

最新春天的花草教学反思(优质8篇)

运动会不仅展现体育风采，更彰显团队的凝聚力。运用恰当的语气和语态能让宣传稿更有感染力，我们应该如何处理呢？运动会宣传范文，记录了不同运动项目的魅力和激情，一起来领略吧。

春天的花草教学反思篇一

- 1、学会生字新词。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵自身喜欢的段落，摘录、积累好词句。
- 3、理解含义深刻的句子，揣测其中蕴含的道理。
- 4、体会盲童对生活的热爱，感受作者对生命的关注，懂得热爱生活，珍爱生命。

春天的花草教学反思篇二

1. 读——用声音唤醒文字,感受奇迹之美;
2. 思——用心灵贴进句子,感知热爱之情;
3. 悟——用思想过滤文本,解读生命之质。

【教学流程】

生命的底色

因为挫折，众多人选择了沮丧；因为自卑，太多人选择了逃离。是心灵的负荷过重？还是我们无法走出隐匿的囚笼？生命不需要痛苦的坐标。这节课，让我们走进《触摸春天》，

共同去寻找生命的底色！

第一部分走进“奇迹”

（死寂冬日的大地里，花种在蓄势待发。让我们相信，生命是顺理成章的美丽奇迹。）

问：安静做到的一切，你会用哪一个词来概括？具体表现在哪？

1、学生读文。

2、师生交流。（奇迹）

3、寻读课文，画出有关“奇迹”的句子；

1、她走得很流畅，没有一点儿磕磕绊绊；

（“流畅”说明了什么？）

2、安静在一株月季花前停下来。她慢慢地伸出双手，在花香的引导下，极其准确地伸向一朵沾着露珠的月季花。

（从“极其准确”这个词，你体会到了什么？）

3、安静的手指悄然合拢，竟然拢住了那只蝴蝶，真是一个奇迹！睁着眼睛的蝴蝶被这个盲女孩神奇的灵性抓住了。

（“竟然”这个词告诉你什么？）

流畅：如见其路；极其准确：如见其花；竟然：如见其蝶

（教师总结：这就是奇迹，它如夜空里突然而至的一颗明亮的星，它是瞬间点亮安静生命中的最珍贵的美丽。）

第二部分走进“热爱”

（当一切事物与热爱划上等号，所有的困难都显得无足轻重）

问：安静为什么会创造这些奇迹？女孩“神奇的灵性”源自哪里？（热爱）

1、学生汇报

（热爱春天，热爱生活，热爱生命）

引读：（用一种乐观读出自信）

因为安静心中充满了对春天的热爱，所以她走得很流畅，没有一点儿磕磕绊绊。

因为安静心中充满了对生活的热爱，所以她极其准确地伸向一朵沾着露珠的月季花。

因为安静心中充满了对生命的热爱，所以她竟然拢住了那只蝴蝶。

2、她“多姿多彩的内心世界”是怎样的？（用词语揣测安静心中的静态美）

3、想象：“安静仰起头来张望”她张望到了什么？（用想象复苏安静心中的动态美）

（教师总结：这种热爱，无与伦比，它是经历了黑暗中的孤独与忍耐，是内心一种重生的光芒，照亮的是真实的自我。）

第三部分走进“生命”

（我必须要真实地活着，并且要让残缺超越完整平庸的千百倍！）

出示：谁都有生活的权利，谁都可以创造一个属于自己的缤纷世界。

1、讨论：你是怎样理解这句话的？

2、“谁”可以指代哪些人？

3、用人称代词替换读（我、你、他……）（用一种自信读出坚定）

4、怎样的世界才是一个“缤纷的世界”？（学生用自己的语言表述心中所想）

（教师总结：对于生命，我们不要停下思考的脚步。因为8岁的安静已经用她的经历，给了我们一个弥足珍贵的答案：热爱生活，热爱生命！）

尾声

心中有爱，春暖花??

写话：如果你是作者，拍到了文中的这张照片，发朋友圈时，你会发表怎样的感想？

（用上“生命”和“热爱”两个词）

教师总结：如果安静在漫长的黑暗中选择孤独？如果安静困境中选择了自卑？如果安静没有在春和景明的阳光下嬉戏……，那我们将会看到的是一个怎样的安静呢？故事可以假设，人生没有如果，在这节课中，我们已为生命打上了底色，那就是乐观、自信和热爱，是的，让我们共同相信：只要心中有爱，目之所及，春暖花开！

春天的花草教学反思篇三

居住在城市里的幼儿对大自然知之甚少，城市环境的限制也使他们对自然的好奇心难以满足。因此，我为大班的孩子设计了这一语言活动，引导幼儿学会观察周围世界，并且在内心有所感的时候，能够用口语、文字和表演进行表达。

1. 喜欢观察春天，萌发热爱大自然的情感。

2. 在集体面前大胆表述自己的想法，能认真倾听同伴讲述。

1. 请家长带孩子去野外观察春天并拍照，收集春天的图片。

2. 组织幼儿在植物角点种。

3. 图片(春天、植树、播种、桃花、燕子、小草、柳树、放风筝)和字卡“桃花”“燕子”“小草”“柳树”，字条“美丽的春天”，轻音乐磁带、录音机、双面胶带。

4. 活动室的环境布置预留一个板块。

1. 唱歌《春天来了》。歌词：春天天气真好，花儿都开了，杨柳树枝对着我们弯弯腰；蝴蝶姑娘飞来了，蜜蜂嗡嗡叫，小白兔一跳一跳又一跳。

1. 阅读照片和图片。教师把收集到的图片和照片发到小组，请幼儿观察画面。

(1) 出示字卡“小草”，说：咱们先认识一下这个字宝宝，它叫什么？谁有小草的照片？说说你在哪儿拍摄的？上面的小草是什么样的？咱们把字宝宝和它的小草照片贴在一起。

(5) 师：字宝宝都找到了自己的照片，你们看他们像不像一个大家庭呀！咱们给这个家起个好听的名字吧！（引导幼儿

说出“美丽的春天”，出示字条“美丽的春天”并粘贴在图片的上面。)

1、小建议。师：字宝宝和图片吧咱们的活动室打扮的真漂亮啊！他们把春天带给了我们是不是？为了感谢他们，老师有个建议，咱们跳个春天的舞好不好？（放音乐）

3. 结束。教师带领幼儿模仿小燕子飞的动作到活动室外。

绘画“美丽的春天”。

春天的花草教学反思篇四

1、认识7个生字，会写9个生字；正确读写流畅、灵性、扑闪、概念、弧线、飞翔、缤纷、花繁叶茂、磕磕绊绊、多姿多彩等词语。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵后三个段落。

3、理解含义深刻的句子，揣摩其中蕴含的深意。

4、体会盲童对生活的热爱，感受作者对生命的关爱，懂得珍惜生命，热爱生活，鼓励学生用想象创造一个美好的世界。

春天的花草教学反思篇五

教师：同学们，上节课俺们讲到，清香袅袅的早晨里，一个叫恬静的盲女孩悄然拢住了一只逗留在花间的蝴蝶，这节课让俺们和恬静一起寻找她发明的奇迹，用她自身独特的方式，感受春天的气息，触摸春天的脉搏。

同学：齐读课题：17、触摸春天

春天的花草教学反思篇六

1. 认识7个生字，会写9个生字。正确读写浓郁、流连、小径、穿梭、流畅、引导、悄然、竟然、灵性、经历、瞬间、扑闪、张望、概念、弧线、飞翔、权利、缤纷、花繁叶茂、磕磕绊绊、多姿多彩等词语。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文，背诵后三个段落。摘录、积累好词佳句。
3. 理解含义深刻的句子，揣摩其中蕴含的深意。
4. 体会盲童对生活的热爱，感受作者对生命的关爱，懂得珍惜生命，热爱生活。

课前准备

1. 提前阅读整组课文，初步感知本组课文内容，自学生字。
2. 师生共同搜集热爱生命的感人故事、图片及影像资料。

a案

第一课时

交流资料，分享信息

1. 小组交流：在小组长的组织下，每位同学介绍自己搜集到的热爱生命的有关资料。
2. 全班交流：小组推荐代表汇报本组同学搜集到的资料，教师引导学生运用多种方法进行介绍，如可以概括来谈热爱生命的人都有哪些，也可以简要谈谈某一类人的主要事迹，还可以具体介绍某一个人的感人故事。

激情导入，感知课文

1. 教师导入：同学们介绍的这些热爱生活、热爱生命的故事，太令人感动了。对于我们每个人来说，生命就如一张雪白的画布，只有精心设计，努力描绘，才不会空白与单调；生命也如多姿多彩的春天，只有细心感受，用心触摸，才能创造一个属于自己的春天。（板书：触摸春天）

3. 学生交流。教师引导学生抓住触摸一词，谈谈自己读文前后的感受。

自主读文，识写生字

1. 自读课文，读准字音，读通句子。碰到生字及不好读的句子多读几遍。

2. 同桌对读课文，互相指正、评价。

3. 自学生字，并在小组内交流识字方法，练习给生字组词。

4. 教师检查生字认读情况，指导瞬字的书写。

再读课文，自读自悟

1. 用较快的速度再次阅读课文，想一想课文主要写了什么？请同学们试着说一说文中的小女孩安静给你留下了怎样的印象。

2. 默读课文，边读边标注出自己不懂的问题，寻找学习伙伴帮助解疑。

3. 全班交流解决疑难问题。

（较为浅显的问题，让学生互相帮助解决；含义深刻的语句可以让学生在书中画出，暂时不做讨论）

合作研读，领悟语句

1. 文中还有很多这样含义深刻的语句，需要同学们联系上下文或自己的生活实际来理解，请同学们再来找一找、画一画、想一想，然后与小组内的同学谈一谈自己的理解。
2. 请同学们读一读自己认为含义深刻的语句，然后说一说自己的感悟和体会。（教师鼓励学生发表不同意见，引导学生对文本进行细致的感悟）
3. 指导学生反复品读这些语句，读出自己的理解与体会。

第二课时

品评人物，深化认识

2. 在小组讨论的基础上组织全班交流。（引导学生联系自己的生活实际谈出自己的深层体会）

品读欣赏，背诵积累

1. 蝴蝶被安静神奇的灵性所慑服，我们也被安静多姿多彩的内心世界所震撼。请同学们再来有感情地朗读课文，力求边读边把文中所描绘的情形在眼前浮现出来。
2. 请同学们选择自己最喜欢的段落读一读，读出体会与感受。（教师引导读的学生谈一谈自己的感受和见解，还要引导听的学生进行评议或提问，如为什么读这部分，为什么这样读）
3. 把喜欢的段落背诵下来。

拓展阅读，升华情感

用心去看这个世界。下面请同学们自读阅读链接中的内容。

2. 全班交流：我在树林里发现了什么，是怎样发现的，我为什么会有这样的发现。

3. 请同学们谈一谈对海伦·凯勒的认识和了解。（教师做相应的补充介绍）

布置作业，课下延伸

1. 从文中找出自己喜欢的语句或段落，抄写下来。

2. 课下阅读《假如给我三天光明》，写出读后感想。

3. 按照课后学习伙伴的提示，搜集热爱生命的感人故事，小组合作办一份以热爱生命为主题的板报。

b案

第一课时

谈话导入，揭示课题

1. 同学们已经度过了十个春天，谁能描述一下你心目中的春天。

2. 从同学们的描述中，可以看出大家谈得最多的是通过眼睛所提供给我们的视觉形象。那么一些双目失明、失去视觉的盲人心目中的春天又会是怎样的呢？请同学们大胆猜测一下。

3. 没有视力的盲人虽然不能用眼睛去观察春天，但是他们心目中的春天也同样是多姿多彩、生机盎然的。因为他们是在用心灵触摸春天。（板书课题）

检查预习，认读生字

1. 同学们已经在课前预习了课文，谁能说一说这篇课文的主

要内容，也可以谈一谈你阅读后的初步感受。

2. 小组利用生字卡片，开火车认读，并交流自己识记生字的方法。

3. 出示生词，检查学生认读情况。

4. 出示下面词语，指导学生读正确。

穿梭悄然拢住扑腾曲线

5. 小组合作读课文，互助互学，将课文读准、读通。

6. 请一个学习小组读课文，其他组同学进行评议。

细读课文，感悟文本

1. 细读课文，边读边在书上做出标注：写一写自己的感悟，画出不懂之处。

2. 小组内交流自己的读书感悟，互相质疑解难。

3. 教师组织全班同学交流读书感受，重点围绕盲女安静特殊在哪儿来谈。

布置作业

1. 抄写生字新词。

2. 搜集海伦·凯勒的故事。

第二课时

听写词语，检查反馈

1. 听写部分词语。
2. 同桌互相检查、纠正。
3. 教师根据听写情况进行重点指导。

研读语句，深化感悟

1. 明确研读内容：上节课我们已经初步读懂了课文的主要内容，交流了各自的感悟。这篇课文有许多词句含义很深，下面请同学们仔细阅读课文，找到这样的词句，并认真揣摩其言外之意。
2. 与小组同学交流自己的研读结果。
3. 全班交流，教师用投影出示学生提到的含义深刻的词句，引导每一位学生认真揣摩，然后再请学生谈一谈自己对句子的理解，并介绍自己体会句子含义的方法。教师适时点拨，将学生的理解引向深入。
4. 引导学生总结理解句子深层含义的方法。
 - a. 联系上下文理解。
 - b. 联系生活实际理解。
 - c. 抓住重点词语理解。

品析语言，有感情朗读课文

1. 作者对盲女安静的描写极为细致、逼真、生动，请同学们找出有关语句读一读，体会作者用词的生动准确及精妙。
2. 组织学生进行交流。

3. 有感情地朗读课文。可以读全文，也可以读自己喜欢的语段，引导学生在朗读中感悟语言，在朗读中体会情感，在朗读中深化感受。

4. 背诵自己喜欢的段落。

总结收获，拓展阅读

1. 请同学们谈谈学习课文之后，有哪些收获？教师引导学生从思想内容、表达方法、学习方法等多角度来谈。

2. 盲女孩安静是在用心灵触摸春天，她或许看见了我们所不能看到的事物。请同学们快速默读阅读链接。

3. 这段文字选自海伦·凯勒的散文《假如给我三天光明》。谁能将搜集的有关海伦·凯勒的事迹介绍给大家。

4. 结合同学们的介绍再来阅读这段文字，谈一谈自己的感受。

5. 请同学们课下阅读《假如给我三天光明》或《海伦·凯勒自传》。

春天的花草教学反思篇七

1、一篇好文章读上百遍也不够啊，再来读一读，把你最感兴趣的地方多读几遍，争取背下来。

学情预设：1、第三段

2、第四段

3、第六段

4、第七段

评价预设1、你被安静那份执著的爱深深地感动了！

2、这神奇的一瞬吸引了你。

3、安静心中那双明亮的眼睛让你为之一动！

4、你一定读懂了蕴含其中的道理，真棒！

2、这节课大家的收获都挺大的，祝贺你们！

春天的花草教学反思篇八

创造世界

一、设计意图

该板书设计统领全文，层层递进，揭示了课文的主题思想与内在联系，有梯度地呈现出盲童安静触摸春天的全过程。能够引导学生感悟安静的心灵，培养学生热爱生活，热爱生命的情感态度，激励学生去触摸世界，创造世界。同时穿插形象生动的图片，让学生更好地理解课文内容，正确把握课文主旨。

二、使用步骤和方法

揭示课题时同时板书触摸春天，初知课文大意后找出文中的主人公安静，并贴安静的图片。让学生明白文中触摸春天的是一个双目失明的孩子。

在合作研读、深入体验的环节中，逐步体验安静分别用怎样的方式触摸春天。在课文这个小女孩，整天在花香中流连以及她走得很流畅，没有一点磕磕绊绊的句子中，首先引发学生思考：安静触摸到了什么？通过什么方式触摸到的？通过朗读，可以感受到安静是鼻子闻花香。此时，板书：鼻子、

闻，并贴花的图片。紧接着，在第三自然段中，安静又触摸到了什么？她第二次触摸采取的是什么方式？引导学生感受到安静用双手拢蝴蝶后，相机板书：双手拢，并贴蝴蝶的图片。最后则是本篇课文的重点，她第三次触摸到了什么？弧线通过什么方式触摸的？在安静放飞蝴蝶的一瞬间上升为用心灵去触摸弧线，触摸春天。这时，让学生感悟到其实心灵就是安静的眼睛。在朗读第四自然段的重点句子时，主要让学生自己在读中去感悟，去体会。

在课文的末尾，引导学生进行认识与感情的升华。安静虽然双目失明，但她用自己的其它感官在触摸春天，最主要的是她借助想象的翅膀，创造一个缤纷美丽的世界。这就是一个盲童的心灵世界。最后板书：热爱生命，创造世界。