

# 看星星的女孩 星星女孩读后感(汇总8篇)

环保标语是一种有力的宣传方式，可以引起社会各界的关注和参与。创作环保标语时，可以从生活中的观察和体验出发，用真实的例子来引发读者的共鸣。节约用水，尊重自然，给未来留一滴生命的希望。

## 看星星的女孩篇一

她穿古老的米色长裙；斜背着一把尤克里琴；她在课桌上摆上插着雏菊的花瓶；她时常在无征兆的情况下发笑；在没有音乐的时候舞蹈；她为每一个过生日的人送上祝福，为赛场上的所有人欢呼。

她像沙漠的天空一样神奇，像她的宠物一样奇特，像她的名字一样神秘。

你知道她是谁吗？她就是《星星女孩》这本书的主角“星星女孩”。

她的到来为米嘉中学带来了声音和色彩。大家被她的坦率和热情深深吸引，不由自主地喜欢上她，又对她的与众不同，我行我素心怀恐惧。

人们说，她美好得不像真实的存在，不，她和希望一样真实，和人类的本源一般纯粹。她是一面镜子，让我们看到失落许久的自己。

《星星女孩》是我最喜欢的一本书，因为这本书的主人翁很特别，书的内容很特别。这是一本关于自我、包容和爱的成长寓言，书中的女主人翁星星小姐带你走进一个梦幻的世界。她让我知道了内心的另一个世界，她教我怎样倾听内心的细

语，她带我了解内心的自己，她和我一起对内心说话。直到我合上书很久以后，我依然能感受到这本书带来的心灵激荡。

## 看星星的女孩篇二

自从综艺节目《星星女孩》开播以来，就吸引了无数观众的目光。这档节目以娱乐的形式向大众介绍了一些小女孩的艺术梦想和努力，从而引起了人们的共鸣。在看完这档节目后，我深深地感受到了“星星女孩”们身上所散发的那种坚韧、努力和勇气的力量，让我深受启迪和感动。

### 第二段：坚韧不屈

在这个节目中，我看到了很多小女孩们所表现出的坚韧不屈的品质。即使面对挫折和不如意，她们依然不放弃，努力坚持，并从中寻找到奋斗的动力和信念。特别是当她们在表演中犯了错误时，她们并没有惊慌失措，相反，她们坦然承认错误，并在老师和家长的指导下不断提高自己，最终取得了成功。

### 第三段：永不放弃

在这个节目中，我也看到了小女孩们所表现出的永不放弃的勇气和毅力。她们不怕失败，不怕受伤，不怕遭受批评，而是坚定地追求自己梦想，坚决地走自己的路。即使是面临着各种压力和诱惑，她们也没有被打倒，而是紧握着自己的梦想，为之奋斗不息。

### 第四段：不断进步

在这个节目中，我还看到了小女孩们不断进步的姿态和态度。她们始终保持着饱满的热情和高昂的斗志，不断挑战自己的极限，扩展自己知识的范围，提高自己的演艺水平，从而走向更高的层次。她们深知只有不断地超越自己，才能够不断

地创造出更加出色的表演，为自己的梦想铺路。

## 第五段：总结

总之，看完《星星女孩》，我深深地感受到了小女孩们身上所散发出来的那种勇于挑战、追求梦想、不断进步的精神和力量。这些小女孩们所表现出来的品质，不仅给我带来了启示和触动，也值得我们大家学习和借鉴。让我们一起向这些“星星女孩”们学习，让我们勇敢地寻找自己的梦想，奋斗拼搏，创造出我们自己的辉煌！

## 看星星的女孩篇三

《星星女孩》是一部非常感人的电影，它通过几位年轻女孩在追寻音乐梦想的过程中，呈现了人性的美好与丑陋，体现了音乐的魅力和力量。这部电影让我深受启发，也让我有了一些关于生活和人生的思考和体会。

### 第二段：努力追求梦想的勇气和坚持不懈的决心

在电影中，星星女孩们虽然都来自不同的家庭和环境，但是她们都有一个共同的梦想：成为一个真正的音乐人。即使在面对种种困难和挑战时，她们也没有放弃，而是通过努力和坚持不懈，最终实现了自己的梦想。这让我深深地体会到：只有拥有勇气和坚定不移的决心，才能在追求梦想的道路上走得更远。

### 第三段：坦诚面对自己的问题和缺点

在电影中，每一个角色都有自己独特的性格和问题。有的人缺乏自信，有的人缺乏耐心，还有的人会失去对音乐的热爱。可是，她们都不断地通过自省和相互支持来克服自己的问题和缺点，最终变成了更好的自己。这让我意识到，只有勇敢地面对自己的问题与缺点，才有可能自我完善，成为更加独

立自主的人。

#### 第四段：音乐的魅力和力量

音乐是一种美妙的艺术形式，它可以让人们从繁忙的生活中得到片刻的慰藉和安慰。在电影中，几位女孩展现了音乐的魅力和力量，它不仅让她们慢慢地摆脱了困境，还让她们发现了自己的热爱和价值。正是因为有音乐的陪伴和支持，她们才能够更好地面对生活中的种种困难和挑战。

#### 第五段：结尾

在看完《星星女孩》这部电影后，我深深地感受到了人性的美好与丑陋，体会到了音乐的魅力和力量。我相信，只要我们拥有勇气和坚持不懈的决心，坦诚面对自己的问题和缺点，就一定能够在撞击生命壁垒的过程中不断前行，成为更好的自己。让我们一起向着梦想前进吧！

## 看星星的女孩篇四

星星小姐其实叫做苏珊。但是她认为“星星小姐”是个很好听的名字，比苏珊还要好听，于是她就改了名字。星星小姐可以以自己的心情喜好来随时变换名字。星星小姐从来不在意别人是如何看待自己的我行我素，从来不在意别人的冷嘲热讽。但是她却对别人格外的关心，会因为别人哭而哭，会因为别人笑而笑。

《星星女孩》这本书是由一位男孩的角度去看，去描述星星小姐身边发生的人和事。星星小姐在别人开心的时候会替他们开心，会在别人伤心的时候，自己也跟着悲伤。是一个可以为其他球队而喝彩的人，是一个会在对方球员受伤的时候去选择安慰而不是幸灾乐祸的人。

星星小姐是一个那样独特的女孩，她用自己发自内心的热情，

发自内心的友善去温暖周围的人，去那样用心的去爱每一个人。

而这样善良的女孩，却因为这件事而被同学冷落。这样好的女孩，为什么却不受他人欢迎呢？大家因为不理解她的做法而去选择了逃避，大家因为否认了星星小姐的处事方式，所以选择了远离。其实真正不一样的，是我们啊。

在现在这个物欲横流，纸醉金迷的世界上，人们为了生存，为了利益去可以迎合他人，去刻意改变自己，只为讨好他人。慢慢地，就这样人们逐渐开始失去了真正的自我。只有星星小姐，她一直保持着自己的想法，一直选择去做自己。去做自己喜欢和想做的事。

她的到来，为寂静的世界带来了一抹光亮。大家被她的坦率和热情所深深吸引，却又对她的与众不同、我行我素保持着无法控制的距离。

人们都说，她美好得不像是真的。其实，她和希望一样真实，和那个最完美的自己一样真实；和人类的本质一般纯粹，纯洁。她就像是一面镜子一样出现在了我们的世界，照亮了我们，让我们看清了自己，让我们看到了失落许久的真正的自己。

在看这本书之前，我记得老师说过，“这本书最神奇的一个地方就是，每一个女孩都能在星星小姐身上发现自己的影子。”星星小姐代表了所有的女孩，代表了所有女孩该有的样子，所有孩子该有的单纯及最最纯粹的出发点。星星女孩的独特唤起了人们失落的自我、遗失的美好，以及丢失的热情。

星星小姐就像是一个所有人都崇拜的人，是一个可望不可及的人。是一个所有人都希望去做的人。

星星小姐永远为他人着想，永远给予他人最真实，最治愈的

笑容；永远是那么温柔，那么独特，那么友好，那么单纯。

星星小姐，永远是我内心深处里那一个小小的，最自然的自己。

## 看星星的女孩篇五

星星女孩是一个极具激励性的品牌，它的理念是勇敢追求自己的梦想并且为时不晚，一直以来这个品牌一直在为女孩子们提供最好的帮助和启发。自我成长和勇敢面对生活难题是每个女孩子都需要面对和拥有的品质，星星女孩不仅帮助我们在事业和学习上成长，更建立了一个情感的交流平台，共同支持和扶持我们走出自己的路。在星星女孩的成长历程中让我更加清醒的路程理解和体验生命美好的时刻。

### 第一段：关于星星女孩

星星女孩不仅仅是生活中的一个品牌，更是一种理念。它十分注重于尊重学生，鼓励和支持她们自己的梦想和目标。它的价值观是包涵和平等，星星女孩在过去并没有关于学习追赶的现象，而是努力鼓励每个女孩子都要有自己独立的精神和自由的想象力。星星女孩的品牌使命是鼓励每个女孩子勇敢不惧地向前追求自己的爱和目标，并且存活于当下走出自己的闪耀。

### 第二段：星星女孩的竞争力

星星女孩的工作理念是鼓励每个女孩子去接受自己的梦想和目标，给予他们善意的指导和鼓励，帮助她们进行完善和发展的训练。它对于每一个女孩子都有着坚定的信念，相信每个人都应该在自己的领域奋斗为自己的未来创造贡献。作为一个基于分享和形成交流基础的平台，星星女孩总能给我们带来不同的社交和认知上的变化。

### 第三段：学习和成长

在不断地更新和发展中，星星女孩对于学习和成长同样抱着不断的热忱和热情。星星女孩团队长期以来都在寻找不同的学习和交流方式，创造一种以合作和分享基础的学习平台，不仅让学习的过程更加好玩有趣，更能让学生们在众人的共同帮助和推动之下更快速地成长。

### 第四段：情感交流

在生活中，与他人共享胜利和经验同样是十分重要的。星星女孩总能提供一处彼此交流的理想场所。在这里，你可以随时和其他女孩子分享自己的经验、交流苦恼和交换彼此的成长心得体会。这些来自不同背景、不同学校的女孩子在一起形成了一个生机勃勃的力量，可以共同鼓励自己去追寻梦想，走出自己的路。

### 第五段□“You can shine” - 只要有勇气就可以闪耀

最后，我也想分享一下我对于星星女孩的攻略和体验。星星女孩注重的不仅仅是学习和成长，也同样着重于情感的交流和共享成果，这是在其他平台上找不到的体验。在星星女孩中，我学到了同时也享受到了别人的激励和鼓励。所以，不论你是一个刚步入青春期的女孩子，还是在长期的生活中遭遇了挫折和不平坦的道路，这个平台都有着让你发挥和发展能力的空间和地方，它鼓励你自由地做自己，寻找自己的方向和梦想，这就是“星星女孩”的真正意义□You can shine!

## 看星星的女孩篇六

张曼娟曾说过，一个女人的成长，是以背弃童话开始的；而一个女人的成功，又是因为开创了属于她自己的童话。而星星女孩之所以诱人的原因在于，她拒绝背弃属于自己的童话，这个童话是纯真，是善良，是人类的最初，而这又恰恰是，

属于星星女孩自己的童话。

人之最初，一切均善，世间万物还没有优胜劣汰，人类的原初一片混沌。星星女孩身上，有来自人类内心深处的本能。没有胜负，没有失败者，没有弱者，星星女孩闪亮的眸子里，只有一个个美好的愿望，一颗颗需要呵护的心。她的善良是水，通透至极，毫无差别的滋润一切。

这还是一段甜美的初恋。星星女孩为了爱情，试图改变自己，直到最后，她像童话中的仙女一样，消失在众人的视野中。

这还关乎爱情。为了众人的目光，为了忍受不了的孤独，而与喜欢的女孩分开，最后，这份青春期的残忍竟化为十几年后的又一份礼物。

这是一部童话，这是一个纯净如星星般的女孩，或许，她本不属于地球，而是属于遥远的银河系，人们只能遥遥的看，静静的期望，却始终不愿意变成星星女孩，因为人们知道，这份纯净，只能出现在梦里，亦或是童话里。

## 看星星的女孩篇七

星星，为世人所赞叹，是文人的宠儿，代表着梦想，像黑暗中的明灯……星星女孩，一本书的名字，也是书中那位主人公，她似真似幻，却让我久久难忘。

一所学校，转来了一个奇特的女孩。她的一切，在旁人眼里，总是古怪而新奇。她会在课桌上铺上桌布，每天放上一盆新鲜的水养植物；她会在食堂就餐时，弹着尤克里里，为当天生日的孩子唱生日歌，至于那天是谁的生日，从没人告诉她，她却似乎天生就知道。

她无疑是个异类，在那所古板的学校里，在那些古板的学生的认识里。向来，他们都只是自扫门前雪，不管他人瓦上霜。



每一天的降临对他们而言，都是同样的。他们既不表现出厌烦，也不抱什么期待。全城的人都是如此，心中只有单调的白、阴郁的灰。

任何人都不能要求别人作出改变，这是人性的准则；而一个人又总想改变别人，这是人性的特点。到处都充满了矛盾。

星星女孩是热情洋溢的，甚至可以说是疯狂的。与学校的冷淡相对比，还真是讽刺。每当球赛开始，啦啦队员有气无力地加油时，她总会蹿出来，在球场上奔跑、跳跃，自顾自地做起体操，一会儿一个侧手翻，一会儿又来一个金鸡独立，全场的注意力都被她吸引，直到全体裁判都出来，准备把这个“疯了”的星星”抓出去。

大家一度是喜欢过她的，似乎不可避免受她感染。她知道她的老邻居害怕孤单，她知道“我”想要一条豪猪领带。但是，终究，她是星星的使者，而“我们”都只是凡夫俗子，不曾拥有她那天使般纯洁的心灵，不会在比赛时为对手也加油，更不会在“我们”庆幸对手受伤时，还快速跑去帮助治疗。

星星女孩，她让我意外，让我吃惊，让我一时欢笑、一时泪下。她总能牵动我的心。在她的眼里，一切都是美好的，她能从空无一物的地方看到奇迹。她那么纯真善良，像个婴儿，世界里不曾有谎言、邪恶、欺骗。她想帮人们打开那扇紧闭的、能通向五彩斑斓的世界的门。

在这沉闷的社会，太需要星星女孩了。只有她，能够让人重回纯真，开怀大笑。这世界只是枯燥。看上去一切正常，但人们的内心早已封闭，对于新奇的事物不再睁大眼睛，甚至对于可怕的东西也不发出声音。

麻木了，无情了，世界开始下雪了，心里结上了冰。

星星女孩，我想像你一样看待世界，让自己放松地坐在月光

下的沙漠中，闭上双眼，全凭心灵去感受世界，任它在太空中飞翔。当所有人的心灵都变小，如同婴儿一样，安心地躺在妈妈的怀抱，该是怎样一种美好的享受，会看到怎样一个灿烂的星空。

## 看星星的女孩篇八

这是美国的一部小说，不管星星女孩是否真实存在，星星女孩是真实的，甚至比我们更真。

星星女孩是她的名字，只要她喜欢，她随时改变她的名字，名字奇奇怪怪，而这时，她叫星星女孩，没错，是一个让所有人觉得奇怪的名字。

星星女孩上十年级，在此之前，她一直接受，在米加高中里星星女孩与众不同，行为为别人所不解，她没有多少朋友，尽管她是最友善的人。

她是真实的，她做每一件事都是随自己的心，想做什么就去做，她是天地间自由的精灵，似乎没有什么事可以阻碍她自在，她可以在无音乐时跳舞，在无伴奏时大声歌唱，在人群中旁若无人地弹吉他，她把自己的课桌布置想家一样温馨，她总是带着宠物鼠，她的与众不同，使大家孤立她，甚至认为她是疯子，可是仔细想想，她是最真的。

她是善良的，她记住了所有人的生日，在午餐后她会特地为寿星唱生日歌，每一个节日，班里所有人都可以收到她的小礼物，她喜欢看报纸的补白和镇里的布告栏，知道哪些人需要帮助，她送出了很多卡片和礼物，却从不留名，作为拉拉队员，只要进球，她就会欢呼，就算是敌方，她为所有人喝彩，别人开心她就开心，而别人难过她就难过，她总是想着别人，不为自己着想。

她是可爱的，她相信魔界，她可以安静地坐，让自己在意志

中消失，她被孤立，可她不明白受欢迎为什么很重要，她不认为自己孤独，她有很多朋友可以说话，包括大自然，她参加演讲比赛，从不拿稿，她自己练过很多遍，可每次讲得内容都不一样，都是新鲜的，她想象自己得冠军后的场景，真实生动，沉醉其中。（）

她是单纯的，她曾因为搞活了球赛的气氛而受大家欢迎，但却因为对方喝彩而再被孤立，她听了朋友的话，尽量与众不同，她认真大家，包括打扮，可是依旧没有人理她，在她得了州冠军后回校只有校长老师和她的好朋友三个人为她欢呼，迎接她的回来。她放弃了，她做回自己，并从此消失了。

而她带给学校的影响很大，多年后大家对她念念不忘。

她似新芽，来自最纯洁的土壤，她是一个最真最纯最美最善的自我，她的到来，让空气变得清新，而社会的浊气排斥她，最终她消失了。