

# 最新春天里的小花教案反思 小班数学游戏教案及反思春天的花(实用9篇)

初二教案的编写应该遵循科学性、系统性和可操作性的原则，确保教学目标的达成和学生的有效学习。以下是小编整理的一些中班教案范文，供教师们参考借鉴。

## 春天里的小花教案反思篇一

活动目标：

- 1、知道游戏的规则和玩法。
- 2、能够迅速记住自己的组别。

活动准备：

在场地的两侧画两个大圆圈，作为粮仓

活动过程：

一、开始部分

- 1、教师对幼儿进行分组：一组金豆豆，一组银豆豆。
- 2、带领幼儿到户外场地明确两个大圆圈，一个为黄色粮仓，一个白色粮仓。

二、具体部分

- 1、请两组幼儿混合蹲在一个圆圈内，老师念儿歌：“金豆豆，银豆豆，一颗一粒不能丢，颗颗汗珠粒粒豆，拣到我的盒里头。“文章出自屈a老师教案网”边念边摸圈里幼儿的头，

被摸到的幼儿马上起来跟着走，直到豆豆拣完为止，最后拣豆人说：“金豆豆进黄色粮仓，银豆豆进白色粮仓。”大家马上分开，各自向指定地点跑去，并拉成圆圈，看哪对拉得又快又好。

2、幼儿开始游戏数次。

规则：金豆豆必须进黄色粮仓，银豆豆必须进自己粮仓。

三、结束部分

教师对本次游戏中表现好的幼儿进行表扬。

活动反思：

整个活动以幼儿为主体，让幼儿积极主动的参与到活动中来，还培养了幼儿竞争意识和遵守规则的习惯，体现了活动的趣味性、教育性。

## 春天里的小花教案反思篇二

学习活动：汽车轱辘转呀转

活动目标：

1. 学念儿歌，感受儿歌的韵律美和节奏感。
2. 模仿不同车辆的声音和车轮转动的状态。

活动准备：

1. 将座位排成半圆形。
2. 欢快的音乐。

活动过程：

### 一. 说说上幼儿园的方式

1. 你们是怎么来幼儿园的？
2. 在音乐声中，幼儿用简单的动作表现自己上幼儿园的情景。

### 二. 学习儿歌

1. 今天我们一起坐着汽车上幼儿园吧！
2. 教师扮演司机，幼儿扮演乘客。教师边做开车状，边朗诵儿歌。
3. 引导幼儿说说听到了什么。
4. 引导幼儿根据自己来园情况，仿编儿歌。

### 三. 游戏：开汽车

1. 来来来，上车吧！我们去幼儿园了！
2. 教师做手握方向盘状，带领幼儿绕着椅子行驶。幼儿边念儿歌，边做各自的方式模仿车轮转动的状态。
3. 连续念几遍儿歌后，教师做停车状，幼儿一起说：“幼儿园到了！”

## 春天里的小花教案反思篇三

【导语】本站的会员“aaaqqqq”为你整理了“大班语言诗歌教案及教学反思《春天》”范文，希望对你有参考作用。

活动目标：

- 1、理解诗歌的内容及诗歌中表现的春天的趣味。
- 2、感受春天的美，激发热爱大自然的情感。

活动准备：

课件，三本书，绘画材料。

活动过程：

- 1、听着《春天在哪里》的音乐进活动室。

美丽的.春天在哪里?美丽的春天还在春姑娘为你们带来的这三本书里。

- 2、理解诗歌内容。

(1)出示第一本书，这是一本什么样的书?(彩色的书)猜猜书里有什么?

(2)出示第二本书，这是一本什么样的书?(边打开边问)

谁在书里笑了?(小朋友)，小朋友是怎么笑的?小朋友为什么笑了?

(3)出示第三本书，这是一本什么样的书?(边打开边问)

是谁在唱歌，它是怎么唱的?谁还会在春天里唱歌?

- 3、整体欣赏诗歌，看课件。

春姑娘真能干，还把这三本书写进了一首好听的诗歌里，我们一起听听。

#### 4、欣赏诗歌，感受春天的美。

诗歌里说春天是三本书，是哪三本书？你最喜欢哪一本？

(1) 欣赏第一段后提问：你最喜欢这本书里的哪一句话？

(2) 春天还是一本会笑的书，我们一起来看看(欣赏)。谁在春天里笑了？还有谁也在春天里笑了？小池塘是怎样笑的？小池塘为什么笑？

(3) 播发第三段。提问：你最喜欢听书里谁唱的歌？

#### 5、朗诵诗歌

(1) 让我们完整地听一遍这首春天的诗歌(再一次欣赏一遍)，小朋友可以轻轻的跟念，集体朗诵。

(2) 和老师一起边看图边念这首诗歌。

(3) 春天可真美，让我们一起用好听的声音来念这首诗歌。

(4) 游戏：老师念诗歌的前半句，小朋友念诗歌的后半句。

#### 6、制作封面，表现春天的美。

(1) 把春姑娘带给我们的三本书合在一起就变成了一本美丽的春天的书，我们一起为这本书做张好看的封面，好吗？幼儿绘画。

(2) 幼儿相互介绍自己画的内容。

(3) 小朋友，美丽的春天已经来到我们的身边，让我们一起去找一找吧！

活动反思：

《纲要》中指出：要“引导幼儿接触优秀的儿童文学作品，使之感受语言的丰富和优美，并通过多种活动帮助幼儿加深对作品的体验和理解。”具体地说，就是要培养幼儿爱听、爱看、爱讲、爱表演儿童文学作品，能理解并复述简短的儿童文学作品。

大班语言诗歌春天教案

大班教案：春天诗歌

诗歌春天大班教案

大班诗歌教案：春天

幼儿语言春天诗歌教案

## 春天里的小花教案反思篇四

角色游戏是幼儿游戏的一个重要组成部分。在幼儿玩角色游戏中，我们要学会细致地观察，随时发现孩子的需要，引导孩子把生活中的各种经验迁移到自己的游戏中，再通过分享和同伴沟通，在相互模仿中互相习得，这样才能更好地推动游戏的发展和自身交流水平的提升。

每个区域的活动设置还要注重游戏和游戏之间的串连。比如在角色游戏中，去银行取钱，娃娃家的爸爸妈妈可以去超市给娃娃购买生活用品，然后带娃娃去理发或者去寿司店；有的家庭里来了老师客人，缺少水果，幼儿会协商安排留妈妈在家招待客人，让爸爸去超市购买水果，还可以带宝宝去理发做发型，把客人招待的好好的，孩子自己内心在获得了当爸爸妈妈的满足感的同时，也懂得游戏中的相互协商和沟通

的重要性，还学会怎么尊重老师和招待客人。

角色游戏中还发现了以下几点小问题：

一、材料的准备和添置，我观察到孩子一般玩了一段时间的角色游戏后，如果没有新的东西投入就会对这个游戏失去兴趣。针对这种情况，我们要及时更新游戏的内容和材料，让孩子们对游戏充满兴趣。

二、给孩子充足的时间整理和收拾玩具。我们要从小就要培养孩子收拾物品的习惯。我们要让孩子从小养成有责任收拾自己玩具的好习惯，一个好习惯能让孩子将来受益终身。

三、游戏活动中要引导孩子多动手操作，区域之间要有关联性。

像我们寿司店会提供半成品让孩子动手操作，随后再卖给顾客；

理发店也会引导幼儿设计新的发型，装扮顾客。

建构区我们会给幼儿提供图纸，让幼儿根据图纸进行搭建。

开心农场里我们准备各种时令的蔬菜水果，孩子们自己动手种植，成熟后再拿去超市进行贩卖。

四、游戏活动中，活动纪律不容忽视。另外在游戏活动情境中交流时，要让孩子们学会轻声说话。对于有些孩子我们也要注重其心理情况，比如有的孩子当天遇到什么不开心的事情，这也会影响到他们在角色游戏中的情绪。老师也要适当理解孩子的心情，不能勉强孩子做自己不愿意做的事情。

最后关于今后我们该如何指导幼儿园的幼儿进一步的完好角色游戏，关键在于教师要以准备者，启发者，支持者和参谋

者的身份去帮助孩子，支持孩子，让孩子充分发挥游戏的主动性和创造性。我们要评价角色游戏是否有趣，就要看这游戏是否能吸引孩子，关键我们要看孩子是否下次还想玩这个游戏。此外，我觉得以后我们还要注重对幼儿在游戏中的应用评价方式。评价方式应该是多形式、多层次、多维度进行的，恰当、及时的评价能促进幼儿社会性的发展。幼儿通过展示、讲述自己的活动过程，与同伴、教师之间互动交流，既在同伴面前展示了自己，让同伴对自己有了更加深入的了解，又是一个相互交流、提高的过程。引导幼儿参与游戏评价，也是对幼儿活动的一种认可，幼儿才能从中获得自信，获得成功的与他人交往、与他人合作的社会性的意识倾向，并在不断的循环中得以逐步的发展成熟。

通过这次角色游戏的观摩，相信我们老师今后再开展角色游戏活动时，幼儿和老师都会有很大的提高的。

小班数学游戏教案及反思《春天的花》.doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)



## 春天里的小花教案反思篇五

在实际教学活动中，教案起着十分重要的作用。编写教案有利于教师弄通教材内容，准确把握教材的重点与难点，进而选择科学、恰当的教学方法，以下是“大班户外活动《春天到了》教案与反思”，希望给大家带来帮助！

1. 通过观察，让幼儿感知春天动植物的变化。
2. 通过谈话发展幼儿的语言表达能力。

重点：让幼儿感知春天来了，大自然以及动物发生的变化

难点：让幼儿能在集体面前大胆表述自己的想法，并且能够认真倾听同伴讲述。

1老师： 景物照片，生字卡：春天，小草图片，动物青蛙图片

1. 导入。教师弹琴，幼儿唱歌：“春天天气真好，花儿都开了，杨柳树枝对着我们弯弯腰；蝴蝶姑娘飞来了，蜜蜂嗡嗡叫，小白兔儿一跳一跳又一跳。”

袁皓说：“小草变绿了，小树上长出叶子了。”苟佳妮说：“迎春花开了。”李亚凡说：“天气不冷了。”王江涛说：“我书上说燕子在春天会飞回来。”张伟杰说：“在冬天睡觉的动物会醒来。”张莹说：“那叫冬眠。”

3. 老师：刚才大家都说的非常好，那么今天老师也带来了许多春天里的宝宝（出示生字卡）‘春天’让幼儿知道春天来了，  
2. 出示小草图片问：小朋友老师手里拿的是小草宝宝，那么草宝宝在春天里是什么变化？幼儿：草儿变绿了！草儿从土里钻出来了！

4. 教师接着问：“刚才大家都说的真棒，那么谁能说说哪些冬眠的动物在春天醒来了吗？”胡俊宇说：“有青蛙、有熊、有蛇。”李沛然说：“还有乌龟。”刘佳睿说：“我上动物园时看见很多的小动物从它的房子里出来了。”教师接着问：“我们出去玩时，衣服上有什么变化呀？”毕睿宁说：“不用穿棉衣了。”洋洋说：“不用戴帽子，不用戴手套了。”

5. 教师小结：“小朋友说的可真好，春姑娘来了，春风轻轻地吹着，小草会变绿，各种花会陆续的开放，小动物们也出来活动了。那些睡了一个冬天的熊、青蛙、乌龟和蛇也醒来了，我们出去玩时再也不用穿上厚厚的棉衣了。你们喜欢春天吗？”幼儿说：“喜欢。”

让幼儿自己绘画出心中“美丽的春天”。

1. 在谈话中没想到孩子们把春天说的这么具体，并且情绪高涨，可见家长已经带孩子进行了观察，这就增加了教师进行此项活动的信心。

2. 孩子们能通过自己的视野发现春天，并且能够绘声绘色讲述着春天的美景。从而达到教学目的。

## 春天里的小花教案反思篇六

活动目标：

1、引导幼儿根据已有经验尝试运用一一间隔的规律构建火车。

2、鼓励幼儿积极参与活动，并能比较事物之间大小、形状、颜色等的差异。

3、激发幼儿乐于参与数学活动的情感。

4、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴

一起游戏。

5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

活动准备：

1、火车车厢胸饰人手一份，幼儿操作材料若干份，磁带一盒(开火车音乐)。

2、环境创设：按规律排的椅子，按规律排的柳条等。

活动过程：

一、集体游戏“开火车”。

1、开火车入场“今天我们一起来玩个开火车的游戏，我做火车头，你们做车厢，好吗？”听音乐游戏一遍。

2、师引导幼儿观察：

(1)“到站了，车站的叔叔阿姨为你们准备了休息的.椅子呢，看这个椅子是怎样排的呀？”

(2)请小朋友看着椅子上的标记坐下来。

(3)火车又要开了，现在的火车和刚才的火车不一样了，现在的车厢是怎样排的?教师小结：对，我们现在是一节男车厢一节女车厢排的，很有规律。

3、听音乐游戏一遍，再次观察比较。

(1)到站了，车站的叔叔阿姨也为我们准备了礼物呢。(出示胸饰)看这些车厢有什么不一样呢?(引导幼儿说出大小，颜色不一样)

(2)请小朋友选一个戴起来，说说自己现在变成了什么车厢。

(3)看谁来坐火车了，它们是怎么排的?我们来排一列火车给它们坐，好吗?幼儿排好后请列车员检查。听音乐游戏一遍。

## 二、独自游戏排火车。

1、这里还有很多火车没有装上车厢呢，请小朋友帮它装，好吗?

2、幼儿排，教师指导。要求：先看看有什么车厢?车厢有什么不一样?请小朋友排一列有规律的小火车，排好了，开到有规律火车站来。

3、一起观看自己排的火车，讲评。

## 活动反思：

游戏是小班幼儿最喜欢的，为了顺应幼儿身心发展的需要，我们往往采取游戏的方式达到教育目的，让幼儿在快乐中学习，在学习中感悟思考。而体育活动本身就和游戏密切相连。

## 春天里的小花教案反思篇七

### 【活动目标】

- 1、学会念儿歌，理解动词“探”。
- 2、回忆已有经验，尝试创编“我”在春天里的活动。
- 3、能积极、大方地用肢体动作表现儿歌内容。
- 4、感受乐曲欢快富有律动感的情绪。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

## 【活动准备】

- 1、有关春天的背景图一幅。
- 2、与儿歌内容匹配的图标及手偶。

## 【活动过程】

一、教师以谈话导入活动，引起幼儿兴趣。

师：春天来了吗？你怎么知道春天来了呢？

师：还有谁也知道春天来了？

二、欣赏儿歌，学习儿歌。

1、欣赏第一遍。

师：儿歌里有谁知道春天来了？

教师根据幼儿所说的内容，按儿歌的'顺序竖着排列图标。

教师小结：小草知道，鸭知道，花知道，我（小朋友）知道。

2、欣赏第二遍。

教师边念儿歌边将图标摆放完整。

师：“小草、小鸭、小花、我”知道春天来了，会干什么呢？

师：他们会做什么样的动作呢？（重点学习动词“探”）

3、集体看图标念儿歌。

师：我们再一起听一听儿歌，儿歌的名字叫什么？

4、集体看图标边做动作边念儿歌。

5、教师抽掉其中个别图标，集体共同念儿歌，增加趣味性。

三、引导幼儿表演儿歌。

1、幼儿自选手偶，与同伴相互念儿歌。

2、扮演同一角色的幼儿坐在一起，共同表演儿歌。

四、引导幼儿创编儿歌。

2、幼儿尝试仿编最后一句儿歌，教师用图标记录下来。

3、集体朗诵幼儿创编的短句。

附儿歌：春来了

春来了，草知道，探出脑袋左右瞧。

春来了，鸭知道，游来游去水中跳。

春来了，花知道，迎着风儿把手招。

春来了，我知道，拉着风筝快快跑。

教学反思：

在活动中，我为了避免孩子从头唱到尾，在解决难点四分音符与感情技巧处理部分，我采用了谈话的方法，让孩子稍微休息了一会，使活动能够动静结合，孩子们的表现基本上完成了我预设的目标。当然了，本次活动还有很多不足的地方，希望各位老师和专家多加指点。

# 春天里的小花教案反思篇八

活动内容：

背球

活动目标：

1. 增强幼儿的团结合作水平。
2. 培养幼儿的身体协调能力和灵活性。
3. 锻炼幼儿的团结协作能力。
4. 通过活动锻炼幼儿的跳跃能力，让他们的身体得到锻炼。

活动准备：

皮球2个、录音机、磁带。

活动过程：

1. 预热活动播放音乐《健康歌》，让幼儿根据音乐自由地做身体舒展活动，注意让幼儿做各个关节的活动。

2. 导入游戏《背球》

今天老师和小朋友们做一个关于小动物走路的游戏，请一位小朋友和老师一起做。

师：看一看，我们是怎样走路的？(横着走)那么哪一种小动物是横着走路呢？(螃蟹)

3. 与球宝宝共同做游戏活动

师：在游戏之前，请两个小朋友用背夹上球学一学螃蟹走路，试一试怎样做球既不掉下又走得快？（手拉手，同时用力夹着球，同时迈步，两个夹球的小朋友不能一个高一个矮。）

师：小朋友说得很好，这就要求小朋友在游戏的过程中齐心协力、相互配合，在迈步时小朋友可以喊着口号，这样就能做到同时迈步，同时停止。

4. 老师介绍游戏的玩法将幼儿分成两队，每两人一个小组，站在同一条起点线上，以哨声为准，到达终点后原路返回，交给下一组小朋友，依次进行，最先完成一轮的一队获胜，途中皮球掉下来，应放回身体原位继续前进。

5. 游戏开始教师发出指令，幼儿出发。游戏过程中，教师要随时指导幼儿注意活动安全，保证游戏的顺利进行。

6. 游戏评价游戏结束后，对配合默契的幼儿进行表扬、鼓励，游戏应反复进行。在幼儿熟练游戏后，增加难度，放上障碍物蛇行穿过障碍物。

7. 幼儿听音乐做放松活动。

教学反思：

整个活动过程，思路比较清晰，教态自然，能够根据教案的流程来上课。但是整个活动过程的气氛有点沉，不能够体现幼儿对活动的乐趣。

## 春天里的小花教案反思篇九

活动目的：

1、初步熟悉故事内容，了解故事主要情节，主要对话。



2、帮助幼儿学习分辨美丑和善恶知道团结起来力量大。

3、学习词语：讨厌，又懒又馋等。

活动重点：熟悉故事内容及情节对话。

活动难点：理解词语。

活动准备：小熊等各种头饰及挂图。

活动过程：

1、出示小熊头饰，引出主题。小朋友，你们看这是什么呀？（小熊）今天小熊请我们班的小朋友到它家做客，你们想不想去呀？好。那先让我们听听这个故事叫《小熊请客》。

2、师有表情地讲述一遍故事。提问：故事的名称是什么？故事里有谁？发生了什么事？

3、提出问题帮助幼儿熟悉故事内容：

第一段：狐狸刚开始看到谁？小猫咪要去哪里？怎么说的？小花狗要带狐狸去吗？后来碰到小鸡，它带狐狸去了吗？为什么大家都讨厌狐狸？（讨厌。又懒又馋）

4、听录音故事一遍，提问：大家为什么讨厌狐狸？教育幼儿爱劳动有礼貌。

5、自然结束。

活动反思：

出示小熊头饰引起幼儿的兴趣，引发幼儿倾听故事的欲望，进而让幼儿倾听故事录音，感受动物的形象、模仿动物的声音和形态，培养幼儿的语言表达能力，由于准备的不是很充

分，考虑欠完善，出现了一些问题。希望自己在以后的教学中考虑得更充分些，教师的语言的引导在整个活动中相当的重要，这节活动中感觉我的语言还不够精确、简练，这是我以后的工作中需要改进的地方。