

# 幼儿园我会用勺子教案 大班科学勺子里的哈哈镜教案(大全8篇)

高一教案的实施需要教师的专业素养和教育教学经验的支撑，同时也需要学生的积极参与和配合。教学手段的选用要灵活多样，以实现教学目标的最佳效果。

## 幼儿园我会用勺子教案篇一

1. 感知不锈钢勺子凹凸面成像的不同及有趣，初步了解哈哈镜影像变化的原因及其在生活中的运用。
2. 尝试用集体记录、个体表述等方式交流操作的过程及结果，体验动手探究的乐趣。
3. 学会积累，记录不同的探索方法，知道解决问题的方法有很多种。
4. 学习用语言、符号等多种形式记录自己的发现。

人手一个不锈钢的勺子;师幼玩过“照镜子”的游戏(师：镜子、镜子在哪里?幼：镜子、镜子在这里);ppt课件(汉字凹和凸、集体记录表、交通安全转角镜等图片)。

### 一、游戏导入，回忆已有经验

#### 1. 师幼玩“照镜子”的游戏

师：我们来玩照镜子的游戏，我来照镜子，你们就是我的小镜子。(教师做出各种简单肢体动作，幼儿镜面模仿。)

#### 2. 启发幼儿思考，表述已有经验

师：你们玩得很好，照镜子真是一件有趣的事情。那你平时照镜子的时候有什么发现吗？

3. 根据幼儿回答，及时启发和小结

## 二、动手操作，探究哈哈镜的秘密

1. 幼儿初次探究，感受勺子哈哈镜的有趣

师：今天老师没有准备镜子，而是准备了不锈钢勺子。它们能当镜子照吗？请你们试一试，用这些勺子玩玩、照照，看看能发现什么。

2. 集体交流操作中的发现，鼓励幼儿清楚、大胆地表达

师：你发现了什么？请你用尽可能清楚的话说给大家听。

3. 结合ppt介绍凹凸面的名称

师：勺子的两面一样吗？你们觉得它们分别叫什么名字呢？老师这里有两个汉字朋友，看看它们能不能帮助我们。

师：这两个字长得什么样？这个字(凹)读"ao"它可以用来形容勺子的哪一面？这个字(凸)读"tu"它可以用来形容勺子的哪一面？(教师手指勺子的两个面，幼儿说出名称。)

4. 集体猜想并记录

师：知道了凸面和凹面，你们介绍自己的发现就能说得更清楚。凹面和凸面照出的人像一样吗？教师根据幼儿的回答，在集体记录表中贴上相应形态的人像(正立、变长等)。

5. 幼儿再次操作探究，感知凹凸面成像的不同

师：凹面和凸面照出的人像到底是什么样的呢？我们再去试一试，这次要仔细观察，看看有什么新发现。

## 6. 集体交流操作结果，教师随机记录

师：你又发现了什么？凹凸面照出的人像一样吗？有不同的意见吗？

## 7. 启发幼儿进一步思考

师：普通的镜子表面是平的，镜子里的'你没有变样子，可勺子的表面有凹有凸，照出的你就发生了有趣的变形。人们还特意制作了表面凹凸不平的镜子，我们把它们叫做哈哈镜。

## 三、观察图片，了解凹凸镜在生活中的运用

2. 小结。师：今天我们发现了勺子里藏着的哈哈镜，还认识了道路安全转角镜。其实，生活中还有很多有用的凸面镜、凹面镜，你想知道它们藏在哪儿，有什么用吗？老师相信你们和我一样，也有一双爱观察、爱发现的眼睛，所以，我把这个任务交给你们，相信你们很快就能找到答案。

方景融老师每一次展示的活动都会给我惊喜，这一次也不例外，整个教学给我的感觉是“轻松”和“高效”。

### 一、“轻松”——以幼儿为主体的理念得到了充分体现

1. 生活化。利用幼儿平时生活中已有的照镜子经验，让幼儿对生活中经常接触的勺子进行观察探究，发现哈哈镜的秘密，由此切身感受到科学就在身边。

2. 活动性。教学中所揭示的勺子凹凸面显像的变形特点，都是通过幼儿自己的操作观察发现的。同时，幼儿通过对记录表中猜想与动手结果的比较，自己不断获得科学的结论。

3. 游戏性。教师引导幼儿用“玩”的心态对待科学学习，如“我们来玩一个照镜子游戏”，“玩玩勺子，你们会有什么发现”，始终引导幼儿以积极的心态进行观察、发现。

## 二、“高效”——以教师为主导的精神得到了恰当落实

1. 提升性。本次教学在层层递进的基础上，不断挑战幼儿的思维高度，如每个环节都设置了高出幼儿原有发展水平的提问；教师介绍“道路安全转角镜”，让幼儿了解还未接触的知识；引导幼儿感受“凹凸”，给幼儿更加确切的概念支撑后面的探究表达等。这样的教学能真正帮助幼儿提升认知经验。

2. 拓展性。当幼儿发现勺子里的本人变形后，教师有意识地用“如果你把勺子放得远一些和近一些，又会有什么发现呢？”以此引导幼儿通过主动变化探究条件，发现不同的变形特点，拓展幼儿原本不会关注到的认知经验。

一次科学活动的开始，应该来自幼儿已有的经验，一次科学活动的结束，并不是真正的结束，应使幼儿有进一步的探索可能，成为获取经验的开始。幼儿是学习的主人，所以我们老师要尽其所有、创设各种学习环境，让幼儿能够用眼看、用耳听、用嘴说、用脑思考，全身心地积极地投入到探究中去，给幼儿自由展现的空间。让幼儿在游戏中、快乐中获得知识，学得经验。

## 幼儿园我会用勺子教案篇二

1、感知不锈钢勺子凹凸面成像的不同及有趣，初步了解哈哈镜影像变化的原因及其在生活中的运用。

2、尝试用集体记录、个体表述等方式交流操作的过程及结果，体验动手探究的乐趣。

人手一个不锈钢的勺子；师幼玩过“照镜子”的游戏（师：镜

子、镜子在哪里?幼: 镜子、镜子在这里。)

一、游戏导入。

1、师幼玩“照镜子”的游戏。

师: 我们来玩照镜子的游戏, 我来照镜子, 你们就是我的小镜子。(教师做出各种简单肢体动作, 幼儿镜面模仿。)

2、启发幼儿思考, 表述已有经验

师: 你们玩得很好, 照镜子真是一件有趣的事情。那你平时照镜子的时候有什么发现吗?

3、根据幼儿回答, 及时启发和小结。

二、动手操作, 探究哈哈镜的秘密。

1、幼儿初次探究, 感受勺子哈哈镜的有趣

师: 今天老师没有准备镜子, 而是准备了不锈钢勺子。它们能当镜子照吗?请你们试一试, 用这些勺子玩玩、照照, 看看能发现什么。

2、集体交流操作中的发现, 鼓励幼儿清楚、大胆地表达

师: 你发现了什么?请你用尽可能清楚的话说给大家听。

3、利用勺子, 介绍凹凸面的名称

师: 勺子的两面一样吗?你们觉得它们分别叫什么名字呢?老师这里有两个汉字朋友, 看看它们能不能帮助我们。

师: 这两个字长得什么样?这个字(凹)读“ao”[]它可以用来形容勺子的哪一面?这个字(凸)读“tu”[]它可以用来形容勺子的

哪一面?(教师手指勺子的两个面,幼儿说出名称。)

#### 4、集体猜想并记录

师:知道了凸面和凹面,你们介绍自己的发现就能说得更清楚。凹面和凸面照出的人像一样吗?教师根据幼儿的回答,在集体记录表中贴上相应形态的人像(正立、变长等)。

#### 5、幼儿再次操作探究,感知凹凸面成像的不同

师:凹面和凸面照出的人像到底是什么样的呢?我们再去试一试,这次要仔细观察,看看有什么新发现。

#### 6、集体交流操作结果,教师随机记录

师:你又发现了什么?凹凸面照出的人像一样吗?有不同的意见吗?

#### 7、启发幼儿进一步思考

师:普通的镜子表面是平的,镜子里的你没有变样子,可勺子的表面有凹有凸,照出的你就发生了有趣的变形。人们还特意制作了表面凹凸不平的镜子,我们把它们叫做哈哈镜。

“轻松”——以幼儿为主体的理念得到了充分体现

1、生活化。利用幼儿平时生活中已有的照镜子经验,让幼儿对生活中经常接触的勺子进行观察探究,发现哈哈镜的秘密,由此切身感受到科学就在身边。

2、活动性。教学中所揭示的勺子凹凸面显像的变形特点,都是通过幼儿自己的操作观察发现的。同时,幼儿通过对记录表中猜想与动手结果的比较,自己不断获得科学的结论。

3、游戏性。教师引导幼儿用“玩”的心态对待科学学习,

如“我们来玩一个照镜子游戏”，“玩玩勺子，你们会有什么发现”，始终引导幼儿以积极的心态进行观察、发现。

“高效”——以教师为主导的精神得到了恰当落实

1、提升性。本次教学在层层递进的基础上，不断挑战幼儿的思维高度，如每个环节都设置了高出幼儿原有发展水平的提问；引导幼儿感受“凹凸”，给幼儿更加确切的概念支撑后面的探究表达等。这样的教学能真正帮助幼儿提升认知经验。

2、拓展性。当幼儿发现勺子里的本人变形后，教师有意识地用“如果你把勺子放得远一些和近一些，又会有什么发现呢？”以此引导幼儿通过主动变化探究条件，发现不同的变形特点，拓展幼儿原本不会关注到的认知经验。

3、持续性。在教学中，方老师不仅关注幼儿科学知识的获得，更关注幼儿可持续学习与发展的奠基。如特别注重幼儿“爱观察、爱发现”意识的培养；关注严谨科学态度的形成；尤其注意对幼儿进行学习方法的指导，比较高质量地支持、引导和促进了幼儿的自主学习。

## 幼儿园我会用勺子教案篇三

设计思想：

面对生活中自己不理解的、新鲜的事物，孩子们总是用自己的方式来解释自己的疑惑。而“探究式学习”是幼儿学习科学的基本方式，能满足幼儿探索的欲望，让科学素养在幼儿的心田中扎根、发芽。“勺子里的哈哈镜”这个活动是偶然产生的。一天饭前准备就绪了，在温馨的轻音乐中，孩子们都期待着品尝今天的美食。这时候陈天奇小朋友发现不锈钢勺子里有自己的影子，好奇心的驱使，使孩子们都开始勺子里看自己的影子。为了让孩子们能初步感受凹镜和凸镜的成象特点，充分体验科学探索的乐趣，我设计了此次活动，

让孩子们通过对镜子、哈哈镜、反光镜、不锈钢碗、不锈钢勺等材料的摆弄，探索，初步了解影子的成像。

活动目标：

1. 感知不锈钢勺子的凹凸面成像的不同及有趣，初步了解哈哈镜影像变化的原因。
2. 尝试用集体记录、个体表述等方式交流操作的过程及结果，体验动手探索的乐趣。

活动准备：

人手一个不锈钢勺子；师幼玩过“照镜子的游戏”ppt课件、集体记录纸、凸面镜、凹面镜在生活中的运用图片。

活动过程：

一、游戏导入，回忆已有经验。

1. 师幼玩“照镜子”的游戏。

师：我们来玩照镜子的游戏，我来照镜子，你们就是我的小镜子。（教师做出各种肢体动作，幼儿镜面模仿。）

2. 启发幼儿思考，表述已有经验。

师：你们玩的很好，照镜子真是一件有趣的事情。那你平时照镜子的时候有什么发现？

3. 根据幼儿回答，及时启发和小结。

二、动手操作，探究哈哈镜的秘密。

1. 幼儿初次探究，感受勺子哈哈镜的有趣。



师：今天老师没有准备镜子，而是不锈钢勺子。它能当镜子照吗？请你试一试，用这些勺子玩玩、照照、看看能发现什么。

2. 集体交流操作中的发现，鼓励幼儿清楚、大胆地表达。

师：你发现了什么？请你用尽可能清楚的话说给大家听。

3. 结合ppt介绍凹凸面的名称。

师：勺子的两面是一样吗？你们觉得它们分别叫什么名字？（了解凹凸面）

4. 集体猜想并记录。

师：知道了凸面和凹面，你们介绍自己的发现能更清楚一些。凹面和凸面照出来的人像一样吗？教师根据幼儿的回答，在集体记录表、表中贴上相应形态的人像（正立、变长等）。

5. 幼儿再次操作探究，感知凹凸面成像的不同。

师：凹面和凸面照出的人像到底是什么样的呢？我们再去试一试，这次要仔细观察，看看有什么新发现。

6. 集体交流操作结果，教师随机记录。

师：你又发现了什么？凹凸两面照出的人像一样吗？有不同的意见吗？

7. 启发幼儿进一步思考。

师：普通的镜子表面是平的，镜子里的你没有变样子可勺子的表面有凹有凸，照出的你就发生了有趣的变形。人们还特意制作了表面凹凸不平的镜子，我们把它们叫做哈哈镜。

三、观察图片，了解凹凸镜在生活中的运用。

# 幼儿园我会用勺子教案篇四

1、感知不锈钢勺子凹凸面成像的不同及有趣，初步了解哈哈镜影像变化的原因及其在生活中的运用。

2、尝试用集体记录、个体表述等方式交流操作的过程及结果，体验动手探究的乐趣。

## 活动准备

1、人手一把不锈钢的勺子。

2、师幼玩过照镜子的`游戏（师：镜子、镜子在哪里？幼：镜子，镜子在这里）。

3、ppt课件（汉字凹和凸、集体记录表、交通安全转角镜等图片）。

## 活动过程

游戏导入，回忆已有经验

1、师幼玩照镜子的游戏。

师：我们来玩照镜子的游戏，我来照镜子，你们就是我的小镜子。（教师做出各种简单的肢体动作，幼儿镜面模仿）

2、启发幼儿思考，表述已有经验。

师：你们玩得很好，照镜子真是一件有趣的事情。那你平时照镜子的时候发现了什么吗？

3、根据幼儿回答，及时启发和小结。

（评析：此环节以游戏的方式导入教学活动，让幼儿轻松进入学习状态。同时，有效运用幼儿已有的生活经验，为下一环节中幼儿自主操作探究、获取新经验，做铺垫。）

动手操作，探究哈哈镜的秘密

1、幼儿初次探究，感受勺子哈哈镜的有趣。

师：不过，今天老师没有准备镜子，而是准备了这些不锈钢勺子，它们能当镜子照吗？现在就请你们试一试，用这些勺子玩玩、照照，看看能发现什么。

2、集体交流操作中的发现，鼓励幼儿清楚、大胆地表达。

师：你发现了什么？请你用尽可能清楚的话说给大家听。

（评析：第一次操作环节，给予幼儿充分的探究和表达的空间，用开放式的提问，鼓励幼儿大胆表达自己的操作过程及结果。）

3、结合ppt介绍凹凸面的名称。

师：勺子的两面一样吗？它们分别叫什么名字呢？老师这里有两个汉字朋友，看看它们能不能帮助我们。

教师手指勺子不同的两个面，教幼儿说出名称。

（评析：汉字的出现，能成为幼儿进一步自主学习的“支架”，有利于孩子梳理经验，更清晰地表达，并在下一环节的操作中更有目的地去观察和探究。）

4、集体猜想并记录。

教师根据幼儿的回答，在集体记录表中贴上相应形态的人像。

（正立、倒立、变扁、变长等）

（评析：在这一环节中，教师对于幼儿的反馈不给予评判，而是让幼儿发现自己与同伴的意见分歧，从而激起再次探究的欲望。同时，也有利于幼儿形成客观、严谨的科学态度。）

5、幼儿再次操作探究，感知凹凸面成像的不同。

师：凹面和凸面照出的人像到底是什么样的呢，我们再去试一试，这次要仔细观察，看看有什么新发现。

6、集体交流操作结果，教师随机记录。

师：你又发现了什么？凹凸面照出的人像一样吗？有不同的意见吗？

7、启发幼儿进一步思考。

这是因为普通的镜子表面是平坦的，所以镜子里的你并没有变样子，勺子的表面有凹、有凸，照出的你就发生了有趣的变形现象。人们还特意制作了一些表面凹凸不平的镜子，我们把它叫做哈哈镜。

（评析：一切科学现象的背后，都包含着科学概念、科学原理。我们在鼓励幼儿积极参与科学探究的同时，也应鼓励幼儿大胆思考现象背后的科学道理。这一环节中的提问带有挑战性，教师并不急于揭示答案，而是耐心倾听、不断启发，让幼儿在新旧经验的碰撞中领悟其中的奥秘。）

观察图片，了解凹凸镜在生活中的运用

1、出示道路安全转角镜，讨论其用途。

师：生活中，你见过这样凸出来或者凹进去的镜子吗？在哪里见过？

## 2、小结。

师：今天我们发现了勺子里藏着的哈哈镜，还认识了凸出来的道路安全转角镜。其实，生活中还有很多有用的凸面镜、凹面镜，你想知道它们藏在哪儿，有什么用吗？老师相信你们和我一样，也有一双爱观察、爱发现的眼睛，所以，把这个任务交给你们，相信你们很快就能找到答案。

（评析：科学与生活是相融的，生活中科学无处不在，科学只有在生活中加以运用才能展现魅力。因此教师力求不让教学停留在教室里，避免科学学习走出课堂即终止的尴尬，而是通过教师的引导让孩子知道：科学就在身边，只要有善于观察发现的眼睛，就能学到更多的知识。）

## 幼儿园我会用勺子教案篇五

- 1、学习儿歌，观察并感受哈哈镜所带来的趣味变化，巩固理解反义词：大小，高矮，胖瘦。
- 2、尝试依据儿歌的结构替换新词仿编儿歌。
- 3、乐意参与表演和游戏活动，体验语言活动的乐趣。
- 4、能自由发挥想像，在集体面前大胆讲述。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

## 幼儿园我会用勺子教案篇六

- 1、学习儿歌，观察并感受哈哈镜所带来的趣味变化，巩固理解反义词：大小，高矮，胖瘦。
- 2、尝试依据儿歌的结构替换新词仿编儿歌。

- 3、乐意参与表演和游戏活动，体验语言活动的乐趣。
- 4、能自由发挥想像，在集体面前大胆讲述。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

1、物质准备□ppt课件、儿歌录音。

2、经验准备：带小朋友去过科发室玩哈哈镜。

### 一、猜谜语，回忆已有经验，导入活动

教师：今天老师带来一个谜语请你们猜一猜：一张照片拍得妙，个个见了哈哈笑，瘦子一照变胖子，矮子一照能长高。（打一物）小朋友你们都玩过哈哈镜吗？照完哈哈镜会有什么变化呢？原来哈哈镜会让我们有这么多有趣的变化，今天森林里也来了一些小客人在照哈哈镜，让我们一起瞧一瞧它们照完哈哈镜又会发生哪些有趣的变化吧。

### 二、学习儿歌，理解儿歌的内容和结构

（一）逐幅出示图片，引导幼儿观察课件，理解儿歌内容。

1、出示小老鼠、大象照镜子的画面，重点引出句式……。

问题：谁在照镜子？小老鼠照完镜子会发生什么变化呢？（请个别幼儿猜一猜）可是哈哈镜要听到一句咒语才会出现镜子里的老鼠：哈哈镜真奇妙，大家快来照一照。让我们一起把咒语告诉哈哈镜吧！（出现镜子里老鼠）小老鼠变（大了）为什么呢？是谁把它变大的？哦：老鼠照照变大了。

小老鼠的好朋友大象也来照哈哈镜了，那大象照完镜子会变成什么呢？我们一起念咒语让哈哈镜把镜子里的大象变出来，大象变（小了）大象是照完什么变小的？（哈哈镜）哦：大象照照

变小了。

2、出示小花和大树照镜子的画面，引导幼儿说出句式……。

问题：哎，小花很爱美，也来照哈哈镜了？（一名幼儿猜一猜）小花到底变成什么样子呢？你们一起说咒语，呀，小花照照变（高）了。

小花的好朋友大树也来了，哈哈镜啊把矮矮的小树变高了，那会把高高的大树变成什么呢？念咒语来验证一下你们的想法（出示）大树真的变高了，你们真聪明！一起用好听的话说一说。

3、出示小猪和小猴照镜子的画面，让幼儿自由讨论说出句式……。

问题：胖胖的小猪和瘦瘦的小猴也来了？它们照完哈哈镜会有什么变化，请和好朋友讨论一下并用好听的话说一说它们变化后的样子，请个别幼儿说一说，（出示）

4、出示小朋友照镜子的画面，幼儿观察。

问题：原来是我们小朋友自己也在照哈哈镜，那我们有什么变化？（幼儿说）哦都变了样！

（二）引出儿歌内容，学习儿歌。

1、完整欣赏一遍儿歌。

问题：哈哈镜看到这么多的变化，它会说些什么呢？让我们一起来看一看，听一听吧。（完整播放儿歌录音）

2、出示图谱学习儿歌。

3、巩固儿歌：男女分角色读儿歌：这首儿歌还可以用有趣的方式来读一读。

填空形式学习儿歌：现在啊图谱上的小客人都不见了，你们还能把这首儿歌读出来吗？

### 三、儿歌表演

1、用不同的体态动作表现出小老鼠、大象、小花、大树等的变化，幼儿边做动作边朗诵儿歌。

教师：这首儿歌真有趣，我们还可以把好看的动作加进去呢，谁来学一学小老鼠照镜子的样子……请你们找一个空的位子，让咱们边说儿歌边把动作加进去学一学它们照镜子吧！

2、分角色表演儿歌(老师啊为你们每个小朋友准备了一个胸饰，请你把它贴在自己的胸上，分角色边做动作边来念一念演一演吧！)

### 四、儿歌仿编

小朋友们除了儿歌里的小动物来照哈哈镜，还有哪些小动物也想照哈哈镜，它们照完哈哈镜会变成什么样子呢？请你跟好朋友用儿歌里好听的话说一说！(提问)将小朋友仿编的内容编成好听的儿歌。

### 五、结束部分

延伸：哈哈镜呀真奇妙，能把大的变小，把高的变矮，还能把胖的变瘦，……小朋友，你们想不想变啊？(想)那我们回教室来玩我会变得游戏。

附儿歌：

哈哈镜，真奇妙，大家快来照一照。老鼠照照变大了，大象照照变小了。小花照照变高了，大树照照变矮了。小猪照照变瘦了，小猴照照变胖了。小朋友们照一照，咦！刚才的娃娃



变样了！

在科学发现室里哈哈镜的神奇变化易让幼儿感到好奇，而且它的一些变化可以通过课件演示出来，同时还可以用身体动作进行模仿，更重要的是有很大的让幼儿自由发挥想象的空间，用它来仿编儿歌，可以将想象与语言表达、肢体动作相结合，相互促进，从而让幼儿学习得更主动，有更趣，这是我设计这节课的初衷，但在上课的过程中初步进行试上后发现，其实这首儿歌还是蛮简单的，加上有趣的课件辅助，孩子们很快就学会了这首儿歌，难度上没有什么层次性，所以第二次试上时我有所调整，将仿编的部分加了上去，前面学习儿歌的部分也加快了节奏，最后在上完展示课后，发现还有很多部分需要调整，比如说后面的游戏环节其实可以放到开始部分作为导入，仿编部分可以问幼儿哪些小动物想把自己变大呢？这样更有重点有目的性，在学习儿歌的部分图标突然拿掉有些突兀，可以有个过渡，拿掉一半另一半用符号代替，这样也可以为后面的创编做铺垫。

## 幼儿园我会用勺子教案篇七

师：老师最近向魔法师学习了魔法，你们想学吗？

师：魔法师们都有一样属于自己的宝贝：小仙子有仙女棒，老婆婆有飞天扫帚，那我的宝贝是什么呢？请你们仔细听“你哭它也哭，你笑它也笑，要问它是谁？只有你知道”。

师：在勺子里你看到了什么？你能在勺子的哪里看见自己？勺子里的你和镜子里的你一样吗？为什么勺子里的你和镜子里的你不一样呢？请你看一看、比一比。

总结：原来镜子是平平的，而勺子呢，一面是凹进去的、一面是凸出来的。不过勺子也有平平的地方，谁找到了？我们叫它勺柄。这就是我们学魔法要用到的宝贝——魔法勺子。

1、介绍“魔法秘笈”的填画要求。

师：这里有一张记录表，请小朋友用勺子的凹面、凸面和勺柄来照照自己，看看你在勺子的这些地方照出来是什么样的？并记录在纸上。

2、幼儿交流填画的结果。

3、教师请个别幼儿介绍自己的填画结果，从而揭示魔法的秘密：用凸面照出来的人，脸都变形了，这就是“变形术”；用凹面照出来的人，头颠倒过来，这就是“倒身术”；用勺柄照出来的人又细又长，这就是“瘦身术”。

4、集体检验幼儿的记录结果。

师：我来说魔法的名称，你们听我的口令用魔法勺子照自己。例如：我说“瘦身术”，你们就要用勺子的哪里照自己呀？提示语：你们可以看着魔法秘笈来变魔法。

1、引导幼儿联系生活经验，讲讲凹面镜与凸面镜在生活中的运用。

师：其实，在我们的生活中，还有许多特殊的镜子有它自己的本领，你在哪里看到过它们？

师：我这还有一个魔法招术，更有意思，下次活动我们接着玩吧！

文档为doc格式

## 幼儿园我会用勺子教案篇八

活动目标：

1. 感知不锈钢勺子凹凸面成像的不同及有趣，初步了解哈哈镜影像变化的原因及其在生活中的运用。
2. 尝试用集体记录、个体表述等方式交流操作的过程及结果，体验动手探究的乐趣。
3. 学会积累，记录不同的探索方法，知道解决问题的方法有很多种。
4. 学习用语言、符号等多种形式记录自己的发现。

活动准备：

人手一个不锈钢的勺子；师幼玩过“照镜子”的游戏（师：镜子、镜子在哪里？幼：镜子、镜子在这里□□□ppt课件（汉字凹和凸、集体记录表、交通安全转角镜等图片）。

活动过程：

## 一、游戏导入，回忆已有经验

### 1. 师幼玩“照镜子”的游戏

师：我们来玩照镜子的游戏，我来照镜子，你们就是我的小镜子。（教师做出各种简单肢体动作，幼儿镜面模仿。）

### 2. 启发幼儿思考，表述已有经验

师：你们玩得很好，照镜子真是一件有趣的事情。那你平时照镜子的时候有什么发现吗？

### 3. 根据幼儿回答，及时启发和小结

## 二、动手操作，探究哈哈镜的秘密

### 1. 幼儿初次探究，感受勺子哈哈镜的有趣

师：今天老师没有准备镜子，而是准备了不锈钢勺子。它们能当镜子照吗？请你们试一试，用这些勺子玩玩、照照，看看能发现什么。

### 2. 集体交流操作中的发现，鼓励幼儿清楚、大胆地表达

师：你发现了什么？请你用尽可能清楚的话说给大家听。

### 3. 结合ppt介绍凹凸面的名称

师：勺子的两面一样吗？你们觉得它们分别叫什么名字呢？  
出自：大；考。吧“老师这里有两个汉字朋友，看看它们能不能帮助我们。

师：这两个字长得什么样？这个字（凹）读“ao”它可以用来形容勺子的哪一面？这个字（凸）读“tu”它可以用来形容勺子的哪一面？（教师手指勺子的两个面，幼儿说出名称。）

### 4. 集体猜想并记录

师：知道了凸面和凹面，你们介绍自己的发现就能说得更清楚。凹面和凸面照出的人像一样吗？教师根据幼儿的回答，在集体记录表中贴上相应形态的人像（正立、变长等）。

### 5. 幼儿再次操作探究，感知凹凸面成像的不同

师：凹面和凸面照出的人像到底是什么样的呢？我们再去试一试，这次要仔细观察，看看有什么新发现。

### 6. 集体交流操作结果，教师随机记录

师：你又发现了什么？凹凸面照出的人像一样吗？有不同的

意见吗？

## 7. 启发幼儿进一步思考

师：普通的镜子表面是平的，镜子里的你没有变样子，可勺子的表面有凹有凸，照出的你就发生了有趣的变形。人们还特意制作了表面凹凸不平的镜子，我们把它们叫做哈哈镜。

## 三、观察图片，了解凹凸镜在生活中的运用

2. 小结。师：今天我们发现了勺子里藏着的哈哈镜，还认识了道路安全转角镜。其实，生活中还有很多有用的凸面镜、凹面镜，你想知道它们藏在哪儿，有什么用吗？老师相信你们和我一样，也有一双爱观察、爱发现的眼睛，所以，我把这个任务交给你们，相信你们很快就能找到答案。

## 活动点评

方景融老师每一次展示的活动都会给我惊喜，这一次也不例外，整个教学给我的感觉是”轻松“和”高效“。

### 一、”轻松“——以幼儿为主体的理念得到了充分体现

1. 生活化。利用幼儿平时生活中已有的照镜子经验，让幼儿对生活中经常接触的勺子进行观察探究，发现哈哈镜的秘密，由此切身感受到科学就在身边。

2. 活动性。教学中所揭示的勺子凹凸面显像的变形特点，都是通过幼儿自己的操作观察发现的。同时，幼儿通过对记录表中猜想与动手结果的比较，自己不断获得科学的结论。

3. 游戏性。教师引导幼儿用”玩“的心态对待科学学习，如”我们来玩一个照镜子游戏“，”玩玩勺子，你们会有什么发现“，始终引导幼儿以积极的心态进行观察、发现。

## 二、“高效”——以教师为主导的精神得到了恰当落实

1. 提升性。本次教学在层层递进的基础上，不断挑战幼儿的思维高度，如每个环节都设置了高出幼儿原有发展水平的提问；教师介绍“道路安全转角镜”，让幼儿了解还未接触的知识；引导幼儿感受“凹凸”，给幼儿更加确切的概念支撑后面的探究表达等。这样的教学能真正帮助幼儿提升认知经验。

2. 拓展性。当幼儿发现勺子里的本人变形后，教师有意识地用“如果你把勺子放得远一些和近一些，又会有什么发现呢？”以此引导幼儿通过主动变化探究条件，发现不同的变形特点，拓展幼儿原本不会关注到的认知经验。

### 教学反思：

一次科学活动的开始，应该来自幼儿已有的经验，一次科学活动的结束，并不是真正的结束，应使幼儿有进一步的探索可能，成为获取经验的开始。幼儿是学习的主人，所以我们老师要尽其所有、创设各种学习环境，让幼儿能够用眼看、用耳听、用嘴说、用脑思考，全身心地积极地投入到探究中去，给幼儿自由展现的空间。让幼儿在游戏中、快乐中获得知识，学得经验。