

2023年我是小老师活动教案(汇总16篇)

五年级教案的编写还需要注重教学评价的设计，通过评价来了解学生的学习情况，为教学调整和提高提供依据。为了方便广大教师编写大班教案，小编搜集了一些经典案例，供大家共享。

我是小老师活动教案篇一

- 1、学会本课10个生字。认识6个字。
- 2、了解“水”的不同形态和变化。
- 3、了解水与人类的密切关系，树立环保意识。

学会本课10个生字，了解“我”是什么。

- 1、有关“水”变化的图画或课件。
- 2、写着生字的小黑板。

教学内容：初读课文、学习生字

齐读课题。这个题目很有意思吧，我们今天就围绕这个题目来学习这篇课文。

- 1、自读课文，画出本课生字、词语，借助拼音读准字音。
- 2、（出示写有生字的小黑板）以小老师教读、开火车读的形式检查字音掌握的情况。
- 3、对不理解的地方提出质疑。

（1）对“红袍”“小硬球”，联系生活中的实物理解。

(2) 温和：指脾气、态度不严厉，不粗暴，使人感到亲切。本课形容水的平稳。（可联系生活中具有此种性格的人举例，说的時候用这个词语口头造句）

(3) 飘浮：停留在空气中或液体的表面，顺着风向或液体流动的方向移动。（可用动作表示，加以理解）

(4) 散步：联系生活实际理解，就是慢慢地走。

(5) 灾害：给人们造成害处的事情。联系本文内容理解灾害是指什么。（发大水）这些事给人们造成了危害，就叫灾害。可用扩词的方法进一步理解。如：火灾、虫灾、水灾、风灾.....

4、记忆字形，书写生字。

(1) 让学生自己记忆字形，记住了的打上符号。

(2) 交流难记的字，教师适时点拨。

如：（比较法）屋：和室比较。

(3) 练写生字。在课后第2题的第一个田字格里先写一个。

(4) 自评，交流自己哪个字写得好，教师适时点拨个别难字的写法。

如：“助”字，左边“且”的最后一横要变成提；右边“力”的撇要撇到左边提下面。“灾、害”，这两个有宝盖头的字，宝盖头一定要写在上半格的中间。

“屋”的“尸”的撇要长一点。

(5) 完成课后练习2。

1、学生自读课文，想想“我”是什么？

2、抽生分段读课文，学生之间交流答案。（板书：水）

教学内容：学习课文、巩固练习

1、上节课，我们已经找到了答案，“我”是“水”。

2、同学们是从哪些地方看出它是水的？分成四人小组交流交流。

3、谁来向大家说说你是从哪里知道的？教师适时总结、板书：变化、地方、脾气，从这些方面我们都可以了解它就是“水”，多奇妙的水呀！它竟有这么多变化，它竟有这么多的家，它的脾气竟是如此多变。同学们，你们最想了解它的哪个方面就再去仔细读读有关的部分吧！然后和大家交流一下。（学生自读自悟）

1、交流：（学生说到哪个方面就引导学生学习哪个部分）

a□“水”的变化。

（1）请一名学生向大家介绍水的变化，

教案《新人教版二年级语文上册《我是什么》教案二》，来自网！

教师和简笔画或摆图形的方法展示水变化过程的示意图。

（2）还有什么不懂的吗？

（为什么有时穿白衣服、有时穿黑衣服、有时穿红袍？）

放录像（云的变化）让学生了解白衣是平时所见的白云；黑衣就是平时所见的乌云；红袍就是我们平时所见的朝霞、晚

霞。

作者让不同时间的云朵穿上了不同颜色的衣服，这多么有意思呀！让我们想象着云儿多变的色彩，一起再来读读这句吧。

（3）云儿的颜色有变化，碰到冷风时它又变了。引读第2自然段。板书：落、打、飘，写时可有意打乱顺序，让学生质疑。教师再适时问为什么不能这样。请学生做做这几个动作，加以体会。

用得多么准确呀！让我们想象小雨妹妹、雹子大哥、雪花娃娃各自从天上落下来的样子，美美地读一读这段吧！

b□“水”平时所在的地方。

（1）水平时在池子、小溪、江河、海洋里。

（2）对这段大家有什么不明白的，可以提出来共同解决。

（为什么说水在池子里睡觉，在小溪里散步，在江河里奔跑，在海洋里舞蹈、唱歌、开大会？）

（3）放录像或联系生活实际想象水在这些地方不同的情景，来帮助理解：

水在池子里它（睡觉）安安静静；在小溪里它（散步）慢慢前行；在江河里它（奔跑）流速快，充满生机；在海洋里它（舞蹈、唱歌、开大会）波涛翻滚，气势磅礴。让我们把对这段的理解融入到自己的朗读中，有感情地朗读这一段。

c□“水”的脾气

（1）有时温和，表现在做好事.....

有时暴躁，表现在做坏事.....

如学生答不出二者之间的联系，可变换提问方式。（如：温和表现在什么地方？为什么说它暴躁？）

板书：温和暴躁

做好事做坏事

（2）你还了解水能做哪些好事，哪些坏事？（适时总结水对人类的生存起着至关重要的作用）

（3）分角色读。女生读表现水温的部分，男生读表现水暴躁的部分。

（4）人们想出了哪些办法让水光做好事，不做坏事？让学生交流收集到的资料。

板书：（利用）

勤劳智慧的人们想出了各种办法来治理它，让我们能更好地利用它。

1、你们还能想出哪些办法，让水多做好事，少做坏事？小组讨论。

2、学生交流。（重在引导学生提到如何保护水资源：如节约用水；植树造林，预防水土流失；处理污水；不倾倒垃圾.....）

3、小结。

面对现在人们赖以生存的水资源越来越贫乏，面对现在水资源污染越来越严重的现实，我们更应该重视如何保护它，这样才能让它多做好事，不做坏事。板书：（保护）

板书设计：

变化（水）地方

脾气

温和暴躁

（做好事）（做坏事）

保护、利用

我是小老师活动教案篇二

本课设计遵循低年级学生的年龄特点，注意激发学生兴趣的理念，以学生为主体，让每个人有尝试的机会和自主选择的权利。力求采用自主、合作地学习方式探究问题，解决问题，使学生在生生互动、师生互动中，相互启发，拓展思路，分享学习之乐。让学生在开放而有活力的课堂氛围中始终处于积极主动的学习状态，变被动地学为主动地学。

2、技能目标：有感情地朗读课文。

3、情感目标：引导学生爱护水资源，保护水资源。

教学重点：会认11个生字，会写3字。

教学难点：知道汽、云、雨、雹子、雪等自然现象都是水变化形成的。

教学方法：随文识字，应用中巩固识字，并采用小组合作的形式引导学生自主学习、合作学习。

教学用具：幻灯片、图片。

一、谈话导入，激发学习兴趣。

答案就在我们今天将要学习的课文中，（课件出示课题、学生根据教师的谈话回答教师的问题，并齐读课题）

二、初读感悟，了解大意，通读全文，整体感知

为了能帮助那个小朋友让它知道自己是谁，同学们必须把课文读通、读懂。请按老师的要求初读课文：

1) 标自然段

2) 边读边圈生字

3) 边读边想：我是什么？

学生自主读课文

三、读课文第一自然段，让学生找出水能变成什么。

同学们都说对了，那个小朋友就是水，在大家的帮助下，那个小朋友拜我为师有希望了，看（贴图片），小水珠笑得多灿烂呀！不过，要让我收它为徒，不但让它知道自己是谁，它还要有本领。请同学们认真学习一、二自然段，帮小水珠告诉老师它的本领。

学习第一自然段，随文识字。

1、出示水变成汽过程的演示谁愿意读第1、2句话？

2、齐读第1、2句话

3、指名读3、4、5句，（出示相关幻灯片）感受水变云的过程。

随文识字：学习浮。学生自

已讲解识字方法并组词，区分漂浮和飘浮。

4、教师范读，学生感受云的变化美。

5、学生自读体会

6、齐读第一自然段

四、读课文第二自然段，让学生了解水是怎样变成雨、雪和雹子的。

学习第二自然段。

1、用自己喜欢的方式读第二自然段

2、课件出示（随文识字雹，学生讲解识记方法）

3、小组上台展示读

4、引导学生说为何雨、雹子、雪分别用落、打、飘

5、指名分别朗读句子课件随机出示图片

6、幻灯片出示带有落、打、飘的句子进行练习。

7、齐读第二自然段

五、让学生用排序的方法了解水的变化的整个过程

1、组内讨论

2、小组上台排序（教师准备图片）

3、连起来读一、二自然段，整体感知水的变化的整个过程。

六、学生闭上眼睛听老师范读第三自然段，培养学生的想象能力。

刚才，同学们帮小水珠很好地展示了他的本领，老师正式决定收他为徒，你们高兴吗？同学们快闭上眼睛，小水珠要讲话了。

学习第三自然段并出示相关课件

- 1、教师范读，让学生感悟语言的美。
- 2、指名读
- 3、三人读睡觉句子，十人读散步句子，剩余学生读奔跑句子，齐读剩余句子。

七、读第四自然段，拓展思维。

学习第四自然段并随文识字（课件出示）

- 1、导语：我可是有脾气的哟！不同的心情，我做的事就不一样，你们想知道吗？
- 2、自读课文，找一找。
- 3、小组交流识字方法自主识字，汇报，教师随机出示课件。
- 4、齐读第四自然段。

八、反馈练习

- 1、课件出示三项作业，你想做哪一个就做哪一个。
 1. 你在生活中看到过水在变吗？举例子说说，再写下来。

2. 收集有关水对人类所做的贡献和带来灾害的资料。
3. 说说人类想出了哪些办法使水只做好事，不做坏事。你还有别的办法吗？

2、照样子说一说：

1. 有时候我穿着白衣服，有时候我穿着黑衣服。

有时候 ， 有时候 。

2. 我在池子里睡觉，在小溪里散步，在江河里奔跑。

我在，在，在。

九、指导书写

写字之前要仔细观察每一个字。指导写字，可以把重点放在两点水、三点水和四点底的写法上。

两点水（冲）的写法，可以在教师示范的基础上引导学生观察：两笔是以横中线为中心上下对应的，点和提在横中线两边对望；写提要起笔向下，再回锋向上。

三点水（池）的指导可以在两点水的基础上进行，可以边示范边引导观察：第一点与两点水的第一点位置相当；第二点正好在横中线上；第三世界三笔提起笔比两点水的提位置低。另外，池字右边的也，横折钩的`横要向上斜，折要往左斜，竖刚好写在竖中线上，竖弯钩尽量往右边伸展，钩向正上方，不要往左收笔。

十、作业：课后收集资料，把收集到的水的知识共同交流。

画一画水的变化的连环画，分别画出水的变化的不同样子，并在每幅画下面写一个词语或一句话。

结语：水是生命之源，在日常生活中我们要珍惜每一滴水！

板书设计：

19 我是什么

形态：汽 云 雨 雹子 雪

水状态：静 动

性格：温和 暴躁

教学反思：

从整体教学效果上来讲，本课时的教学效果基本达到预设的教学效果。优点体现在：1、学生积极参与，课堂气氛活跃。不足之处：课堂引导不太到位，学生回答问题很宽泛。教学时间有所延长。

我是小老师活动教案篇三

《我是什么》是一篇常识性课文。本课以第一人称“我”的叙述方式，生动形象地介绍了自然界中水的不同形态和对人的利弊关系。课文内容生动有趣，语言朴素而生动，是一篇寓科学知识于趣味故事的优秀教材。通过学习引导同学知道只有合理地利用水资源才干造福于人的道理，从而达到激发同学观察大自然的兴趣，培养观察大自然的能力的目的。

水对于同学来讲并不陌生，所以教学过程中，应根据课文的结构特点，积极挖掘同学已有的生活经验，让同学积极地参与到学习活动中从而获得创新活动的感性经验和简单方法，培养同学自主的学习意识，使外在的学习兴趣和动机得到升华，促进同学的发展。

- 1、认识11个生字，会写8个字。
- 2、能正确、流利地朗读课文。背诵自身喜欢的局部。
- 3、了解水的不同形态的变化以和与人类的密切关系，树立环保意识。

正确、朗读课文，了解水的变化和与人类的关系。

- 1、生字词语卡片、故事录音、反映水的变化的录像片或课件。
- 2、师生收集水与人类关系的相关资料。

教学时数 两课时

- 1、故事导入：同学们，今天我想把一个调皮可爱的小朋友介绍给你们，大家想不想认识他们呀？（播放录音故事）

（这样设计可以使同学很快进入学习状态，激发同学探究的欲望。从整体上感知了课文内容，了解了课文大意。）

- 2、谜语导入：今天，老师给大家带来一条谜语，看看你能猜到谜底吗？“千条线，万条线，落到水中看不见。”（板题）

对话平台

- 1、给同学充沛地时间自由读课文。同时用笔标出生字、词语和不懂的地方。
- 2、指导同学正确、流利、有感情地朗读课文。师生评议读书情况。强调标出的生字、词语，注意难点的字音。如：“躁、灾”是平舌音；“稼”是第四声，在“庄稼”一词中，读轻声等。
- 3、读书交流，鼓励质疑。说说读完课文你了解了什么？还有哪些不懂的地方。教师根据同学的情况，和时对问题进行梳

理、归纳、解答。

（尊重同学主体地位，培养同学读书质疑的良好习惯。教师有效地收集同学读文后的反馈信息，以便和时调整教学进程与走向。）

1、利用生字卡片，出示“我会认”中的11个字。引导同学在小组内互相指认，交流识字的方法。

2、请同学来当小老师，带领同学读生字和词语。（参见“我会读”）。

3、分组开火车读字词竞赛，评出优秀小组，读得不准的，请组内的同学协助纠正。

1、出示“我会写”中的“冲、晒、池、浮”四个左右结构的字。引导同学观察这几个字的特点，以和每个字在田字格中的位置。找出自身认为难写的字。

2、教师范写。边写边强调重点。如：“晒”的第九笔是竖弯，不是竖弯钩；以和“两点水”和“三点水”在写法上的异同。

3、同学描红，临写，自由练写。教师巡视，师生一起评议。

谈话

师：同学们，学到这里你已经学到了什么或会干什么，接下来你们想做些什么呀？（同学自身说想干什么，同学可能说出以下的活动意向。）

1、用学会的词语说说话，给生字找朋友。

2、和伙伴一起合作读课文，读最喜欢的段落。

3、一边扮演动作，一边朗读。小组合作。等等其他方法也可

以。

（要同学读文识字以后，充沛尊重同学意愿，鼓励同学自主选择学习方式和学习内容，培养同学自主意识。教师要注意引导同学根据自身的选择进行扎实有效地学习。）

同学根据自主的学习活动，汇报学习效果，交流学习感受。

我是小老师活动教案篇四

本教案的主要特点是教学过程中注重培养学生自主读书，合作识字，自主探究、自主质疑，小组合作解决问题等能力。教学中，先用随文识字的方法解决课文中会认字，会写字的基础知识问题。在此基础上，放手让学生自主读书，自悟课文内容。小组探究问题，合作解决问题。同时，通过直观课件的帮助和教师情感语言的渲染引导学生读中感悟，理解课文，在感悟理解课文内容的基础上进行感情朗读，个性化朗读和表演。

1. 生字卡片，相关课件。
2. 师生收集水与人类关系的相关资料。

师生一起做一个猜猜他是谁的游戏(老师描述班上一个学生的相貌，基本性格，让其他学生猜一猜看是谁。)后，谈话：

同学们，今天老师还想把一个调皮可爱的小朋友介绍给你们，大家想认识他吗?(板书课题)

1. 自由读课文，用笔标出生字、词语和不懂的地方。
2. 分段读课文，师生评议读书情况。

重点强调标出的生字、词语的字音

如：躁、灾、“庄稼”中的“稼”是轻声。

3. 读书、质疑

再次读课文，标出自己不懂的地方(词语、句子)

1. 出示课文中会认字11个，引导学生小组互认。
2. 互相交流记字方法。
3. 请学生当小老师带读生字卡片、生字词。
4. 出示课后“我会读”中的词语进行检测。
5. 分组开始比赛读、随机正音，表扬。
6. 分男女生开火车认读去掉拼音的生字，检测生字掌握情况。
 1. 出示“我会写”中的字，学生自由观察。
 2. 学生交流观察结果。
 3. 教师根据学生交流情况，引导学生观察重点笔画：
如：“晒”的第九笔是竖弯不是竖弯钩；“害”中间的一竖上下都要出头。
 4. 师示范书写生字，学生仔细观察。
 5. 学生描红、临写，自由练写。师重点指导“两点水”和“四点底”的写法。
 6. 教师巡视，师生共同评议。
 1. 用学会的词语说话，给生字找朋友。

2. 小组合作读课文，读自己最喜欢的段落。

3. 选择自己喜欢的方式读课文，可以边表演边读，和好朋友一起读。

(充分尊重学生意愿，鼓励学生自己选择喜欢的学习方式和课文内容，培养学生自主意识。教师引导学生根据自己的选择进行有效地学习。)

各小组汇报自主学习情况

1. 说说你给生字找了哪些朋友。(可以给生字组一些什么词)

2. 请你把喜欢的段落读给同学们听听。

3. 试着表演读。

指名读课文，师生评议。

(一) 出示问题

1. 水是怎样变化的?可以变成什么呢?

2. 你除了知道水会变化以外，还知道有关水的什么知识吗?

(二) 小组讨论用什么办法能弄懂以上的问题。

(三) 交流学习方法

1. 小组读书，边读边找。

2. 用表格的形式表现水的变化。

3. 用图示表现水的变化过程。

4. 用画画的形式体现水的变化。
5. 用查资料反馈的形式理解水的特点。

教师根据学生提出的方法，给各小组适当指点，帮助学生找到最适合自己的学习方法。

1. 学生分小组采用自己最喜欢的方式，进行合作探究。
2. 教师深入各小组，参加各小组的自主学习，因生而易，进行学法指导，帮助学生解决在自主学习过程中出现的困难，确保自主学习的效果。

1. 分小组汇报自学情况。

(1) 读出水的不同状态及变化过程。

(2) 用图示法演示水的不同状态。

(3) 分小组读出水在不同地方的不同样子。

(4) 用第一人称的形式介绍水在人类生活中的利弊。

(可以适当改用自己的语言，能简单复述课文中的主要内容就行。)

2. 教师随机用课件结合学生的汇报，帮助全体学生巩固认识，加深理解。

3. 对学生自主学习情况进行评价，特别表扬会合作，方法新颖的小组。

1. 你还知道水对人类有哪些作用和危害？

(培养学生收集资料的能力，树立环保意识)

1. 用课件(课件设计江河里水流的情景,重点凸现一大滴水珠,并用对话的形式出示它的语言。)“水滴”教我读书的方式(小朋友,你真聪明,我是水,不过我睡觉的时候,请你读得再轻一些,不要吵醒我;我散步的时候读得轻快一些;瞧,我在江河里奔跑,在海洋里跳舞、唱歌的时候,多自在呀!你能把我读得活泼一些吗?再练习练习,你肯定是最棒的。)告诉学生为了体现水在不同状况下的不同表现,我们读书的语气、语速也不一样。

2. 学生进行阅读挑战赛。

1. 请出代表“水、汽、云、雨、雹子、雪”的六名同学上台表演读,可以加上自己的语言和动作。

2. 背出自己喜欢的段落。

1. 收集水与人类关系的资料。

2. 用简笔画的形式画出水的变化,分别画出水不同的样子,并分别配上词语或一句话。

“兴趣是最好的教师”。我在这两套教案的上课伊始,分别采用“猜谜语”和“游戏”两种儿童喜爱的感兴趣的,而且易于接受的形式,导入教学。为学习后面的学习激起了强烈的渴望。

而在形式多样的阅读过程中,注入“课评展示”和语言渲染,引导学生边读边理解边体验。这一点正是依照《语文课程标准》中“阅读是学生的个性化行为,阅读教学要珍视学生独特的感受、体验和理解。”这一要求而设计的,在教学过程中我尽量放手让学生自主学习、探究、总结、体验、感悟。

从学生课堂反映和课后作业情况来看,我的“兴趣导入”“注重体验”的设计效果是非常好的。

我是小老师活动教案篇五

作为一名老师，时常需要用到教案，借助教案可以让教学工作更科学化。那么大家知道正规的教案是怎么写的吗？下面是小编为大家收集的《我是什么》教案，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

- 1、学会本课10个生字。认识6个字。
- 2、了解“水”的不同形态和变化。
- 3、了解水与人类的密切关系，树立环保意识。

学会本课10个生字，了解“我”是什么。

- 1、有关“水”变化的图画或课件。
- 2、写着生字的小黑板。

教学内容：初读课文、学习生字

齐读课题。这个题目很有意思吧，我们今天就将围绕这个题目来学习这篇课文。

- 1、自读课文，画出本课生字、词语，借助拼音读准字音。
- 2、（出示写有生字的小黑板）以小老师教读、开火车读的形式检查字音掌握的情况。
- 3、对不理解的地方提出质疑。
 - （1）对“红袍”“小硬球”，联系生活中的实物理解。
 - （2）温和：指脾气、态度不严厉，不粗暴，使人感到亲切。

本课形容水的平稳。（可联系生活中具有此种性格的人举例，说的時候用这个词语口头造句）

（3）飘浮：停留在空气中或液体的表面，顺着风向或液体流动的方向移动。（可用动作表示，加以理解）

（4）散步：联系生活实际理解，就是慢慢地走。

（5）灾害：给人们造成害处的事情。联系本文内容理解灾害是指什么。（发大水）这些事给人们造成了危害，就叫灾害。可用扩词的方法进一步理解。如：火灾、虫灾、水灾、风灾.....

4、记忆字形，书写生字。

（1）让学生自己记忆字形，记住了的打上符号。

（2）交流难记的字，教师适时点拨。

如：（比较法）屋：和室比较。

（3）练写生字。在课后第2题的第一个田字格里先写一个。

（4）自评，交流自己哪个字写得好，教师适时点拨个别难字的写法。

如：“助”字，左边“且”的最后一横要变成提；右边“力”的撇要撇到左边提下面。“灾、害”，这两个有宝盖头的字，宝盖头一定要写在上半格的中间。

“屋”的“尸”的撇要长一点。

（5）完成课后练习2。

1、学生自读课文，想想“我”是什么？

2、抽生分段读课文，学生之间交流答案。（板书：水）

教学内容：学习课文、巩固练习

1、上节课，我们已经找到了答案，“我”是“水”。

2、同学们是从哪些地方看出它是水的？分成四人小组交流交流。

3、谁来向大家说说你是从哪里知道的？教师适时总结、板书：变化、地方、脾气，从这些方面我们都可以了解它就是“水”，多奇妙的水呀！它竟有这么多变化，它竟有这么多的家，它的脾气竟是如此多变。同学们，你们最想了解它的哪个方面就再去仔细读读有关的部分吧！然后和大家交流一下。（学生自读自悟）

1、交流：（学生说到哪个方面就引导学生学习哪个部分）

a□“水”的变化。

（1）请一名学生向大家介绍水的变化，教师和简笔画或摆图形的方法展示水变化过程的示意图。

（2）还有什么不懂的吗？

（为什么有时穿白衣服、有时穿黑衣服、有时穿红袍？）

放录像（云的变化）让学生了解白衣是平时所见的白云；黑衣就是平时所见的乌云；红袍就是我们平时所见的朝霞、晚霞。

作者让不同时间的云朵穿上了不同颜色的衣服，这多么有意思呀！让我们想象着云儿多变的色彩，一起再来读读这句吧。

(3) 云儿的颜色有变化，碰到冷风时它又变了。引读第2自然段。板书：落、打、飘，写时可有意打乱顺序，让学生质疑。教师再适时问为什么不能这样。请学生做做这几个动作，加以体会。

用得多么准确呀！让我们想象小雨妹妹、雹子大哥、雪花娃娃各自从天上落下来的样子，美美地读一读这段吧！

b□“水”平时所在的地方。

(1) 水平时在池子、小溪、江河、海洋里。

(2) 对这段大家有什么不明白的，可以提出来共同解决。
(为什么说水在池子里睡觉，在小溪里散步，在江河里奔跑，在海洋里舞蹈、唱歌、开大会？)

(3) 放录像或联系生活实际想象水在这些地方不同的情景，来帮助理解：

水在池子里它（睡觉）安安静静；在小溪里它（散步）慢慢前行；在江河里它（奔跑）流速快，充满生机；在海洋里它（舞蹈、唱歌、开大会）波涛翻滚，气势磅礴。让我们把对这段的理解融入到自己的朗读中，有感情地朗读这一段。

c□“水”的脾气

(1) 有时温和，表现在做好事……

有时暴躁，表现在做坏事……

如学生答不出二者之间的联系，可变换提问方式。（如：温和表现在什么地方？为什么说它暴躁？）

板书：温和暴躁

做好事做坏事

(2) 你还了解水能做哪些好事，哪些坏事？（适时总结水对人类的生存起着至关重要的作用）

(3) 分角色读。女生读表现水温的部分，男生读表现水暴躁的部分。

(4) 人们想出了哪些办法让水光做好事，不做坏事？让学生交流收集到的资料。

板书：（利用）

勤劳智慧的人们想出了各种办法来治理它，让我们能更好地利用它。

1、你们还能想出哪些办法，让水多做好事，少做坏事？小组讨论。

2、学生交流。（重在引导学生提到如何保护水资源：如节约用水；植树造林，预防水土流失；处理污水；不倾倒垃圾.....）

3、小结。

面对现在人们赖以生存的水资源越来越贫乏，面对现在水资源污染越来越严重的现实，我们更应该重视如何保护它，这样才能让它多做好事，不做坏事。板书：（保护）

板书设计：

变化（水）地方

脾气

温和暴躁

（做好事）（做坏事）

保护、利用

我是小老师活动教案篇六

教学目标

1. 学会本课10个生字，认识6个生字，能正确读写要求学会的词语。
2. 知道水在一定条件下会变成汽、云、雨、雹子和雪；了解水既能给人们带来好处，也能给人们带来灾害。
3. 正确、流利地朗读课文。

教学重点：学会本课10个生字，知道“我”是什么。

教学过程：

一、引言揭题：

同学们，你们知道“水”是怎样变化的吗？你们知道自然界中的云、雨、雪、雹是怎么形成的吗？今天我们学习的这篇课文将会把这个答案告诉你。板书课题：我是什么。

二、新授：

1. 自读课文，划出本课生字新词，借助拼音读准字音。
2. 检查自学情况。

注意下面几个字的读音：

3. 学生质疑。

4. 记忆字形。

1) 学生用自己的方法记忆字形，比比谁的方法好。

2) 学生互相交流识字方法，教师从旁点拨。

可以用熟字加偏旁记字法来记：晒、飘、冲、助、灾

会意法记字；浮、温

5. 书写指导。

飘：左高右低，“风”的起笔点与左上“”的“横折”一边高。

帮：三个部件要写得紧凑。

害：第七笔“竖”上下要出头。

6. 学生练习书写

7. 作业展示，大家共同评议。

三、初读课文，了解课文大意。

四、全课小结。

教学过程：

一、复习导入：

出示生字卡片：晒太阳漂浮温和帮助冲毁房屋灾害灌溉白袍管理

二、新授：

1. 学习第一段

1) 学生轻声读课文第一段。

2) 思考：“我”变成了什么？是怎样变成汽的？又是怎样变成云的？

3) 解词：“白衣服”、“黑衣服”、“红袍”。

2. 看图学习第二段。

1) 在这段中“我”是指谁？

2) 云是怎样变成雨的？又是怎样变成雹子的？怎样变成的雪？

3) 读了这段你知道了什么？

3. 学习第三段。

1) 学习这段你想知道什么？

2) 学生自由提问。

3) 小组讨论

5) 在这一段中，作者想告诉我们什么呢？

4. 学习第四段。

1) 水为人们做了哪些好事？哪些坏事？

2) 人们是怎样约束它的? 怎样才能让它光做好事, 不做坏事?

5. 指导朗读。

6. 你在生活中看到过水在变吗? 举例说说。

三、完成本课练习。

板书设计:

19我是什么

我是小老师活动教案篇七

1、认识11个生字, 会写“浮”字。

2、能正确、流利地朗读课文。

3、了解水的不同形态的变化。

识字、写字、朗读课文、了解水的不同形态的变化。

了解水的变化。

一、谈话引入, 激发兴趣。

1、师: 同学们, 你们喜欢孙悟空吗? 为什么? 今天, 老师请来了一位大人物, 它也有神通广大的本领。想知道它是谁吗? 让我们一起来猜猜吧!

2、出示课题, 读题。你能读出怎样的语气? (疑问) 齐读。

二、初读课文, 自主识字。

2、认读词语、生字。

(1) 出示词语，自由拼读

飘浮

雹子

暴躁

灌溉

机器

庄稼

冲毁

灾害

(2) 小老师逐行领读（庄稼：轻声；雹子也可以说成？灌溉什么意思？飘

浮什么意思？

(3) 出示生字卡片，齐读

(4) 双轨火车

3、交流：我是什么？

三、品读一、二自然段，体会变化。

1、引导质疑：我会变。

师：字词我们已经掌握的很扎实了，那我们就快走进这位大人物的生活吧，看看他到底是谁。

师：拿起书自由读课文的一、二自然段。拿起笔在你不懂的地方和你喜欢的地方分别做上记号，也可以写写你的感受。

2、这位大人物有什么神奇的本领？引导质疑：我会变。（这位大人物的口气还

真不小，你有什么想问它的吗）

3、梳理问题：（1）我会变成什么？

（2）我是怎么变的？

4、交流：水能变成什么：云、雨、雹子、雪

出示：云、雨、雹子、雪的图片

5、出示句型：我是水，会变成——，会变成——，还会变成——（个别说，

一起说）

6、理解“我是怎么变的”

过渡：这位大人物可真是神通广大，又能变成云又能变成雨，那他到底是怎样变化的呢？

（1）请小朋友们读一读第一自然段，看看水是怎样变成云的。

a□水是通过什么来变成汽的？从课文中哪儿知道的？

在生活中，我们见过汽吗？在哪见过？（水经过加温会变成汽、开水演示）

b□理解“无数”“极小极小”

用“有时候……有时候……”说话

(2) 水遇热之后变成“汽”，升到天空变成“云”，它们还会变成什么呢？谁能

在第二自然段中找出答案来？（板书：雨、雹子、雪）

a□雨点、冰雹、雪花又是怎么变成的呢？（生：答）

云遇到冷风就变成……（雨），再冷就变成……（雹子），再冷就变成……（雪）

师：其实小水珠、小硬球、小花朵都可发说成落下来，但是你看作者用了3

个不同的词：落、打、飘，使语言变得更加丰富起来了；而且用这3个不同的词更好的体现出了他们下落时的轻重。作者的语言多么准确生动啊！谁能试着读一读，读出不同的语气，来感受他们下落的轻重。（个别生读，生评价：齐读）

(3) 水真是一位变化多端的魔术师，在我们的生活中，你还看到过水的哪些变

化（雾、霜、露珠）

(4) 同学们，我们能体会到“水”为自己变分多端而感到……（高兴、自豪……）

好！现在，你们就把自己当作“水”，把你们体会到的感受用朗读的方式表达出来。（齐读）

过渡：同学们，见识了水的本领，课文还留给我们一些生字，会写吗？

四、写字

- 1、出示“浮”字，引导观察。
- 2、说说写的时候需要注意什么
- 3、师范写，生书空
- 4、生练写，展示反馈
- 5、再次书写，展示

我是小老师活动教案篇八

本教案的主要特点是教学过程中注重培养学生自主读书，合作识字，自主探究、自主质疑，小组合作解决问题等能力。教学中，先用随文识字的方法解决课文中会认字，会写字的基础知识问题。在此基础上，放手让学生自主读书，自悟课文内容。小组探究问题，合作解决问题。同时，通过直观课件的帮助和教师情感语言的渲染引导学生读中感悟，理解课文，在感悟理解课文内容的基础上进行感情朗读，个性化朗读和表演。

- 1。生字卡片，相关课件。
- 2。师生收集水与人类关系的相关资料。

师生一起做一个猜猜他是谁的游戏（老师描述班上一个学生的相貌，基本性格，让其他学生猜一猜看是谁。）后，谈话：

同学们，今天老师还想把一个调皮可爱的小朋友介绍给你们，大家想认识他吗？（板书课题）

- 1。自由读课文，用笔标出生字、词语和不懂的地方。

2. 分段读课文，师生评议读书情况。

重点强调标出的生字、词语的字音

如：躁、灾、“庄稼”中的“稼”是轻声。

3. 读书、质疑

再次读课文，标出自己不懂的地方（词语、句子）

1. 出示课文中会认字11个，引导学生小组互认。

2. 互相交流记字方法。

3. 请学生当小老师带读生字卡片、生字词。

4. 出示课后“我会读”中的词语进行检测。

5. 分组开始比赛读、随机正音，表扬。

6. 分男女生开火车认读去掉拼音的生字，检测生字掌握情况。

1. 出示“我会写”中的字，学生自由观察。

2. 学生交流观察结果。

3. 教师根据学生交流情况，引导学生观察重点笔画：

如：“晒”的第九笔是竖弯不是竖弯钩；“害”中间的一竖上下都要出头。

4. 师示范书写生字，学生仔细观察。

5. 学生描红、临写，自由练写。师重点指导“两点水”和“四点底”的写法。

6. 教师巡视，师生共同评议。

1. 用学会的词语说话，给生字找朋友。

2. 小组合作读课文，读自己最喜欢的段落。

3. 选择自己喜欢的方式读课文，可以边表演边读，和好朋友一起读。

（充分尊重学生意愿，鼓励学生自己选择喜欢的学习方式和课文内容，培养学生自主意识。教师引导学生根据自己的选择进行有效地学习。）

各小组汇报自主学习情况

1. 说说你给生字找了哪些朋友。（可以给生字组一些什么词）

2. 请你把喜欢的段落读给同学们听听。

3. 试着表演读。

指名读课文，师生评议。

（一）出示问题

1. 水是怎样变化的？可以变成什么呢？

2. 你除了知道水会变化以外，还知道有关水的什么知识吗？

（二）小组讨论用什么办法能弄懂以上的问题。

（三）交流学习方法

1. 小组读书，边读边找。

2. 用表格的形式表现水的变化。
3. 用图示表现水的变化过程。
4. 用画画的形式体现水的变化。
5. 用查资料反馈的形式理解水的特点。

教师根据学生提出的方法，给各小组适当指点，帮助学生找到最适合自己的学习方法。

1. 学生分小组采用自己最喜欢的方式，进行合作探究。
2. 教师深入各小组，参加各小组的自主学习，因生而易，进行学法指导，帮助学生解决在自主学习过程中出现的困难，确保自主学习的效果。

1. 分小组汇报自学情况。

- (1) 读出水在不同状态及变化过程。
- (2) 用图示法演示水的不同状态。
- (3) 分小组读出水在不同地方的不同样子。
- (4) 用第一人称的形式介绍水在人类生活中的利弊。

(可以适当改用自己的语言，能简单复述课文中的主要内容就行。)

2. 教师随机用课件结合学生的汇报，帮助全体学生巩固认识，加深理解。

3. 对学生自主学习情况进行评价，特别表扬会合作，方法新颖的小组。

1. 你还知道水对人类有哪些作用和危害？

（培养学生收集资料的能力，树立环保意识）

1. 用课件（课件设计江河里水流的情景，重点凸现一大滴水珠，并用对话的形式出示它的语言。）“水滴”教我读书的方式（小朋友，你真聪明，我是水，不过我睡觉的时候，请你读得再轻一些，不要吵醒我；我散步的时候读得轻快一些；瞧，我在江河里奔跑，在海洋里跳舞、唱歌的时候，多自在呀！你能把我读得活泼一些吗？再练习练习，你肯定是最棒的。）告诉学生为了体现水在不同状况下的不同表现，我们读书的语气、语速也不一样。

2. 学生进行阅读挑战赛。

1. 请出代表“水、汽、云、雨、雹子、雪”的六名同学上台表演读，可以加上自己的语言和动作。

2. 背出自己喜欢的段落。

1. 收集水与人类关系的资料。

2. 用简笔画的形式画出水的变化，分别画出水不同的样子，并分别配上词语或一句话。

我是小老师活动教案篇九

师：同学们，你们喜欢孙悟空吗？

生：喜欢。

师：为什么？

生：因为孙悟空会七十二变。

师：对，它会变，我也会变，你想知道我是什么吗？这节课我们一起学习14课（师指课题）。

生：（齐读）我是什么。

（点评：兴趣是最好的老师。由学生感兴趣的话题入手，一下子就调动起了他们学习的兴趣。）

师：究竟“我”是什么，请同学们打开课文，带着自身的问题，自由朗读课文。

（学生自由朗读）

师：“我”是什么？有谁知道？

生1：我知道“我”是天空。

生2：我知道“我”是彩虹。

生3：我知道“我”是水。

师：你真会读书，我们就应该这样读书。下面我们再自由读课文，把生字词划出来，多读几遍。（利用个别读、齐读、开火车读、拍手读等形式让学生认读生字）

师：这些生字同学们都会读，下节课我们再来记生字写生字。

（点评：让学生圈划生字，以培养学生不动笔墨不读书的习惯。在语言环境中识字，用多种形式读识字，为进一步学习课文扫清阅读的障碍。）

1、下面我们来学习第一自然段。

师：谁想读第一段？

指名读，其它同学边听边想：我会变成什么？

生：我会变成汽和云。（师板书）

师：谁能找出写变成汽的句子？

生：我找出“太阳一晒，我就变成汽”这一句。

师：还有哪些句子是描写变成云的？

生1还有“升到天空，我又变成无数极小极小的颗粒，连成一片，在空中飘浮”这一句。

生2：还有“有时候我穿白衣服，有时候我穿黑衣服，早晨和黄昏我又经常把红纱披在身上。”

师：说得真好，掌声褒扬。

（课件出示几种不同色彩的云，配上“有时候……披在身上”）

师：你们看，这些云美吗？你想读吗？（想）那就自由读读吧！学生自由练读。指名一人读

师：读了这句话，你读懂了什么？

生1我读懂了穿白衣服的云叫白云，穿黑衣服的云叫乌云，穿红纱的云叫红霞。

生2：我读懂了云有不同的色彩，多美呀！

师：说得真好，请同学们美美地读一遍。

全班齐读。

师：谁能用“有时候……有时候……”说一句话。

学生踊跃发言。

师：水变成汽，汽变成云，云又变成什么呢？请同学自由读第二自然段。

生1：我知道云会变成雨。

生2：我知道云会变成雪。

生3：我知道云会变成冰雹。

(师板书，并投影第一句话。)

师：变成雨的这一句谁来读？

生：我想试试。(大声地读，读完，其他小朋友举手)

师：你们想对他说什么？

生1：他的声音很洪亮，不过有些地方没有停顿。

生2：他的声音很响亮，可是没有读出感情。

师：谁愿意再试试？

生3：我来试试。(大声、有感情读好)

师：听到掌声了吗？老师也想提意见，行吗？

生：行。

生：有！(充溢信心)

师：那开始吧！

(同学们练习读给同桌听)

师：谁想读第2、第3句。

生1、生2分别读第2、第3句。

师：谁想挑战他们？

(同学们积极举手)

师：你们真是勇敢的小朋友！

(指名1人读全段)

师：你们这么爱读书，老师也想读了，行不行？

生：行。

(师在音乐声中朗读课文)

师：同学们也想读吗？老师相信你们通过练习，一定会超越老师的，对不对？

生：对！

师：水会变成雨、冰雹、雪，那么落下的雨、冰雹、雪又跑到哪里去了呢？自由读第三段。

(一名学生大声读)

师：同学们想一想，池子里的水静静的，好像人在睡觉一样，那我们应该怎样读？

生：我认为应该轻轻地读。

师：你能试一试吗？(生试读)

师：我们明白睡觉这个词怎样读了，那么其它的4个词，你又知道哪个应该怎样读？

生1：我觉得散步是自由自在的，应该比睡觉高声一点。

生2：我觉得奔跑是快快的跑，应该更大声。

生3：我认为唱歌、跳舞是很高兴的，应该读出高兴一点。

生4：我认为朗读的声音应该逐渐升高。

师：听你们一说，老师也想读了。

(师在音乐声中朗读第三段，全班同学闭上眼睛想象：好像看到了什么?)

生1：我好像看到了水在池子里睡觉。

生2：我好像听到了水在唱歌。

师：你想读了吗？开始吧！

(学生自由练习读)

师：谁想试试？

生1：我来试试。(朗读)

生2：我也试试。(有感情朗读)

师：读得真好，我们看着图，一起像他那样读好。

(点评：以读代讲，没有烦琐的提问，让学生充沛地读，读中思，读中悟。尤其是抓住重点的词句通过有感情的朗读，加深了学生对课文语言的内化。朗读的指导和朗读的评价融为一体，使教学的预设和生成相得益彰。)

师：你们想知道水的‘脾气’吗？那就自由读第四自然段吧。

(学生响亮、自由朗读)

师：你读懂了什么？有谁想说。

生1：我读懂水有时候做好事，有时候做坏事。

生2：我读懂了水有时候温和，有时候暴躁。

师：那水在什么时候温和，什么时候暴躁？

生3：我读懂了水温和时做好事，暴躁时会做坏事。

师：同学们读懂的真多，看来同学们真会读书。那谁还有不明白的问题？

生：我不明白水会做什么好事，什么坏事？

师：你提的问题真好，请同学们在小组内推荐推荐。(学生在小组内发言，互相推荐。)

师：谁想说？

生1：我知道水能给人们饮用。

生2：我知道水可以洗衣服，可以洗菜。

生3：我知道水能灌溉农田。

师：同学们讨论得真好，那水还会做什么坏事？

生4：我知道水会淹死人。

生5：我知道水可以冲毁房屋。

师：既然水会做好事，也会做坏事，你能想出什么方法让它只做好事，不做坏事呢？

生6：我们可以筑堤坝。

生7：我们还可以利用水来发电。

师：对，水是珍贵的资源，我们要节约用水。

（点评：让学生推荐读懂的和提出不懂的，充沛体现以学生为主体的教学思想。由课内延伸到课外，以提高学生的语文实践能力，这是语文教学、的目的，也是培养创新精神的途径。）

师：同学们，学习了这篇课文，你知道了什么？

生1：我知道了水会变。

生2：我知道了水可以变成雨。

生3：我知道了水可以做许多的好事。

生4：我知道我们要用水来发电，为人民做好事。

（点评：课结束，让学生推荐学文的收获，有利于掌握学生的学习情况，和时改进教法。）

搜集有关水的资料，多看《十万个为什么》等课外书。

我是小老师活动教案篇十

本课设计遵循低年级学生的年龄特点，注意激发学生兴趣的理念，以学生为主体，让每个人有尝试的机会和自主选择的权利。力求采用自主、合作地学习方式探究问题，解决问题，使学生在生生互动、师生互动中，相互启发，拓展思路，分享学习之乐。让学生在开放而有活力的课堂氛围中始终处于积极主动的`学习状态，变“被动地学”为“主动地学”。

1、学会10个生字，会认6个生字。

2、能正确读写要求学会的词语。会用“温和”说句子。

3、知道水在一定条件下会变成汽、云、雨、雹子和雪；了解水既能给人们带来好处，也能给人们带来灾害。教育学生爱护水资源，保护水资源。

4、正确、流利、有感情地朗读课文。

了解水的三态变化。

cai课件，生字词卡片。

一、悬念激趣，导入新课。

2、教师配乐范读课文，让学生边听边猜“我”是谁。（板书课题，齐读课题。）

二、通读全文，整体感知。

1、自由读课文，说说你是怎么猜出来的。

2、将你最感兴趣的自然段多读几遍。

3、全班交流，教师随机指导认读生字、新词。

三、学习全文。

1、请你根据课文内容向别组同学提问。但是，你必须知道这个问题的答案，而且，这个问题的答案必须在书上。

2、学生自由读课文，准备问题。

3、小组交流问题。

4、学生一问一答，教师根据学生问题随机重点指导。

5、梳理全文，完善板书。

6、学到这里，你还想了解哪些课文里没有的有关水的知识呢？学生自由提问。

四、扩展练习。

课件出示三项作业，你想做哪一个就做哪一个。

1、你在生活中看到过水在变吗？举例子说说，再写下来。

2、收集有关水对人类所做的贡献和带来灾害的资料。

3、说说人类想出了哪些办法使水只做好事，不做坏事。你还有别的办法吗？

我是小老师活动教案篇十一

1、上节课，我们学习了《我是什么》，我们先一起来复习一下这课的生字词。

2、开火车抽读词卡。

3、水能变成什么呢？请一个小朋友来做这个填空。

4、出示课件，指名回答。

5、全班一起把这段话读一遍。

1、水有时轻飘飘，有时又象个小球，有时会变大，有时能缩小，水多会变呀，真象一个神奇的魔术师，这个魔术师还会做些什么呢？我们继续学习课文。

2、出示第四段。

3、请小朋友们轻声读课文第四段，动动脑筋想一想，你们读了这一个自然段知道了什么？

（水能到好多地方，还能做不同的运动）

4、那水能不能到江河里去睡觉，到海洋里去散步呢？为什么呢？

小结：哟，小朋友真聪明，知道水能到许多的地方，还能根据这地方大小变化他流动的速度，做不同的运动，所以课文写了（引读：课文第四自然段。）

5、我们一起来看看这个魔术师到过地方和做的这些运动吧。演示。

7、这个魔术师介绍得怎么样？

（要神气也要根据他做的运动变化语调、速度。）

8、愿意象他一样读的，或者想读得比他好的小朋友，站起来，一起神气地读读这一自然段，象大家介绍你自己吧。

1、水这个魔术师还会做什么呢？我们继续学习第五自然段。

出示第五自然段课件内容。

2、请小朋友们轻声读课文第五自然段，看看这个自然段有几句话，用序号标出来。

3、默读课文，想想，从每句话里，你读懂了什么？还有没有什么不懂的或不理解的呢？

4、交流：

你能从课文中找出一对意思相反的词吗？

有时候有时候说明是变化的。———这个魔术师的脾气也会变呀。

它能为人们做好事，也能做坏事。

5、你知道他什么时候做好事，什么时候做坏事吗？（温和——帮助人们

暴躁——带来灾害）

6、水呀，有时候就象我们小朋友那么可爱，可是有时候生气多可怕呀。请一个小组的小朋友来读一读第五自然段，我们认真听，看看他们什么时候温和做好事，什么时候暴躁做坏事了。——小组读。

7、有谁要挑战他们？——组读，全班齐读。

8、既然水能帮人们做好事，你能看着这个句子，说说，水能帮着人们做什么好事吗？

（可以用课文中的句子也可以用课外的知识。———
水能灭火，水能帮助人们作饭。降温……………）

9、你知道水有时候会做哪些坏事呢？

（出示课件。—————洪灾、淹死人、打翻轮船……………）

（出示课件：—————把多余的水引进来灌溉田地；污水再利用，减少资源浪费；做成水房为人们降温……………）

11、除了刚才介绍的这些，你还知道那些有关水的知识呢？

1、水这个魔术师真会变，人们竟然还懂得制服他，开发他，利用他，我们人类多聪明，多厉害。但很多时候，水总在我们的身边，是我们的好朋友。最后我们一起让现在在教室里，你看不见的水朋友也来听听我们响亮有感情的朗读吧。

1、动笔写冲、灾、猜。

2、你觉得哪个字比较不容易写好。哪些笔画要特别注意就能写好。

（灾——宝盖头要该住火。

猜的反犬旁要写好，不能写成提手旁。）

灾——火灾、水灾、旱灾、灾害、灾难

冲——冲击、冲锋、冲刺

猜——猜测、猜谜

我是小老师活动教案篇十二

1、认识11个生字，会写8个字。在朗读中感悟“落、打、

飘”的不同。

2、能正确、流利地朗读课文。背诵自己喜欢的部分。

3、了解水的不同形态的变化以及与人类的密切关系，树立环保意识。

4、激起小学生爱水的思想感情。

1、识字写字。正确、流利地朗读课文。

2、引导学生懂得“我”是指水，了解水是怎样变化。

了理解水的变化与人类的关系。

1、生字词语卡片、故事录音、反映水的变化的录像片或课件。

2、师生收集水与人类关系的相关资料。

教学时间：2课时

第一课时

一、启情导入：同学们，你们喜欢猜谜语吗？好，下面我们就来猜几个。

1、忽然不见忽然有，像虎像龙又像狗。太阳出来它不怕，大风一吹它就走。

2、线儿有粗又有细，上接天来下接地。落在水里无踪影，庄稼见了笑嘻嘻。

3、大小珍珠光又亮，霹雳啪啦从天降。小孩捡起捧在手，慢慢变成水一汪。

4、我是什么？那么我到底是什么呢？我想学了30课你们就知道了。

（板书）读课文。谁能用提问题的’语气来读？咱们一起来读。

二、识字。

1、初读课文，明确读文要求。

（1）同学们想一想，读课文时你该给自己提点什么要求呢？

（2）教师提示：特别要注意读准字音，不加字也不丢字。自己读一读！

2、带音节读生字。

下面啊老师先来检查大家字音读的怎么样。请看大屏幕，你们行吗？[指名读、领读]

3、去音节读生字。这回你们还能读吗？

4、探究识字规律。

5、检查汇报。[鼓励学生利用多种方法识记生字，教师伺机引导]6、巩固识字：

（1）读字。同学们的方法可真多。下面我们再来开火车读。

（2）读词。看大屏幕猜词语、读词语。

我是小老师活动教案篇十三

（出示课件孙悟空）：同学们，你们看这是谁？对！这就是大闹天宫的孙悟空。它呀本领高强，能七十二变呢！今天我们要学的课文里也有一位善变的小魔术师，它就在我们的课

文。瞧我是什么？相信会读书的孩子一定能找到答案。

1、（课件出示生字）：全班认读

2、出示魔方认读生字

问：看看课文，我们能变什么呢？

阅读第一段：

师：现在我们一起走进课文第一段，读读课文，想一想我们是怎样变成汽和云的呢？

1、读后回答

2、（出示第一段课文）：指名读、老师范读、齐读

3、师：现在我们都变成了“云”，我们穿什么衣服来打扮自己呢？

4、（出示课件）：请大家一起来看看我们漂亮的衣服吧！喜欢吗？

谁能读出这种喜欢呢？指名读、分组分句读

1、谁愿意读读第二自然段。指名三位上台读，评议

2、还有谁想挑战他吗？指名读

3、出示第二段填空。

5、分小组讨论讨论，再指名说。

6、小结：

阅读第三段：

- 1、（放音乐）：请同学们闭上眼，想一想我们是怎样生活的？
- 2、读后问：谁来说说，你看到了什么？
- 3、齐读本段
- 4、小结：你看，我们水的生活是多么丰富多彩啊，那我们的性格又是怎样的呢？

阅读第四段：

- 1、谁来介绍一下自己呢？
- 3、播放课件。
- 4、分男女生读“温柔”和“暴躁”的句子。
- 6、学生自由交流。
- 7、教师小结。
- 8、拓展练习：

你们发现生活中水还有哪些变化吗？

我是小老师活动教案篇十四

是一篇常识性课文。本课以第一人称我的叙述方式，生动形象地介绍了自然界中水的不同形态和对人的利弊关系。课文内容生动有趣，语言朴素而生动，是一篇寓科学知识于趣味故事的优秀教材。通过学习引导学生知道只有合理地利用水资源才能造福于人的道理，从而达到激发学生观察大自然的兴趣，培养观察大自然的能力的目的。

水对于学生来讲并不陌生，所以教学过程中，应根据课文的结构特点，积极挖掘学生已有的生活经验，让学生积极地参与到学习活动中从而获得创新活动的感性经验和简单方法，培养学生自主的学习意识，使外在的学习兴趣和动机得到升华，促进学生的发展。

- 1、认识11个生字，会写8个字。
- 2、能正确、流利地朗读课文。背诵自己喜欢的部分。
- 3、了解水的不同形态的变化以及与人类的密切关系，树立环保意识。

正确、朗读课文，了解水的变化及与人类的关系。

- 1、生字词语卡片、故事录音、反映水的变化的录像片或课件。
- 2、师生收集水与人类关系的相关资料。

1、故事导入：同学们，今天我想把一个调皮可爱的小朋友介绍给你们，大家想不想认识他们呀？（播放录音故事）

（这样设计可以使学生很快进入学习状态，激发学生探究的欲望。从整体上感知了课文内容，了解了课文大意。）

2、谜语导入：今天，老师给大家带来一条谜语，看看你能猜到谜底吗？千条线，万条线，落到水中看不见。（板题）

- 1、给学生充分地时间自由读课文。同时用笔标出生字、词语和不懂的地方。
- 2、指导学生正确、流利、有感情地朗读课文。师生评议读书情况。强调标出的生字、词语，注意难点的字音。如：躁、灾是平舌音；稼是第四声，在庄稼一词中，读轻声等。

3、读书交流，鼓励质疑。说说读完课文你了解了什么？还有哪些不懂的地方。教师根据学生的情况，及时对问题进行梳理、归纳、解答。

（尊重学生主体地位，培养学生读书质疑的良好习惯。教师有效地收集学生读文后的反馈信息，以便及时调整教学进程与走向。）

1、利用生字卡片，出示我会认中的11个字。引导学生在小组内互相指认，交流识字的方法。

2、请同学来当小老师，带领同学读生字和词语。（参见我会读）。

3、分组开火车读字词比赛，评出优秀小组，读得不准的，请组内的同学帮助纠正。

1、出示我会写中的冲、晒、池、浮四个左右结构的字。引导学生观察这几个字的特点，以及每个字在田字格中的位置。找出自己认为难写的字。

2、教师范写。边写边强调重点。如：晒的第九笔是竖弯，不是竖弯钩；以及两点水和三点水在写法上的异同。

3、学生描红，临写，自由练写。教师巡视，师生共同评议。

师：同学们，学到这里你已经学到了什么或会干什么，接下来你们想做些什么呀？（学生自己说想干什么，学生可能说出以下的活动意向。）

1、用学会的词语说说话，给生字找朋友。

2、和伙伴一起合作读课文，读最喜欢的段落。

3、一边表演动作，一边朗读。小组合作。等等其他方法也可

以。

（要学生读文识字以后，充分尊重学生意愿，鼓励学生自主选择学习方式和学习内容，培养学生自主意识。教师要注意引导学生根据自己的选择进行扎实有效地学习。）

学生根据自主的学习活动，汇报学习成果，交流学习感受。

《我是什么》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

我是小老师活动教案篇十五

设计思路：

1、为了培养幼儿良好的文明行为习惯，结合我班开展的主题活动《长大了，学着做》，我班开展了一系列教育教学活动。而儿歌《我是一个大苹果》就是其中一个很好的教育题材。

2、幼儿时期，兴趣是其学习活动中最强烈的心理因素，幼儿一旦有了学习兴趣，就能自发地把心理活动指向学习对象，

且能取得较好的效能，因此，任何活动都应重视兴趣的培养。而我在儿歌《我是一个大苹果》这节教学活动中，从教材的选编到教法的设计，较多的考虑了小班幼儿的年龄特点（喜欢儿歌，朗朗上口；喜欢角色扮演）和心理特点（活泼、好动；对吃的东西较感兴趣），让幼儿在积极愉快的气氛中自然地学念儿歌，并有兴趣地尝试仿编儿歌，在迁移活动中潜移默化地明白吃东西前要洗手。

3、在教具的制作上，我采用了“大苹果”的胸饰，形象、生动的“大苹果”让幼儿更快的融入角色之中，仿佛自己就是一个大苹果，更利于幼儿的学习和表演。而背景图片（各种好吃的东西），是可以让幼儿动手操作的，更增添了幼儿学习的兴趣。实物苹果更满足了幼儿喜欢吃苹果的心理特点。

4、通过活动，培养了幼儿的创造性发散思维和社会性情感，让幼儿不但喜欢吃大苹果，而且也喜欢吃小苹果。并且愿意请客人先吃苹果。

活动目标

- 1、通过活动，培养幼儿喜欢听、念儿歌、并在理解儿歌内容的基础上，尝试改编儿歌，培养幼儿的创造性思维。
- 2、使幼儿懂得吃东西前要洗手。

教学重点、难点

- 1、重点：在理解儿歌内容的基础上学念儿歌，懂得吃东西前要洗手。
- 2、难点：尝试改编儿歌。

活动准备

食物卡片若干、篮子、盘子、大苹果胸饰1个、实物（苹果）若干个、图片（小朋友、小苹果）各一个、小口袋一个。

活动过程

初步理解

学习儿歌内容

1、教师模仿大苹果的口气：啊，我是一个大苹果，谁喜欢欢我呀？为什么？

3、老师带军军洗洗手。

欣赏和学念儿歌1、欣赏儿歌《我是一个大苹果》

（1）老师带上大苹果胸饰：“看，我是谁？”（2）大苹果唱歌。2、幼儿学念儿歌

（1）幼儿一起来唱一唱大苹果的歌。

（2）请幼儿做做大苹果的样子，表演儿歌。

尝试仿编儿歌

1、（出示伤心小苹果）看，小苹果怎么啦？发生了什事？你们喜欢小苹果吗？（为小苹果编歌）小苹果笑了。

2、苹果的歌和小苹果的歌有什么不一样的地方吗？（教师引导幼儿如何仿编儿歌）

3、请个别幼儿摸口袋内的食物，学习仿编儿歌。

4、你除了喜欢大苹果、小苹果，还喜欢哪些好吃的东西？

5、通过请幼儿为“大苹果”的朋友编儿歌尝试改编这首儿歌。

(1) 今天，“大苹果”还请来了许多好朋友呢，你们看：
(出示背景图片)

“这么多好吃的东西，快上来选一个吧。”

(2) 请幼儿自己为手里拿的好吃的东西编儿歌。

6、个别幼儿仿编儿歌。

7、请幼儿把编好的儿歌说给客人们听。

知识迁移1、请幼儿吃苹果：“谁想吃？”

2、引导幼儿吃东西前要洗手。

3、幼儿品尝苹果。

我是小老师活动教案篇十六

1、认识11个字。会写8字。

2、有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的部分。

3、知道云、雨、雹子、雪等自然现象都是水的变化形成的。

一、谈话导入，激发兴趣

1、猜谜引趣：喜欢谜语吗？老师这儿有个谜语：小石猴，人人夸，72变本领大，保护师傅去取经，路上妖魔个个怕。

(孙悟空)

2、天老师要和大家一起去认识一位和孙悟空一样会变的朋友。

板书我是什么读题

二、初读课文，学习生字词

用你喜欢的方式读课文，遇到不认识的字，请拼音朋友帮忙，遇到难读的句子划下来。

刚才老师发现同学们这些句子有些难读，出示五个句子（生字套红）

- 1、升到天空，我又变成无数极小极小的点儿，连成一片，在空中飘浮。
- 2、有时候我变成小硬球打下来，人们就管我叫“雹子”。
- 3、有时候我很温和，有时候我很暴躁
- 4、我做过许多好事，灌溉田地，发动机器，帮助人们工作。
- 5、我也做过许多坏事，淹没庄稼，冲毁房屋，给人们带来灾害。

大家在小组里读读，互相帮助。

指名读，正音浮躁灌溉

这些生字你有办法记住他们吗？

指导写生字，重点指导“器”认真书写，评比欣赏

指名读课文，要求读得正确通顺。

三、创设情境，朗读课文

1、学习一、二自然段。

（1）我是水，我会变，你们也想变吗？

好，闭上眼睛，现在我们都变成了水，听录音，想象你变成了什么？

(2) 请变成了云的小朋友说说，你是怎么变成云的？

指导读二、三句

大家都来读读这两个句子，能不能用简笔画把这个变化过程画下来。

相机理解无数、极小、

这么神奇的变化，再读一读，把这种感受读出来。

我也变成云了，有时候我（引读）

我穿着白衣服，人们叫我白云。你们都是什么云？

多么美丽奇妙的景色啊，自己练习把这句话好好读读，读给同座小朋友听听。

(3) 小雨点，小雹子，小雪花你们都等急了吧，赶快出来吧，说说你们的变化。

可爱的小雨点、小雹子、小雪花们，咱们来做个找朋友的游戏吧（出示三个词卡：飘下来落下来打下来）

朋友找对了，连起来读一读：

小雨点落下来。

雹子打下来。

雪花飘下来。

大家自己练习读第二自然段，把你喜欢的句子读给大家听。

齐读这一段

2、学习第三自然段。

(1) 雨点，雹子，雪花，小水珠们，我真想到你们家里去做客，你们的家在哪里呀？

读读第三自然段告诉老师。

(2) 你们在家里都干些什么呢？再读读看。

用自己喜欢的方式读好。可以跟小伙伴商量商量

(3) 下面我们来开展一个有趣的朗读活动，

读句子的学生依次增加，感受水的变化。

3、学习第四自然段

今天到你们家里做客，我特别快乐，不过，听说你们脾气有点怪，读一读就知道了。

你知道了什么？

引读理解温和暴躁相机用温和暴躁练习说话

结合你们课前搜集的有关资料说一说。

让我们做光做好事，温和可爱的小水珠吧。

把课文连起来读一读

三、实践活动

画一画水的变化的`连环画，分别画出水的不同样子，并在每幅画下面写一个词语或一句话。