幼儿帮小蚂蚁想出了许许多多的好办法。在这次活动中，随

乐曲合拍的做出蚂蚁走路、打招呼的动作,合拍这个要求没有达到。经过反思,如果课前帮幼儿设计好理解的图谱,那效果就会不一样了。现在想来,图谱对帮助幼儿理解音乐有很大的帮助。

中班音乐活动蚂蚁搬豆教案篇六

设计意图:

大班的幼儿,尽管具有了一定的身体平衡能力和协调能力,但是仍然需要继续锻炼、继续提高。另外,幼儿之间的合作能力也需要不断的加强,因此,我们设计了户外游戏活动《蚂蚁搬豆》,既锻炼幼儿的体能,又培养了幼儿的合作。

活动名称:蚂蚁搬豆

活动目标:

- 1、学习团身蹲走基本动作。
- 2、复习巩固手脚、手膝持物钻爬的基本动作。
- 3、提高身体协调性,培养幼儿的合作能力。

活动准备:拱形门若干、沙包、纸箱

活动过程:

一、准备部分:整队带幼儿进入活动场地,随音乐《健康歌》进行热身运动。

二、导入部分:

- 1、儿歌“一只蚂蚁在洞口看见一粒豆,用力搬也搬不动,急

得摇头，小小蚂蚁想一想，想个好办法，活动请来好朋友抬着一起走。”

2、学习团身蹲走基本动作。

教师讲解团身蹲走动作要领，并做示范动作。引导幼儿掌握要领，身体直立，膝盖弯曲做下蹲姿势。

三、游戏过程：

1、语言导入：蚂蚁妈妈买了许多豆豆，妈妈要请宝宝把它运到洞里去。老师扮演蚂蚁妈妈，幼儿扮演小蚂蚁进入游戏。

2、游戏开始：场地起点线处备有沙包若干，场地上布置彩色拱形门若干，折返处放有准备装运送来的沙包的纸箱等。“小蚂蚁”每人一个沙包，将沙包放在后背和其他的地方，手脚和手膝爬，同时钻过拱形门，到达后将沙包放在纸箱里，蹲着走回来，游戏继续。

3、待往返两次后，改变游戏方式。幼儿自由结对，两两组合，合作搬豆，搬豆的方式方法可以自由创编，可以抬、可以用背靠背的方式等等。（鼓励幼儿创编新的方法）

四、活动延伸：鼓励幼儿回家后跟家长一起玩蚂蚁搬豆的游戏，并创编更多的玩法。

五、带领幼儿做整理运动，并整理好活动器械，培养幼儿活动后整理器械的好习惯。

中班音乐活动蚂蚁搬豆教案篇七

通过本次活动帮助幼儿知道如何与同伴友好相处，初步理解一个人的力量小，有困难要找同伴帮忙，用音乐培养幼儿的道德品质。让幼儿能在轻松愉快的氛围中体会到帮助别人的

快乐，以此来促进幼儿之间的友好交往。

[活动目标]

- 1、能用好听的声音诵唱歌曲，并能用动作表现歌曲情节，发展幼儿的音乐表现力。
- 2、能在游戏中体会到同伴之间友好交往、友好相处的快乐。

[重点难点]

通过本节课的学习，使孩子懂得团结的力量，同时也学会帮助别人。

[活动准备] 音乐（蚂蚁搬豆0、蚂蚁搬豆的图片、形体大的“豆”。

[活动过程]

一、游戏导入，激发幼儿活动的兴趣。

二、欣赏图片，感受歌曲，理解歌词的内容。

欣赏《蚂蚁搬豆》的图片，提问：

- 1、一只蚂蚁在哪里看见一颗豆？
- 2、小蚂蚁自己能搬动吗？为什么？
- 3、它想了一个什么办法？
- 4、最后蚂蚁把豆搬回家了吗？

三、幼儿学唱歌曲。

1、播放歌曲，幼儿学习歌曲。

2、引导幼儿用好听、自然的声音演唱歌曲。

3、提问：为什么一只蚂蚁搬不动豆子呢？帮助幼儿理解团结起来力量大的道理。

四、幼儿进行游戏。

1、教师讲解规则：第一名幼儿双手举起扮蚂蚁的触须，后面的小朋友弯腰，单手依次附在前一名幼儿腰旁，另一只手则同时托着“大豆”，从起点走到终点，再把大豆齐心协力地运回家。

2、强调安全：速度要慢，而且要步伐一致，齐心协力运食物。

3、幼儿进行游戏。

五、随音乐放松结束。

[活动延伸]

户外活动时，做体育游戏《蚂蚁搬豆》，进一步体会团结起来力量大的道理。

儿歌原文：一只蚂蚁在洞口，找到一粒豆。

用尽力气搬不动，只是连摇头。

左思右想好一会，想出好计谋。

回头喊来好朋友，合力抬着走！

嗨咻！嗨咻！嗨咻！

中班音乐活动蚂蚁搬豆教案篇八

我国著名的教育学家陈鹤琴先生曾经说过：“我们应该重视儿童的音乐教育，用音乐来丰富幼儿的生活，陶冶儿童的情感，使儿童的性情通过音乐的洗练，而达到至精至纯的陶冶，以至于引导儿童以快乐的精神来塑造自己的生活。”小班音乐活动《蚂蚁搬豆》内容诙谐有趣，歌词富有一定的情节性，很受幼儿的喜欢，为了幼儿更好的学唱歌曲，活动中我利用了多样性、新颖性、趣味性、艺术性等特征以及灵活多变的方法，将小蚂蚁是怎样搬豆的情景通过游戏的手段一一展现在幼儿的面前，创设相适宜的音乐情境，营造氛围，让幼儿感受、体验音乐让幼儿在唱一唱、跳一跳、玩一玩的过程中，让幼儿表现音乐，获得快乐。同时通过活动让幼儿知道如何与同伴友好相处，初步理解一个人的力量小，有困难要找同伴帮忙，让幼儿能在轻松愉快的氛围中体会到帮助别人的快乐，来培养幼儿的道德品质。促进幼儿之间的友好交往。为了达到活动目标，我进行了一下尝试：

《蚂蚁搬豆》是一首经典的儿歌，歌曲讲述了一个小蚂蚁搬豆子的有趣故事：从发现豆子到想办法搬运豆子。歌曲不仅生活活泼，而且还体现了小蚂蚁的聪明睿智、蚂蚁群的团结力量大。

此次的音乐活动旨在让幼儿通过图片记忆法记忆歌词内容，并且根据图片提示唱出歌曲，最后为歌曲创编动作。在活动中，我先唱两遍歌曲，让幼儿回忆歌曲内容，并且根据幼儿的回答出示相应的图片，幼儿很快就记住了歌词。幼儿在演唱歌曲的时候也非常棒，能够根据图片以及动作提示来演唱歌曲。最后，幼儿围成一个圈，为这首经典的歌曲来创编动作。

但在记忆歌词的时候，有的幼儿只能回忆起其他幼儿说过的事情，很少幼儿能够想起和别人不一样的，这个时候教师应该把幼儿不在意的片段拿出来重点讲述，这样幼儿就不会忘

记了。

在为歌曲创编动作的时候，由于歌曲的主角是一只小蚂蚁，所以满足不了大部分幼儿来表演，只能请个别的幼儿来，使得下面的幼儿自顾自地进行表演，场面有点“混乱”，幼儿表演的机会也不多。教师下次可以一次请多个幼儿表演，然后让没有表演的幼儿来进行“评选”，这样不仅让没有表演的幼儿集中注意力，也让表演的幼儿能够更积极、活跃。

中班音乐活动蚂蚁搬豆教案篇九

在教学活动中，我是由蚂蚁搬豆的故事引出了这个音乐活动。通过故事引出歌曲内容，显然孩子们对这个音乐活动更加的感兴趣了，在教学活动中歌词的理解也容易的多了。由于歌曲的教学简单了许多，很多小朋友都非常想表演。

在教学活动中，你有什么好办法帮蚂蚁把豆子搬回洞中？对于这一问题进行了讨论，孩子们都讨论的非常的积极。想出了许多的好办法，蕾蕾说：“可以请蚂蚁妈妈来帮忙。”能能说：“可以请多一点的蚂蚁来帮忙。”喆涵说：“我会帮助蚂蚁请一大群的动物来帮忙，这样蚂蚁就能把豆运回洞里了。”雄说：“我也可以去帮助小蚂蚁一去搬豆，这样他就不会满头大汗了。”通过这样一个话题的探讨活动，孩子们充分的展开了自己的想象，说出了自己想法。

然后，我们又通过了孩子们想的办法进行表演。孩子们都非常的感兴趣。但是在本次活动中，也有许多的不足，教具准备的不够充分，很多孩子都想进行表演，蚂蚁的头像没有，所以表演的时候下面看的小朋友不能很直观的看出来。在我讲故事的时候，我觉得也是可以借助图谱来讲这个故事，这样在音乐的教学活动中可以借助图谱来帮助幼儿理解歌词，能够更加的方便。其实图谱还是起着非常重要的作用。

通过蚂蚁搬豆这个音乐活动的表演，孩子们知道了团结力量

大，当你一个人无法完成的时候可以请小朋友来帮忙，在音乐活动结束后很明显的有许多小朋友知道了这个道理。音乐活动之后，我让孩子们进行了桌面游戏，在收拾雪花片的时候孩子们就会邀请好朋友来帮忙一起收拾，这样雪花片也是收拾的非常的快，所以在这个音乐教学活动目标中已经达到了一定的效果。

中班音乐活动蚂蚁搬豆教案篇十

我执教了一堂音乐活动《蚂蚁搬豆》，歌曲的内容诙谐有趣，深得幼儿喜爱。活动开始我利用了多样性、新颖性、趣味性、艺术性等特征以及灵活多变的方法，将小蚂蚁是怎样搬豆的情景通过游戏的手段一一展现在幼儿的面前，创设相适宜的音乐情境，营造氛围，让幼儿感受、体验音乐。其次让幼儿在欣赏完故事后，幼儿对歌词已经有了很好的理解，在此基础上学唱歌曲，幼儿掌握起来就比较容易了。因为有了对歌曲的理解和喜爱，幼儿也特别乐意去尝试表演，如：蚂蚁急得直摇头，想出好办法后，大家一起将豆子抬着走等，活动效果比较好。

在活动中，我让幼儿展开讨论：你有什么好办法帮蚂蚁把豆子搬回洞中？孩子们都纷纷讨论开了，积极帮小蚂蚁想办法。有的说：“把豆子切成一小块一块的，小蚂蚁就能搬回洞中了。”有的说：“小蚂蚁可以去请小动物来帮忙，”有的说：“可以让小蚂蚁去找一辆车来，然后把豆子装上车，拉回洞中。”正当大家讨论的热烈的的时候，小马语出惊人：“你们想一想，小蚂蚁的洞口那么小，豆子这么大，怎么把豆子弄到洞里去呀？”小朋友又开始想办法。小轩说：“小蚂蚁可以在洞口就把豆子都吃光了。”……总之，孩子们充分开动起了自己的小脑筋，想出了许多许多的好办法。在这次活动中，我没能较好地注意幼儿的个体差异，有些幼儿思维活跃，有很好的语言表达、歌舞表演能力，他们是幼儿中的佼佼者，对于新的学习内容接受较快，但也有几个幼儿平时不善言语、表演、自信心不足，接受较慢，所以应该更加注重这类幼儿

的培养。

通过本次活动帮助幼儿知道如何与同伴友好相处，初步理解一个人的力量小，有困难要找同伴帮忙，用音乐培养幼儿的道德品质。让幼儿能在轻松愉快的氛围中体会到帮助别人的快乐，以此来促进幼儿之间的友好交往。

中班音乐活动蚂蚁搬豆教案篇十一

活动过程：

一、开始部分：

谈话：小朋友今天们班来了一位小客人，你看是谁来了？
（出示一只小蚂蚁让幼儿认识）

二、基本部分：

1、出示图1提问：“这只小蚂蚁在干什么？”“它在哪里看见一粒豆？”（在洞口看见了一粒豆，）它看见一粒豆想怎么样？（搬回家。）那么，它能搬得动吗？（搬不动）为什么？（因为蚂蚁太小，豆子太大了。）们一起来学一学蚂蚁搬豆的样子好吗？幼儿自由表现。

2、下面们一起看图编一首儿歌好吗？教师边说边用肢体语言来表现动作（一只蚂蚁在洞口，看见一粒豆，用力搬也搬不动，急得直摇头。）

3、引导幼儿一同边说边创编动作。

4、讨论：“小蚂蚁搬不动豆子怎么办？谁有好办法？”请幼儿根据自己的认识来回答；

5、出示图2：“让们来看一看，小蚂蚁想了一个什么好办

法？”引导幼儿看图，教师运用歌词小结：“小小蚂蚁想一想，想出好办法，回洞请来好朋友，一起抬着走。”

巩固歌词：“小蚂蚁想的什么好办法？”幼儿：“回洞请来好朋友，一起抬着走。”让我们一起来学一学吧。师生共同把两幅图编成一首儿歌读一遍。

6、教师谈话：“老师把小蚂蚁搬豆子的事编成了一首好听的歌曲，名字就叫《蚂蚁搬豆》，们一起来听一听”

1) 教师看着图完整的清唱一遍。

2) 引导幼儿一起看着图片唱一唱。

3) 跟着琴声再来唱一遍。跟随录音机唱两遍。

4) 老师大声唱，小朋友小声唱。老师小声唱，小朋友大声唱。

5) 声音由低到高唱三遍，幼儿边唱边创编动作。

6) 整体唱，分组唱，个别唱。引导幼儿用好听、自然的声音演唱歌曲。

小结：为什么一只蚂蚁搬不动豆子呢？结合实际帮助幼儿理解团结起来力量大的道理三、结束活动，做游戏：请小朋友当“豆子”坐在椅子上，另一名幼儿当找到豆子的蚂蚁，边唱边动作，唱到“请来许多好朋友”时，另外几名小朋友赶紧跑过去围在豆子周围做抬豆子动作，“豆子”这时也随音乐一起走动。

文档为doc格式

中班音乐活动蚂蚁搬豆教案篇十二

本周一，我执教了一堂音乐活动《蚂蚁搬豆》，歌曲的内容诙谐有趣，深得幼儿喜爱。活动开始我利用了多样性、新颖性、趣味性、艺术性等特征以及灵活多变的方法，将小蚂蚁是怎样搬豆的情景通过游戏的手段一一展现在幼儿的面前，创设相适宜的音乐情境，营造氛围，让幼儿感受、体验音乐。其次让幼儿在欣赏完故事后，幼儿对歌词已经有了很好的理解，在此基础上学唱歌曲，幼儿掌握起来就比较容易了。因为有了对歌曲的理解和喜爱，幼儿也特别乐意去尝试表演，如：蚂蚁急得直摇头，想出好办法后，大家一起将豆子抬着走等，活动效果比较好

小班音乐《蚂蚁搬豆》教学反思

小班音乐《蚂蚁搬豆》教学反思。

在活动中，我让幼儿展开讨论：你有什么好办法帮蚂蚁把豆子搬回洞中？孩子们都纷纷讨论开了，积极帮小蚂蚁想办法。有的说：“把豆子切成一小块一块的，小蚂蚁就能搬回洞中了。”有的说：“小蚂蚁可以去请小动物来帮忙，”有的说：“可以让小蚂蚁去找一辆车来，然后把豆子装上车，拉回洞中。”正当大家讨论的热烈的的时候，小马语出惊人：“你们想一想，小蚂蚁的洞口那么小，豆子这么大，怎么把豆子弄到洞里去呀？”小朋友又开始想办法小轩说：“小蚂蚁可以在洞口就把豆子都吃光了。”总之，孩子们充分开动起了自己的小脑筋，想出了许许多多的好办法。在这次活动中，我没能较好地注意幼儿的个体差异，有些幼儿思维活跃，有很好的语言表达、歌舞表演能力，他们是幼儿中的佼佼者，对于新的学习内容接受较快，但也有几个幼儿平时不善言语、表演、自信心不足，接受较慢，所以应该更加注重这类幼儿的培养。

通过本次活动帮助幼儿知道如何与同伴友好相处，初步理解一个人的力量小，有困难要找同伴帮忙，用音乐培养幼儿的道德品质让幼儿能在轻松愉快的氛围中体会到帮助别人的快乐，以此来促进幼儿之间的友好交往。

中班音乐活动蚂蚁搬豆教案篇十三

此次的音乐活动旨在让幼儿通过图片记忆法记忆歌词内容，并且根据图片提示唱出歌曲，最后为歌曲创编动作。在活动中，我先唱两遍歌曲，让幼儿回忆歌曲内容，并且根据幼儿的回答出示相应的图片，幼儿很快就记住了歌词。幼儿在演唱歌曲的时候也非常棒，能够根据图片以及动作提示来演唱歌曲。最后，幼儿围成一个圈，为这首经典的歌曲来创编动作。

但在记忆歌词的时候，有的幼儿只能回忆起其他幼儿说过的事情，很少幼儿能够想起和别人不一样的，这个时候教师应该把幼儿不在意的片段拿出来重点讲述，这样幼儿就不会忘记了。

在为歌曲创编动作的时候，由于歌曲的主角是一只小蚂蚁，所以满足不了大部分幼儿来表演，只能请个别的幼儿来，使得下面的幼儿自顾自地进行表演，场面有点“混乱”，幼儿表演的机会也不多。教师下次可以一次请多个幼儿表演，然后让没有表演的幼儿来进行“评选”，这样不仅让没有表演的幼儿集中注意力，也让表演的幼儿能够更积极、活跃。

中班音乐活动蚂蚁搬豆教案篇十四

活动目标：

- 1、初步学习邀请舞《蚂蚁搬豆》，能随乐曲合拍地做出蚂蚁走路的动作。
- 2、根据《蚂蚁搬豆》的故事情节，想象并表现与同伴互挠对方、搬豆等动作。
- 3、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。

4、探索、发现生活中的多样性及特征。

活动准备：

1、物质准备：音乐《不倒翁诙谐曲》。

2、经验准备：已有蚂蚁的简单知识经验。

活动过程：

一、导入活动。

——小蚂蚁们，今天妈妈带你们到草地上去玩玩吧。

幼儿听音乐跟着妈妈走路。

二、学习基本动作。

1、听音乐合拍地走路。

——我们的触角有什么用？

教师哼唱，幼儿跟着节奏做探路的动作。

——我的宝宝真可爱，妈妈想带你们去公园里玩玩。这次要跟好妈妈哦。听好妈妈的脚步声。

幼儿听a段音乐练习走路。

2、学习结伴表演动作。

——我的宝宝真能干，我真想抱抱你们，我要来抱抱你咯。

教师在a段第一遍结尾处找到一个宝宝抱一抱。

3、创编蚂蚁触角打招呼的动作。

幼儿听音乐进行结伴表演。

三、幼儿回到半圆形座位上，听故事“蚂蚁搬豆”。

妈妈刚刚在路上发现了一粒大豆子，想把它搬回家去，可是怎么也搬不动，我想请大家一起帮忙搬豆子。我要用触角告诉大家路上有豆子，去邀请更多的蚂蚁来搬豆子。

——做个什么样的动作大家就能明白呢？

教师根据幼儿动作邀请朋友。

请幼儿创编“搬豆”和“想个办法”的动作。

四、学习邀请舞。

1、教师扮演邀请者，进行游戏。

2、教师和几名幼儿同时做邀请者，进行游戏。

活动反思：

《蚂蚁搬豆》歌曲深得幼儿喜爱。先让幼儿欣赏故事，理解歌词含义，在此基础上学唱歌曲，幼儿学起来就比较容易。因为有了对歌曲的理解和喜爱，幼儿也特别乐意去尝试表演，如：蚂蚁急得直摇头，想出好办法后，大家一起将豆子抬着走等，活动效果比较好。

在活动中，我让幼儿展开讨论：你有什么好办法帮蚂蚁把豆子搬回洞中？幼儿都积极帮小蚂蚁想办法。吴淑婷一说：“用力一搬，就能搬回洞中了。”孙宁说：“叫它妈妈来帮忙，就可以了。”王梓硕说：“叫多多的小蚂蚁来帮忙，一起搬回洞中。”幼儿帮小蚂蚁想出了许许多多的好办法。在这次

活动中，随乐曲合拍的做出蚂蚁走路、打招呼的动作，合拍这个要求没有达到。经过反思，如果课前帮幼儿设计好理解的图谱，那效果就会不一样了。现在想来，图谱对帮助幼儿理解音乐有很大的帮助。

中班音乐活动蚂蚁搬豆教案篇十五

活动设计背景

本节课是以幼儿好动、喜欢模仿，对某一物品有创造性的.玩法等特点来制定的。

活动目标

- 1、训练平衡能力，发展动作协调性。
- 2、能准确区分红、黄、蓝三种颜色。
- 3、体验与同伴游戏的乐趣。
- 4、考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。
- 5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

教学重点、难点

重点：激发幼儿想出多种玩靠枕的方法

难点：有条件的园，此课程可在对媒体教师进行，再创作一些道具。

活动准备

- 1、蚂蚁头饰若干，靠枕（红黄蓝）三色若干个。

2、红黄蓝三色篮子。

3、平衡木一个。

4、录音机、磁带。

活动过程

1、随音乐进入活动场地，教师扮演蚂蚁妈妈，带领蚂蚁宝宝去户外游戏，激发幼儿找斗斗的乐趣。

2、找豆豆。豆豆藏在很隐蔽的地方，小蚂蚁要仔细地寻找，培养幼儿细心观察能力。

3、玩豆豆。幼儿讨论怎样玩豆豆（用头顶、抱豆豆、背豆豆、双腿夹豆豆跳和小朋友合作运豆豆……）幼儿可反复玩豆豆。

4、走独木桥。小蚂蚁想各种办法把豆豆运过桥，放到相对应的篮子里，可分组进行比赛。

5、把豆豆运回家。小蚂蚁把篮子里的豆豆运回家，体验集体力量大。

活动延伸

回家后，多了解认识其他物品的颜色。

活动反思：

1、大部分幼儿极喜欢表现自己，也能用动作来完成要求。也有个别幼儿胆小，不喜欢回答问题，教师在这时应多鼓励、引导他们，多给他们提供回答问题的机会。

2、把豆豆放在颜色相应的篮子里，幼儿基本全都放对了，然后让幼儿自己说说什么颜色的豆豆放在什么颜色的篮子里，

个别幼儿还说不清楚，也就是对颜色认识不够。在此游戏前教师应该先对三种颜色进行讲解、区分，让幼儿明白，再进行游戏，从而得到游戏的目的。

中班音乐活动蚂蚁搬豆教案篇十六

本活动是一节中班的音乐活动课，整个活动就在看看、听听、说说、唱唱、玩玩中进行。本活动注重幼儿的主动学习，在吸引幼儿兴趣的基础上进行学唱和理解歌曲内容。活动中除了优美的歌曲、有趣的故事吸引幼儿外，我觉得老师的体态和语言也是非常重要的。其中，提问和应答就是教师课堂语言的关键和重点，是引导孩子在教学中学习和思考的重要手段。

每一个问题就像一个“驿站”，是各种过渡性的提问串联起整个活动的各环节。本活动就有这样些过渡性的提问：1. 小蚂蚁呀遇到了一个困难，我们来看看图片，说说小蚂蚁怎么了？这个提问就有效连接了导入环节和第二环节。2. 小蚂蚁搬不动豆那怎么办呢，你能想想办法吗？这个提问就有效地从学唱第一段歌曲过渡到学唱第二段，并启发幼儿的思考。

教师的提问也必须要有针对性。就比如该问题“小蚂蚁呀遇到了一个困难，我们来看看图片，说说小蚂蚁怎么了？”这个提问明确指出要先观察图片，通过图片猜测小蚂蚁的行为。所以这样的提问具有明确指向性和针对性。

教师提问的方式、提问契机、提问的语气对教学效果也起着非常大的作用，对孩子的思考更有着牵引的作用。比如在本活动观察第一段图片环节，孩子没有看懂第三幅图片。只是粗浅的知道小蚂蚁在摇头，那为什么摇头呢？孩子不明白。这时老师及时追问：“小蚂蚁搬不动豆，那可怎么办呀，它心里会是什么感觉啊？”老师利用带有焦急语气的提问，结合焦急的面部表情来引导幼儿懂得第三幅图的意思原来是“急得直摇头。”

活动中也应避免单一的提问模式。以往在故事教学中存在着一个传统的提问模式——教师先是有表情地讲述故事，要求幼儿认真听；讲完故事以后提问题，如“故事的名称是什么？”“故事的每一段发生了什么事？”“故事里面有谁和谁？”“他们都说了些什么？”最后还要问“这个故事告诉了我们什么道理？”这种提问模式形式过于单一，影响幼儿听故事的新奇感和敏锐感。同样的，本音乐活动，歌曲的内容也是一个有趣的故事，但我并没有像以往的故事教学一样单一地听、说、提问。而是出示歌曲图片，引导幼儿仔细观察，通过幼儿主动地观察、理解来渗透歌词内容，引导幼儿理解歌曲。

中班音乐活动蚂蚁搬豆教案篇十七

歌曲《蚂蚁搬豆》内容诙谐有趣，深得幼儿喜爱。我先让幼儿在欣赏完故事后，幼儿对歌词已经有了很好的理解，在此基础上学唱歌曲，幼儿掌握起来就比较容易了。因为有了对歌曲的理解和喜爱，幼儿也特别乐意去尝试表演，如：蚂蚁急得直摇头，想出好办法后，大家一起将豆子抬着走等，活动效果比较好。

在活动中，我让幼儿展开讨论：你有什么好办法帮蚂蚁把豆子搬回洞中？孩子们都纷纷讨论开了，积极帮小蚂蚁想办法。有的说：“把豆子切成一小块一块的，小蚂蚁就能搬回洞中了。”有的说：“小蚂蚁可以去请大象来帮忙，只要大象的长鼻子一卷就行了。”有的说：“可以让小蚂蚁去找一辆车来，然后把豆子装上车，拉回洞中。”……总之，孩子们充分开动起了自己的小脑筋，想出了许许多多的好办法。在这次活动中，我的教学目标中有一点还没有很好的把握，引导幼儿能随乐曲合拍的做出蚂蚁走路、打招呼的动作，合拍这个要求没有达到。经过反思，如果课前帮幼儿设计好理解的图谱，那效果就会不一样了。现在想来，图谱对帮助幼儿理解音乐有很大的帮助。

中班音乐活动蚂蚁搬豆教案篇十八

1、能用好听的聲音演唱歌曲，并能用动作表现歌曲情节，发展幼儿的音樂表现力。

2、能在游戏中体会到同伴之间友好交往、友好相处的快乐。
活动准备：音乐磁带，课件，小蚂蚁头饰若干，豆子头饰若干。 活动过程：

1、导入语：老师和幼儿都戴上蚂蚁头饰，用游戏的口吻说：“孩子们，今天的天气真好啊，我们一起到外面玩玩吧！”

2、一起做《健康歌》律动，训练幼儿身体的协调能力。

欣赏《蚂蚁搬豆》的课件，提问：

1、一只蚂蚁在哪里看见一颗豆？

2、小蚂蚁自己能搬动吗？为什么？

3、它想了—个什么办法？

4、最后蚂蚁把豆搬回家了吗？

1、播放课件，幼儿学习歌曲。

2、引导幼儿用好听、自然的聲音演唱歌曲。

3、提问：为什么一只蚂蚁搬不动豆子呢？帮助幼儿理解团结起来力量大的道理。

1、教师与幼儿示范表演。

2、请幼儿自由选择头饰，随音乐进行表演，鼓励幼儿大胆创

编动作。

活动延伸：户外活动时，做体育游戏《蚂蚁搬豆》，进一步体会团结起来力量大的道理。 教学反思：

通过本次活动帮助幼儿知道如何与同伴友好相处，初步理解一个人的力量小，有困难要找同伴帮忙，用音乐培养幼儿的道德品质。让幼儿能在轻松愉快的氛围中体会到帮助别人的快乐，以此来促进幼儿之间的友好交往。

中班音乐活动蚂蚁搬豆教案篇十九

活动目标：

- 1、初步学习邀请舞《蚂蚁搬豆》，能随乐曲合拍地做出蚂蚁走路的动作。
- 2、根据《蚂蚁搬豆》的故事情节，想象并表现与同伴互挠对方、搬豆等动作。
- 3、愿意与同伴交流，享受舞蹈交流的快乐。
- 4、通过学唱歌曲，体验歌曲的氛围。
- 5、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。

活动准备：

- 1、物质准备：音乐《不倒翁诙谐曲》。
- 2、经验准备：已有蚂蚁的简单知识经验。

活动过程：

一、导入活动。

——小蚂蚁们，今天妈妈带你们到草地上去玩玩吧。

幼儿听音乐跟着妈妈走路。

二、学习基本动作。

1、听音乐合拍地走路。

——我们的触角有什么用？

教师哼唱，幼儿跟着节奏做探路的动作。

——我的宝宝真可爱，妈妈想带你们去公园里玩玩。这次要跟好妈妈哦。听好妈妈的脚步声。

幼儿听a段音乐练习走路。

2、学习结伴表演动作。

——我的宝宝真能干，我真想抱抱你们，我要来抱抱你咯。

教师在a段第一遍结尾处找到一个宝宝抱一抱。

3、创编蚂蚁触角打招呼的动作。

幼儿听音乐进行结伴表演。

三、幼儿回到半圆形座位上，听故事“蚂蚁搬豆”。

1、妈妈刚刚在路上发现了一粒大豆子，想把它搬回家去，可是怎么也搬不动，我想请大家一起帮忙搬豆子。我要用触角告诉大家路上有豆子，去邀请更多的蚂蚁来搬豆子。

——做个什么样的’动作大家就能明白呢？

教师根据幼儿动作邀请朋友。

请幼儿创编“搬豆”和“想个办法”的动作。

四、学习邀请舞。

1、教师扮演邀请者，进行游戏。

2、教师和几名幼儿同时做邀请者，进行游戏。

活动反思：

本次活动属于韵律活动中的集体舞，是本班幼儿第一次尝试新的学习形式，对于我自己来说也是很新的教学模式，相对来说没有多少经验和把握。因此我在事先准备时对备课和备音乐上做了充分的准备。对于幼儿来说这样的集体舞学习很新奇，新奇之余会有些心理上的不适应。因此我将这一活动调整到本周二进行，使“蚂蚁搬豆”这样的经验生在主题活动《蔬菜派》中，扎根在不断探索的土壤中。

在“找个朋友抱抱”的环节中，两次碰到了幼儿宁愿没有朋友也不找陈熙做朋友的场面，这让我陷入了深深的沉思。虽然在我的参与下，我们三个抱在一起，却使学习要求出现了变化，原来幼儿两两结伴，最后变成很多幼儿抱在一块，没办法进行后面的活动。而且挠痒痒容易分散幼儿倾听音乐的注意力。

中班音乐活动蚂蚁搬豆教案篇二十

小班的孩子喜欢爬爬滚滚、跑跑跳跳，以前又听到《蚂蚁搬豆》的儿歌，诙谐有趣，孩子们在游戏中感受到游戏带来的快乐。小班幼儿很喜欢模仿小动物的动作，尤其喜欢学小蚂蚁等小动物，为了满足孩子们的兴趣，我设计了此活动。

1. 指导幼儿练习、锻炼四肢力量，使四肢协调进行活动。
2. 引导幼儿学习体验多人合作游戏的精神。
3. 喜欢参加体育活动，感受集体活动的快乐。
4. 促进幼儿手脚和全身动作的协调性和灵活性。
5. 喜欢与同伴合作，体验运动的挑战与快乐。

小蚂蚁头饰、大沙包若干、健康音乐。

1. 热身活动

听音乐带小蚂蚁做热身运动。(教师扮蚂蚁妈妈，幼儿扮蚂蚁宝宝。)

师：天亮啦，蚂蚁宝宝们出洞啦。

播放健康歌：幼儿随教师做健身运动。

2. 练习爬爬。

师：孩子们，冬天就要到了，让我们出去寻找好吃的粮食吧！

3. 搬豆豆

师边念儿歌边示范动作。

“一只蚂蚁在洞口，看见一粒豆，用力搬也搬不动，急得直摇头，小朋友想一想想出好办法。”引导幼儿自己想想用什么方法把豆豆运回家。

幼儿探索：一个幼儿试一试；两个幼儿试一试；三个幼儿试

一试；许多幼儿试一试。体验合作的力量和大家同乐的兴趣。

4. 放松活动

互相敲敲腿、捶捶背。

活动中幼儿们体验蚂蚁爬爬的乐趣和大家合作的过程喜欢参加体育活动，感受到了集体活动的快乐。