

最新找朋友音乐课教案 幼儿园小班音乐教案(实用10篇)

教案是教师教学的辅助手段，它可以帮助教师更好地组织和展开教学活动。我觉得我们需要准备一个二年级的教案。以下是小编为大家整理的中班教案范文，供大家参考。希望能给大家在编写教案时提供一些启示。

找朋友音乐课教案篇一

- 1、在老师的指导下，能够分辨音乐的快慢。
- 2、根据音乐节奏，表现胖鸭、瘦鸭走的动作，感受音乐游戏带来的快乐。

- 1、图片（胖鸭、瘦鸭）；
- 2、奥尔夫音乐《快与慢》；《牛奶歌》

一、米奇妙妙屋

- 1、教师：欢迎你们来到米奇妙妙屋，可爱的米奇米妮们。
- 2、教师：你们想知道今天的米奇妙妙屋会发生什么有趣的故事吗？
- 3、教师：让我们先来跳个舞预热下吧。

二、故事引入，出示胖鸭图

- 2、教师：瞧，它来了，我们一起和它打个招呼吧！
- 3、教师：看，这只唐老鸭长得怎么样？（做动作引导幼儿发

现唐老鸭的身材是胖的)

4、教师：原来自从它住进迪斯尼乐园后，它就开始变得很懒了。他每天就知道吃，又不做运动，结果就越来越胖，肚子也越来越大，变成了胖胖的唐老鸭。

5、教师：胖胖的唐老鸭会怎么走路呀？

6、教师：胖胖的唐老鸭连路都走不动了。（播放慢音乐，教师示范）

7、教师：刚才你听到了一段什么样的音乐？你们想不想来学一学胖胖的唐老鸭走路？

三、唐老鸭减肥

2、教师：你们有没有办法帮帮我呀？（引导幼儿说出某些运动名称等）

3、将幼儿说的运动名称一起随音乐节奏自由表演。（播放音乐牛奶歌）

四、出示瘦鸭图，减肥成功

2、教师：瘦瘦的唐老鸭会怎么走路？那我们一起来学一学瘦瘦的唐老鸭走路。（播放快音乐）

3、教师：这个音乐节奏是快快的还是慢慢的？

4、教师小结：胖胖的唐老鸭身上的肉实在太多了，所以它很累，走路的时候动作慢慢的，我们就要用慢慢音乐；而瘦瘦的唐老鸭身上没有那么多的肉，很灵活，所以走路快快的，我们要用快快的音乐。

五、角色扮演

3、游戏重复多遍

六、再见

1、教师：唐老鸭玩的真开心，你们开心吗？可是它要回迪斯尼乐园了，说下次再来找你们，我们一起和它说再见吧。

2、教师：你们帮主唐老鸭减肥成功了，我们一起跳舞庆祝下吧。

找朋友音乐课教案篇二

1、通过反复感受，初步掌握音乐和动作的关系，音乐和角色形象的关系。

2、会听音乐做游戏，体验角色游戏的快乐，能遵守游戏规则。

录音磁带、袋鼠图片（大、小各一个）、钢琴、

幼儿已会听“大灰狼”的音乐并能做出相应的动作反应

一、开始部分

1、练声

a□1313|5—|5353|1—||

小猫怎样叫？ 喵呜喵呜喵！ 1234 | 5— | 5432 | 1— ||

小猫怎样叫？ 喵呜喵呜喵！

b□1313|55.|5353|11.||

小猫怎样叫呀？ 喵呜喵呜喵呜！

1234|55.|5432|11.||

小猫怎样叫呀？喵呜喵呜喵呜！

2、听音乐游戏

a——活泼快乐的旋律：幼儿学习各种小动物快乐的自由游戏。

b——低沉缓慢的旋律：

幼儿扮演的各种小动物立即原地蹲下不动。

a——活泼快乐的旋律：幼儿学习各种小动物恢复快乐的自由游戏状态。

3、出示袋鼠图片，激发活动兴趣

“小朋友的歌声吸引了许多小动物，你们看，谁来了？”
（袋鼠）

“还有谁来啦？”（袋鼠乖乖）

4、引导孩子热情有礼貌地向袋鼠问好

二、基本部分

1、感受旋律

（1）在录音磁带的背景音乐下，袋鼠向全班小朋友问好，说明自己的来意。

“我知道今天许多的爸爸妈妈、爷爷奶奶、外公外婆来到小（一）班和小朋友一起上课，我和我的乖乖也想来玩一玩，你们欢迎我们吗？”

“小（一）班的小朋友你们好！”（幼儿向袋鼠问好）

（2）老师以袋鼠的身份范唱歌曲，幼儿初步感受歌曲。

“袋鼠妈妈和她的乖乖还准备了见面礼呢？这个礼物是一首好听的歌曲，你想听吗？”

（3）提问歌曲内容，幼儿泛说

“歌曲里唱了些了什么？”

（4）教师清唱歌曲，幼儿再次感受歌曲。

“歌曲里唱的真的是小朋友说的那样的吗？我们再来仔细听一听。”

（5）教师提问，教师用歌句总结回答，帮助幼儿记忆歌词

a□袋鼠妈妈有个什么？

b□袋袋里面装着什么？

c□妈妈和乖乖怎样？

（6）教师与幼儿听音乐唱歌，教师边唱边做相应的动作提示幼儿歌词。

2、歌表演

（1）激发起幼儿扮演小袋鼠的兴趣

“袋鼠妈妈和它的乖乖在一起好幸福哟，何老师也想来做一次袋鼠妈妈，可是谁来做我的乖乖呢？”

（2）教师引导幼儿如何扮演袋鼠乖乖。（双手抱住老师的脖

子，双腿环绕于老师的腰部)

(3) 引导幼儿在歌词“相亲相爱”处做一亲密动作表示乖乖对妈妈的爱。(如亲吻等动作)

3、亲子游戏

“今天小朋友的爸爸妈妈(爷爷奶奶、外公外婆)都来了，袋鼠妈妈和它的乖乖邀请你们一起游戏，请你快快找到自己的爸爸妈妈。(爷爷奶奶、外公外婆)

4、引导幼儿在不同的旋律下做出相应的动作反应。

“游戏的时候，何老师听见了一个声音，你们听见了吗？”
(教师弹出低沉缓慢的旋律即听音乐游戏的旋律b)

“大灰狼来了怎么办？”(蹲下不能动，家长要保护好自己乖乖，等大灰狼走了才能动)

4、完整游戏——辨别不同的音乐并且做出相应的动作反应。

“仔细听音乐旋律，大灰狼来了，千万不能动，否则要被大灰狼捉走的，要等大灰狼走了才可以动”

a) 歌曲《袋鼠》旋律，亲子快乐歌表演。

b) 低沉缓慢的旋律——家长保护自己的乖乖原地蹲下不动。

a) 回复《袋鼠》旋律，亲子快乐歌表演。

三、结束部分

带幼儿去室外游戏——活动结束

找朋友音乐课教案篇三

让幼儿在音乐游戏中学会洗澡。

小鸭子头饰每人一个，手帕每人一份。

在音乐《母鸭带小鸭》的伴随下，老师带着小鸭去游玩。

师：“今天天气真好，老师带小鸭子到外面去玩，好吗？”

生：“好！”

师：“那咱们出发吧！”

师：“唉呀，好累啊！”（边擦汗边跟小鸭子说。）“咱们先坐下来休息一下！”小鸭子跟着擦汗。

“哦，我知道小鸭子最近学了一首很好听的歌曲叫做《表情歌》，能唱给老师听听吗？”小鸭子大声地说：“能！”

音乐响起，小鸭子随音乐唱出《表情歌》。

1. 音乐一停下来，雷声响起。

师：“啊...这是什么声音啊？”

生：“老师，打雷了，快要下雨啦！”

师：“那咱们快点找个地方避雨吧！”

2. 想办法解决问题。

小鸭子跟着老师去避雨了，好不容易找到了一个屋檐避起雨来，可全身都湿透了，还发出一阵阵汗臭味。

师：“唉呀，怎么这么臭啊？”

一只小鸭说：“老师，刚才我们玩的时候出了很多汗，现在又被雨淋湿了，所以发出一阵臭味。”

其他小鸭子连忙附和：“是啊！是啊！”

师：“那我们该怎么啊？”

生：“洗澡！”

师：“对了，我们来洗一个香喷喷的澡，把身上的臭味通通都洗掉！”

1. 师：“那么谁能告诉我，在家里谁会自己洗澡？”小朋友自由讨论。

老师提问个别小鸭子：“在家里，你是自己洗澡还是爸爸妈妈帮你洗啊？”请个别幼儿回答。

师：“哦，原来还有很多小鸭子都不会自己洗澡的，那现在我们一起来学一学怎样洗澡吧！”

2. 教授幼儿每一个洗澡的动作。

师：“我们想要洗澡，首先要怎么做？”让小朋友自由讨论，各抒己见。

师：“然后呢？”……

教师采取多种形式提问(集体或个别提问)，教师从中听取正确的答案，在向幼儿说明，然后请幼儿示范。再由老师示范，小鸭子跟着学。

动作顺序如下：

脱衣服——开水龙头——试水温——洗湿身体——擦肥皂——搓身体的各个部位——冲水——擦干身体。

师：“好啦！我们已经学会洗澡了，现在雨停了，我们一起到池塘去洗澡吧！”

小鸭子一片欢呼声。

师：“差点忘记了，我们洗澡还需要手帕呢！老师送一块给小朋友吧！”

那出魔术棒，嘴里念咒语：“变变变，变出一块手帕！”小朋友从腰间取出一块手帕。

音乐响起，小鸭子自由洗澡。

“天黑了，小鸭子也把身体洗干净了，我们赶快回家吃饭吧！”

找朋友音乐课教案篇四

1、引导幼儿在音乐活动中享受到愉悦的情感体验，激发幼儿热爱小动物的情感。

2、发展幼儿的音乐记忆力，表现力。

3、在理解歌曲的基础上，初步有感情的演唱歌曲第一段。巩固切分音符的唱法。

物质课件：制作青蛙活动习性的课件，录音磁带一盘。

知识——了解青蛙的生活习性。

1、发声练习师生问好：加强师生间的互动，增进感情。教师：

“见到小朋友我很高兴，我们一起来用歌声好吗？提醒幼儿坐直身体，张圆嘴巴，用自然的声音演唱。

2、观看青蛙生活习性的课件，帮助幼儿理解歌词大意。

教师小结：暖和的春天到了，小青蛙从泥土里钻出来，在草丛里跳来跳去，快乐的呱呱叫着。

1、教师播放录音磁带，引起幼儿的学习兴趣。

问：“刚才，你听到了歌曲里唱了些什么？小青蛙在做些什么你觉得这首歌好听吗？为什么？”

2、教师再次播放录音磁带，请幼儿学唱自己最喜欢的一句。

“你最喜欢哪一句呢？请你再来听一遍，听完了告诉大家。

3、教师范唱一遍：

提问：“谁乐意把自己最喜欢的一句唱给大家听一听？”

4、语言节奏学歌词通过提问：“你最喜欢哪一句？”来引导幼儿集体学习歌词。（用唱的形式学习歌曲的最后一句。）

5、幼儿整首跟唱

（1）示幼儿注意唱歌的姿势和用自然的声音

（2）第二遍提示幼儿注意情绪的表达。

教师：“小朋友刚才都说到了听到这首歌曲感到很欢快很优美，就让我们带着快乐的心情用好听的声音来唱唱小青蛙吧。

6、分组表演唱教师：“小朋友唱的可真好听，从小朋友的歌声中，从小朋友们的表情中就能感到了小朋友对小青蛙的喜

欢和热爱，我刚才看到有的小朋友还边唱边做动作表演呢，谁想上来表演一下老师也看看。（唱完后让孩子们自己评价）“你喜欢谁的表演唱？为什么？”（引导幼儿说出理由）

教师演唱后两段引起幼儿再学习的兴趣。

教师：“小朋友唱的好极了。这首歌曲啊还有两段呢，来来来我唱给你们听听。”

找朋友音乐课教案篇五

活动目标：

- 1、说说、看看、学学中，初步感知车子也是我们的好朋友。
- 2、愿意参加活动，体验活动的快乐。

活动准备：

- 1、区域创设：车城——引导孩子把家里的玩具车带来让大家一起玩。
- 2、实物自行车、摩托车、汽车。
- 3、玩具滑板车熊。

活动过程：

- 1、导入：看，是——小熊来了（让宝宝打招呼）。

今天，小熊是乘滑板车来幼儿园的。

- 2、谈话：车子是我们生活中的好朋友。

提问：今天，宝宝是乘什么车来的？

3、说说、看看、学学几种车

**自行车是我的好朋友

过渡：宝宝看什么车来了呀？（出示自行车）

提问——这是自行车的凳子在哪里？

（要脚分开注意安全）

我们骑自行车还可以到哪里去？

小结：自行车带宝宝去了好多地方，宝宝一起来谢谢它好吗？

——儿歌

自行车，你真好！

你是我的好朋友。

谢谢！再见！

**摩托车是我的好朋友

过渡：宝宝看这是什么车？

提问——摩托车的轮子在哪儿呀？

是圆圆的还是方方的？

数一数有几个轮子？

宝宝乘爸妈的摩托车来幼儿园，还可以去干什么？

小结：我们乘着摩托车干了很多事，我们谢谢它。

，车子是我们的好朋友

（儿歌同上改编）

**小汽车是我的好朋友

过渡：宝宝乘过小汽车。

提问：下雨了，宝宝乘在小汽车里会不会淋湿呀？

为什么？

小结：小汽车不让宝宝淋湿衣服的也是我的好朋友。

乘乘小汽车。

4、延伸活动

我们开汽车去找一找还有什么东西也是我们的好朋友？

找朋友音乐课教案篇六

1、乐意参加游戏活动，感受表演的快乐。

2、通过游戏初步尝试创编歌词。

音乐、各种动物的木偶。

（一）出示小兔子木偶激发幼儿的兴趣

问：小朋友你们看谁来了？你们知道我是怎么走路的？你们和我一起来跳跳看吧。

（二）引导幼儿欣赏歌曲旋律。

1、请幼儿边跳边欣赏歌曲的旋律，并请幼儿注意看她跳时的动作要求。

师：你们看这个小朋友跳的可好了，她是一下一下轻轻地跳的。

2、请幼儿一起跳到教师这里来，并要求幼儿合着节奏一下一下轻轻的来跳。

（三）引导幼儿学唱歌曲。

1、用小兔子的口吻引导幼儿欣赏歌曲。

师：哦，这么好听的音乐我都想唱歌了。

2、和小兔子一起唱歌。

师：现在请你们和我一起来唱唱歌吧。

3、集体唱歌给小兔子听。

你们唱得真好听，那现在请你们再唱一遍给我听吧。

（四）创编歌词

引导幼儿用自己喜欢的动物来创编歌词，并按照动物的特征来做动作。

1、小朋友你们除了会学小兔子跳到我这里来还能学什么动物到我这里呢？

那现在就请你们来学学小乌龟爬，爬到教师这里来，爬的时候要跟着音乐一下一下轻轻地爬。

2、你们可真能干，那我们还能学学什么动物到这里来呢？

那我们一起来学学小鸭子是怎么游泳的，不过一边学要一边轻轻地唱哦，

3、我们还能学学什么动物呢？

对了，我们一起学学蜜蜂飞吧，飞的时候可要小心了，不要碰到了别人，要和着音乐一下一下轻轻地跳哦，还要唱着好听的歌呢。

4、你们可真棒啊，那现在我们把这些小动物都来唱唱好吗？唱的时候要注意小肚子里面要装满了气哦。

（五）活动结束

师：我们现在学小兔子跳到外面去休息一下吧。

找朋友音乐课教案篇七

1、学会“跳、蹦”两个基本动作。

2、跟着音乐节奏创编动作。

3、发展幼儿的空间协调能力以及合作能力。

1、兔子头饰。

2、背景音乐。

3、把教室装扮成大森林。

1、在音乐的伴奏下，老师与幼儿扮成小兔子，来到大森林里。

幼儿自由创编小兔子的舞蹈动作。

2、学习小兔跳、蹦两个基本动作。

老师：刚才丽丽小兔的动作特别有节奏，有精神。

幼儿跟着学。

老师：佳佳小兔跳舞时笑的特别甜。

幼儿跟着学。

3、请一位老师扮演小兔姐姐

兔姐姐：“你好！小兔子们。”

老师：“兔姐姐，你去哪里呀？”

兔姐姐：“我要去参加兔子音乐会啊，你们看我正在练习。”

老师：“太棒了！你能不能带我们一起去呀？”

兔姐姐：“好啊，可是你们学会兔子跳了吗？”

请幼儿上来学兔子跳。学习第一个基本动作：兔跳。兔姐姐：对了，兔子跳是用脚尖轻轻地跳，低低地跳，像我这样。还要有节奏，瞧这样。“示范：跳 跳 跳跳跳，幼儿自由练习。

学习第二个基本动作：兔子蹦。兔姐姐：“小兔子们跳的真不错，如果再加上兔子蹦起来的动作就更好看了，瞧我这样。”示范：“前后前前前；蹦蹦蹦蹦蹦蹦。”如果你们学会了这个动作，就可以去参加兔子音乐会了。”

在兔子姐姐的带领下老师与幼儿伴乐自由练习。

4、装饰

老师：小兔们真棒！这么快就把兔姐姐教给我们的动作学会了。去音乐会之前还得化化妆。

幼儿对小兔头饰进行装饰。

5、参加音乐会

音乐响起，幼儿随着音乐尽情地跳起来、动起来、扭起来。

找朋友音乐课教案篇八

- 1、感受乐曲轻松、愉快的情绪，并理解歌词内容。
- 2、尝试用不同的身体姿态来表现大树和小鸟。
- 3、学习结伴表演大树和小鸟，并通过优美、柔和的摇晃动作来表现角色间相亲、相爱的情感。

1、幼儿已听过有关大树和小鸟之间相亲相爱的故事。

2、环境布置成有大树下的草地，大树为立体的。

3、头饰大树和小鸟，各为幼儿一半以上，图片“风”、“雨”各一张。

一、听音乐，小鸟飞入教室。

师带幼儿飞入草地。师：这儿有颗大树，我们到大树下面休息一下吧！（给幼儿找一合适地方坐下）。

二、回忆故事，理解歌词。

1、放鸟叫录音，引出故事。

小朋友，听，谁在叫？”“是小鸟！”“小鸟在哪里叫的呢？”

师：轻轻拨开树叶，露出小鸟。“噢，是小鸟在大树上叫呢！看这个小鸟窝多像树上的一只摇篮啊！”

2、回忆故事《大树妈妈和小鸟》

(1) 师指挂图。小鸟在叫什么呢？仔细听：大树妈妈、大树妈妈。

(3) 师小结：原来鸟妈妈出去捉虫不在家时，小鸟害怕了，大树就像妈妈一样，轻轻地摇着小鸟，小鸟就睡着了，刮风了，下雨了，大树又像妈妈一样用它密密的枝叶撑开小伞，小鸟就淋不着了。大树妈妈多么疼爱小鸟啊！（结合教具讲述）

三、欣赏歌曲，体验歌曲愉快、温馨的气氛。

今天，老师把这个大树妈妈爱小鸟的故事编成了一首好听的歌唱给小朋友听，小朋友要仔细听好：

1、教师清唱歌曲一遍，辅以身体动作及教具，帮助幼儿理解。

提问：

(1) 这首歌好听吗？

(2) 这首歌听起来有什么感觉？

(3) 你喜欢歌里的哪一句？

（多提问几个小朋友），小朋友喜欢哪一句，教师就清唱哪一句。

2、听音乐再次欣赏，幼儿跟唱，并随着旋律轻轻晃动身体。

这首歌听起来非常舒服，好听，我们再来听一遍吧！你们轻轻的晃动身体和老师一起唱。

3、用动作表现歌曲。

（1）这首歌真好听，我们一边唱一边给它加上自己喜欢的动作吧，看哪个小朋友的动作最好看。

（2）如发现好看的动作，师幼一起表演一遍。

4、给歌曲起个名字。

这首歌这么好听，可是还没有名字，我们给他起个名字吧。

（1）起名

（2）请小朋友比较，确定一个名字。

四、分角色表演，进一步体验大树妈妈对小鸟的爱。

师：这首歌这么好听，我们一起来表演好吗？

1、师带大树妈妈头饰，带幼儿一边听音乐，一边随音乐晃动身体，并感受妈妈对小鸟的爱。

师：看老师变成谁了？（大树妈妈）那你们来当我的鸟宝宝好吗？让大树妈妈来保护你们吧。

2、鼓励幼儿自选头饰，分别扮演大树和小鸟。

3、鼓励幼儿互换角色，两人或几人在一起进行表演。

五、小结。

今天我们学习一个歌表演《大树妈妈》，小朋友表演的真好！

回家表演给爸爸妈妈看好吗？

本次活动真正体现了以幼儿为主的新《纲要》的指导思想，我尽量用轻柔的口吻，让幼儿去感受大树妈妈对小鸟的爱。整个过程层层递进，逐步加深，这样幼儿就能逐步理解歌曲内容。表演是幼儿的天性，分角色表演正体现了这一点，戴头饰表演更增加了活动的情趣，使幼儿对鸟妈妈的爱理解的更透彻。最后的小结也是活动延伸，给幼儿一个展示地平台，体验成功的快乐。

《大树妈妈》这一活动目标确立适合小班幼儿，情感与知识目标结合恰到好处。教师在设计时，注重为幼儿营造和谐充满爱意的氛围，以此来打动吸引幼儿，激发他们的情感，并注重幼儿自我的思考和学习，让幼儿的各种能力在潜移默化中得到提高。

《大树妈妈和鸟宝宝》的故事

找朋友音乐课教案篇九

?设计意图:

小班幼儿处于懵懂时期，知识经验不够丰富，但对周围世界充满浓厚的兴趣，探索世界不妨从幼儿自身开始。身体是每个孩子都有的，却很少有机会去仔细观察它，创设这样的机会让孩子们感受，在游戏中萌发对身体的初步探索兴趣。

在活动形式安排上，我考虑到了幼儿的“认识很大程度上依赖于行动”的特点，通过看、说、摸、跳等形式，让孩子们在宽松的氛围中充分地感知、体验、表达，在发展想象和语言表达能力能力的同时，获得保护身体的粗浅知识。

活动目标:

1. 在游戏中初步了解身体各部位的名称。
2. 运用身体各部位积极参与活动，感受身体的重要性。
3. 体验游戏的乐趣，萌发初步的自我保护意识。

活动准备：

知识经验准备：已有初步的认识人体的经验。

物质材料准备：10个呼啦圈，一块大布，每人一张拼图，三首奥尔夫音乐。

活动过程：

一、韵律导入，认知身体“小朋友，你知道我们的身体有哪些部位吗？”（有脚、头、肩膀??）“让我们一起再来认识一下它们，从头开始吧！”

二、摸摸猜猜，学说儿歌过渡：“小朋友真棒，身体的各个部位：头、手、脚都协调地动起来了。现在先请小朋友坐下，我们来玩个猜猜看的游戏。”1. 幼儿触摸，进一步认识身体。

“这块大布下藏着一个人，我们来摸一摸，猜猜你摸到他身体的哪个部位。”2. 揭示人体部位名称，学说“我的xx”□

3. 完整说儿歌。

三、呼啦圈游戏，协调动作“现在，老师想和小朋友玩一个呼啦圈游戏。”1. 介绍游戏规则。

2. 听音乐（奥尔夫一开始、停止的音乐。）玩游戏，适当增加难度。

四、模仿想象，迁移经验过渡：我们认识了身体的这么多部

位，好能干啊！你的身体平时都干些什么事，谁能表演一下？
(洗脸、刷牙、打电话??) 1. 模仿生活动作。

2. 归纳提升保护身体的办法，升华爱惜身体、珍爱生命的情感。

小鱼游游

游时能保持与同伴的距离，互相间不...、一课二议活动记录

找朋友音乐课教案篇十

1、熟悉乐曲，愿意随乐表演动作。

2、乐意模仿小熊可爱的样子，学会合作表演。

3、在交换舞伴的过程中，初步感受集体舞带来的乐趣。

1、音乐《三只熊》。

2、每位幼儿右手上戴一个腕花。

一、导入话题。

1、谁来了？

2、小熊长什么样？谁来学一学？

3、一起模仿小熊的样子。(耳朵)

二、儿歌游戏。

1、教师边念儿歌边做动作，幼儿模仿。(待熟练，配音乐)

小熊小熊在哪里?在这里，在这里，在这里。

2、这个游戏好玩吗?现在我们都是小熊了。

3、教师念儿歌与小朋友互动。

小熊你好握握头，小熊你好扭一扭。

4、刚才老师是怎么和小熊问好的?请小熊们一起跟我问个好。

5、原来小熊们这么相亲相爱。现在请宝贝找个好朋友，面对面站好。我们跟着音乐把小熊问好的动作玩一玩。

三、小熊舞会。

1、刚才游戏好玩吗?今天我们有这么多小熊，要一起去参加一个舞会，想不想去?

2、我们来到了森林王国，里面有个圆圆的舞台。请小朋友们找个位置站成两个圆圈。然后里圈和外圈的小朋友面对面站好。

3、舞会就要开始了，你找到你的舞伴了吗?听好音乐。

4、今天来了这么多小熊，想不想找找其他的好朋友?今天我们手上都带了花，有花的那一边就是你下一个好朋友，请宝贝们指一指你下一个好朋友。然后请里面的宝贝走过去。

5、都知道了下一个好朋友是谁，一会拍手音乐的时候就请里面的宝贝走到下一个好朋友对面。

6、舞会真好玩，小熊们都累了，让我们回去休息吧!