

2023年幼儿园中班大树教案反思(通用8篇)

初二教案的目的是帮助学生建立扎实的基础知识和学习方法，为他们的高中学习打下坚实的基础。安全教案范文的目的是帮助学校和教师更好地开展安全教育工作。

幼儿园中班大树教案反思篇一

- 1、了解树的基本结构，学习用水粉表现又高又直的大树。
- 2、通过欣赏几米作品、迁移已有经验，尝试画出粗细不同的树干和简单的树枝造型。

3、在绘画过程中，积极大胆地进行创作。

1、幼儿观察过树、写生过树。

2、各种树的图片。

3、刷有颜色的作业纸，水粉颜料(灰色、咖啡色、黑色等)。

1、引导幼儿回忆观察过的树，了解树的基本结构。

教师：我们看过也写生过树，谁来说一说，树有哪几部分呢?(树根、树干、树枝和树叶)

2、欣赏几米的作品，观察高高直直的大树。

(1)教师：我们平时看过的大树是什么样的?那画家画出的大树又是怎样的呢?我们来看看吧!

(2)教师：你喜欢哪张画?看到这些大树，你有什么感觉?画中

的大树是什么样子的?大树的生长从下往上有什么变化?树干怎样?树枝怎样?(可请幼儿用身体动作来表现树的造型)

3、集体讨论用画笔表现树干的粗细。

(1)教师：我们用画笔怎样来表现细细的树干?怎样来表现粗粗的树干呢?

(2)个别幼儿示范。

(3)教师：你想画什么样子的树枝呢?

4、幼儿作画，教师巡回指导。

教师：今天在你自己画好的作业纸上画高高直直的树。

提醒幼儿在用颜料时要注意舔笔，以免颜料太多。

5、展示幼儿作品。

幼儿园中班大树教案反思篇二

1、欣赏冬季的自然美：湛蓝的天空、伸展有力的大树枝干、枯黄的落叶。

2、积极尝试，用自己喜欢的方式装饰大树。

3、了解老师提供的多种材料，按照自己的意愿去使用。

4、欣赏自己及同伴装饰的大树。

1、经验准备：教师在体育活动或日常户外活动（如散步）时间带幼儿欣赏冬天的自然美，感受湛蓝的天空，观察掉光叶子的大树有力伸展的枝干，捡拾落叶等，让幼儿感受到不同季节的大自然都有独特的美。

2、场地准备：四个操作区，分别放四种操作材料；一个幼儿作品展示区。

3、物质准备：第一组广告纸（五厘米见方）、胶棒；第二组皱纹纸（五厘米见方）、胶棒；第三组水粉、棉签、抹布；第四组油画棒。幼儿每人系一个围裙。

一、谈话，共同分享冬天的美。

师：我们散步时观察了冬天，你们喜欢冬天吗？

师：说一说冬天哪些地方很美？

师：你们捡到落叶了吗？落叶是什么颜色的？

二、欣赏图片，激发创作愿望。

师：图片上有什么？这是什么季节的大树？

师：这些大树的枝条和我们在外面看到的一样吗？

师：大树上的树叶哪儿去了？

三、了解材料，掌握创作基本技能。

师：我们一起来把大树装扮得更美丽、更暖和吧。看一看都有些什么材料。

教师分别出示四组材料，请幼儿谈一谈这些材料可以怎么用，还可以请个别幼儿先尝试，集体观察并总结操作经验。考虑到幼儿可能是首次接触撕纸和团皱纹纸的方式，教师可着重示范：撕纸时，用两只手的食指、拇指捏住纸，一点一点撕开；团皱纹纸时，把皱纹纸放在两手手心，合掌压住，顺着同一个方向团。

四、自主创作，用不同的方式装饰大树。

师：请小朋友选择自己喜欢的东西来装饰大树，每个小朋友的大树都会是很特别、很漂亮的。

此环节重点是支持幼儿的创作，请幼儿自由选择操作区域活动，并允许幼儿更换操作材料。教师应欣赏每一位幼儿的创作思路，不要打断幼儿的创作。

五、作品欣赏，分享各自的感受。

教师将所有的幼儿作品悬挂在展示区，和幼儿一起欣赏作品。可以请三至四名幼儿讲一讲自己喜欢的大树。

师：你喜欢哪一棵大树？说说你为什么喜欢它。

师：今天我们一起装饰出了多种多样的大树，每一棵都很漂亮，老师喜欢每一个小朋友的想法，大家都非常棒！

活动延伸

- 1、将幼儿创作的大树装饰在教室里。可以用麻绳悬挂，还可以沿轮廓剪下来组成森林。
- 2、在美工区继续提供多种材料以及大树图片，供幼儿进行再创意。

幼儿园中班大树教案反思篇三

1. 了解树的结构，知道树是由树根、树杆、树枝、树冠组成。
2. 学习用颜料吹画，能吹出树的形态。
3. 在吹画的过程中感受吹画带来的乐趣。

薯片筒、教学ppt、颜料、餐巾纸、白纸。

一、观察图片，了解结构。

1. 教师：今天老师给小朋友带来了一样东西，大家看看是什么？（树）

2. 提问：你们都见过树，那你们知道树有那几个部分组成吗？

小结：树有树根，树杆，树枝，树冠组成。

3. 教师：你见过那些奇形怪状，有趣的树吗？

小结：世界上的树有很多种，千奇百怪，形状各异。

4. 欣赏大树—ppt课件

让我们一起来看看这些有趣的大树吧！

二、欣赏范画，)) 示范步骤。

1. 教师：今天老师还给小朋友带来了一种特别的树，你们想不想看一看呢？

观看范画。2. 提问：看看这棵树和刚才的树又有哪些不一样的地方呢？

教师：你能猜出来这颗树是怎样画出来的吗？

3. 教师示范：

(1) 用毛笔在画纸上滴几滴黑色颜料。

(2) 使劲将颜料吹开，尽量往上吹，吹出树杆，吹出树枝。

(3) 用彩色颜料点画在树枝上。

(4) 最后把画包在薯片桶上。

4. 讨论：这种做画的方式和平时作画的方法一样吗？

小结：这种作画的方法叫做吹画。

三、幼儿操作，教师指导。

1. 教师：小朋友你们想不想也来试一试呢？

提出操作要求：

(1) 用颜料的时候尽量不要弄到自己的身上，注意卫生。

(2) 吹的时候要注意吹的方向，不要四周吹，要往上吹。

(3) 画面保持干净，不要用手随便的点画。

彩色颜料点的时候注意要用餐巾纸擦一擦，注意保持干净。

2. 幼儿操作，教师巡回指导。

四、作品展示，集体评价。

让我们大家一起来看看，谁吹出来的树最好看呢？

幼儿园中班大树教案反思篇四

1、理解大树和小鸟的依存关系。

2、初步学习按诗歌的结构仿编诗歌。

3、理解诗歌内容，能认真倾听，有良好的倾听习惯。

4、培养幼儿大胆发言，说完整话的好习惯。

图片。

教师扮演大树，幼儿扮演一群小鸟。引导幼儿在大树周围做各种动作，如亲亲大树、摸摸大树、在大树旁跳舞、为大树捉虫等。

大树和小鸟在一起开心吗？有一首诗歌讲的就是“大树和小鸟”的事情。

出示挂图，教师朗诵诗歌一遍。

大树高高，住着小鸟。大树和小鸟做了哪些事？

你从哪里看出大树和小鸟是一对好朋友？

为什么大树、小鸟快乐陶陶呢？

教师再朗诵一遍诗歌，引导幼儿说说这首诗歌每一节的前一句和后一句有什么规律。（前一句是关于小鸟的诗句，后一句是关于大树的诗句）

教师念关于大树的诗句，幼儿念关于小鸟的诗句。

引导幼儿结伴学念，然后互换角色。

讨论：还有谁和谁也是一对好朋友？

引导幼儿分组或个别仿编。

如：大海大大， / 游来小鱼； / 花儿美美， / 飞来蝴蝶； / 天空蓝蓝， / 摇着云朵等。

1、诗歌短小简炼、琅琅上口，通过富有动感的语言向幼儿展

现了一幅大自然中动植物互相依存的快乐景象。其中仿编部分是为了让幼儿在熟悉诗歌的基础上，把朋友间因友爱而产生的快乐广为传诵，从而营造“快乐陶陶”的氛围。为做到这一点，教师需有意识地引导幼儿注意相关联的人和物，并揭示其相互间的协调关系。

2、幼儿在和教师扮演角色，共同游戏的过程中增强了学习诗歌的兴趣，他们在肢体语言的交流中理解了诗歌所蕴藏的内涵。大树和小鸟大树高高，住着小鸟。小鸟叫叫，大树笑笑。大树摇摇，小鸟跳跳。大树小鸟，快乐陶陶。

小百科：树木是木本植物的总称，有乔木、灌木和木质藤本之分，树木主要是种子植物，蕨类植物中只有树蕨为树木，中国约有8000种树木。分为榕树；杨树；柳树；柏树等。

幼儿园中班大树教案反思篇五

1. 能够按照外框线撕出大树树干和树冠的形状。
2. 保持画纸整洁干净，胶水只涂在需要的地方。
3. 体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。
4. 培养幼儿的欣赏能力。

一、出示范画，激发幼儿兴趣

咦！这是什么地方？你看到了什么呢？

原来这是一片美丽多彩的树林，有这么多漂亮的小树，你看到了什么颜色的小树呢？

这里的小树可真有趣，粉红色的树冠、紫色的树干。

还有的是黄色的树冠，绿色的树干。

二、教师示范，引导幼儿了解操作过程

这么漂亮的树林，你们想不想为他添上自己的小树呢？

老师也想来试试看，先选好自己喜欢的颜色，圆圆的是树冠，直直的是树干。先沿着黑色的线把树干撕下来，食指拇指捏一捏，一点一点往下撕。可别把圆圆的树冠撕坏咯。再找到一根直直的树干，沿着黑线一点一点往下撕，在树干的最最上面涂上一点点胶水，把树冠粘得牢牢的，我的小树做好啦！

三、幼儿操作，教师巡回指导

你们也选自己喜欢的颜色，试试看吧！

四、展示作品，说说自己喜欢的作品

活动内容是比较有难度的，但是本班幼儿已经有比较丰富的撕贴经验了，部分幼儿还是能够比较顺利的将树干和树冠撕下来的，但是由于黑线比较细，部分幼儿撕得歪歪扭扭的。

幼儿园中班大树教案反思篇六

- 1、初步分享与树相处的经验。
- 2、认识大树的不同部位，了解他们的作用。
- 3、知道四季树木的变化。

认识大树的不同部位，了解其作用。

【活准备】

树叶、树枝、树皮、树根、花、果实分别装盒子里水彩笔。

1、出示神秘的盒子，激发幼儿兴趣。

2、幼儿利用各种感官来感知，猜猜是什么？先闻一闻有什么气味，再摸一摸是什么感觉。

3、打开盒子看看树叶、树枝、树皮、树根、花、果实，这些是什么，在哪里见过？

4、小结：这些东西都来自同一个地方，就是大树。

二、了解树叶、树枝、树皮、树根、花、果实，分别有什么作用。

1、请个别幼儿凭自己的经验向大家介绍。

2、教师小结：

树叶--是植物进行光合作用、制造养分的主要器官。

树皮--除了能防寒防暑防止病虫害之外，主要是为了运送养料。

树枝--可以支撑树叶，还可以运送养料。

树根--从泥土中吸收水分和养料。

花--传粉后可以结果。

果实--成熟后有种子。

三、请幼儿讲一讲，回忆与树有关的经验。

--哪里有树？你和大树做过哪些游戏？

--大树一年四季都一样吗？不同的季节有什么不同的特点？

到户外看看大树，找找大树的树叶、树枝、树皮、树根、花、果实。

幼儿园中班大树教案反思篇七

1、引导幼儿回忆观察过的树，了解树的基本结构。

教师：我们看过也写生过树，谁来说一说，树有哪几部分呢？(树根、树干、树枝和树叶)

2、欣赏几米的作品，观察高高直直的大树。

(1)教师：我们平时看过的大树是什么样的？那画家画出的大树又是怎样的呢？我们来看看吧！

(2)教师：你喜欢哪张画？看到这些大树，你有什么感觉？画中的大树是什么样子的？大树的生长从下往上有什么变化？树干怎样？树枝怎样？(可请幼儿用身体动作来表现树的造型)

3、集体讨论用画笔表现树干的粗细。

(1)教师：我们用画笔怎样来表现细细的树干？怎样来表现粗粗的树干呢？

(2)个别幼儿示范。

(3)教师：你想画什么样子的树枝呢？

4、幼儿作画，教师巡回指导。

教师：今天在你自己画好的作业纸上画高高直直的树。

提醒幼儿在用颜料时要注意舔笔，以免颜料太多。

5、展示幼儿作品。

幼儿园中班大树教案反思篇八

- 1、感受乐曲轻松,愉快的情调,并理解歌词内容。
- 2、尝试用不同的身体姿态来表现大树和小鸟。
- 3、结伴表演大树和小鸟,表现角色间相亲相爱的情感。

1、多媒体课件

2、大树和小鸟头饰若干

一、谈话,唤起已有经验。

1. 我们都有妈妈,妈妈喜欢你吗?你爱妈妈吗?

2. (出示ppt图片1)大树妈妈也喜欢你们,今天老师带来一首好听的诗歌《大树妈妈》。

3. 教师念一遍儿歌,放音乐,引起幼儿注意。

1)这首歌好听吗?

2)这首歌听起来有什么感觉?

3)你喜欢歌里的哪一句?(多提问几个小朋友),小朋友喜欢哪一句,教师就清唱哪一句。

4)听音乐再次欣赏,幼儿跟唱,并随着旋律轻轻晃动身体。这首歌听起来非常舒服,好听,我们再来听一遍吧!你们轻轻的晃动身体和老师一起唱。

二、教师讲故事《大树妈妈》,提问幼儿

1. 大树每天怎样为为小花、小草们遮风挡雨呢?(举着茂盛的

叶子)大家都叫它什么?(大树妈妈)

2. 小鸟为什么叫大树妈妈呢?(大树妈妈用树叶做成了一个温暖的摇篮,随着风儿摇呀摇,在大树妈妈的怀抱里,小鸟甜甜地进入了梦乡!)

挡住风雨。

四、教师播放《大树妈妈视频》,让幼儿进一步感受大树妈妈的爱。

五、请若干名幼儿与教师分角色表演,进一步体验大树妈妈对小鸟的爱。

教师戴大树妈妈头饰,带幼儿一边听音乐,一边随音乐晃动身体,并感受妈妈对小鸟的爱。

六、活动延伸

1. 教师将头饰投放到益智区,没有玩的小朋友,区域活动时
可以玩。

2. 幼儿回家把自己想对妈妈说的话告诉妈妈。

本节课的我的设计思路是以审美教育为核心,以“母爱”为情感体验主线,教学过程体验音乐来设计整个教学环节。通过老师的积极引导,使学生在教学活动中充分发挥主体作用,积极参与课堂实践,从而提高对音乐的感受和认知能力;通过不同的音乐活动来激发学生的学习兴趣,从而提高学生对音乐的表现能力。