

机械功教学反思(优质19篇)

竞聘可以锻炼个人的思维能力和沟通能力，提升个人综合素质。竞聘材料需要详细介绍候选人的教育背景、项目经历和专业技能，以增加竞争力。以下是一些竞聘面试技巧和注意事项，希望能对大家的竞争有所帮助。

机械功教学反思篇一

本教学设计按照新课标的要求和理念，为学生创设了一个熟悉的生活情境，引起学生的注意和思考，学生通过讨论，知道物体做功有快有慢之分，进一步知道比较做功快慢的方法，再以“想想议议”设疑，引出功率是表示物体做功快慢的物理量（要比较两物体做功的快慢，可用功率直接比较），逐步引导学生认识功率的知识，最后让学生用所学知识解决实际问题，学生体会到学以致用的乐趣。练习设计科学合理，符合学生的认知规律，学生在练习中，进一步加深对做功快慢的理解及加强功率知识的应用能力。课堂设计体现“从生活走向物理，让物理走进生活”的教学理念，学生兴趣浓厚，师生互动，生生互动好。这一节课，教学效果相当不错，通过类比的方法，和师生的互动，对功率概念的建立，和功率的应用，使学生有了很好的掌握。本节课无论是教学的设计和板书的布置，都是非常成功的。本人教学实践证明，这节课取得不错的教学效果。

首先从过程与方法角度来看，要求学生能从现实生活中发现与物理学有关的问题，方法一与方法二的得出都采用了控制变量法，学生能体会科学研究方法对人类认识自然的重要作用，能运用功和功率解决一些与生产和生活相关的实际问题。

其次从情感态度与价值观的培养角度来看，要求学生有参与科技活动的热情，有将功和功率的知识应用于生活和生产实际意识，勇于探究与日常生活有关的物理学问题。了解并

体会机械的使用给人们带来的便利及其对人类经济、社会的贡献，关注并思考有关机械的使用的热点问题，有将科学服务于人类的意识。

教学建议：教师应通过组织学生寻找生产和生活有关做功的实例，体验做功的快慢与做功的多少、做功所用时间两个要素有关，从而建立功率的概念。在这过程中，应让学生认识到功率概念来源于生产和生活。在建立功率概念时应利用课本中的方法点播，启发学生用比值法来定义功率，揭示功率的本质，并且通过类比联想，体会比值定义法在定义物理量中的重要应用。教材是用与速度类比的方法引入功率及其计算公式的，这种讲法便于学生理解功率的物理意义，懂得它是一个表示做功快慢的物理量。不论是介绍课本上一些机器的功率值，还是小实验“比比谁的功率大”，都要注意加深学生对功率的物理意义的理解，懂得功率大或小的意思是什么。知识点的设计环环相扣，使学生在活动中进一步理解功率的意义及在生产生活中的应用。

机械功教学反思篇二

引导学生学了《其他简单机械》一节教学。

1、动（定）滑轮的区别。

2、通过13.5——3实验，总结定滑轮和动滑轮有关力的三要素有什么特点为。

3、试着画出动（定）滑轮的支点、力臂。

1、动（定）滑轮的区别。

2、动滑轮可以省力，不能改变力的方向；定滑轮可以改变力的方向不能省力（两个要素）

3、画出动（定）滑轮的支点、力臂。从由几段绳子吊着重物入题，讲用力情况。接下来再从力臂上讲为何会省力，省多少的力。并要求学生练习画滑轮。（有近1/4的学生开始照着画都是错的）。学生理解得很清楚。还特别强调了力 $f=1/ng$ 总，如果忽略动滑轮重就是 $f=1/ng$ □

1、结合动（定）滑轮的特点为，能否设计出又能省力，又能改变力的方向的滑轮组合来。（实际情况是约1/5的学生会画，还有几个学生是让滑轮并列的横着挂）。

1、由一个动滑轮和一个定滑轮组成滑轮组。分成两种绕法，分别让学生画出图来，老师还检查学生画的情况，并不是所有的学生都能照葫芦画出瓢来的。强调绕绳子时一定要从固定端开始画起。

2、示范了由三个定滑轮和三个动滑轮组成的滑轮组来提升重物。再次让学生画图。学生这次学得还不错。

这次教这一节内容我感觉还不错，是因为我认为这次的教学过程设计合理，注重了学生能接受的实际的情况，并使本节知识尽可能与前面知识建立起联系。其实最开始的备课并不是这样的，但在我走进教室那一瞬间决定把课设计成这样的，感觉还不错。尽管还有一些问题还需要练习，但感觉和以前教这一节相比好多了。

机械功教学反思篇三

1、关于滑轮组的实验探究，应充分体现学生的主体地位，探究在教师的引导下，由学生自主完成。

2、基本知识与实际的题目要求还有一定的差距，特别要注意技巧和方法的培养。

3、一定要让学生掌握，滑轮上绳子自由端的拉力和重力的关

系和什么因素有关，怎么计算省多少力。

4、滑轮的知识很重要，是历年中考的热点问题，也是难点问题，它的重要性不仅体现在本章，在学习机械效率时仍然是重要的基础，因此，应让大多数同学都能掌握本节的基本知识，为以后的学习做好准备。

本节是在学习了杠杆平衡条件的基础上，重点介绍两种滑轮的使用原理，也算是杠杆平衡条件的实际应用。教师应鼓励学生进行的探究活动有：定滑轮的平衡原理，动滑轮的平衡原理，比较定滑轮和动滑轮的使用特点及其不同之处。两种滑轮的使用特点是本节的基础，熟悉了这些特点，对于继续探究滑轮组的使用大有好处。作为本节的主要内容，这一探究活动一定要有充分的时间让学生去实验，学生自己得出印象最深刻的结论。

《科学世界》介绍的轮轴、斜面，教师可在辅导探索实验后也一并做粗浅的讲解，总之，激发学生继续探索各种简单机械使用原理的兴趣，是本节的主要教学任务之一。

机械功教学反思篇四

在第十五章《功和机械能》的复习中，我首先和学生一起把本章的知识进行梳理一遍，让学生能强化对本章的基本概念、公式、单位等方面的知识。然后通过对第十五章综合练习题的分析讲解，以达到对本章知识的巩固，以及知识的应用能力的提升。课后，感觉有些累，学生仍感觉不能正确应用公式进行相关的计算。因此，要对自己的期末复习思路进行调整。如，可以先给学生布置自学任务，明确知识的梳理要求，再以提问的形式让学生自己说出来，这样可以调动学生参与复习的积极性；然后对本章重点的内容进行强调，并通过个别实例的分析讲解，让学生了解解题的'方法和步骤，最后，学生通过自己的练习训练来提高知识的应用能力，这样复习可能对学生的帮助更大些。

机械功教学反思篇五

本节课，学生比较难理解，对于学生提出的问题，应首先给与充分的肯定，称赞他们尊重客观事实，事实求实的科学态度，善于利用实验，眼睛物理问题。同时告诉学生：眼睛物理问题一般是从简单到复杂，假定在理想情况下是为了简化实际问题。能应用学生目前所具备的知识解决实际问题。为了解决学生提出的问题，应当场演示实验，让学生通过比较、分析实验数据，发现本课的内容实际上没有那么难理解，从而增强学生学习物理的兴趣。

机械功教学反思篇六

1、动（定）滑轮的区别。

2、通过13.5——3实验，总结定滑轮和动滑轮有关力的三要素有什么特点为。

3、试着画出动（定）滑轮的支点、力臂。

1、动（定）滑轮的区别。

2、动滑轮可以省力，不能改变力的方向；定滑轮可以改变力的方向不能省力（两个要素）

3、画出动（定）滑轮的支点、力臂。从由几段绳子吊着重物入题，讲用力情况。接下来再从力臂上讲为何会省力，省多少的力。并要求学生练习画滑轮。（有近1/4的学生开始照着画都是错的）。学生理解得很清楚。还特别强调了力 $f=1/ng$ 总，如果忽略动滑轮重就是 $f=1/ng$

1、结合动（定）滑轮的特点为，能否设计出又能省力，又能改变力的方向的滑轮组合来。（实际情况是约1/5的学生会画，还有几个学生是让滑轮并列的横着挂）。

1、由一个动滑轮和一个定滑轮组成滑轮组。分成两种绕法，分别让学生画出图来，老师还检查学生画的情况，并不是所有的学生都能照葫芦画出瓢来的。强调绕绳子时一定要从固定端开始画起。

2、示范了由三个定滑轮和三个动滑轮组成的. 滑轮组来提升重物。再次让学生画图。学生这次学得还不错。

这次教这一节内容我感觉还不错，是因为我认为这次的教学过程设计合理，注重了学生能接受的实际的情况，并使本节知识尽可能与前面知识建立起联系。其实最开始的备课并不是这样的，但在我走进教室那一瞬间决定把课设计成这样的，感觉还不错。尽管还有一些问题还需要练习，但感觉和以前教这一节相比好多了。

机械功教学反思篇七

《机械效率》一节主要讲述有用功、额外功、总功和机械效率等方面的内容。前面我们已经学习了功的基本概念以及功的原理，而引入这些物理概念的目的就在于要研究机械做功的问题。一谈到机械做功就不得不谈到机械效率的问题，所以这节课将更多地与我们的实际生活相联系。我在上课时注重与生活实际相联系，让学生通过学习明确机械的使用就是为了代替人力做功，鼓励学生认真了解和认识身边的机械，而且在教学过程中让学生自己动手探究了斜面的机械效率，调动了学生自主学习的积极性和主动性，激发了学生学习的积极性，教学设计注意体现物理学的价值，提高学生理论联系实际、解决实际问题能力，在教与学过程中促进学生科学的价值观和世界观形成。

其次，对教材的大胆编排，使两个课时的课在一节课完整的体现出来，既体现了“效率”又可让学生“趁热打铁”。为此我在这节课上精炼语言，并且在实验上大胆创新，采取小组分工和不完整探究，避免千篇一律地套用固定的探究模式，将探究教学单一化、模式化。注重完整探究和不完整探究、课内探究和课外探究、小组探究和个人单独探究、实验探究和演示探究、讨论探究相结合。

再者，这节课充分有效的利用了多媒体辅助教学手段，在开头部分的三种搬沙子的方法以动画形式展示出来能迅速抓住学生的注意力。同时突出体现生活中的物理，让学生体验到物理现象就在我们身边，物理知识不仅很有趣味，而且还是很有价值的。但因为本节课更多的是对知识内容的理性分析和理解，所以整个课件还是以简单为主。

总之这节课基本做到了完成既定教学目标，又在教学中立足与培养学生的独立性和自主性，引导他们质疑和探究，学会在实践中学，在合作中学，逐步形成适合于自己的学习策略。

当然在这节课中也是由于时间关系，在实验后没有充足的时间让学生进行进一步的拓展，略有遗憾。

机械功教学反思篇八

本节课，学生比较难理解，对于学生提出的问题，应首先给与充分的肯定，称赞他们尊重客观事实，事实求实的科学态度，善于利用实验，眼睛物理问题。同时告诉学生：眼睛物理问题一般是从简单到复杂，假定在理想情况下是为了简化实际问题。能应用学生目前所具备的知识解决实际问题。为了解决学生提出的问题，应当场演示实验，让学生通过比较、分析实验数据，发现本课的内容实际上没有那么难理解，从而增强学生学习物理的兴趣。

机械功教学反思篇九

不同于教材以小球的自由落体为例的教学设计，我选择的是伽利略摆作为课堂分析和理论推导的模型，利用动能定理和重力做功与重力势能的关系，要求学生自行独立分析并推导出在只有重力做功情况下的机械能守恒定律。备课时，我参考了人教版物理必修2的相关章节的内容，从而决定在课堂教学中，换用当年伽利略摆的实验，让学生认识到能量的观点其实早在牛顿之前就已经体现出来了，从而将物理学史的教学融入到课堂教学过程中来，并培养学生细致的观察能力，表面上看来没有关联的概念之间其实存在着很多联系。这样让整个推导过程上升到一个追寻守恒量的探究高度，而不仅仅是一个单纯的数学演算推导。

实际的课堂教学中，学生的理论推导过程用时应该较长，教师应该细致观察学生的推导进度，掌握好时间。这过程的`处理还是稍显仓促，学生在黑板上的演算推导略显粗糙，有部分同学没有事先选取零势能参考面，所以应当提前强调这一点。我觉得必须要给课堂适当的留白，给学生自己思考和理清思路的时间，给学生充分分析和推理的机会。这就要求我们要精心设计课堂教学过程，以学生通过自学和引导学生发现知识和规律为主。课堂不是长篇累牍的讲解知识。教师在课堂上起的是引导的角色，所以必须要做到内容上有所取舍并千方百计地精益求精，教学设计重质而轻量，这样才能够高效率的完成既定的课堂教学安排。

学生通过自行推导得出机械能守恒定律，要引导学生做好讨论和交流，展示自己的推导结果。这一阶段是前面理论推导的点睛之笔，对于学生理解机械能守恒定律的内涵有着极其重要的意义，千万不能够粗略带过，必须加以详细的分析和解读，这部分我选择以讲授为主，重点强调机械能守恒定律的两种表达方式的物理意义：

增量式所体现的正是我们在第一部分教学中让学生思考

的，“一种能量减少，必然导致另一种能量的增加”。总量式则体现了前后两个状态量——初末状态机械能之间的守恒关系。

机械功教学反思篇十

机械能守恒定律是本章的重点，学生对定律的得出、含义、适用条件应该有明确的认识。这是能够用这个定律解决实际问题的基础，教学中首先要重视这些内容，因此，我分三步完成机械能守恒定律第一课时的教学：第一步要使学生理解动能和势能之间可以通过力做功实现相互转化，第二步从理论上推导机械能守恒定律，第三步要使学生理解机械能守恒定律成立的条件。

机械功教学反思篇十一

学生对机械能守恒定律的适用条件应该有明确的认识，并且会根据适用条件判断具体过程中机械能是否守恒，这是应用机械能守恒定律解决问题的前提。因此，这部分内容是整个第一课时教学的重中之重。我的教学安排是在顺利推导出机械能守恒定律的表达式后，仍借用伽利略摆的模型和弹簧振子模型，启发并引导学生思考摆球的受力情况和各力的做功情况，得出：只有重力做功和弹力做功，系统的动能和势能可以相互转化，但总的机械能保持不变。在巩固训练环节中，我选取了常见的实例，第一组习题是重力势能和动能间的转化，第二组习题是弹性势能和动能间的转化，让学生判断各个情景中机械能是否守恒。每安排一组判断性习题之后，我会适当引导学生总结，让学生思考：只受重力与只有重力做功有何区别？通过讨论与交流使学生更深刻地认识和掌握机械能守恒定律成立的条件，正确理解“只有重力做功和弹力做功”的真正含义是：1、物体只受重力（或弹力）作用；2、物体除受重力（或弹力）外，还受其他力作用，但其他力不做功或代数和为零。

机械功教学反思篇十二

随着“导学案”教学模式在我市、我镇及我校的广泛普及和推行，学生的积极主动性、自学能力等都有了一定程度的提升，对于优化课堂教学、提高学习成绩也起到了不可估量的作用。但多媒体、计算机、网络教学资源却被我们逐渐遗失。现在我校基本班班都配有多媒体，却只是个空设，很少有教师将其有效服务于教学，我也不例外。很多时候嫌麻烦，又得做课件，又得下载整合教学资源，很伤脑筋，还得用计算机播放，久而久之将其搁置。在教学《机械能的转化》一节时，我重拾多媒体教学，将它和“导学案”有机的融合在一起，取得了成效，教学效果甚佳。细细品味，有以下特点：

本节教学采用实验研究的方法。为了增加实验的可见度，配合演示实验采用cai教学(计算机辅助教学)，可把实验及人造卫星的运动由动变静、由小变大、由快变慢，使知识的传授具有鲜明的表现性，易于吸引学生的注意，更有利于分析运动过程中机械能的转化。

在授课过程中充分调动了学生的积极性，让学生动脑思考，亲自体验探究的过程，让学生充当课堂的主角。尤其体现在让学生分析动能和势能的相互转化，培养了学生的思考分析能力、语言组织能力，更锻炼了学生的语言表达能力，展现自我的能力。

在日常生活中，大家会发现自由释放的皮球反弹时的高度会越来越低，还有自由下落的滚摆、荡秋千如果不继续用力高度都会越来越低，最终停止。这是为什么呢？充分利用了集体优势，体现了物理学习方法中的合作交流环节。

在我的有效引导下，学生通过探究、讨论、合作交流等方式，在理性和感性上很好的掌握了动能和势能的相互转化，初步了解了有关机械能的知识。授课方式与授课过程很好的体现了新课标的探究性学习方法，并且达到了预期的教学效果。

当然，课堂教学永远是一门遗憾的艺术，我的课堂也是这样，本节课还是未能最大限度的发挥学生的主观能动性，调动学生的积极性，让学生真正自主的参与课堂。我也正在为如何让学生在课堂上踊跃发言和积极主动的思考进行努力的探索。但多媒体在本节课所起的成效是显而易见的，恰当、有效、适时的使用多媒体辅助教学，可能事半功倍。

现在，我们学校的硬件设施越来越先进，我们广大教师应当充分有效的利用这些优质资源，切莫让它成为摆设。当然也不能滥用，要视实际情况而定，也许你会有更多的收获。

机械功教学反思篇十三

本课初看很简单，分为两个部分：观察钟摆和观察自制的摆，两个活动从层次上看是依次的递进，最终让学生发现摆所具有的特点：相同时间间隔内摆动的次数是相同的即摆的等时性。

直到落实到具体实验中，才发现问题的产生。

一、观察钟摆的摆动，因为实在没能找到摆钟因此这个实验只能作罢。考虑过后做了简单的处理，在网上找到了一个模拟的flash版本的摆钟，让学生观察摆钟运动有何规律。本课中以简单的几句话将学生直接带领进入对自制摆的研究，在后面《制作一个一分钟计时器》时介绍其工作原理再进一步详细的介绍。

二、测量自制摆在相同时间间隔即连续的四个十秒内的摆动次数。备课时还简单地将测量认为是可以分隔开来的10秒，直到仔细分析以后才知道原来我的理解有误，这每个10秒必须是连续的，这样才能让学生观察到随着摆幅越来越小时，相同时间间隔摆动的次数是不会影响的。而问题也就应运而生了，如何准确地记录这连续的10秒内摆的摆动次数呢？实验中发现可能某个10秒内摆没有完成一次摆动，这样就会影响摆动次数的记录，且对于学生来说这样的连续记录是有一

定难度的。最终上课的时候，只能以比赛的'形式，让小组四位同学进行共同的测量，比比同组内哪些同学的数据较相近就说明越准确，并强调在记录摆动次数时可作相对的忽略。课上下来觉得虽然还存在一定的误差，但是许多学生还是发现了相同时间间隔内摆摆动的次数是相同的，对于出现误差的同学我则加以了简单的解释。

学生实验的过程中，让他们除了测量外注意观察摆的变化，学生大都发现了摆幅越来越小，我则进一步引导他们发现摆幅不断改变但是相同时间间隔内摆摆动的次数有没有改变？这样学生就顺利得出了发现摆幅对于摆动次数没有影响即摆幅对于摆的快慢没有影响，为《摆的研究》埋下了伏笔。

机械功教学反思篇十四

这部分内容教材的编写特点是很注意从生活中的典型实例入手导入课题。为此，我选择设计了几个的演示实验：烧杯倒水冲刷叶轮转动和竖直上抛小球，引导学生观察并思考，了解到动能和重力势能之间可以通过重力做功实现相互转化，并作了适当的拓展：由以上演示实验联想到东汉时期我国劳动人民就发明的水车磨坊和现代大型的水力发电站；另外，还利用水平弹簧摆球的实验，引导学生观察实验并细致分析，得出动能和弹性势能之间也可以通过弹力做功来实现相互转化的结论。

这样的教学设计既体现了物理教学提倡实验、观察、思考的特点，又重视学生独立思考能力的培养。教学设计发掘了教材资源，又不拘泥于教材，演示实验新颖，操作顺利流畅，完成了预定的教学目标。

通过实例的分析，使学生了解势能和动能相互转化的定性关系，知道一种能量减少，必然导致另一种能量的增加；然后提出动能和势能转化有什么定量关系，让学生进行讨论与交流并提出猜想，调动学生的积极性，培养学生的合作意识与

交流能力，加强师生的互动性。不足之处在于，由于担心时间进度，处理不是很细致，提出的问题层次性不强。

机械功教学反思篇十五

今天在文科10班讲了《机械能守恒定律》的最后一节——能量守恒定律与能源，整堂课下来，我讲的内容很散，对学生的吸引力也不大，课堂气氛也很沉闷，这节课是失败的一堂课。

回来后我好好反思了一下。这节课内容有了前几节内容作铺垫，比较简单，学生很容易吸收，而我又在课堂上纯讲理论知识，学生当然没有兴趣。导致我在上边讲课，下边的学生低着头的很多。用了大概十几分钟，就把新课讲完了，之后就让同学们进行了习题巩固。一堂课，四十分钟，我用了十多分钟讲课，剩下的二十多分钟做题。课堂的时间分配，就很不合理，一堂课下来，学生既感觉枯燥无味，又会有累的感觉。这是多么糟糕的一堂课啊。这节课内容既然比较简单，我就不应该再用这种传统的授课方式了。如果我在课下多搜集一些相关的图片、资料或是视频，上课时用ppt辅助授课，那么这节课气氛应该就会好一点。授课内容不仅是书本上的知识，还有相应的拓展，学生没有见过，自然就会有兴趣，相信低头的学生也就少了。还有讲课的时候，过渡的话语太少，突然转换内容，学生不好反应过来，整堂课也显得很散，不连贯。语言表达也不是很好，自己想的不知如何表达或是想的跟表达出来的会有一些偏差，物理学科的语言应该严谨一些，不能太随性了。

作为新时代的老师，就要把新的授课方式带入课堂，打破以往“老师讲，学生听”的传统授课方式。现在的课堂应以“学生为主，老师为辅”，让学生真正参与到课堂之中，课堂才会变的有意义。其实适当的时候也可以让学生到讲台上来讲课，一方面，锻炼他们的胆量；另一方面，当他们自己要去讲的时候，就会对知识理解的更深一点。偶尔换一下授课方

式，学生也会觉得新鲜。

在课堂气氛沉闷的时候，老师应该去调节一下，哪怕是开一个小小的玩笑也行。在这方面，我做的很不好。站在讲台上，总感觉自己不够从容，有一些放不开，也许是自己还未能真正融入到学生中去。有时会害怕，如果自己开一个小玩笑，下边的学生会不会起哄，课堂秩序会不会变得混乱了。有时也会担心，如果跟学生走的近了，会不会在学生面前失去威信。现在觉得自己的想法是有些偏了。学生只有接受了你，并认可了你；信任你，服气你，他才会去听你的话，老师的威信也就自然建立了。

要成为一名优秀的教师，我还相差甚远。自己应该多反思，多总结！

机械功教学反思篇十六

这节课是上节的继续，上一节学习动能、势能及其大小，可以说条理分明，本节首先进行了检验，学生们认识比较清楚，都能从两种因素进行全面分析。这为本节课的顺利进行做好了铺垫。

这节课的教学最成功之处，可以说是与实际紧密结合。结合能量转化，学生们对日常情况进行了讨论、分析，如向上扔粉笔头、拍皮球、踢足球、跳蹦蹦床及骑车上坡等，由于现象皆从身边来，故讨论时七嘴八舌都踊跃发言。

经过一定的“争吵”讨论出的结果不但正确而且周到。经过这样热烈的讨论，学到的知识一定印象深刻，不爱学习的同学也不由加入进去，从而有所收获。结合其大小的变化，进行了骑车，玩闹的安全教育。不足之处，从能量大小到能量转化，缺少较为自然的过度，稍显生硬。

机械功教学反思篇十七

第一，采用身边的器材粉笔头演示和学生骑自行车上、下坡时的体验导入新课贴切学生实际、直观、围绕主要问题，能把学生的思路打开，使过的自然流畅，效果很好。

第二，在探究实验滚摆中，通过实验、图片、实例. 学生活动等展开教学，不仅活跃学习氛围，也使师生交流活动的平台生动活泼。加深了学生对知识的理解和掌握。

第三，课文中的想想做做栏目，要求人人动手探究机械能的转化和守恒，使学生充分调动起来，增加了学生的兴趣和积极性，也体现了学生的自主、合作、探究方式，解决了实验中的`问题。拓展和巩固方面学生也完成的很好，体现了学生是学习的主人，挖掘了学生的能力和思维，总之，本节课各个环节落实到位，互动较好。

学生自学人造地球卫星的教学时间仓促，有关宇宙飞船发射成功的资料展现不多，培养学生关注和热爱科学的意识不强，今后教学不足的地方，要不断克服和改进。

机械功教学反思篇十八

新课程标准要求学生在物理课的学习中不仅需要学到物理基础知识和实验技能，受到科学方法和科学思维的训练，受到科学态度和科学作风的熏陶，提高科学文化素质，而且需要体验科学探究过程，增强创新意识和实践能力，发展探索自然、理解自然的兴趣与热情，为终身发展，形成科学的世界观和价值观打下基础。因此，在新课改中我们要积极转变教学方式和学生的学习方式。

课本中的《机械能守恒定律》也是根据新理念去设计的，具体的认识如下：

课本上只是从理论上推导和应用机械能守恒定律，如果按照传统的教学方法，只注重知识的传授和应用，而忽视学生探究、体验的过程，不符合一个科学结论得出的一般规律，和以前的教法也没区别。所以把验证机械能守恒的实验改为探究性实验更符合一般的规律和新课标的要求。

探究学习如果没有时间的限制，创造性的发挥会更充分。怎样把课堂教学和探究学习有机的结合起来，是我们面临的一个大课题。课堂受时间、空间的限制，不可能各方面都探究，恰当的设置探究点很重要，应该既要让学生完成知识的学习又要参与探究。首先，本节课要以问题为中心，引入、过渡、分析结论、课堂小结等都以问题的形式出现。问题是学生探究的起点，努力培养学生的问题意识。其次，探究的过程要抓住了实验方案的设计、实验信息的收集与处理、学生实验的参与等几个环节。实验方案的设计能体现学生应用原有知识并且创新的能力，这也正是新课标所要求的。学生的生活中有好多现象和事例需要学生去总结，培养学生这种关注生活、关爱大自然，搜集身边信息的意识也是新课程所要求的。在课堂上让学生自己设计表格、搜集整理实验信息是需要的和恰当的。教学中设置好探究点比单纯讲知识更重要。

注重机械能守恒定律的得出过程和基本应用，一些变形的公式表达形式和应用方面的一些注意事项以及其深刻的内涵放到了下一课时再讲，降低了教学起点，也符合新课标的要求。

先让学生从实验和理论两方面充分体验了一个科学结论得出的过程。再让学生经历了科学探究的一般过程和思路，即：“创设情景——提出问题——猜测结论——实验验证——理论推导——得出结论——迁移应用”。

学生观察思考提出问题，自己设计实验，又分小组亲自实验，自己搜集整理，自己总结出规律。整个课堂完全以学生为主体，切实做到了“教师搭台学生唱戏”。看到学生几个人一小组，热烈讨论整理的气氛，我充分体验到了一种满足感，

适应于新课标的物理课堂应该是轻松活泼的。正如一位教育专家所说的：“鸦雀无声的课堂不是真正的课堂，真正的课堂是‘热热闹闹’的。”

学生在实验时，一只手拿纸带，一只手拿重锤，那就没有手控制开关，结果不得不与小组的同学合作；还有的同学请求其他组同学帮忙；还有一个同学主动帮助其他同学控制开关？？合作探究的气氛在这里得到了充分体现。仔细品味起来，整个课堂中还有许多需要进一步挖掘改进的地方。存在的问题，引起的争论增加了这节课的价值，能够引起思考，也很有意义的。总之，这样设计符合新课程标准要求，是成功的。

机械功教学反思篇十九

今天在文科10班讲了《机械能守恒定律》的最后一节——能量守恒定律与能源，整堂课下来，我讲的内容很散，对学生的吸引力也不大，课堂气氛也很沉闷，这节课是失败的一堂课。

回来后我好好反思了一下。这节课内容有了前几节内容作铺垫，比较简单，学生很容易吸收，而我又在课堂上纯讲理论知识，学生当然没有兴趣。导致我在上边讲课，下边的学生低着头的很多。用了大概十几分钟，就把新课讲完了，之后就让同学们进行了习题巩固。一堂课，四十分钟，我用了十多分钟讲课，剩下的二十多分钟做题。课堂的时间分配，就很不合理，一堂课下来，学生既感觉枯燥无味，又会有累的感觉。这是多么糟糕的一堂课啊.....

这节课内容既然比较简单，我就不应该再用这种传统的授课方式了。如果我在课下多搜集一些相关的图片、资料或是视频，上课时用ppt辅助授课，那么这节课气氛应该就会好一点。授课内容不仅是书本上的知识，还有相应的拓展，学生没有见过，自然就会有兴趣，相信低头的学生也就少了。还有讲课的时候，过渡的话语太少，突然转换内容，学生不好反应过

来，整堂课也显得很散，不连贯。语言表达也不是很好，自己想的不知如何表达或是想的跟表达出来的会有一些偏差，物理学科的语言应该严谨一些，不能太随性了。

作为新时代的老师，就要把新的授课方式带入课堂，打破以往“老师讲，学生听”的传统授课方式。现在的课堂应以“学生为主，老师为辅”，让学生真正参与到课堂之中，课堂才会变的有意义。其实适当的时候也可以让学生到讲台上来讲课，一方面，锻炼他们的胆量；另一方面，当他们自己要去讲的时候，就会对知识理解的更深一点。偶尔换一下授课方式，学生也会觉得新鲜。

在课堂气氛沉闷的时候，老师应该去调节一下，哪怕是开一个小小的玩笑也行。在这方面，我做的很不好。站在讲台上，总感觉自己不够从容，有一些放不开，也许是自己还未能真正融入到学生中去。有时会害怕，如果自己开一个小玩笑，下边的学生会不会起哄，课堂秩序会不会变得混乱了。有时也会担心，如果跟学生走的近了，会不会在学生面前失去威信。现在觉得自己的想法是有些偏了.....学生只有接受了你，并认可了你；信任你，服气你，他才会去听你的话，老师的威信也就自然建立了。

要成为一名优秀的教师，我还相差甚远。自己应该多反思，多总结！