

最新春天里的小花教案反思 小班数学游戏教案及反思春天的花(实用9篇)

初二教案的编写应该遵循科学性、系统性和可操作性的原则，确保教学目标的达成和学生的有效学习。以下是小编整理的一些中班教案范文，供教师们参考借鉴。

春天里的小花教案反思篇一

活动目标：

- 1、知道游戏的规则和玩法。
- 2、能够迅速记住自己的组别。

活动准备：

在场地的两侧画两个大圆圈，作为粮仓

活动过程：

一、开始部分

- 1、教师对幼儿进行分组：一组金豆豆，一组银豆豆。
- 2、带领幼儿到户外场地明确两个大圆圈，一个为黄色粮仓，一个白色粮仓。

二、具体部分

- 1、请两组幼儿混合蹲在一个圆圈内，老师念儿歌：“金豆豆，银豆豆，一颗一粒不能丢，颗颗汗珠粒粒豆，拣到我的盒里头。“文章出自屈a老师教.案网”边念边摸圈里幼儿的头，

被摸到的幼儿马上起来跟着走，直到豆豆拣完为止，最后拣豆人说：“金豆豆进黄色粮仓，银豆豆进白色粮仓。”大家马上分开，各自向指定地点跑去，并拉成圆圈，看哪对拉得又快又好。

2、幼儿开始游戏数次。

规则：金豆豆必须进黄色粮仓，银豆豆必须进自己粮仓。

三、结束部分

教师对本次游戏中表现好的幼儿进行表扬。

活动反思：

整个活动以幼儿为主体，让幼儿积极主动的参与到活动中来，还培养了幼儿竞争意识和遵守规则的习惯，体现了活动的趣味性、教育性。

春天里的小花教案反思篇二

学习活动：汽车轱辘转呀转

活动目标：

1. 学念儿歌，感受儿歌的韵律美和节奏感。
2. 模仿不同车辆的声音和车轮转动的状态。

活动准备：

1. 将座位排成半圆形。
2. 欢快的音乐。

活动过程：

一. 说说上幼儿园的方式

1. 你们是怎么来幼儿园的？
2. 在音乐声中，幼儿用简单的动作表现自己上幼儿园的情景。

二. 学习儿歌

1. 今天我们一起坐着汽车上幼儿园吧！
2. 教师扮演司机，幼儿扮演乘客。教师边做开车状，边朗诵儿歌。
3. 引导幼儿说说听到了什么。
4. 引导幼儿根据自己来园情况，仿编儿歌。

三. 游戏：开汽车

1. 来来来，上车吧！我们去幼儿园了！
2. 教师做手握方向盘状，带领幼儿绕着椅子行驶。幼儿边念儿歌，边做各自的方式模仿车轮转动的状态。
3. 连续念几遍儿歌后，教师做停车状，幼儿一起说：“幼儿园到了！”

春天里的小花教案反思篇三

【导语】本站的会员“aaaqqqq”为你整理了“大班语言诗歌教案及教学反思《春天》”范文，希望对你有参考作用。

活动目标：

- 1、理解诗歌的内容及诗歌中表现的春天的趣味。
- 2、感受春天的美，激发热爱大自然的情感。

活动准备：

课件，三本书，绘画材料。

活动过程：

- 1、听着《春天在哪里》的音乐进活动室。

美丽的.春天在哪里?美丽的春天还在春姑娘为你们带来的这三本书里。

- 2、理解诗歌内容。

(1)出示第一本书，这是一本什么样的书?(彩色的书)猜猜书里有什么?

(2)出示第二本书，这是一本什么样的书?(边打开边问)

谁在书里笑了?(小朋友)，小朋友是怎么笑的?小朋友为什么笑了?

(3)出示第三本书，这是一本什么样的书?(边打开边问)

是谁在唱歌，它是怎么唱的?谁还会在春天里唱歌?

- 3、整体欣赏诗歌，看课件。

春姑娘真能干，还把这三本书写进了一首好听的诗歌里，我们一起听听。

4、欣赏诗歌，感受春天的美。

诗歌里说春天是三本书，是哪三本书？你最喜欢哪一本？

(1) 欣赏第一段后提问：你最喜欢这本书里的哪一句话？

(2) 春天还是一本会笑的书，我们一起来看看(欣赏)。谁在春天里笑了？还有谁也在春天里笑了？小池塘是怎样笑的？小池塘为什么笑？

(3) 播发第三段。提问：你最喜欢听书里谁唱的歌？

5、朗诵诗歌

(1) 让我们完整地听一遍这首春天的诗歌(再一次欣赏一遍)，小朋友可以轻轻的跟念，集体朗诵。

(2) 和老师一起边看图边念这首诗歌。

(3) 春天可真美，让我们一起用好听的声音来念这首诗歌。

(4) 游戏：老师念诗歌的前半句，小朋友念诗歌的后半句。

6、制作封面，表现春天的美。

(1) 把春姑娘带给我们的三本书合在一起就变成了一本美丽的春天的书，我们一起为这本书做张好看的封面，好吗？幼儿绘画。

(2) 幼儿相互介绍自己画的内容。

(3) 小朋友，美丽的春天已经来到我们的身边，让我们一起去找一找吧！

活动反思：

《纲要》中指出：要“引导幼儿接触优秀的儿童文学作品，使之感受语言的丰富和优美，并通过多种活动帮助幼儿加深对作品的体验和理解。”具体地说，就是要培养幼儿爱听、爱看、爱讲、爱表演儿童文学作品，能理解并复述简短的儿童文学作品。

大班语言诗歌春天教案

大班教案：春天诗歌

诗歌春天大班教案

大班诗歌教案：春天

幼儿语言春天诗歌教案

春天里的小花教案反思篇四

角色游戏是幼儿游戏的一个重要组成部分。在幼儿玩角色游戏中，我们要学会细致地观察，随时发现孩子的需要，引导孩子把生活中的各种经验迁移到自己的游戏中，再通过分享和同伴沟通，在相互模仿中互相习得，这样才能更好地推动游戏的发展和自身交流水平的提升。

每个区域的活动设置还要注重游戏和游戏之间的串连。比如在角色游戏中，去银行取钱，娃娃家的爸爸妈妈可以去超市给娃娃购买生活用品，然后带娃娃去理发或者去寿司店；有的家庭里来了老师客人，缺少水果，幼儿会协商安排留妈妈在家招待客人，让爸爸去超市购买水果，还可以带宝宝去理发做发型，把客人招待的好好的，孩子自己内心在获得了当爸爸妈妈的满足感的同时，也懂得游戏中的相互协商和沟通

的重要性，还学会怎么尊重老师和招待客人。

角色游戏中还发现了以下几点小问题：

一、材料的准备和添置，我观察到孩子一般玩了一段时间的角色游戏后，如果没有新的东西投入就会对这个游戏失去兴趣。针对这种情况，我们要及时更新游戏的内容和材料，让孩子们对游戏充满兴趣。

二、给孩子充足的时间整理和收拾玩具。我们要从小就要培养孩子收拾物品的习惯。我们要让孩子从小养成有责任收拾自己玩具的好习惯，一个好习惯能让孩子将来受益终身。

三、游戏活动中要引导孩子多动手操作，区域之间要有关联性。

像我们寿司店会提供半成品让孩子动手操作，随后再卖给顾客；

理发店也会引导幼儿设计新的发型，装扮顾客。

建构区我们会给幼儿提供图纸，让幼儿根据图纸进行搭建。

开心农场里我们准备各种时令的蔬菜水果，孩子们自己动手种植，成熟后再拿去超市进行贩卖。

四、游戏活动中，活动纪律不容忽视。另外在游戏活动情境中交流时，要让孩子们学会轻声说话。对于有些孩子我们也要注重其心理情况，比如有的孩子当天遇到什么不开心的事情，这也会影响到他们在角色游戏中的情绪。老师也要适当理解孩子的心情，不能勉强孩子做自己不愿意做的事情。

最后关于今后我们该如何指导幼儿园的幼儿进一步的完好角色游戏，关键在于教师要以准备者，启发者，支持者和参谋

者的身份去帮助孩子，支持孩子，让孩子充分发挥游戏的主动性和创造性。我们要评价角色游戏是否有趣，就要看这游戏是否能吸引孩子，关键我们要看孩子是否下次还想玩这个游戏。此外，我觉得以后我们还要注重对幼儿在游戏中的应用评价方式。评价方式应该是多形式、多层次、多维度进行的，恰当、及时的评价能促进幼儿社会性的发展。幼儿通过展示、讲述自己的活动过程，与同伴、教师之间互动交流，既在同伴面前展示了自己，让同伴对自己有了更加深入的了解，又是一个相互交流、提高的过程。引导幼儿参与游戏评价，也是对幼儿活动的一种认可，幼儿才能从中获得自信，获得成功的与他人交往、与他人合作的社会性的意识倾向，并在不断的循环中得以逐步的发展成熟。

通过这次角色游戏的观摩，相信我们老师今后再开展角色游戏活动时，幼儿和老师都会有很大的提高的。

小班数学游戏教案及反思《春天的花》.doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

春天里的小花教案反思篇五

在实际教学活动中，教案起着十分重要的作用。编写教案有利于教师弄通教材内容，准确把握教材的重点与难点，进而选择科学、恰当的教学方法，以下是“大班户外活动《春天到了》教案与反思”，希望给大家带来帮助！

1. 通过观察，让幼儿感知春天动植物的变化。
2. 通过谈话发展幼儿的语言表达能力。

重点：让幼儿感知春天来了，大自然以及动物发生的变化

难点：让幼儿能在集体面前大胆表述自己的想法，并且能够认真倾听同伴讲述。

1老师： 景物照片，生字卡：春天，小草图片，动物青蛙图片

1. 导入。教师弹琴，幼儿唱歌：“春天天气真好，花儿都开了，杨柳树枝对着我们弯弯腰；蝴蝶姑娘飞来了，蜜蜂嗡嗡叫，小白兔儿一跳一跳又一跳。”

袁皓说：“小草变绿了，小树上长出叶子了。”苟佳妮说：“迎春花开了。”李亚凡说：“天气不冷了。”王江涛说：“我书上说燕子在春天会飞回来。”张伟杰说：“在冬天睡觉的动物会醒来。”张莹说：“那叫冬眠。”

3. 老师：刚才大家都说的非常好，那么今天老师也带来了许多春天里的宝宝（出示生字卡）‘春天’让幼儿知道春天来了，
2. 出示小草图片问：小朋友老师手里拿的是小草宝宝，那么草宝宝在春天里是什么变化？幼儿：草儿变绿了！草儿从土里钻出来了！

4. 教师接着问：“刚才大家都说的真棒，那么谁能说说哪些冬眠的动物在春天醒来了吗？”胡俊宇说：“有青蛙、有熊、有蛇。”李沛然说：“还有乌龟。”刘佳睿说：“我上动物园时看见很多的小动物从它的房子里出来了。”教师接着问：“我们出去玩时，衣服上有什么变化呀？”毕睿宁说：“不用穿棉衣了。”洋洋说：“不用戴帽子，不用戴手套了。”

5. 教师小结：“小朋友说的可真好，春姑娘来了，春风轻轻地吹着，小草会变绿，各种花会陆续的开放，小动物们也出来活动了。那些睡了一个冬天的熊、青蛙、乌龟和蛇也醒来了，我们出去玩时再也不用穿上厚厚的棉衣了。你们喜欢春天吗？”幼儿说：“喜欢。”

让幼儿自己绘画出心中“美丽的春天”。

1. 在谈话中没想到孩子们把春天说的这么具体，并且情绪高涨，可见家长已经带孩子进行了观察，这就增加了教师进行此项活动的信心。

2. 孩子们能通过自己的视野发现春天，并且能够绘声绘色讲述着春天的美景。从而达到教学目的。

春天里的小花教案反思篇六

活动目标：

1、引导幼儿根据已有经验尝试运用一一间隔的规律构建火车。

2、鼓励幼儿积极参与活动，并能比较事物之间大小、形状、颜色等的差异。

3、激发幼儿乐于参与数学活动的情感。

4、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴

一起游戏。

5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

活动准备：

1、火车车厢胸饰人手一份，幼儿操作材料若干份，磁带一盒(开火车音乐)。

2、环境创设：按规律排的椅子，按规律排的柳条等。

活动过程：

一、集体游戏“开火车”。

1、开火车入场“今天我们一起来玩个开火车的游戏，我做火车头，你们做车厢，好吗？”听音乐游戏一遍。

2、师引导幼儿观察：

(1)“到站了，车站的叔叔阿姨为你们准备了休息的.椅子呢，看这个椅子是怎样排的呀？”

(2)请小朋友看着椅子上的标记坐下来。

(3)火车又要开了，现在的火车和刚才的火车不一样了，现在的车厢是怎样排的?教师小结：对，我们现在是一节男车厢一节女车厢排的，很有规律。

3、听音乐游戏一遍，再次观察比较。

(1)到站了，车站的叔叔阿姨也为我们准备了礼物呢。(出示胸饰)看这些车厢有什么不一样呢?(引导幼儿说出大小，颜色不一样)

(2)请小朋友选一个戴起来，说说自己现在变成了什么车厢。

(3)看谁来坐火车了，它们是怎么排的?我们来排一列火车给它们坐，好吗?幼儿排好后请列车员检查。听音乐游戏一遍。

二、独自游戏排火车。

1、这里还有很多火车没有装上车厢呢，请小朋友帮它装，好吗?

2、幼儿排，教师指导。要求：先看看有什么车厢?车厢有什么不一样?请小朋友排一列有规律的小火车，排好了，开到有规律火车站来。

3、一起观看自己排的火车，讲评。

活动反思：

游戏是小班幼儿最喜欢的，为了顺应幼儿身心发展的需要，我们往往采取游戏的方式达到教育目的，让幼儿在快乐中学习，在学习中感悟思考。而体育活动本身就和游戏密切相连。

春天里的小花教案反思篇七

【活动目标】

- 1、学会念儿歌，理解动词“探”。
- 2、回忆已有经验，尝试创编“我”在春天里的活动。
- 3、能积极、大方地用肢体动作表现儿歌内容。
- 4、感受乐曲欢快富有律动感的情绪。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

【活动准备】

- 1、有关春天的背景图一幅。
- 2、与儿歌内容匹配的图标及手偶。

【活动过程】

一、教师以谈话导入活动，引起幼儿兴趣。

师：春天来了吗？你怎么知道春天来了呢？

师：还有谁也知道春天来了？

二、欣赏儿歌，学习儿歌。

1、欣赏第一遍。

师：儿歌里有谁知道春天来了？

教师根据幼儿所说的内容，按儿歌的'顺序竖着排列图标。

教师小结：小草知道，鸭知道，花知道，我（小朋友）知道。

2、欣赏第二遍。

教师边念儿歌边将图标摆放完整。

师：“小草、小鸭、小花、我”知道春天来了，会干什么呢？

师：他们会做什么样的动作呢？（重点学习动词“探”）

3、集体看图标念儿歌。

师：我们再一起听一听儿歌，儿歌的名字叫什么？

4、集体看图标边做动作边念儿歌。

5、教师抽掉其中个别图标，集体共同念儿歌，增加趣味性。

三、引导幼儿表演儿歌。

1、幼儿自选手偶，与同伴相互念儿歌。

2、扮演同一角色的幼儿坐在一起，共同表演儿歌。

四、引导幼儿创编儿歌。

2、幼儿尝试仿编最后一句儿歌，教师用图标记录下来。

3、集体朗诵幼儿创编的短句。

附儿歌：春来了

春来了，草知道，探出脑袋左右瞧。

春来了，鸭知道，游来游去水中跳。

春来了，花知道，迎着风儿把手招。

春来了，我知道，拉着风筝快快跑。

教学反思：

在活动中，我为了避免孩子从头唱到尾，在解决难点四分音符与感情技巧处理部分，我采用了谈话的方法，让孩子稍微休息了一会，使活动能够动静结合，孩子们的表现基本上完成了我预设的目标。当然了，本次活动还有很多不足的地方，希望各位老师和专家多加指点。

春天里的小花教案反思篇八

活动内容：

背球

活动目标：

1. 增强幼儿的团结合作水平。
2. 培养幼儿的身体协调能力和灵活性。
3. 锻炼幼儿的团结协作能力。
4. 通过活动锻炼幼儿的跳跃能力，让他们的身体得到锻炼。

活动准备：

皮球2个、录音机、磁带。

活动过程：

1. 预热活动播放音乐《健康歌》，让幼儿根据音乐自由地做身体舒展活动，注意让幼儿做各个关节的活动。

2. 导入游戏《背球》

今天老师和小朋友们做一个关于小动物走路的游戏，请一位小朋友和老师一起做。

师：看一看，我们是怎样走路的？(横着走)那么哪一种小动物是横着走路呢？(螃蟹)

3. 与球宝宝共同做游戏活动

师：在游戏之前，请两个小朋友用背夹上球学一学螃蟹走路，试一试怎样做球既不掉下又走得快？（手拉手，同时用力夹着球，同时迈步，两个夹球的小朋友不能一个高一个矮。）

师：小朋友说得很好，这就要求小朋友在游戏的过程中齐心协力、相互配合，在迈步时小朋友可以喊着口号，这样就能做到同时迈步，同时停止。

4. 老师介绍游戏的玩法将幼儿分成两队，每两人一个小组，站在同一条起点线上，以哨声为准，到达终点后原路返回，交给下一组小朋友，依次进行，最先完成一轮的一队获胜，途中皮球掉下来，应放回身体原位继续前进。

5. 游戏开始教师发出指令，幼儿出发。游戏过程中，教师要随时指导幼儿注意活动安全，保证游戏的顺利进行。

6. 游戏评价游戏结束后，对配合默契的幼儿进行表扬、鼓励，游戏应反复进行。在幼儿熟练游戏后，增加难度，放上障碍物蛇行穿过障碍物。

7. 幼儿听音乐做放松活动。

教学反思：

整个活动过程，思路比较清晰，教态自然，能够根据教案的流程来上课。但是整个活动过程的气氛有点沉，不能够体现幼儿对活动的乐趣。

春天里的小花教案反思篇九

活动目的：

1、初步熟悉故事内容，了解故事主要情节，主要对话。

2、帮助幼儿学习分辨美丑和善恶知道团结起来力量大。

3、学习词语：讨厌，又懒又馋等。

活动重点：熟悉故事内容及情节对话。

活动难点：理解词语。

活动准备：小熊等各种头饰及挂图。

活动过程：

1、出示小熊头饰，引出主题。小朋友，你们看这是什么呀？（小熊）今天小熊请我们班的小朋友到它家做客，你们想不想去呀？好。那先让我们听听这个故事叫《小熊请客》。

2、师有表情地讲述一遍故事。提问：故事的名称是什么？故事里有谁？发生了什么事？

3、提出问题帮助幼儿熟悉故事内容：

第一段：狐狸刚开始看到谁？小猫咪要去哪里？怎么说的？小花狗要带狐狸去吗？后来碰到小鸡，它带狐狸去了吗？为什么大家都讨厌狐狸？（讨厌。又懒又馋）

4、听录音故事一遍，提问：大家为什么讨厌狐狸？教育幼儿爱劳动有礼貌。

5、自然结束。

活动反思：

出示小熊头饰引起幼儿的兴趣，引发幼儿倾听故事的欲望，进而让幼儿倾听故事录音，感受动物的形象、模仿动物的声音和形态，培养幼儿的语言表达能力，由于准备的不是很充

分，考虑欠完善，出现了一些问题。希望自己在以后的教学中考虑得更充分些，教师的语言的引导在整个活动中相当的重要，这节活动中感觉我的语言还不够精确、简练，这是我以后的工作中需要改进的地方。