

# 最新教师演讲稿敬业与敬业 教师爱岗敬业演讲稿(精选20篇)

人生是一场戏，我们需要通过总结演出的每一幕，来更好地演绎自己的角色。如果你对学生演讲稿的写作有困惑，那么不妨看看以下小编为大家整理的一些范文，或许会对你有所帮助。

## 教师演讲稿敬业与敬业篇一

尊敬的领导、评委老师、同学们，大家晚上好！

今天站在这里，我最想说的一句话是：当老师我很自豪！这就是我今晚的演讲题目。

八年前，我带着梦想从大学毕业，离开家乡到永和中学教书。当时，永忠只是刚建立，没有围墙，没有大门。所有学校只有十多个班级，三十名教师。学校不仅规模小，教学质量也不高，在教学环节更没有多大影响力。

然而，经过几年的努力，永中已经有了很大的成长，教育质量有了明显的提高。永中不仅拥有了一流的体育场，而且在课程改革中处于领先地位。

永忠能够有今天这样的成就，关键是有很多爱岗敬业、无私奉献、以学校为家的老师们。我为他们感到骄傲，作为永忠家族的一员，我也为自己感到自豪。

永忠老师不仅爱无私奉献，而且把学校当成家，把学生当成自己的孩子。每当学生遇到挫折时，他们总是及时出现帮助学生走出内心的挫折，然后让他们重新扬起前进的风帆；而当学生获得胜利时，他们会敲响警钟，让学生保持清醒，时刻牢记“百尺竿头，更进一步”的哲学。

永忠大多数老师身体不好，因为他们一年到头都在努力工作，但他们关心的是每个学生的学习和健康。学生生病了，他们总是先把学生送到医院，然后告诉学生的父母。学生们没有来上学，他们总是冒着雨去家访。他们没有宽敞的住房，豪华的汽车，但对学生和家长的存有无限的爱和义务。

在人们眼中，老师是“阳光下最辉煌的职业”和“人类灵魂的工程师”。教师的职业是高尚的，但同时教师的职业也是严峻的。

对于永中这样一个地方来说，更是如此。而永中老师淡泊名利，无私奉献。

正如所说：“十年树木，百年树人”，更能体现永中老师的精神，所以我在选择之初没有遗憾。

只要我能站在讲台上，我一定会以身作则，让自己配得起“教师”这个称号。

## 教师演讲稿敬业与敬业篇二

尊敬的各位领导、老师：

大家好！

能够代表新教师在会上发言，我感到无比地荣幸与激动。盐城多伦多国际学校给了我们一个实现人生抱负的机会和秀出自我风采的舞台，我们为能成为盐城多伦多国际学校教师队伍中的一员而感到高兴与自豪。在这里我代表全体新进教师向我们的校领导表示由衷的谢意。

走上三尺讲台，成为传道授业解惑者，是我最初的梦想，如今梦想终成现实，我更真切地感受到教师这两个字的神圣、崇高和肩负的重大责任。古人云：学不可一日无师。此话不

错。但学高为师，身正为范，这就要求我们教师不仅要知识广博，也要品格高尚，如此才能彰显出一种强大的人格魅力。如今教育变革风起云涌，时代也在呼唤着新型教师。”问渠哪得清如许，为有源头活水来“。我们要做教育家，不做教书匠；要做研究型，不做念经型；要做专家型，不做转嫁型。教师应不断学习、反思，营造出严谨务实的研究氛围，提高自身的研究能力和教学实践能力！这将是我們不懈奋斗的目标！

作为新教师，青春是我们的资本，自信是我们的个性，拼搏是我们的誓言。然而在教育事业上我们毕竟还是稚嫩的，缺乏教学经验。这就需要我们自己去发扬苦干精神，不断去探究教学与班级管理的方法。并且虚心地向经验丰富的教师请教，多听听他们的课，因为通过比较才能发现自己的不足，才能更好地去弥补自己的缺陷，才能够更好地提高完善自己。在教学过程中，我们要严格执行教学”五认真“，不断规范自己，在班级管理上，特别是我们这些新班主任，不仅要抓学习，还要管理好卫生、纪律，注重班干部体制的完善，培养工作小助手。一个班级正如一支军队，得有铁的纪律，让所有成员在规范中共同奋进。当然教师是领导者，得具备爱心、耐心、责任心，努力打造出色班集体。

我们盐城多伦多国际学校师资队伍是一支年轻充满活力的队伍，希望我们这些新鲜血液会给教学工作带来更多的生机。”海阔凭鱼跃，天高任鸟飞“，成为一名新教师是我们的机遇，也是我们的挑战。在以后的工作中，我们要以成为一位名师为奋斗目标，严格要求自己，不断提高自己，将一腔热诚投入到工作中去，把一片爱心奉献给学生，真诚地为每一个学生的成长和发展服务，让自己在这个神圣的岗位上实现人生价值。

在此，我们坚定地立下誓言：诲人不倦，敬业树人，近期尽快让低年级学生步入轨道，本着勤奋、向上、乐业的态度，努力工作，争取早日成为一名合格教师，成为一名出色的教

师！

最后在第二十五个教师节来临之际，我祝各位领导、老师嘴角上扬，开心每一刻！向给予我们新教师亲切关怀、热情帮助、辛勤培养的领导和老师们，表达最诚挚的感谢和最衷心的祝福！

谢谢大家！

## 教师演讲稿敬业与敬业篇三

各位领导，各位老师：

大家好，我是来自南岳国辉小学的徐凯。我出生在湘潭市。自20xx年考入金刚教育系统，工作已有两个年头。我生在城市，长在城市，当初可以说是为了完成父母的夙愿当上了一名老师，对于自己来说，其实是100个不愿意，更何况是被分配到浏阳市的边陲山冲。但是，两年来的工作生活使我适应了这里的环境，更使我爱上了这份事业。

其实，我是20xx年毕业的，很多人问我毕业后的两年去了哪里，做了些什么，可以说，那两年是我迷茫的两年，困惑的两年，我没有固定的工作和收入，颠沛流离，有时甚至沦为酒吧的卖唱歌手，赚取小小的费用用以维持生活。所以，从那时候起，我心里就暗暗下了一个决心，我学习的是师范专业，我的专业知识应该为祖国的教育事业奉献力量，而不是做着平淡又无趣的卖唱歌手。因此，我朝着这个方向努力，终于于20xx年9月进入了浏阳市教育系统工作。

来到位于山冲的南岳国辉小学，给我第一印象就是巍峨的大山以及郁郁葱葱的树木，空气中夹杂着泥土的芳香那样的沁人心脾。学校只有两个住校老师，一到晚上，夜比城市里黑多了，山里的人们在9点钟以前都已睡眠，而在城市，9点只是夜晚的开始。另外的一位老师也早已睡了，我却迟迟睡不

着，这时，一种强烈的孤独感席卷我身，不停地追问自己：我的选择是对的吗，我应该来到这边远山区韬光养晦吗？那晚，我落下了一滴泪……。

还好白天人们都很热情，老师们对我嘘寒问暖起来，学生们也开始用好奇的眼光打量着这个新来的胖老师，刚开始，他们讲话我是完全听不懂的，我还和家人打电话开玩笑说我到日本了。但是时间一长，语言障碍基本消除了，我不但能听懂，而且还能别扭的讲一部分了。慢慢的，我开始融入到这里的环境。

学生们真的很可爱，他们没有受过任何坏的影响，就像山里面的小花小草一般，问的问题也很幼稚，他们不知道湘潭在什么地方，我就特意带了一张地图并在湘潭的位置画了一个小圈，告诉他们，这儿就是徐老师的家，他们就用尺子量浏阳到湘潭的距离，哇！只有两厘米，好近啊。我笑了。

给山里孩子一双翅膀，他们准能比城市的孩子飞得更高！因为他们能吃苦，他们经历过磨练，他们和大山一样有灵性。这是一位驻扎山区几十年的老教师说过的话。慢慢的我用行动证明了这句话，我和我的孩子们，在20xx年浏阳市南区艺术节用真诚无华的表演征服了观众。

山里的孩子能吃苦。从一件他们从没有见过的乐器——葫芦丝到他们的时候，那一天是10月9号，从那一天开始，我们开始了短暂而艰苦的排练，从吹不响到能吹一首完整的歌他们只用了两天，从拿到节目的谱子到上台比赛他们只用了4天，我不得不佩服他们的进度，然而这一切与他们的刻苦是分不开的。山里人都说徐老师给村里带来了艺术和希望，所以我们那次节目的名字就叫希望，乘着那音乐的翅膀，去往那希望的彼岸！

山里的孩子有灵性。也许是从小听惯了鸟鸣，也许是从小就生活在画里，这里的孩子都是从小就具备了音乐天分的，只

是缺乏一个点拨的人，而我非常的荣幸能担此任，这真是一个伟大的使命，我的职责能给人们带来艺术和美，从而能带来幸福，这该是多么幸福的事情啊！孩子们一点即通，几天以后，指法纯熟，不等我讲解希望的内涵，他们仿佛已经参透，是的，他们每天不都生活在希望之中吗？他们不就是明天的希望吗？所以水到渠成，更加浑然天成！

奇迹！与其说是我创造了奇迹，还不如说是孩子们的奇迹。在这里，真能净化灵魂，将以前在城市的利益熏心和浑浑噩噩一扫而出，自己仿佛也是一个长不大的孩子，小时候总盼望自己长大，爸爸说，你快点长大，长大了就可以不读书了。长大了才知道，那时候是多么的幼稚。谁知人一长大就渴望幼稚，每天生活在勾心斗角中真的很辛苦。

很幸运，如今我依然能看到那些少年，站在操场上嬉戏、做操，坐在教室里读书写字，如今我还能看到久违的鲜艳的红领巾，这真是美妙的地方！

感谢孩子们，看到你们的进步，看到你们的素质在一天天提高，我庆幸我还做了一点事，相信我，我还会把你们带到更大的舞台，给你们装上更大的翅膀，让你们飞上更高的蓝天！

接下来的很多的比赛，对我自己来说，都是一个一个的机遇，对于孩子们来说，都是一次次成长。我们排练很辛苦，山里的人们早上6点多就能听到我们礼堂里传来的歌声，晚上12点，我的房间还灯火通明，那是我在网上不停地在找资料学习然后借鉴。终于，我们每次的比赛都很成功，也获得了很多的荣誉。我带领着南岳国辉小学的小小音乐家们，正一步步地走向更大的舞台。

现在有人不断问我：徐老师，工作三年后有没有想过要离开，或去向更好的环境里发展呢。说不想是假的。但是，我现在却和当初来的时候想法有了很大的改变，当初，只想快点飞出这山冲，可以说，那种思想是极端小我的，只想着自己的

成长。不顾祖国给我们担当的责任。如今，经过近两年的工作，我动摇了，我爱上了这一片土地，爱上了这里的学生，爱上了这里的一切，当孩子们每天呼唤着“徐老师”这三个字的时候，我就体会到了肩上的担子有多么的沉重和神圣，我愿意把我的青春燃烧在这一片热土，我更愿意做一株美丽的丁香，虽然只散发着小小的芬芳，但却能芳泽四周的小草，然后融入这茂密的森林，泽被苍生！

## 教师演讲稿敬业与敬业篇四

敬爱的各位领导和各位同仁：

大家好。

你们也许想不到，当我站在这个交流的大舞台上时会首先想到什么，我说出来也许会有人笑我自私，因为我想最多的是我的父亲，以及父亲和父亲般父辈人无尽的叮嘱、无私的职业道德观和无言的默默奉献，这一切都在潜移默化中深深的影响我的教育之路。我决定参加这次活动后，是古稀父亲第一个给予了我直接的鼓励，就在我登上这个舞台之前，父亲和我又一次通了电话，他老人家再次告诉我说：“孩子，教育事业给了你生活和奉献的机会，你要珍惜啊。”就在此时此刻，这句话仍在我的耳边清晰地回响。听了这么多关于父亲的话语，或许大家会感到我今天的演讲跑题了，我现在就会给大家一个明确的答案，因为从教是父亲和如父亲般的父辈人为之奋斗毕生的事业，父亲虽然已退休多年，但他依然是一个是我尊敬的老教师，他的同事们虽然很多也作古，但他们在艰苦的年代爱岗敬业奋发图强的精神引领着我加入了教育事业，并时时激励着我为教育奉献自己。

我的教育之路是在父亲的指引下开始的，默默无闻的为学生奉献着自己的青春，这一做转眼就是十几年啊！

我是个平凡的教育工作者，我的工作很简单，我的为人也很

简单，但我愿意把自己那点简单而热情的思想和干劲永远的注入我所钟爱的教育事业，像父亲一样平凡而执著，像父辈教育人一样简单而无畏，像在座的各位领导和同仁一样紧紧地吧教育发展装在心的最深处。

我坚信，敬业无边界，奉献无尽头，发展无止境，父辈教育人未竟的教育事业，会因为我们的钟爱而永远向远方延伸——至到铸就辉煌。我会像父亲和父辈教育人一样把毕生献给我们的教育事业。

## 教师演讲稿敬业与敬业篇五

尊敬的各位领导、评委、老师们：

大家晚上好！

我是39号参赛选手，我演讲的题目是“师魂”。作为一名资历浅薄的年轻教师，在这么多有经验的老师面前，我不敢班门弄斧，我只想和大家一起分享一下我个人的一点心得。俗话说：人无志不立。从儿时起，我就立志当一名合格的人民教师。每当看到博学多才的老师们站在三尺讲台上，细心耐力地为我们讲解题目时，他们那种对工作的热忱和无私的奉献，我打心眼儿佩服他们。今天，我终于走上了教师的岗位，实现了儿时的梦想。老实说，从学生到老师的角色转换让我似乎已竭尽全力，然而，也正是在这段时间的工作磨练中，让我对教师的含义有着更深刻地认识。

在我的心目中，教育是一块圣土，新时期教师在这块圣土上耕耘，应该以生命投入，率先垂范，关爱学生，奉献青春、心血和智慧，培养学生成长、成人、成才。

教师是人类灵魂的工程师。特别是当我满怀热情和憧憬站在讲台上，面对台下几十双渴求知识，纯洁的眼睛时，我就会感到“老师”这两个字的份量。

著名的教育学家陶行知先生说过，学高为师，身正为范。教师道德情操不只对学生具有潜移默化的渗透感染作用，更是学生学习敬仰的典范。所以，作为一名人民教师，无论在什么场合，都应时时刻刻加强自身的道德修养，用一个高尚美好的人民教师形象去影响学生，熏陶学生。

苏霍姆林斯基说：“一个好的教师意味着什么？首先意味着他是这样的人，他热爱孩子，感到跟孩子交往是一种乐趣相信每个孩子都能成为好人，乐于跟他们交朋友，关心孩子的快乐与悲伤，了解孩子的心灵，只因都不忘自己也曾经是个孩子。”因而，我懂得了教育孩子要从爱开始。

现在看着他们每天的茁壮成长，快乐地无忧无虑，我再一次深刻的体会到了这份太阳底下最崇高的事业所带给我的生命价值，同时在品尝为人师者的种种滋味后，我愈来愈感觉到，自己离不开这个职业。

爱因斯坦也说过：“人只有献身于社会，才能找到那实际短暂又有风险的生命的意义”。是的，几度风雨，几度春秋，那些可歌可泣的人类师魂值得人们称颂，值得学习，但更多的教师象春蚕，象蜡烛在奉献中送别了青春，熬白了自己的头发，默默无闻地走完了人生的历程，也应同样是值得称颂的。

“我不会用金钱的尺子来丈量我的价值，因为我知道，我不是栋梁，但我的事业是栋梁，我不会让我知识的清泉变为一滩死水，因为我知道，我不是未来，但我的事业是未来。在巨大的灌木面前我不曾气馁，因为我拥有大海一样的胸怀。

亲爱的同事们，我们要以陶行知先生“捧着一颗心来，不带半根草去”的精神，守住心灵的宁静，建设爱岗敬业、爱生如子的精神家园，不仅做为人民服务的教师，而且做让人民满意的教师，让我们一起携手努力吧！

我的演讲结束了，谢谢大家！

## 教师演讲稿敬业与敬业篇六

尊敬的领导，各位老师：

大家好！

责任扛肩上。当了教师之后我们就有责任照顾我们的学生，他们如花朵，正是绚烂时，他们如朝阳正是初开时，我们就是学生成长的土壤，是学生展现自己的天空，看着学生们的成长会有一种自豪，会有一种骄傲告诉我教师的伟大。

以前接受老师的教导，现在成为了一名人民教师，是责任让我选择了这个岗位，是担当让我觉得有必要为广大学子付出什么？我选择教师不在乎名与利，在乎的是学生的发展，只要学生有一个好的成长空间我就会有更好的发展。自从来到了教师这个岗位我深深的爱上了她，因为做了教师让我觉得自己存在是有意义的，是值得的，因为还有很多学生等待这我的教导，等待我的指引，这是我的责任，我高兴，因为我不愿意成为一个庸庸碌碌，只为自己思考的人，我想成为一个能够为国家贡献力量，能够为了国家培养人才的人，做人就要做好，做老师就要负责好自己的任务，不管有多累有多难我也从来没有抱怨过。

在学校，看着学生灿烂的笑容，我就感到高兴，他们如同庄稼，而我就是给庄稼阳光和能量的太阳，用自己的光芒照亮学生，给他们足够的温暖与希望，虽然有时候累了些，但是看到纯真的学生，看到他们眼中不含一丝杂质的眼神，我感受到的之有一点就是那就是我做的一切都是值得的，都是能够令人信服的，我没有做错，我没有辜负自己的职责，所做的一切都符合自己的做人标准也符合我的要求。

我因为有无私奉献的老师才有今天，是一份对老师的向往，

是一份对老师的敬仰。我成为了一名老师，担任老师我不后悔，做老师为国家，为人民奉献己身是我的荣耀，我愿意成为那个默默无闻的园丁，守候在校园里，为所有的花朵贡献自己的力量，我愿意成为那燃尽生命的蜡烛，用光明驱散黑暗，用微弱的希望之火指引学生前行，一次又一次的努力我心甘情愿，一次有一次的付出，我无怨无悔。

是对学生的眷恋，是对人生意义的阐释，我喜欢教师这个岗位，让我终于找到了自己人生的目标找到了自己人生的希望，不管以后还是将来，我依然会做那个默默无闻的老师，愿意做那个为学生奉献的老师，成为学生尊敬的老师，今后我还会继续努力继续做好自己。

谢谢大家！

## 教师演讲稿敬业与敬业篇七

“有一首歌最动人/那就是师德/有一种人生最为美丽/那就是教师/有一道风景线最为记/那就是诗魂/不要说我们一无所有/我们拥有无数颗炽热的心/我们用爱播撒着希望……”这道诗是高中毕业班中，我们的班主任孙老师送给我的，6年来，我一直珍藏在心底，每每想起它，就好像回到了孙老师的身边，就好像又见了她新切的笑容。

孙老师——一位平凡得不能再平凡的数学老师。就在她我们刚上高三，她还有一年就要退休时，被查出患有淋巴腺肿瘤。医生要求立刻手术，可孙老师把化验报告一揣，又站在了讲台前。她知道，学校教师紧缺，同事们担子重；她知道，学生正在关键时期，差生刚上路；她知道，要站好最后一班岗……假期过去了，开学时，大家惊喜地发现了孙老师又回来了，尽管经历了8小时大手术的身体仍很虚弱，尽管腮边的手术疤痕还鲜红如血，可孙老师像不倒的青松，又屹立在讲台前。“起立！”大家刷地站了起来，泪珠在每个人的眼眶里打转，顿时教室里响起了春天般的声音，大家发自肺腑地喊到：

“老师好!”这感人的一幕我久久不能忘怀!

是孙老师崇高的胸怀折服了我，“教师”这个神圣的名字也从此在我的心灵里烙下了印记。当我师范毕业时，真正踏上教育这方热土时，我觉得自己仿佛走进了生命中最灿烂的时刻。陶行知先生曾经说过：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生，”为了祖国未来无数的瓦特、牛顿、爱迪生，我将满腔的爱尽情赋予了我的学生。多少个中午，当人们午休的时候，我在教室里和学生谈心；多少个晚上，当人们被精彩的电视吸引的时候，我还在灯下认真地备课、批发作业。为什么?因为我始终相信每个孩子的心灵都是一颗纯净的种子，都会在教师爱的沐浴下长成参天大树；每一双稚嫩的脚步都会在教师爱的牵引下变成我们民族巨龙的鳞爪，也正为这个，我虽累，但乐在其中。

去年9月10日，清晨，当我迈着轻快的步伐走进教室时，同学们突然意志说到“老师你辛苦了，祝老师节日快乐，伴着动听的声音，班长手捧一束鲜花徐徐向我走来……这是梦吗?这似乎只有在电视、电影里才能看到，但这不是梦，一切都是那么真实，都发生在我眼前。“我们爱您”同学们清脆的声响彻教室。这是学生对老师崇敬喜爱之情的最真表达。泪水打湿了我的眼眶，我激动的说：“我也爱你们。”学生们全体起立鼓掌，一时间，掌声扇动着泪水，泪水浸泡着掌声。

这一幕似曾相识，对了，在孙老师的课堂上不也是这样吗?一颗真诚的心融化了几十颗火热的心，这是心与心的交流，这是爱与爱的传递!

## 教师演讲稿敬业与敬业篇八

尊敬的领导，老师，：

你们好!

亲其师，信其道。教师是对我们一生事业影响最大的人之一。教师的一句话往往会坚定我们为了一项事业奋斗的信念，教师一次偶然的提示有可能点亮了我们对某一领域兴趣的火花。

为人民服务的办法有很多，为人民服务的职业也有很多，为人民服务的信念却并非每个人都有的。熟悉我的人都知道我是一个以助人为快乐之本的人，我之所以成为了一个有益于人民的人，是因为我忠诚于人民的教育事业。当老师是辛劳的，可塑造灵魂的工作是伟大的；红烛的燃烧是短暂的，可她燃烧自己，照亮别人的心却是永恒的。教师之所以伟大，不仅仅在于传授学生的科学文化知识，更在于给他们树立了一个做人的典范。

鲁迅先生曾热情地称赞过奉献者的泥土精神：“想看好花，一定要有泥土；没有土，便没有花木；所以土实在较花木还重要。”

古人云：“士不可以不弘毅。”而我却要讲，师不可以不德高。没有高尚的品德，岂能安贫乐道？没有高尚的品德，岂能“化作春泥更护花”？“学高为师，身正为范。”多么朴实的八个字，却是对教师道德示范作用的最好评价。可以说，教师就是时代的良心！报载，西部贫困地区的一位教师人大代表去北京开会。在京西宾馆，当他面对那一桌两千多元丰盛的酒菜。这位老师竟然失声痛哭：“有了这桌酒菜的钱，我们那几十来个穷孩子就可以读一年书而不会失学了！”瞧，他不说自己如何艰苦，只想到那一群失学的孩子！江苏金坛的殷雪梅老师，更是不顾生命安危，冲向飞驰的汽车，把生命的欢歌推给孩子...教师眼里哪里有什么自己啊？看看十万人民送雪梅的场景吧，金杯银杯不如群众的口碑。

因为是教师，必须永远在知识的海洋游弋。于是，思想不断更新，思维不断敏锐，视野不断开阔，精神不断充实。所以，我快乐。

因为是教师，必须永远和年轻工作。于是，激情不断滋润，热情不断熏陶，朝气不断膨胀，昂扬不断迸发。所以，我快乐。

## 教师演讲稿敬业与敬业篇九

尊敬的各位领导，各位老师：

大家好！今天我给大家演讲的题目是：《让青春绽放师德之美》。

我是一名普普通通的幼儿园教师，从教已有5年了，\_\_\_\_年  
仅20岁的我满怀憧憬的走上讲台，那时我的心情是十分激动、  
十分自豪，同时也有点惴惴不安。面对几十双天真无邪的眼睛，  
我茫然失措……我该教他们什么呢？游戏？儿歌？我什么都  
不会呀！于是我顺手拿起孩子们的课本一句一句的朗诵，我  
不知道我都读了些什么，只记得有位孩子站起来好奇的  
问：“老师，你的手为什么老是在抖呢？”瞬时孩子们向我投  
来了嘲笑的目光，我的脸“唰”一下变得通红，无助的我把  
眼睛投向指导老师，指导老师微笑的看着我，对我点点头，  
在她的鼓励下，我渐渐的自如，完成了我的第一堂课。从那  
以后我就多向老师们请教，积累经验，并发挥自己的主观能  
动性，真正的实现教学相长。年复一年，我们迎来了一批批  
活泼可爱的“小不点”望着他们天真稚拙的样子，我由衷的  
喜爱，记得刚进入幼教岗位时，每当孩子入园，哭闹不止，  
父母焦急万分时，我总是手忙脚乱的，孩子哭，家长急，我  
更急，而现在的我总能用心去发现，用心去感悟，用心去  
思考，从容的去面对一切！

五年来，我一直努力的工作，积极投入到教育教学的科研活  
动中。平时勤于收集、积累教育教学经验，撰写教学心得，  
在教育的园地里奉献着自己的真心、自己的真诚，五年中我  
也在不断的成长起来，使自己在专业技能等方面得到了一定的  
发展。在不断的实践活动中，我不忘努力提高自己的理论

修养和专业素质，曾两次参加专业进修，为工作更好的开展打下了坚实的理论基础。

在我跟幼儿取得共同成长的过程中，我心中充满感激。我要谢谢我的孩子们，是他们让我感到工作中不断成长的快乐和对自己逐步建立的自信，是他们让我找到作为教师进行专业发展的支撑点，是他们给予了我很多关于教育的火花。同事们兢兢业业认真负责的态度给了我榜样的力量，是每次的经验交流，让我深深感到教师工作的重要。是工作，是实践，给我提供了研究的生命土壤！我会在不断的总结，探索，尝试中积累经验。

我欣喜整天徜徉于幼儿中间，望着一张张童稚的笑脸，听着一句句真诚的话语，感受着心与心碰撞时的那份快乐，我觉得自己仿佛走进了生命中最灿烂的时刻。曾经听一位学者说过：“教师的职业是太阳底下最优越、最光荣的”。带着对这一理念的憧憬，寒来暑往送走了一批又一批的孩子，我喜欢这样一首诗：“有一首歌最为动人，那就是师德，有一种人生最为美丽，那就是教师，有一种风景最为隽永，那就是师魂，不要说我们一无所有，我们拥有同一颗火热的太阳，我们拥有同一片广博的天空，在同一片天空下，我们用爱撒播着希望……”，“用爱撒播希望，用真诚对待每一个幼儿”便成了我无言的承诺。一转眼五年过去了，在这五年中是盛唐实幼这个大家庭让我成熟，是园领导给了我信心，是孩子们给了我无限的快乐！

教师的工作是繁琐而忙碌的，但也是充实和快乐的。每个人都是带着一种使命来到这个世界，而每一个人的生命里都跳跃着一种神圣的使命！从“天将大任与斯人也，必将苦其心志，劳其筋骨，饿其体乏”的名言中，我们能体会到古人的奋发，从“谁言寸草心，报的三春晖”的诗句中，我们看见了天下儿女对母亲的奉献之心，从“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”的不朽绝句中，我感受到了——我们用青春和誓言诠释着教师职业的本质“爱与责任”。在教育的热土上，不追

求轰轰烈烈的表象，而要立足于平平淡淡的真诚、实实在在的耕耘，这才是爱的真谛，作为人类灵魂的工程师，辛勤的园丁，无私的红烛，面对这些赞美和敬仰，我们如何才能把教育教学工作做到更好呢？如果说教师的人格是一种无穷的榜样力量，那么教师的爱心就是成功教育的原动力，陶行知先生说得好：捧着一颗心来，不带半根草去，这正是无私奉献爱心的典范，也是我做教师工作的一面镜子，时刻提醒着自己，所有的孩子，无论是智商高的还是智商低的，无论是家庭条件好的，还是家庭条件差的，无论是安静听话还是调皮捣蛋的，都十分需要老师的爱，老师的爱与尊重是照亮孩子心灵窗户的盏盏烛光，著名瑞士教育家说过这样一段话，我至今想起仍颇为感动，他说：从早到晚我一直生活在他们中间，我的手牵着他们的手，我的眼睛注视他们的眼睛，我随他们流泪而流泪，我随他们微笑而微笑，美好的人生是为爱所唤起的，并为知识所引导的，从这一角度，美好人生的开始掌握在我们教师手中。

对于班上好动，做事没有恒心的孩子，我会放大他的优点，热情当众表扬他。对于缺乏自信心的孩子，我会给予更多的机会让他在集体面前锻炼，对于调皮捣蛋的孩子，我会耐心的说服，让他们自己换角度思考，我想只有爱孩子，才能接近孩子，了解孩子，也只有爱孩子，才会喜欢孩子，赞赏孩子，也只有爱孩子，老师才能和孩子很好的沟通交流，才有通向任何孩子心灵深处的钥匙，因此我认为教师要有一颗爱心，应多角度，多方位，多层次的构筑起师生爱的心桥，这样才会更好的为孩子服务，只有用爱谱写的梦才会甜美。

弹指一挥，五年过去了，我在这块教育园地里辛勤的耕耘，默默的奉献着，本着对事业的衷心，对幼儿的爱心，对工作的热心，对未来的信心，我将继续在教育岗位上兢兢业业，无私奉献，让我与幼教事业共风雨、共兼程，共成长！我愿“丹心化作春雨洒，换来桃李满园香”。

我的演讲到此结束，谢谢大家！

## 教师演讲稿敬业与敬业篇十

尊敬的各位领导、各位老师们：

大家好！

在这世上，有一种最能体现无私意蕴的情感叫爱心，它能清除悲伤的瓦砾，推倒绝望的断壁，也能点燃希望的灯。做一名人民教师首先就要有一颗爱心，因为教育本身就意味着一棵树摇动另一棵树，一朵云推动另一朵云，一颗灵魂唤醒另一颗灵魂，是以德育德，以行导行，以智启智，以性养性，以情动情的过程。

对于学生来说，教师的爱是一种神奇而又伟大的力量，是除了母爱之外，世界上又一伟大的爱。这种爱是无私的。但师爱不同于母爱，因为师爱是一种理智与心灵的交融，是沟通师生心灵的桥梁。师爱可以引导学生产生巨大的内动力，去自觉地、主动地沿着老师指出的方向迈出。只有当教师给学生以真挚的爱，给学生以亲近感、信任感、期望感，学生才会对老师产生依恋仰慕的心理，才能向教师敞开内心世界，我们才能“对症下药”，收到应有的效果。因此，教师必须用自己的爱心去感化学生，做到动之以情、晓之以理、寓理于情、情理结合，才会产生动情效应，从而收到较好的德育。

著名的教育家陶行知先生曾对教师说过一句名言：“从你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生”。同时陶先生还用自己的言行为我们诠释了“爱”的涵义。有一天，陶行知先生看到一位男生欲用砖头砸同学，就将其制止，并责令其到校长室。等陶行知先生看了一下情况回到办公室，见到男生已在等他。陶行知掏出一块糖递给他：“这是奖励你的，因为你比我按时来了。”接着又掏出一块糖给男生：“这也是奖给你的，我不让你打人，你立刻住手了，说明很尊重我。”男生将信将疑地接过糖果。陶行知又说：“据了解，你打同学是因为他欺负女同学，说明你

有正义感。”陶先生遂掏出第三块糖说。这时男声哭了：“校长，我错了，同学再不对，我也不能采取这种方式。”陶先生又拿出第四块糖说：“你已认错，再奖你一块，我的糖分完了，我们的谈话也该结束了。”故事有些内容值得大家深思和玩味，有些老师从“后进生”身上找不出可赞扬、可夸奖的理由，除了不会多角度思考问题之外，缺少爱心不能说不是一个原因。

步入菁菁校园，迎面几个大字：立师德，铸师魂，练师功，树师表，是我们共同的心声，更是x中人坚定的誓言！我永远不会忘记自己身上的责任，在播撒知识的同时也把爱种在孩子们的心间，因为我知道：在这世上，有一种最能体现无私意蕴的情感叫爱心，它能清除悲伤的瓦砾，推倒绝望的断壁，也能点燃希望的灯。

有爱就有一切。

## 教师演讲稿敬业与敬业篇十一

尊敬的领导、各位同事：

爱，是一种情感；所谓的爱是一种不要求回报的宽容、理解、包容、接受。那么什么是教师的爱呢？我们认为，教师的爱就是对学生的尊重、爱护和信任，使学生真正感到来自教师的温暖和呵护。在我们的学校，广大教师每天都是“随车潜入校，润物细无声”般的工作，这是因为：

我们深知：教师的爱一种“一日为师，终生为父”最高尚的爱。教师的爱又完全不同于母亲的爱。她不是一直换着孩子“走路”，也不是把孩子抱在怀里，而是把学生装在心里。教师不仅要把学生看作是他们自己的儿女，倾注全部的心血，关注学生的身心的健康。教师还在他们合适的时间、在合理的场合下及时给孩子们指点方向，所以教师的爱是开导孩子们心智的爱。教师的爱就是用自己的汗水辛勤耕耘，不断浇

开一朵朵美丽的心灵之花的高尚的爱。

我们深知：教师的爱是“捧着一颗心来，不带半根草去。”的一种无私的爱。教师的爱是对学生的爱从不求回报，甚至舍生忘死的去呵护自己的学生。教师在工作中，无论遇到学生的不理智、家庭的误解等，他们决不因此而影响到对学生的教诲和关爱，他们决不会把对学生的爱与自己的个人目的和利益联系起来。所以教师的爱就是一种只会付出不求回报的无私的爱。

我们深知：教师的爱一种神圣的爱。因为“疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣！”我们的教师所给予的爱恰恰就是这种神圣。教师的爱是公平的，她不分贫穷和贵贱。教师思考的是学生未来的长远发展，他们从不因眼前的不理解而放任迁就。教师爱的情感是超人的，他们对芸芸众生能够区别对待，因人施教，做到对好学生不溺爱，对差学生不操之过急、循循善诱。教师的爱包含母爱且胜于母爱，教师的爱包含父爱且超越父爱，是一种严格要求和精心施教的神圣的爱。

所以，我们教师的爱就是遵照“真情、真心、真诚”六个字去关爱每个学生，用我们的高尚的爱、无私的爱、神圣的爱，让他们健康成长。

教师工作就是一个社会的平凡岗位，做着貌似“平凡”的工作。

然而，我们都知道“一个孩子的失败，对一个教师来说，只是几十分之一的失败，但对于一个家庭来说，就是百分之百的失败。”我们都知道坏学生是家庭的溺爱、或歧视或漠视造成的，我们都知道坏学生是社会不良环境塑造出来的，所以教师的工作就是一种“以人为善，以人为本”的工作，是心灵塑造、价值观与人生观塑造的人性工作。就是以‘人性向善’为价值理念引导学生去营造明丽的内心生活，建构光

明的精神世界;就是“以人为本”的理念去引导学生追求人生的意义和价值，是一种无比正义的、无比光明的工作。

汶川地震的惨状我们历历在目，教室塌了，我们老师一定要去救护我们的学生，我们有这种道德、有这种人性的责任、人性的义务去呵护一个个活生生的生命。但坍塌的教学楼不也无情的吞噬一个个老师的生命吗?谁去救护我们教师呢?我们想只有坚固的教学楼才能保护我们教师和学生。这个社会里谁来造一个坚固的教学楼?谁来减少地震的灾害?谁来保护我们教师和学生?这才是汶川地震应该反思的主题!教师在地震中救不救人不是汶川地震应该反思的主题!教师救人这是一种“人”的责任，不是一种“工作岗位”的责任。因为教师不是专职的救人工作者。我们相信只要这个人“人”就应当在危难的时候去“救人”。因为“救人”是一种社会责任。我们都知道教师的工作就是一种“身体力行，以人育人”的无比的高尚、无比神圣的工作。如果牺牲了所有的教师，我们的社会还有谁来“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”呢?牺牲了所有的教师，我们的社会还有谁来“落红不是无情物，化作春泥更护花”呢?所以教师牺牲自己，是为了有更多的人能懂得去牺牲自己帮助他人。这就是有高度社会责任性的工作——教师，让我们为自己是一名人民教师儿骄傲吧!。

最后，祝我们所有的老师身体健康，家庭幸福!

## 教师演讲稿敬业与敬业篇十二

尊敬的各位领导，各位评委，各位来宾：

大家好!我演讲的题目是——《教育人生，我决不缺席》。

我是一名基层教师。教师虽被誉为“灵魂的工程师”，却也只是是一份普通的职业。比起那些坚守在雪域高原的战士，比起那些给危重病人做手术历经生死考验的医生，比起那些在实验室忘情工作，饱受辐射侵蚀的科学家们，我们的确平凡，

甚至有些微不足道。但我信奉泰戈尔的一句话：“果实的事业是尊贵的，花的事​​业是甜美的，但是让我们做叶的事业吧，因为叶总是谦逊的专心的垂着绿荫的。”

四年前，我教一年级。国庆放假的前一天，班上有个小女孩突然跑到我跟前，拉着我的手，用稚嫩的声音说：“老师，这个世界上，我最喜欢你啦，可要放那么多天假，我，我舍不得你。”说着说着，眼泪就出来了。我一时竟不知道怎么办才好，只能弯下腰为她抹去脸上的泪水，心里既酸楚又甜蜜。

她是一个留守儿童，叫胡奇瑞。刚到校的那天，她躲在奶奶的身后，用怯生生的眼睛看着我。从奶奶口中，我了解到她的父母长年在外打工，她从小和奶奶生活。我上前拉她的手，想把她领进教室，可她却将手缩在背后，不愿与我接近。从此，我对她的关注多了一些。课堂上，我有意给她创造发言的机会；课间，我会让其他同学带着她一起做游戏。一次游戏的时候，她不小心划伤了手，我把她带到宿舍，为她包扎伤口。当时，她的两只眼睛紧紧的盯着我，那是一种无比依恋的眼神，让我感觉有股暖流在心田涌动。

一天，我正在讲课，一只小手举了起来，是胡奇瑞，她说要上厕所。当时外面下着雨，我忙放下课本，打伞送她去厕所。回教室的路上，她忽然回过头来说：“老师，你真像我妈妈。”我全身颤动了一下。

妈妈，多么尊贵的称呼埃我第一次感觉到，当老师可以这么幸福！

用青春装点希望，用爱心呵护未来！我只是一片绿叶，可在这广袤的教育天地，又有多少像我这样的绿叶，在默默无闻地撑起一片绿荫！

去年5月24日清晨，下雨，路滑。我校二(1)班学生余思佳在上学路上摔了一跤，脚腕扭伤，额头和手都流血了，满身是

泥，坐在地上哇哇大哭。同行的孩子都吓坏了，一时呆在那里，不知如何是好。胡庆祥老师去学校上课，刚好经过，听到哭声，忙赶前几步，见此情景，来不及多想，当即背上余思佳就往医院跑去。

胡老师本就身患重病，途中，体力不支，加上路滑，一个趔趄，跪倒在地。原本他可以用手撑地，可他两手紧紧地搂住背上的余思佳，生怕一松手这孩子就会摔出去，所以从始至终他都没有腾出手来，以至于无法掌握身体重心，而重重地向前扑倒，头磕在前面的碎石上，鲜血顿时流了出来。直起身来的胡老师强忍着钻心的疼痛，反倒扭过头来问余思佳：“孩子，摔疼了吗？”

好不容易到了医院，胡老师已累得气喘吁吁，身上满是泥水和血水，但他顾不上这些，连忙将受伤的孩子交给医生。余思佳的爸爸赶到时，余思佳已经包扎好，而一旁的胡老师却狼狈不堪，几乎瘫倒在地。这位家长立时热泪盈眶，紧紧握住胡老师的手，激动地说：“胡老师，是你啊？谢谢你，你的脖胡老师脸色苍白，无力地微笑着摇了摇头，便拖着疲惫的身躯缓缓离开了。

这是一位多么好的老师啊，可命运为什么如此不公？5天，仅仅5天后，胡老师便离开了我们。5月29日，旧病加上新伤的胡老师，再也无力与病魔抗争了，他走了，永远的离开了！离开了他奋斗一生的岗位，离开了他舍不得，也舍不得他的孩子们。余思佳的爸爸带着孩子跪在胡老师的灵前，痛哭流涕；他的学生也都跪在地上，撕心裂肺地哭喊：“老师——，老——师——”可胡老师再也不能答应了。

“春蚕到死丝方尽，胡老师一生仅仅度过了52个春秋，却用32年的时间诠释了这一切。这是什么？这就是职业精神！用平凡铸就伟大的职业精神！

## 教师演讲稿敬业与敬业篇十三

尊敬的各位领导，老师，亲爱的同学们：

大家好！

有位诗人曾经说过：梦你所梦，思你所思，做你所做，因为宝贵的生命你只有一次。

十六年前，我却是带着些许无奈和失落的激情，走上了三尺讲台。初为人师的我却一直为教师这个“清贫”的职业而迷惑！在出手阔绰的大款群体里，看不到教师的身影；在豪华气派的新潮一族中，寻不着教师的足迹生命的价值，放飞人生的理想。纵然两袖清风，纵然清贫如水，纵然浮华散尽……但我知足，我是教师，我是一名光荣的人民教师！

虽然有时我也感到很烦、很累，但心中总会涌起一种强烈的责任感：我是老师，我要给这些寻梦的孩子引路，在他们心里写一本最美丽的书。这强烈的意识不断激励我以真诚去拥抱每一个孩子。与他们朝夕相处，我始终想着两句话，那就是“假如我是孩子”“假如是我的孩子”。这样的情感使我对孩子少了一份埋怨，多了一份宽容；少了一份苛求，多了一份理解；少了一份指责，多了一份尊重。我既然选择了这个职业，就会无怨无悔。我不是没有想过三尺之外的世界，然而，当清晨走进美丽的校园，面对一张张天真的笑脸，一声声清脆的问候；当跟孩子们在一起，看到一个个生龙活虎的身影；当夜深人静，批改孩子们那一份份充满创新的作业；当闲暇时和孩子们在网上开心聊天，欣赏孩子们发送的一张张有趣的图片，我又是那么激动，那么满足。

一位教授曾说过：“一些人希望轰轰烈烈，希望有声有色，希望成为一个受人尊敬的、非常具有成就的教育家；也有一些人希望平平淡淡、安安静静。”我想，我是选择了后者。但是，选择后者并不是放弃理想。我所追求的只是一种平平

淡淡的真，一种实实在在的情！在平凡而充实的工作中，我以自己的满腔热情，注释着教师的职责，呵护着学生的成长，书写事业的辉煌！在我心里只有这样一个追求：为了孩子的一切，奉献一生我无怨无悔！

我骄傲，我是一名小学教师！

## 教师演讲稿敬业与敬业篇十四

尊敬的各位领导，亲爱的老师：

大家好！

有人说：“教师的事业是太阳底下最光辉、最神圣、最值得骄傲的事业。”今天，我要用凝重的情感唱出我心中最美的颂歌——我爱我的教师职业，我爱我们美丽的学校。

记得读大学时，我曾对我的未来充满希冀，憧憬和遐想，想用火一样的热情去描绘绚丽的事业。20××年9月，我应聘到了××三中，那时所私立学校，在那里我成了一名被人们誉为光荣的人民教师。

当真正走上工作岗位以后，我在那里切实体会到了教师平凡而烦琐的生活，体会到了工作的艰辛和巨大的压力。我苦恼、迷茫、动摇。后来，我通过自己的考试，进入了我们西湖区干家巷小学。我知道，我不能丢弃我的教书生活，我离不开孩子们。在这里，我倍感温暖，周围同事们的工作精神感化着我、震撼着我，和学生们共同欢笑，共同烦恼，我周围的老师们无怨无悔的这样做着，他们像春蚕，象蜡烛，用自己的青春和生命来捍卫这个职业的神圣。

当在一个春天，我从一个不爱学习的学生脸上读到笑靥，当在一个清晨，我听到一个学生说“我错了”，当在一个黄昏，我听到一个学生说“我会努力”，那真的是一种幸福。

每当这个时候，我的心里就会美滋滋饿，我希望我是培育孩子，不轻易说“不”，不轻易否定，因为我深深懂得，不是所有的笑容，都只绽放一次，不是所有尚未出池的珍宝受过挫伤就从此不再有夺目的光华。倾尽所有的爱和期望，培育出一颗颗夺目耀眼的珍珠，这样的工作是多么有意义呀！

每当这个时候，我就不会羡慕建筑师，因为即使再出色的建筑师也永远不能从他的作品里得到爱的回音。我希望我是心灵的雕刻家，永远也展不出作品，却可以把爱存起来，收获数也数不完的利息。

我为什么要做老师？我无数次地问自己：

是因为我看见过我的老师在深夜孤灯下认真批发我们不认真的作文。

是因为我看见过我的老师脸色苍白地在讲台上深情地讲我们的祖国。

是因为我看到了一颗颗纯洁的心在对我纯洁地诉说；

是因为我理解了我的老师为什么甘愿寂寞；

是因为我理解了我的老师为什么孜孜执着。

是因为我深深懂得爱是老师最美丽的语言啊。

捧着一颗真诚的心播撒着爱的阳光，我会在挥洒五彩汗水的辛勤付出中，带着希望上路，怀着憧憬登程，不管风雨，不管泥泞，创造人生最灿烂的风景。

我的演讲完毕，谢谢大家！

# 教师演讲稿敬业与敬业篇十五

尊敬的`领导：

你们好！

高校辅导员，是专门从事学生德育工作的队伍，是一个平凡而又特殊的教师群体，是每位大学生在大学期间思想，学习和生活的导师，承担着帮助学生成长，成才，成功的重大责任。因此，作为沟通学校和学生桥梁的辅导员，在大学生的人生中起了关键性的作用。

下面我就谈谈如何做好辅导员工作。

## 1、认真抓好学生的学习工作

学习是学生的主要任务，也是大学生生活的主旋律。从宏观层面来讲，大学生的学习具有多样性，不仅仅学习知识，还要掌握科学的方法，因此，应培养学生正确的学习观。从微观层面来讲，采用何种方式来抓学生的学习工作，我认为可以从以下几个方面来做，可以经常查课，记考勤，定期开班会，讲评学习情况，进行考前纪律教育，考后及时总结等，促使学生重视学习。

## 2、发挥班委能动作用

辅导员就在于突出”导”字，即指”指导”，”引导”和”疏导”，其意义在于解决学生在校期间所遇到的问题，更好的落实教育内容。但是，学生工作过于琐碎，凡是有关学生的事情，到属于辅导员的范畴，这会给辅导员带来很大工作压力，势必不能亲力亲为，因此需要发挥班委的能动作用，在其指导下，让班委去完成。

## 3、不断总结学生工作的特点和规律，掌握学生管理工作的方

法。

作为辅导员，不仅要管理好学生，更重要是教育好他们，因此需要做好以下几点：

1、主动了解学生。辅导员要主动与学生们交流，建立各种与学生交流的平台和渠道。

2、做好引导工作。包括对学生个体或群体所进行的学习指导，生活引导，交往引导，人格引导，活动引导等，引导学生提高自我教育，自我管理的能力。

3、严格管理方式。辅导员对学生不仅要给予关心，帮助，鼓励，鞭策，指点，引导等，使师生之间关系融洽，而且要对学生的严格要求。对屡犯错误，不肯悔改的学生更要大胆管理，严格按校规校纪办理。另外，还要注重工作方式，大学生到时思想成熟的成年人，不能像对小孩一样当众批评，要给其留够面子，私下批评，正面疏导。对有问题的学生给予生活上关怀，降低违纪率。

4、关注特殊群体。我校的生源来自全国各地，背景复杂。由于各地区经济发展水平不同和家庭经济收入的差距，我校有相当数量的贫困生，这就要关注他们的学习和生活，了解他们的情况，不遗余力的对他们进行帮扶。认真做好贫困生评选，认定，补助工作和勤工助学岗位的安排，帮助他们树立正确的人生观，价值观和自信自强的观念。

5、加强自身的素质

辅导员是学校学生管理工作的重要一环，其自身素质不仅关系到学院工作的效率，也直接影响着学校的教育质量，同时对学生也有巨大的影响。因此，辅导员应加强以下素质：

1、要有良好的师德。辅导员要爱岗敬业，乐于奉献，工作勤

奋努力，用自己言行去感化学生，而不能动不动三令五申，这样反而没有”行为传教”的效果好。

2、努力提高创新意识。创新工作理念，创新工作机制，对不同的问题能够从新的角度和新的思路出发，发散思维。

3、要提高政治思想素质。具有坚定的政治立场和政治鉴别力，具有正确的道德准则和是非观念，具有强烈的团队精神，只有这样，才能用正确的思想去引导和教育学生。

我相信，我有足够的热情和灵活的思维做好辅导员工作，谢谢大家！

## 教师演讲稿敬业与敬业篇十六

各位领导、同事们：

大家好，人人都说教师是崇高的职业，而当初作为一个年仅十几岁的孩子选择这个职业，并没有因为崇高和伟大这样的字眼，坦白点说只是因为自己不爱读书，不喜欢学习，为了逃避可怕的高考，所以当时毅然的抉择中没有一丝觉得自己高尚的。做了教师后感受到这行职业的辛酸，更是为自己当初的抉择而遗憾，明显的做老师就是年轻不懂事的冲动结果。

可是，这样一个并没有让我因为热爱而选择的职业，一个并没有让我在工作中感受到安逸和舒适的职业，我却一干就是十几年。其中的原因仔细想来还是因为一个字——爱！

我总记得，在春风乍起的日子，孩子们围着我，几双小手轻柔地为我取下粘在发间的飞絮，柔软的手里满是他们的爱意；我总记得，在我低头批改作业的时候，孩子们躲在身后握紧拳头偷偷给我按摩的情景，噼噼啪啪的指节撞击声述说的都是他们的深情。

以爱的名义，我也要给他们满含爱的教育。我的事业，就是给孩子们爱，用更多的爱回报他们，无怨无悔。就像泰戈尔说的：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为它总是谦逊地低垂着它的绿荫。”

爱孩子，其实不难，爱他们的所有优点，接受他们的所有缺失，以细腻的心相对，以真挚的情打动。我坚信，所有的生命都是伟大的，所有的孩子都有权利有自己的一片天，支撑着天空的就是我们的爱。

前几日中午，一个家长来找我，正是我们学生吃午餐的时候。她耐心地在走廊上等待，并不打扰，我不知道她的存在，等我发觉了走过去，她动情地说：“孩子说这里的老师就是比以前的老师好，我相信了，真是这样。看你居然那么耐心的给孩子喂饭，开导她，这是我不曾见到的。你的学生都围着你问问题，这也是我孩子以前在那个学校不敢做的。”家长的话深深感动我，我并没有做什么，只是把他们当做自己的孩子看待。他们有话，我自然要听，他们有困难我自然要帮。爱他们，当做自己的孩子般，很多事去做了并不觉得多么伟大，但是在家长，在孩子的心里却能留下深深的刻印，特别是对孩子，你的爱是能影响他一生的。

那个家长话中提到的我喂饭的孩子就是这样。这学生，很机灵，也很倔强，是个有着甜甜笑容却善感多思的女孩。

一天下午，她没来上学，我着急地寻找，听孩子们说她的父母闹了矛盾，妈妈跑回了老家，爸爸也在外地，留她和一个哥哥在家。我随着学生走了很远的路去找她，孩子蜷在一个没有一扇窗户的黑暗小屋里瑟缩着，拉过她，心疼地抱住才发现孩子好瘦，瘦得一把就能捏住。当时我立刻安排好孩子的生活，电话催促孩子的爸爸赶快回家，耐心的给她劝解，让她能理解大人的苦，能开朗地面对不幸的生活。孩子，也在渐渐地坚强，不断地成长，这一次却又因为伤心拒绝吃饭。

这样的孩子，心理是比较脆弱的，问她她不愿意说，我也不强求，要她吃饭她也拒绝，我耐心的劝慰，也固执的要求她吃下，并告诉她学会了爱自己，才能有资格去要求爱，享受爱。喂她吃下一口饭，我看到孩子的眼睛里有晶亮的泪花闪动，喂她吃下第二口，她流下了热泪，接过了饭盒，一口一口的吃完。我笑了，告诉她：“有什么想说的，老师等你说。”

第二天，她和我谈心，说了好多话，自己的困惑，伤心，我一指一点努力温暖孩子敞开的心扉。这孩子，又开始在脸颊上晕染了灿烂的笑容。

讲台催得人憔悴，粉笔染得鬓发白。

但是却有那么多的老师，无怨无悔，红烛是写照，付出是心血。日复一日，年复一年，支撑着我们默默耕耘，甘当人梯的就是我们每个人心中对孩子们的爱。

孩子，让我放你在心里，陪着你一直走下去，我知道我也被放在你们的心里。

老师们，让我们放学生在心里，陪伴他们成长，用微弱的烛火，换来阳光的灿烂，无限的光明。

## 教师演讲稿敬业与敬业篇十七

尊敬的各位评委各位老师：

大家好！

我演讲的题目是——我教学我幸福。

xx年，是我人生中不平凡的一年，那一年，刚满18岁的我一脸稚气，带着满腔的希冀和憧憬来到了汪湖初中，成了一名

光荣的美术老师。

说实话，刚踏进学校大门时，我的内心是忐忑不安的：老师们好相处吗？学生们会信服我这个小老师吗？当我注视校园里的一一草一木时，当我看到一位位老教师向我伸出热情的双手时，当我望着一个个小我几岁的活泼可爱的中学生时，我的内心深深感受到的是温暖是亲情是初为人师的自豪！

永远忘不了我的第一堂美术课，精心准备了几天的教案早已胸有成竹，可当我走上讲台说了几句开场白之后，脑子里突然一片空白，我只觉得脸上火辣辣的，身上直冒汗，恨上帝不赶快赐给我一根救命的稻草。懂事的学生静静望着我，仿佛在说：“老师，我们相信你！”一瞬间，如有神助中，思路接通了，我旁征博引，口若悬河，学生们听得频频点头，最后一个环节学生敞开心扉，畅所欲言，气氛空前高涨。不知不觉中下课铃响了，学生恋恋不舍围着我问这问那，我知道我又成功的渡过了一个难关。

作为一名教师，“打铁还需自身硬，要学生一杯水，首先自己要有一桶水”。随着教学时间的增长，我越来越觉得肚子里的墨水远远适应不了目前的教学，我开始自学书法、绘画，阅读大量文献资料，让自己的“心灵仓库”充实起来。寒冷的冬天，手冻僵了，哈一口热气接着再写，有一年的冬天特别冷，手上生了冻疮，一暖和过来，奇痒难忍，但我仍然没有停止练习。炎热的夏天，我嫌风扇吹的纸张乱飞，不方便写，干脆就不开风扇，脸上的汗滴答滴答的落在字画上，苦是苦些，但我的书画技能却飞速提高，最令我高兴的是辅导的学生多人次在省市里获奖。

我的老家是诸城，不时听到老家的同学朋友亲戚讨论自己的工资有多高，说不动心是假的，那些好多老师下海，还有好多老师去外地应聘，丰厚的工资待遇着实让我“心旌摇曳”了很长时间，工作时进取心少了，上课时精神头也少了，每天准时都在大作发财梦。

就在这时，我遇到了一个学生，是他让我走出了庸俗和肤浅的泥沼。

他，岳超，是个留守儿童，经常逃课打架，是老师们公认的问题学生。一次美术课上，他竟然带着耳机一边摇头晃脑听着音乐一边练着签名，我强压住内心的怒火问：“你练签名干什么？”他不以为然的瞥了我一眼，嘟囔了一句：“等我当上董事长给下属签名的。”

全班同学都乐了，我也想跟着笑，这时我灵机一动，我不是一个很好的教育契机吗。我接着说：“请大家不要笑，你这个想法很好，但是你的字不够大气磅礴不够入木三分不够力透纸背，这样给下属签名多掉价呀！”这时他转过脸认真的问：“那怎样才能写好？”我一听，有门儿，鱼儿上钩了。“真的想写好字吗？”我问。“嗯”声音不大，但很坚定。

“那课外活动到书法教室来”。

课外活动我提前到了书法教室，他准时来了，一进门便环顾四周激动的感叹：“啊，写的真好！谁写的？这张好，哎那张毛笔字更好！”墙壁上贴着书法作品深深的吸引了他，那天他在书法教室盘桓了许久，看着他慢慢融入到书法艺术中，我松了一口气，我相信这个学生很快不再是一个问题学生。

岳超就这样开始了他的书法学习历程，由于他基础薄弱，我就从最基础的执笔姿势开始手把手教他，一发现他有进步就及时鼓励他，并不断提出新的更高的要求，一年下来，他成了书法小组的中坚力量。思想学习也在朝着好的方面逐渐变化着。后来他经常代表学校参加书法比赛，各种获奖证书也纷至沓来，同学他，老师们称赞他，他学习的劲头更大了。我和他也成了无话不谈的好朋友，每每遇到生活和学习上的困惑，他都向我倾诉。

几年后的一个教师节，一张漂亮的贺卡出现在我的办公桌上，

上面深情的写的：“没有您，今天我不会坐在山师大美术系的教室里上课！”没有您，说不定我就成了一个社会上的小混混。谢谢您，老师！老师，长大后，我也成了您！

看着瞎张浸透浓情的小小贺卡，我很感动也很欣慰，与其说我抓住了一个偶然的契机改变了这个学生的命运，不如说冥冥中上帝自有安排，让这个学生及时出现，改变我作为一个教育者的狭隘，让我那颗曾经左右摇摆的心灵得到安宁。

我想起以前听到的一首老歌

幸福在哪里

朋友我告诉你

它不在柳荫下

也不在温室里

它在辛勤的工作中

它在艰苦的劳动里

啊幸福就在你晶莹的汗水里

老师们同仁们，十多年的教育实践让我深深体会到：老师的幸福不在于金钱，不在于名利，她就朴朴实实的蕴藏在我们的日常教学中。

站在山顶上，站在大海边，站在旷野里，我要喊出我的心声：“我教学我幸福，我育人我幸福！”

**教师演讲稿敬业与敬业篇十八**

各位领导、各位老师：

大家好！今天我演讲的题目是《爱在心中》。

我从小就喜欢我的老师，崇拜、羡慕我的老师。当老师，是我儿时的梦想。但现在我才真正地体会到了一个老师所有的幸福和快乐。此时此刻，我突然想起了一首歌：“长大后我就成了你，才知道那支粉笔画出的是彩虹，洒下的是泪滴。长大后我就成了你，才知道那个讲台举起的是别人，奉献的是自己。”

是啊，世上有很多的东西，给予他人时，往往是越分越少，而有一样东西是越分越多。你也许会惊奇地问：“那是什么呢？”我将毫不迟疑的回答你：“那就是爱！”爱，不是索取，不是等价交换，而是付出，是给予，是自我牺牲。

是啊，“谁爱孩子，孩子就爱他！只有爱孩子的人，他才能教育孩子。”我们教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。

岁月匆匆，我在教师岗位上已经工作八年了，虽然历经了许多的酸甜苦辣，但我仍然爱这个职业！常言说的好：“为了孩子的一切，为了一切的孩子。”而这个目的达成，我仍需努力。

印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。”让我们用慈爱呵护纯真；用希冀放飞理想！我将用自己的双手和大家一道默默地耕耘，共同托起明天的太阳！

我的演讲完了，谢谢大家！

## 教师演讲稿敬业与敬业篇十九

青年青年教师爱岗敬业演讲稿：爱岗敬业，誓言无声。

有爱才有真情——这是我刚刚从\*\*\*老师的演讲中受到的. 最深感动。李大钊先生曾说，青年者，人生之王，人生之春，人生之华也。作为一名青年教师，一中“这天我以一中为荣，明天一中以我为荣”的校训也同样适于我们青年教师吧！

从青年教师间的初次比赛开始，我便发现我校老师每次都在用心地去准备，我想这便是这天我要演讲的话题——爱岗敬业的体现！爱岗敬业说得具体就是要尽岗位职责，把具体事物一点一滴地做好，把工作时刻一分一秒地抓牢。我们以什么样的精神对待工作，决定着工作的成败；以什么样的态度应对学生，决定着学生的成长。

我深深地知道：我能够平凡但不能平庸。陶行知先生说，惟有学而不厌的先生才能教出学而不厌的学生。教学使我懂得了知识储备的重要性，也深知要做一个合格的人民教师务必不断地给自己充电、加油。多少个深夜，我一个人在台灯下咬文嚼字，钻研新教材，学习更多更先进的教学方法，迎接日新月异的教学改革；要紧的是万万不可误人子弟；何况自己的教学功底还浅，更须加倍地发奋。

和朋友们聚会时，他们往往羡慕我：“还是你好，一年有两个假期，工作稳稳当当。”对此，我总是报之一笑，也不愿解释，说多了，他们会以为我是言不由衷。要说工作量，教师的苦和累也许只有教师自己才能体会得到。寒来暑往，转瞬间在教育战线上我已经度过了第一个春秋，我依旧是一位资历尚浅的老师，但回首这四百多个日日夜夜，酸甜苦辣各显其间，摸爬滚打中我渐渐熟悉了教师这个行业，切实体会到了教师平凡而烦琐的生活，体会到了工作的艰辛和巨大的压力。我的朋友也曾问我为什么工作干劲那么大？我笑而不答。我知道，学校的厚爱是我的幸运，职务的任命是命运的眷顾，在这个大环境中，中年教师们将家庭搁置一旁而全身心地扑在教学工作上；老教师如老黄牛一般埋头苦干而不知疲倦……。他们用自己的行动激励着我们这些之后人，我的力量来自于对教师职业的热爱，来自于一中，来自于我们协

作互助的年级组，来自于学生的点滴进步。

教师的生活或许是单调的、枯燥的，但我们是幸福的而骄傲的。当我听到学生真诚地关心和家长发自内心的感谢的时候，当教师节一条条传递祝福的消息、一张张饱含谢意的精致卡片飞来时，让我的心缀满了骄傲与自豪。我在心底里默默发誓，不为别的就为这些学生，我也要把工作干好，不求轰轰烈烈，但求踏踏实实。

青年教师，既是创造者，又是学习者；既是教育者，又是研究者；既改变旧的教育模式，也改变自己。

爱岗敬业，誓言无声。

## 教师演讲稿敬业与敬业篇二十

爱岗敬业演讲稿(教师)

尊敬的各位领导、各位评委、老师、同学们，大家晚上好！

站在这里，我最想说的一句话就是：我骄傲——我是永中人。这也是我今晚演讲的题目。

八年前，我从大学毕业，胸怀理想，远离家乡，来到永和中学任教。那个时候的永中刚刚搬到这儿，没有围墙，也没有大门。整个学校才十多个班级，三十来位教师，学校不仅规模小，教学质量也不高，在晋江教育届没有多少影响。然而，经过几年的努力，永中已由一初中校发展为完中校，教学质量显著提高，永中不仅有了晋江一流的运动场，永中的课程改革也走在了晋江的最前列。

永中能够有今天这样的成就，关键是有一大批爱岗敬业，无私奉献、以校为家，爱生如子的教师。我为他们而感到骄傲，

作为永中大家庭中的一员，因此，我也为自己而感到自豪。

记得一位同事说过这样一句话：教师有了小病不用去看医生，而应该去看学生，病就会好的。他是这样说的，也是这样做的，他的身体不是很好，但几年来，他没有向学校请过一天假，没有无故旷过一节课。在永中，这样的教师还有很多很多。有一位教师为了工作和学习，五、六年没有回家探望年事已高的双亲；还有一位教师晕倒在课堂上，被学生抬到医务室吃完了药就又回到课堂上；更有好几位女教师在生孩子的前几天，还在给心爱的学生上课。至于那些年幼的孩子托付给父母照看的，年迈的父母拜托给姐姐照料的，更是不少。每次听到同事们说起这些，或看到带病坚持上课的教师，我都会有一种难言的情愫涌上心头，我由衷的敬佩他们。

永中的教师不仅爱岗敬业，无私奉献，而且以校为家，爱生如子。每当学生遇到挫折时，他们总是和风细雨化解开学生心中的烦恼，扬起前进的风帆；而当学生取得成功陶醉于胜利的喜悦中时，又是他们在学生耳边及时敲起警钟，让其明白“百尺竿头，更进一步”的哲理。大多数教师由于长年的劳累，身体都不是很好，但他们心中牵挂的却是每一个学生的学习和健康。学生病了，总是他们首先把学生送到医院，然后才通知学生的家长。学生没来上学，又总是他们披风沫雨，上门家访。他们没有宽敞的住房，没有豪华的轿车，有的只是对学生沉甸甸的爱和家长沉甸甸的责任。

在人们的眼中，教师是“太阳底下最光辉的职业”，是“人类灵魂的工程师”。蜡烛，园丁也几乎成了教师的代名词。教师的职业是高尚的，但同时教师的职业也是清苦的。对于永中这样一所农村的普通完中来说尤其如此。但永中的教师淡泊名利，无私奉献，学生的进步，就是他们最大的收获；学生的一声“老师好”，就是他们莫大的财富。

古人云：“一年之计，莫如树谷；十年之计，莫如树木；终身之计，莫如树人”，我庆幸命运赐给了我教师这个职业，

我无悔当初的选择。只要我还能够站在讲台上，我就一定会以身作则，为人师表，一定无愧于“教师”这个称号，无愧于“永中人”这个称号。

谢谢大家！